**KẾ HOẠCH TỔ CHỨC HOẠT ĐỘNG GIÁO DỤC STEAM**

**THIẾT KẾ (QUI TRÌNH EDP)**

**Tên hoạt động: Làm dụng cụ âm nhạc từ đồ dùng tái chế.**

**Giáo viên dạy: Hoàng Thị Ngọc Duyên**

**I. Mục đích yêu cầu**

**1. Kiến thức**

- Nói được tên gọi, đặc điểm, cấu tạo, công dụng của dụng cụ âm nhạc từ đồ dùng tái chế. Mô tả được ý tưởng thiết kế và trình bày đặc điểm, cấu tạo, hình dạng, nguyên liệu cần sử dụng để tạo ra dụng cụ âm nhạc từ đồ dùng tái chế. (S)

- Nêu được các nguyên vật liệu, dụng cụ phù hợp để tạo ra được dụng cụ âm nhạc từ đồ dùng tái chế. (T)

- Trẻ biết cách xây dựng ý tưởng thiết kế, biết cách phối hợp các kỹ năng cắt, dán… khi thực hiện. trình bày được các bước qui trình thiết kế để tạo ra dụng cụ âm nhạc từ đồ dùng tái chế (E).

- Biết cách trang trí dụng cụ âm nhạc từ đồ dùng tái chế để tạo ra sự sáng tạo cho dụng cụ âm nhạc; Nhận ra vẻ đẹp của dụng cụ âm nhạc được thiết kế; Thể hiện được ý kiến cá nhân bằng lời nói về sự hài hòa cân đối của sản phẩm. (A)

- Trẻ nhận biết phân biệt được các biểu tượng về dạng hình tròn, hình chữ nhật, to, nhỏ, dài ngắn, ít nhiều.

**2. Kỹ năng**

- Quan sát, tìm tòi, đặt câu hỏi liên quan đến dụng cụ âm nhạc từ đồ dùng tái chế (S)

- Lựa chọn được nguyên vật liệu, dụng cụ để thiết kế dụng cụ âm nhạc từ đồ dùng tái chế (T)

- Phác thảo được ý tưởng về dụng cụ âm nhạc từ đồ dùng tái chế định thiết kế và các bước thiết kế dụng cụ âm nhạc. Xây dựng được các bước tạo ra dụng cụ âm nhạc từ đồ dùng tái chế bằng kĩ thuật đo, cắt, dán, trang trí…(E)

- Tạo được dụng cụ âm nhạc từ đồ dùng tái chế bằng các nguyên vật liệu và kĩ thuật cắt, dán, vẽ, trang trí… (A)

- Xác định được hình dạng, kích thước của dụng cụ âm nhạc từ đồ dùng tái chế, số lượng các chi tiết của dụng cụ âm nhạc từ đồ dùng tái chế.

**3. Thái độ (A)**

- Chăm chú, tập trung, cố gắng thực hiện hoạt động.

- Chủ động phối hợp với bạn để thực hiện hoạt động; giữ gìn sản phẩm, tiết kiệm nguyên liệu.

**II. Chuẩn bị**

**1. Chuẩn bị của cô**

- Bảng tiêu chí đánh giá sản phẩm

- Nhạc bài hát: Âm thanh cuộc sống.

**2. Chuẩn bị của trẻ**

- Đồ dùng tái chế: Hộp sữa, chai nhựa, lõi giấy, ống tre… băng dính, sỏi, hạt đậu, hoa xốp dính.

- Dụng cụ: kéo, bút màu dạ, bút chì…

- Giấy a3, bảng tích chọn nguyên vật liệu.

**III. Tiến trình hoạt động**

**\* Hoạt động 1: “Ổn định, tạo hứng thú, xác định vấn đề”**

- Cô và trẻ hát bài: Âm thanh cuộc sống. Hỏi:

+ Các con vừa hát bài hát gì?

+ Xung quanh cuộc sống chúng ta có những âm thanh gì?

- Cô làm ảo thuật ra dụng cụ âm nhạc từ đồ dùng tái chế “ma - ra - cat”

+ Đây là cái gì? Dùng để làm gì?

- Ngày hôm nay cô đưa ra thử thách với chúng mình là làm dụng cụ âm nhạc từ đồ dùng tái chế. Chúng mình muốn tạo ta dụng cụ âm nhạc từ đồ dùng tái chế như thế nào (tạo được ra âm thanh, tiếng kêu, cầm được hoặc đeo được)

**\* Hoạt động 2: Tưởng tượng và thiết kế**

- Ở hoạt động hôm trước cô và các con đã được tìm hiểu dụng cụ âm nhạc từ đồ dùng tái chế nào?

+ Vậy bạn nào có thể nhắc lại cho cô dụng cụ âm nhạc từ đồ dùng tái chế có đặc điểm gì? (trống, ma – ra – cat, ống gõ).

+ Để có thể làm ra được dụng cụ âm nhạc từ đồ dùng tái chế (trống, ma - ra - cat, ống gõ) chúng ta cần những nguyên liệu gì?

- Trẻ kể tên các nguyên vật liệu (Hộp sữa, chai nhựa, lõi giấy, sỏi, hạt đậu, ống tre, giấy màu, băng dính hai mặt…).

+ Theo các con đồ dùng tái chế nào sẽ cho âm thanh được to, tốt hơn? Vì sao

*- Cho trẻ về nhóm thực hiện ý tưởng.*

- Hướng dẫn trẻ nêu ý tưởng về hoạt động (Trình bày vào bản thiết kế Giấy a3)

- Hướng dẫn trẻ xác định phương án thực hiện bản thiết kế (qui trình thiết kế).

- Hướng dẫn trẻ xác định (một số) nguyên vật liệu, đồ dùng, phương tiện để thực hiện hoạt động (Cho trẻ tích chọn một số nguyên vật liệu đồ dùng để thực hiện hoạt động vào bảng tích chọn nguyên vật liệu).

- Cô cho trẻ đi lấy nguyên vật liệu và dụng cụ.

**\* Hoạt động 3: Thực hiện tạo sản phẩm**

- Cho trẻ thực hiện làm dụng cụ âm nhạc từ đồ dùng tái chế.

- Cho trẻ trải nghiệm sản phẩm.

**\* Hoạt động 4: Trưng bày, kiểm tra đánh giá sản phẩm**

- Cho trẻ đại diện nhóm trình bày sản phẩm của nhóm cho cô và các bạn cùng nghe.

(Giáo viên lắng nghe và góp ý cho sản phẩm của các nhóm dựa trên tiêu chí phát ra được âm thanh, cầm được hoặc đeo được)

+ Các con thấy sản phẩm của nhóm nào đẹp nhất?

+ Vì sao con thấy sản phẩm của nhóm bạn đẹp?

+ Vậy nhóm con đã làm sản phẩm đó như thế nào?

**\* Kết thúc:** Xin mời các con lên xếp hàng trên đây và cùng mời các cô chụp ảnh lưu niệm cùng chúng mình nhé.