

1.NHÁNH 1: “BÉ LÀ AI” – Giáo viên thực hiện: Vũ Thị Thành

Thứ hai, ngày 06 tháng 10 năm 2025

Tên hoạt động học: Toán “Xác định phía phải, phía trái của bản thân”

QTE 22: Quyền dc tiếp cận thông tin phù hợp với lứa tuổi.

Thuộc lĩnh vực: PTNT

I. Mục đích- yêu cầu

- Trẻ biết phía phải, phía trái của bản thân; xác định được tay phải, tay trái của bản thân và nhận biết được các đồ vật xung quanh ở phía nào của mình. Trẻ biết trẻ em có quyền được tiếp cận thông tin phù hợp với lứa tuổi thông qua hoạt động.
- Rèn kỹ năng định hướng, kỹ năng phân biệt: phía phải, phía trái của bản thân cho trẻ
- Trẻ hứng thú tích cực tham gia vào giờ hoạt động

II. Chuẩn bị

- 2 ngôi nhà màu xanh và màu đỏ. Một số đồ dùng hỗ trợ cho tiết học

III. Hoạt động:

1. Ôn xác định tay phải, tay trái của bản thân

- Cô và trẻ trò chuyện về chủ đề. Cô cho trẻ làm công việc đánh răng buổi sáng khi thức dậy.
- Khi đánh răng tay phải làm gì? Tay trái làm gì?
- Cùng mô phỏng lại động tác đánh răng: Tay phải cầm cốc nước, tay trái cầm bàn chải đánh răng (cho trẻ làm nhiều lần)
- Lúc ăn cơm các con cầm bát bằng tay nào? Giơ tay trái lên nào. Cầm thìa bằng tay nào? Giơ tay phải lên nào.

2. Dạy trẻ xác định phía phải, phía trái của bản thân.

* Cô giới thiệu trò chơi “Làm theo hiệu lệnh của cô”. Cô hô cả lớp chú ý 4 hàng dọc tập hợp

+ Hỏi trẻ tay phải đâu? Vẫy tay phải 3 cái

+ Chân phải đâu? Dậm chân phải 2 cái

+ Mắt phải đâu? Má phải đâu?

- Mắt phải, má phải, tay phải, chân phải ở phía nào của các con? (Hỏi nhiều trẻ)

+ Hỏi trẻ tay trái đâu? Vẫy tay trái 2 cái

+ Chân trái đâu? Dậm chân trái 3 cái

+ Mắt trái đâu? Má trái đâu?

- Mắt trái, má trái, chân trái ở phía nào của các con? (Hỏi nhiều trẻ)

=> Cô khái quát lại: Mắt phải, má phải, tay phải, chân phải ở phía phải của các con. Mắt trái, má trái, tay trái, chân trái ở phía trái của các con.

- Cho trẻ ngồi xuống. Cô đứng sang phải và sang trái của trẻ và hỏi: Cô ở phía nào của các con? Vì sao con biết?

Muốn biết cô ở phía nào của các con. Các con xem cô đứng ở phía tay nào của các con thì cô đứng ở phía đó của các con.

- Cửa ra vào ở phía nào của các con? Góc nghệ thuật ở phía nào của các con? Phía trái có gì? Phía phải có gì?
=> Cô khái quát lại: Những gì ở phía tay phải là ở phía phải, những gì ở phía tay trái là phía trái.
- Hỏi trẻ: Hôm nay các con được khám phá, tiếp cận thông tin về điều gì? Vậy là qua hoạt động hôm nay, các con được trao quyền gì? => Cô khái quát lại: Đây là ***QTE 22: Quyền dc tiếp cận thông tin phù hợp với lứa tuổi.***

3. Luyện tập củng cố

*** Trò chơi 1: Gió thổi**

- Cô giới thiệu trò chơi, cách chơi và luật chơi.
- + Cách chơi: Cho trẻ xếp 4 hàng ngang, khoác vai lên nhau.
- + Luật chơi: Cô nói gió thổi phía phải các con nghiêng người sang phía phải. Gió thổi phía trái các con nghiêng người về phía trái.
- Cho trẻ chơi 3, 4 lần. Sau mỗi lần chơi cô nhận xét, động viên trẻ

***Trò chơi 2: Về đúng nhà**

- + Cách chơi: Trẻ vừa đi vừa nhảy chân sáo theo nhịp bài hát “Cái mũi” khi có hiệu lệnh “Về đúng nhà” thì các bạn gái phải chạy nhanh về ngôi nhà phía phải, các bạn trai chạy nhanh về ngôi nhà phía trái.
- + Luật chơi: Bạn nào về nhầm nhà sẽ phải nhảy lò cò. Cô cho trẻ chơi 2 lần. Lần 2 đổi bên

=>Kết thúc tiết học

IV. Đánh giá trẻ hàng ngày:

Tên hoạt động học: TCKNXH “Tôi có khả năng gì”

QTE 2, QTE 3, QTE 5

Thuộc lĩnh vực: PTTCKNXH

I. Mục đích – yêu cầu

- Trẻ biết mình có những khả năng khác nhau: chơi đá bóng, chơi nấu ăn, giúp mẹ làm một số công việc đơn giản, trông em bé, chơi với em, có khả năng tự phục vụ bản thân. Trẻ biết trẻ em có quyền được học tập, vui chơi, phát triển năng khiếu và được chăm sóc, yêu thương.
- Trẻ mạnh dạn tự tin trong giao tiếp. Có kỹ năng quan sát, đánh giá về bản thân thông qua hoạt động học và chơi như kể, tìm hiểu về bản thân
- Trẻ hứng thú, tích cực tham gia các hoạt động

II. Chuẩn bị

- Hình ảnh bé tham gia 1 số công việc tự phục vụ, giúp đỡ người lớn. Máy vi tính

III. Hoạt động

1. Trò chuyện

- Cô cho trẻ ngồi gần cô: Hỏi trẻ đang học chủ đề nhánh gì?
- Trẻ lên tự giới thiệu về bản thân mình (tên, tuổi, công việc có thể làm, sở thích...)
- Lòng ghép: “Mỗi bạn nhỏ đều có quyền được khai sinh, có tên, tuổi, có cha mẹ và gia đình – đó là *Quyền trẻ em số 2*”

2. Khám phá: Tôi có thể làm gì?

- *Hoạt động 1: Trò chơi “Ai kể giỏi”*
- + Cô chia nhóm và phát cho mỗi nhóm 1 bức tranh cho trẻ quan sát sau đó mời trẻ kể về bức tranh của nhóm mình (tranh: tự mặc quần áo, lấy đồ dùng giúp mẹ, trông em, chơi với em, chơi với các bạn, hát múa)
- + Tranh của con nói về điều gì? Bạn nhỏ đang làm gì?
- + Các con có làm được công việc như của bạn không? Ai giúp con làm?
- + Các con cảm thấy như thế nào khi tự mình làm được những công việc đó?
- Giáo dục: Khi con tự làm việc của mình, con được rèn luyện sức khỏe (gắn với *QTE số 3: Quyền được chăm sóc sức khỏe*)
- *Hoạt động 2: Xem video “Bạn nhỏ có tài năng”*
- Cho trẻ xem video em bé hát, múa, vẽ, chơi đàn.
- Đàm thoại: + Lớp mình có ai có thể làm được công việc giống bạn nhỏ không?
- + Con thấy mỗi bạn có giống nhau không?
- + Bạn ấy có làm được công việc giống mình không?
- => Cô khái quát: Mỗi người có 1 khả năng khác nhau, không bắt chước giống hệt nhau được nhưng có thể học hỏi lẫn nhau. Các

khả năng đó sẽ mang lại sức mạnh cho bản thân giúp bản thân tự tin hơn. “Mỗi bạn nhỏ đều có tài năng riêng, có thể hát, múa, vẽ, đá bóng, hay giúp đỡ bố mẹ. Đây cũng chính là *QTE số 5: Quyền được giáo dục, học tập và phát triển năng khiếu*, để phát huy tài năng và sự sáng tạo của mình.”

3. Trò chơi:

- Trò chơi 1: Tôi có thể

+ Cách chơi: Cô hỏi cả lớp: “Ai có thể giúp mẹ trông em” (hát, múa...). Trẻ trả lời: “Là tôi, là tôi”. Cô mời nhóm các bạn có cùng khả năng lên chơi

+ Luật chơi: Trẻ xung phong lên chơi mà không làm được thì phải nhảy lò cò.

- Trò chơi 2: Giúp đỡ bố mẹ

+ Cách chơi: Trẻ xếp thành 2 hàng dọc. Khi có hiệu lệnh trẻ đứng đầu chạy lên lấy 1 tranh vẽ hành động bé có thể tự làm để giúp đỡ bố mẹ dán lên bảng.

+ Luật chơi: Thời gian chơi là 1 bản nhạc. Đội nào chọn được nhiều tranh thì đội đó giành chiến thắng

- Cô nhận xét khen động viên trẻ.

=> Cô nhấn mạnh: Mỗi bạn đều có khả năng riêng: có bạn hát hay, múa đẹp, có bạn đá bóng giỏi, vẽ đẹp, hay giúp bố mẹ. Các con được quyền phát triển tài năng, được học tập, vui chơi, được yêu thương chăm sóc để lớn lên khỏe mạnh, thông minh.

- Hát vận động: “Em là búp măng non” => **Kết thúc tiết học.**

IV. Đánh giá trẻ hàng ngày:

Thứ tư, ngày 08 tháng 10 năm 2025

Tên hoạt động học: Dạy trẻ vận động múa bài “Chiếc khăn tay” của nhạc sĩ Văn Tấn

QTE 5: Quyền được phát triển năng khiếu

TCAN: Lắc người theo tiết tấu

Nghe hát : Bàn tay mẹ

Thuộc lĩnh vực: PTTM

I. Mục đích – yêu cầu.

- Trẻ biết vận động nhịp nhàng theo lời bài hát “Chiếc khăn tay”. Trẻ biết trẻ em có quyền được phát triển năng khiếu múa hát, chơi TCAN.
- Rèn kỹ năng múa và sáng tạo theo lời bài hát. Rèn khả năng biểu diễn tự tin trước đám đông.
- Trẻ hứng thú, tích cực tham gia các hoạt động.

II. Chuẩn bị:

- Chiếc khăn tay, nhạc bài hát “Chiếc khăn tay”, “Bàn tay mẹ”, nhạc tiết tấu nhanh chậm

III. Hoạt động.

1. Trò chuyện- gây hứng thú

- Cô làm ảo thuật biến ra chiếc khăn tay
- Trên tay cô có gì đây? Các con có biết chiếc khăn dùng để làm gì không?
- Các con có nhớ bài hát gì nói về chiếc khăn tay không nhỉ?
- À, đúng rồi đó là bài hát “Chiếc khăn tay” của nhạc sĩ Văn Tấn đấy các con ạ.
- Cô cho trẻ hát cùng cô 1 lần có nhạc

2. Dạy KNVD bài hát “Chiếc khăn tay”

- Để bài hát được hay hơn chúng mình có thể kết hợp vận động gì? Cô thống nhất vận động múa
- Cô hát và múa lần 1
- Lần 2 cô múa + phân tích động tác múa:
 - + Động tác 1: "Chiếc khăn tay...em": Tay phải từ từ đưa ra phía trước rồi úp lên ngực vào chữ "em".
 - + Động tác 2: "Trên cành...chim": Tay trái đưa chéo lên cao, tay phải giả làm động tác thêu khăn.
 - + Động tác 3: "Em sướng vui.... đẹp": Vỗ tay, đầu nghiêng trái, nghiêng phải theo nhịp bài hát.
 - + Động tác 4: "Lau bàn tay...ngày": Tay phải đưa ra phía trước, ngửa lòng bàn tay. Tay trái vuốt nhẹ, giả làm động tác lau tay (ba cái) rồi từ từ đưa hai tay lên cao, uốn cong cánh tay trên đầu.
- Cho cả lớp múa theo cô 3 lần
- Thi đua theo tổ (3 tổ thi đua nhau), nhóm(nhóm bạn trai, nhóm bạn gái, nhóm 3 bạn, nhóm 4 bạn), cá nhân(1 bạn trai hoặc 1 bạn

gái) (Cô chú ý sửa sai cho trẻ)

- Hỏi lại trẻ tên bài vận động? Qua bài học hôm nay chúng mình được trao quyền gì nhỉ?

=> Cô kết luận: Đó là ***QTE5 Quyền được phát triển năng khiếu múa hát.***

- Cô cho cả lớp thực hiện lại 1 lần

3. Trò chơi âm nhạc: Lắc người theo tiết tấu

- Cô giới thiệu tên trò chơi, cách chơi, luật chơi

- Cách chơi: Cô cho trẻ nghe một đoạn nhạc với tiết tấu khác nhau, nếu tiết tấu nhanh các con hãy lắc người nhanh, tiết tấu chậm các con hãy lắc người chậm

- Luật chơi: Bạn nào lắc không đúng theo yêu cầu thì bạn đó phải nhảy lò cò.

- Cô cho trẻ chơi 2-3 lần

4. Nghe hát: Bàn tay mẹ

- Cô giới thiệu bài hát “Bàn tay mẹ” – sáng tác: Bùi Đình Thảo. Cô hát cho trẻ nghe lần 1

- Bài hát “Bàn tay mẹ” nói về Tình cảm, sự chăm lo của mẹ dành cho các con. Vì vậy chúng mình phải ngoan, vâng lời, học giỏi.

- Cô hát cho trẻ nghe lần 2 kết hợp động tác minh họa

- Lần 3 trẻ hưởng ứng cùng cô ra ngoài

=> **Kết thúc tiết học.**

IV. Đánh giá trẻ hàng ngày:

Thứ năm, ngày 09 tháng 10 năm 2025

Tên hoạt động học: TDKN “Đi trên vạch kẻ thẳng trên sàn”

QTE 6: *Quyền vui chơi, giải trí tham gia các hoạt động, thể dục, thể thao phù hợp với độ tuổi.*

Thuộc lĩnh vực: PTTC

I. Mục đích- yêu cầu:

- Trẻ biết cách đi trên vạch kẻ thẳng trên sàn và giữ được thăng bằng khi đi. Trẻ biết trẻ em có quyền vui chơi, giải trí tham gia các hoạt động, thể dục, thể thao phù hợp với độ tuổi.
- Rèn kỹ năng khéo léo của đôi chân, khả năng giữ thăng bằng khi đi
- Trẻ hứng thú tham gia vào giờ hoạt động. Giáo dục trẻ trẻ tính kỷ luật, rèn luyện cơ thể

II. Chuẩn bị:

- Xắc xô, vạch chuẩn, 2 vạch kẻ trên sân. Nhạc bài hát “Cái mũi”, dây thừng

III. Hoạt động:

1. Khởi động:

- Cho trẻ đi các kiểu đi kết hợp với vòng: đi bằng mũi bàn chân, đi bằng gót bàn chân, đi nhanh, đi chậm...theo đội hình vòng tròn rồi về 3 hàng ngang.

2. Trọng động

- Tập BTPTC (Mỗi động tác tập 4l*4n)
 - + Tay: Hai tay đưa ngang lên cao
 - + Bụng: Đứng cúi người về phía trước
 - + Chân: Ngồi khụy gối
 - + Bật: Bật tiến về phía trước
 - + ĐTNM: Chân (tập 2l*4n)

*** VĐCB: Đi trên vạch kẻ thẳng trên sàn**

- Cô giới thiệu tên vận động “Đi trên vạch kẻ thẳng trên sàn”
- + Cô Làm mẫu lần 1
- + Cô làm mẫu lần 2 kết hợp phân tích động tác: Cô đứng trước đầu vạch kẻ, 2 tay chống hông, mắt nhìn vào vạch kẻ thẳng. Khi có hiệu lệnh 2 tiếng xắc xô cô bắt đầu bước đi trên vạch kẻ thẳng, bàn chân luôn bước trên sợi dây và luôn giữ được thăng bằng trong khi đi. Khi đi hết vạch kẻ cô đi về cuối hàng đứng.
- Mời 1 trẻ lên làm mẫu
- Cho trẻ thực hiện:
 - + Lần 1 cô cho từng đội thực hiện. Cô chú ý sửa sai cho trẻ.

- + Lần 2 cô cho 2 đội thi đua (thời gian là 1 bản nhạc) (Cô bao quát động viên giúp đỡ trẻ thực hiện bài tập)
- Hỏi trẻ thực hiện vận động gì? Qua hoạt động hôm nay, các con được trao quyền gì? => *Đó là có quyền tham gia các hoạt động, thể dục, thể thao phù hợp với độ tuổi.* Cô mời 1 trẻ lên tập lại.

*** TCVD: “Kéo co”**

- Cô giới tên TC, cách chơi, luật chơi
- + Cách chơi: Chia các con thành 2 đội có số lượng bạn và sức lực bằng nhau. Các con sẽ đứng về 2 phía và cầm vào sợi dây kéo đứng trước vạch mốc. Giữa sợi dây kéo có 1 chiếc nơ để làm mốc giữa 2 đội. Hai đội cầm thật chặt dây kéo và khi có tiếng trống báo bắt đầu thì các con phải dùng sức kéo thật mạnh sợi dây về phía mình. Nếu đội nào kéo sợi dây có chiếc nơ sang phía đội mình thì đội đó là đội chiến thắng.
- + Luật chơi: Đội nào thua thì phải nhảy lò cò
- Cho trẻ chơi 2 lần (lần 2 đổi bên).

3. Hồi tĩnh

- Trẻ đi nhẹ nhàng 1 -2 vòng

=>Kết thúc tiết học.

IV. Đánh giá trẻ hàng ngày:

Tên hoạt động học: Truyện: Mỗi người một việc

QTE 23: Quyền được bày tỏ ý kiến

Thuộc lĩnh vực: PTNN

I. Mục đích- yêu cầu:

- Trẻ nhớ tên truyện, tên các nhân vật trong truyện, hiểu nội dung câu chuyện. Trẻ biết trẻ em có quyền được bày tỏ ý kiến.
- Rèn kỹ năng tập trung chú ý và kỹ năng trả lời câu hỏi to, rõ ràng cho trẻ.
- Giáo dục trẻ biết đoàn kết, yêu thương và biết phối hợp cùng nhau.

II. Chuẩn bị:

- Sa bàn minh họa nội dung truyện. Tranh động trên vi tính, nhạc bài hát “Hãy xoay nào”

III. Hoạt động:

1. Trò chuyện

- Cô và trẻ cùng hát và biểu diễn theo bài “Hãy xoay nào” gần cô.
- Hỏi trẻ: + Các con thấy bài hát nói về bộ phận nào nhỉ?
+ Ngoài ra cơ thể chúng ta còn bộ phận nào nữa?
+ Các con thấy các bộ phận có quan trọng với con người không?

=> Các con ơi có một câu chuyện kể về các bộ phận trên cơ thể, mà trong truyện các bộ phận còn nói chuyện được với nhau nữa đấy, để biết được các bạn đó nói gì, cô và chúng mình cùng đến với câu chuyện “Mỗi người một việc” nhé!

2. Kể chuyện cho trẻ nghe

- Cô kể lần 1 diễn cảm bằng lời
- Hỏi tên truyện? Tên nhân vật?
- Tóm tắt nội dung truyện: Câu chuyện kể về gia đình có các bộ phận trên cơ thể, các bộ phận coi thường vai trò của Miệng nên Miệng quyết định nhịn ăn, từ đó các bộ phận mệt mỏi không làm được gì. Sau khi hiểu ra mọi việc thì các bộ phận xin lỗi Miệng và các bộ phận sống hòa thuận như xưa.
- Cô và trẻ cùng chơi trò chơi: “Ồ sao bé không lắc” di chuyển đến sa bàn.
- Cô kể lần 2 kết hợp sa bàn đối dợt

3. Đàm thoại:

- Cô vừa kể chúng mình nghe câu chuyện gì? Trong truyện có những nhân vật nào?
- Các nhân vật trong truyện đã nói với nhau như thế nào?
+ Mắt nói gì? Tai nói gì? Tay nói gì? Chân nói gì nhỉ?
+ Tất cả cùng nói ai nhỉ?
+ Miệng nghe thấy thế thì như thế nào?

- + Sau đó Miệng không ăn thì các bộ phận như thế nào?
 - + Và mọi người đã làm gì với Miệng?
 - + Khi Miệng ăn vào thì các bộ phận như thế nào?
 - Từ đó gia đình họ sống với nhau như thế nào?
- => Qua câu chuyện này chúng mình học được điều gì? Chúng mình được trao quyền gì? => Cô kết luận đúng rồi các con ạ đó là ***QTE 23: Quyền được bày tỏ ý kiến***
- => Giáo dục trẻ các bộ phận trên cơ thể đều rất quan trọng và trẻ phải biết giữ gìn vệ sinh các bộ phận trên cơ thể và chúng mình phải yêu thương, đoàn kết, giúp đỡ lẫn nhau.
- * Cô và trẻ cùng chơi trò chơi: Mắt, mũi, tai, mồm di chuyển đến máy vi tính
- Cô kể lần 3 (Cho trẻ xem trên vi tính 1 lần)
 - Hỏi trẻ vừa xem phim gì?
 - Cô và trẻ cùng hát và vận động bài “Hãy xoay nào” => **Kết thúc tiết học.**

IV. Đánh giá trẻ hàng ngày:

Người duyệt

Người soạn


Vũ Thị Thanh