

1.NHÁNH 1: KHUÔN MẶT XINH ĐẸP

Thứ hai, ngày 14 tháng 10 năm 2024

Tên hoạt động chơi – tập có chủ định: Thơ “bé tập rửa mặt”
Lĩnh vực phát triển: ngôn ngữ

1.Mục đích – yêu cầu

- Trẻ bước đầu nhớ tên bài thơ “bé tập rửa mặt”, biết tên tác giả theo sự giới thiệu của cô giáo
- Trẻ bước làm quen với nội dung của bài thơ
- Trẻ đọc được 2-3 câu cuối của bài thơ
- Trẻ trả lời được một số câu hỏi theo sự gợi ý của cô giáo
- Luyện cho trẻ kỹ năng đọc to, rõ ràng
- Giáo dục trẻ biết giữ gìn thân thể sạch sẽ, rửa mặt buổi sáng khi ngủ dậy, rửa mặt khi mặt bẩn, rửa mặt sau khi ăn

2. Chuẩn bị đồ dùng, phương tiện:

- Tranh vẽ có nội dung bài thơ “bé tập rửa mặt”
- Nhạc bài: rửa mặt như mèo, ồ sao bé không lắc
- video bài thơ “bé tập rửa mặt”

3. Tiến hành hoạt động:

- * Ôn định- gây hứng thú
- Cô và trẻ hát bài “rửa mặt như mèo”
- Cô hỏi trẻ
 - + Chú mèo rửa mặt bằng gì?
 - + Khi rửa mặt các con dùng gì để rửa mặt?
 - + Nếu không rửa mặt thì mặt như thế nào?

a. Hoạt động 2: Dạy trẻ đọc thơ

- Cô giới thiệu bài thơ: “bé tập rửa mặt”. tác giả Nguyễn Thị Lành
- Cô đọc thơ:
 - + Lần 1: Cô đọc bằng lời
 - + Lần 2: Kết hợp tranh minh họa nội dung bài thơ.
- Cô hỏi trẻ tên bài thơ
- Cô giảng giải nội dung bài thơ. Bài thơ nói về em bé tập rửa mặt rất giỏi đúng theo các bước được cô giáo khen
- Cô cho cả lớp đọc 2-3 lần, cô chú ý sửa sai cho trẻ
- Cô giáo dục trẻ biết giữ gìn thân thể sạch sẽ, rửa mặt buổi sáng khi ngủ dậy, rửa mặt khi mặt bẩn, rửa mặt sau khi ăn
- Cô dạy trẻ đọc thơ dưới các hình thức:
 - + Tổ (đọc dưới nhiều hình thức (thi đua 3 tổ)
 - + Nhóm (3-4 trẻ một nhóm)
 - + Cá nhân (2-3 trẻ lần lượt lên đọc. - Cô động viên, khuyến khích trẻ đọc.

b. Hoạt động 3: Đàm thoại nội dung bài thơ.

- Cô và trẻ cùng đàm thoại nội dung bài thơ :
 - + Bài thơ tên gì ? của tác giả nào?
 - + Bài thơ nói về em bé đang làm gì?
 - + Em bé lau các bộ phận nào?
 - + em bé thấy cô như thế nào?
- Mỗi câu hỏi cô hỏi 2-3 trẻ trả lời (Cô thay đổi hình thức câu hỏi)
- Cô chú ý sửa sai, động viên khuyến khích trẻ.

4. Dự kiến tình huống phát sinh và phương án giải quyết

a. Phương án giải quyết

- Giờ hoạt động ngoài trời :cháu Thiên, Đức, Phúc không dám chơi các đồ chơi ngoài trời
- Lý do: Trẻ còn nhút nhát

b. Phương án giải quyết:

- Cô động viên, tham gia chơi cùng trẻ

5. Đánh giá trẻ hàng ngày:

a. Về tình trạng sức khỏe của trẻ

b. Về trạng thái cảm xúc, thái độ và hành vi của trẻ

c. Về kiến thức, kỹ năng của trẻ

TÀI LIỆU ĐÃ KÝ DUYỆT
Được tải về từ hệ thống edoc.smas.edu.vn lúc 13:10 15/11/2024
bởi Lê Thanh Hiền Hương (c0sc_huongith) – Trường Mầm non Sơn Ca

Thứ ba, ngày 15 tháng 10 năm 2024

Tên hoạt động chơi – tập có chủ định: di màu khuôn mặt (tiết đề tài)
Lĩnh vực phát triển: tình cảm kỹ năng xã hội- thẩm mỹ

1. Mục đích – yêu cầu

- Trẻ biết cầm bút di màu theo ý thích của trẻ
- Trẻ nói được tên sản phẩm của mình, của bạn
- Rèn cho trẻ tư thế ngồi ngay ngắn
- Trẻ hứng thú, tích cực tham gia hoạt động của cô
- Giáo dục trẻ biết giữ gìn bài sản phẩm của mình

2. Chuẩn bị đồ dùng, phương tiện:

- Tranh mẫu: tranh hình vẽ khuôn mặt buồn, tức giận
- Tranh khuôn mặt đủ cho trẻ di màu
- Giá treo sản phẩm
- Sáp màu, bàn, ghế

3. Tiến hành hoạt động:

*** Ổn định- giới thiệu bài**

- Cô và trẻ cùng hát bài “tai, đầu , chân”
- + Các con hát bài hát nói về cái gì?
- +Các bộ phận đó có tác dụng gì?
- Cô nói về tác dụng của các bộ phận trong bài hát cho trẻ nghe

a.Hoạt động 1. quan sát và đàm thoại mẫu

*** *quan sát bức tranh khuôn mặt buồn***

- + Bức tranh này vẽ cái gì? (khuôn mặt buồn)
- + Đây là khuôn mặt đang có cảm xúc gì?
- Cô cho trẻ làm khuôn mặt buồn
- + Khuôn mặt buồn cô di màu gì? (màu xanh)
- + Cô dùng cái gì để di màu cho khuôn mặt ? (bút sáp màu)
- Cô khái quát lại các ý kiến của trẻ Cô hỏi nhiều trẻ, động viên khích lệ trẻ trả lời

*** *quan sát bức tranh khuôn mặt tức giận***

- + Bức tranh này vẽ cái gì? (khuôn mặt tức giận)
- + Đây là khuôn mặt đang có cảm xúc gì?
- Cô cho trẻ làm khuôn mặt tức giận
- + Khuôn mặt tức giận cô di màu gì? (màu đỏ)
- + Cô dùng cái gì để di màu cho khuôn mặt ? (bút sáp màu)
- Cô khái quát lại các ý kiến của trẻ

*** *quan sát bức tranh khuôn mặt vui***

- + Đây là khuôn mặt đang có cảm xúc gì? (vui)
- Cô cho trẻ làm biểu cảm khuôn mặt vui
- + Khuôn mặt vui màu gì? (màu vàng)
- Cô khái quát lại các ý kiến của trẻ
- Cô giáo dục trẻ giữ bài, sản phẩm của mình sạch đẹp, không được xé bài

b. Hoạt động 2: Trẻ thực hiện

- Cô hỏi trẻ ý tưởng: + Con thích khuôn mặt nào?

- + Con sử dụng màu gì để di cho khuôn mặt?
- + Con dùng gì để di màu?
- + Con di màu như thế nào?
- Cho trẻ làm động tác mô phỏng di màu bằng tay không
- Cho trẻ lấy đồ về chỗ ngồi di màu
- Cô cho trẻ ngồi di màu theo bàn: 6 bàn (4 trẻ một bàn) mỗi nhóm cô để một tranh mẫu cho trẻ quan sát
- Cô hướng dẫn trẻ ngồi đúng tư thế, cách cầm bút
- Cô quan sát, giúp đỡ trẻ kịp thời.
- Đối với những trẻ còn lúng túng cô cầm tay trẻ di màu, và trò chuyện cùng trẻ
- Trong khi trẻ di màu cô mở nhạc nhẹ nhàng cho trẻ nghe

c. Hoạt động 3: Trưng bày sản phẩm

- Cho trẻ mang bài lên bàn trưng bày sản phẩm. Cô cho trẻ nhận xét bài của mình, của bạn
- + Tranh của con đâu?
- + Khuôn mặt của con là khuôn mặt như thế nào?
- + Khuôn mặt màu gì?
- + Con thích bài nào? Vì sao?

- Cô nhận xét chung bài của trẻ, cô khen gọi trẻ

4. Dự kiến tình huống phát sinh và phương án giải quyết

a. Dự kiến tình huống phát sinh

- Giờ thể dục sáng: cháu Bảo An, Bảo Châu chưa tập cùng cô và các bạn
- Lý do: sáng ra cháu chưa ngủ đủ giấc

b. Phương án giải quyết:

- Cô động viên, tập chậm cho trẻ tập cùng cô

5. Đánh giá trẻ hàng ngày:

a. Về tình trạng sức khỏe của trẻ

b. Về trạng thái cảm xúc, thái độ và hành vi của trẻ

c. Về kiến thức, kỹ năng của trẻ

TÀI LIỆU ĐÃ KÝ DUYỆT
Được tải về từ hệ thống edoc.smas.edu.vn lúc 13:10 15/11/2024
bởi Lê Thanh Hiền Hương (c0sc_huongith) – Trường Mầm non Sơn Ca

Thứ tư, ngày 16 tháng 10 năm 2024

Tên hoạt động chơi – tập có chủ định: nhận biết một số bộ phận trên khuôn mặt
Lĩnh vực phát triển: nhận thức

1. Mục đích – yêu cầu

- Trẻ bước đầu nhận biết được một số bộ phận trên khuôn mặt qua tranh ảnh và trên khuôn mặt của mình, của bạn
- Trẻ nói được tên và chỉ được tên các bộ phận trên khuôn mặt theo yêu cầu của cô
- Trẻ bước đầu biết được tác dụng của một số bộ phận trên khuôn mặt
- Rèn cho trẻ khả năng ghi nhớ có chủ định
- Cô giáo dục trẻ biết giữ gìn vệ sinh thân thể, khuôn mặt sạch sẽ

2. Chuẩn bị đồ dùng, phương tiện:

- Nhạc bài “khuôn mặt bé yêu”
- Tranh khuôn mặt
- Các bộ phận trên khuôn mặt được làm từ giấy thủ công
- Gương mặt còn thiếu một số bộ phận đủ cho trẻ chơi

3. Tiến hành hoạt động:

*** Ôn định tổ chức**

- Cô cho trẻ hát bài hát: Khuôn mặt bé yêu
- + Các con vừa hát bài gì?
- + Trong bài hát có các bộ phận gì?

a. Hoạt động 1: Nhận biết một số bộ phận trên khuôn mặt

- Cô giới thiệu bức tranh khuôn mặt và hỏi trẻ

+ Đây là gì?+ Đây là khuôn mặt của bạn trai hay bạn gái?

Cô cho trẻ nhắm mắt lại và hỏi

+ Nhắm mắt lại con có nhìn thấy không?

+ Miệng con đâu? + Miệng dùng để làm gì?

+ Nếu không có miệng thì như thế nào

- Cô giáo dạy trẻ biết vệ sinh răng miệng bằng cách đánh răng lau mồm sau khi ăn, biết chào hỏi người lớn, cảm ơn khi được nhận quà, xin lỗi khi mắc lỗi

- Cô cho trẻ nghe âm thanh của tiếng trống

+ Các con nghe thấy tiếng gì không?

+ Con nghe được tiếng trống là nhờ gì?

+ Tai dùng để làm gì?

- Cô cho trẻ bịt tai lại sau đó gõ trống

+ Con có nghe thấy không? Vì sao?

- Cô khái quát lại ý kiến của trẻ

- Cô giáo dạy trẻ bảo vệ đôi tai không được nhét các vật nhỏ vào trong tai, không lấy cây chọc vào tai

b. Hoạt động 2: Trò chơi luyện tập, củng cố

*** Trò chơi 1: “ tai ai tinh”**

- Cô giới thiệu tên trò chơi

- Cô nói cách chơi: Cô cho trẻ đi và hát theo nhạc khi nhạc dừng cô nói bộ phận nào trên khuôn mặt trẻ phải nhanh tay chỉ vào bộ phận đó

- Luật chơi: Bạn nào không chỉ được theo yêu cầu của cô bạn đó nhảy lò cò

- Cô động viên khuyến khích trẻ.Cô nhận xét, tuyên dương trẻ

*** Trò chơi 2: “ Bé thông minh”**

- Cô giới thiệu tên trò chơi
- Cô nói cách chơi: Cô chia trẻ thành các nhóm thi nhau gắn các bộ phận còn thiếu trên khuôn mặt
- Luật chơi: trong vòng bản nhạc bạn nào không gắn được bộ phận cho khuôn mặt phải chạy quanh lớp một vòng
- Cô động viên khuyến khích trẻ. Cô nhận xét, tuyên dương trẻ

* **Kết thúc** : cô cho trẻ thu dọn đồ dùng

4. Dự kiến tình huống phát sinh và phương án giải quyết

a. Phương án giải quyết

- Giờ hoạt động góc: Thiện, Minh Anh chưa biết cất đồ chơi đúng nơi quy định
- Lý do: Trẻ mới đi học chưa quen với việc sắp xếp đồ dùng theo quy định của lớp

b. Phương án giải quyết:

- Cô giáo hướng dẫn trẻ cách để các đồ dùng đúng nơi quy định

5. Đánh giá trẻ hàng ngày:

a. Về tình trạng sức khỏe của trẻ

b. Về trạng thái cảm xúc, thái độ và hành vi của trẻ

c. Về kiến thức, kỹ năng của trẻ

Thứ năm, ngày 17 tháng 10 năm 2024

Tên hoạt động chơi – tập có chủ định: Dạy kỹ năng ca hát bài “Ồ sao bé không lắc”

Nghe hát: Chiếc bụng đói

Trò chơi âm nhạc: tai ai tinh

Lĩnh vực phát triển: tình cảm kỹ năng xã hội- thẩm mỹ

1. Mục đích – yêu cầu

- Trẻ bước đầu làm quen với giai điệu bài hát
- Trẻ hát theo cô một số câu trong bài hát, biết hứng ứng và thể hiện được một số động tác nhún nhảy, vỗ tay theo giai điệu của bài hát
- Trẻ hứng thú làm các động tác nhún nhảy, lắc lư, nghiêng đầu khi nghe bài hát “Ồ sao bé không lắc”
- Trẻ bước đầu làm quen với trò chơi âm nhạc “tai ai tinh”
- Rèn phát triển tai nghe cho trẻ
- Cô giáo dục trẻ biết yêu quý, giữ gìn các bộ phận trên cơ thể

2. Chuẩn bị đồ dùng, phương tiện:

- Nhạc bài hát: “Ồ sao bé không lắc” “chiếc bụng đói”
- Xắc xô, trống, thanh mõ, gáo dừa, đàn, mõ

3. Tiến hành hoạt động:

*** Ổn định gây hứng thú**

- Cô cùng trẻ chơi trò chơi “tai, đầu, chân”

+ Các con chơi trò chơi gì?

- Cô nhận xét trẻ chơi

a. Hoạt động 1: Dạy kỹ năng ca hát: “Ồ sao bé không lắc”

- Cô giới thiệu tên bài hát “Ồ sao bé không lắc” nhạc sưu tầm

- Cô hát mẫu 2 lần
- Lần 1: Cô hát bài hát không kết hợp nhạc, cô đọc lời bài hát
- Lần 2: cô thể hiện bài hát cùng kết hợp nhạc
- Hỏi trẻ tên bài hát.
- Cho cả lớp hát cùng cô 2- 3 lần.
- Cô giảng nội dung bài hát: Bài hát nói về một số bộ phận trên cơ thể với giọng điệu vui tươi nhí nhảnh
- Luyện trẻ: cô cho cả lớp hát bài hát 2-3 lần
- + Tổ (3 tổ)
- + Nhóm (2 nhóm)
- + Cá nhân (từ 3-4 trẻ)
- Cô nhận xét, khuyến khích, động viên trẻ tích cực thể hiện bài hát, nhún nhảy theo giai điệu, kết hợp vỗ tay theo nhịp bài hát
- Cô hỏi trẻ tên bài hát.
- Cả lớp hát kết hợp với vỗ tay theo nhạc

b. Hoạt động 2: Nghe hát “chiếc bụng đói”

- Cô giới thiệu về bài hát “chiếc bụng đói” tác giả Tiên Cookie
- Cô hát 2 lần kết hợp cùng đàn. Hỏi trẻ tên bài hát
- Cô giảng nội dung bài hát: bài hát nói về một chiếc bụng đói có thể ăn được rất nhiều các món ăn
- Cô hát lần 2 kết hợp với nhạc
- lần 3 : cô cho trẻ xem clip bài hát trên màn hình trẻ có thể lên hưởng ứng theo bài hát.

c. Hoạt động 3: Trò chơi âm nhạc “Tai ai tinh”

- Cô nói tên trò chơi “Tai ai tinh”
- Cô giới thiệu cách chơi: Cô cho nghe tiếng kêu của một số nhạc cụ âm nhạc, trẻ nghe và đoán xem đó là của nhạc cụ nào

- Cô nói luật chơi: bạn nào đoán đúng tên của nhạc cụ được thưởng quà, bạn nào đoán sai phải nhảy lò cò quanh lớp một vòng
- Cô hướng dẫn và chơi cùng trẻ
- Cô động viên khen gọi trẻ. Trẻ chơi 2 - 3 lần.
- * Kết thúc: Cô và trẻ cùng cất đồ dùng

4. Dự kiến tình huống phát sinh và phương án giải quyết

a. Dự kiến tình huống phát sinh

- Giờ ngủ: cháu Nhật Minh chưa chịu đi ngủ
- Lý do: cháu chưa quen với việc ngủ một giấc buổi trưa

b. Phương án giải quyết:

- Cô giáo ru cháu ngủ, kể chuyện cho trẻ nghe, cho trẻ nghe nhạc không lời giúp trẻ dễ đi vào giấc ngủ hơn
- Trao đổi với phụ huynh tạo cho trẻ ngủ đúng giờ khi ở nhà

5. Đánh giá trẻ hàng ngày:

a. Về tình trạng sức khỏe của trẻ

b. Về trạng thái cảm xúc, thái độ và hành vi của trẻ

c. Về kiến thức, kỹ năng của trẻ

TÀI LIỆU ĐÃ TỶ DUYỆT
Được tải về hệ thống edoc.smas.edu.vn lúc 13:10 15/11/2024
bởi Lê Thanh Hiền Hương (c0sc_huongith) - Phòng Mầm non Sơn Ca

Thứ sáu, ngày 18 tháng 10 năm 2024

Tên hoạt động chơi – tập có chủ định: Vận động cơ bản: Đi theo hướng thẳng

Trò chơi vận động: Con cáo ác

Lĩnh vực phát triển: thể chất

1 .Mục đích – yêu cầu

- Trẻ nói được tên vận động “đi theo hướng thẳng” theo gợi ý của cô
- Trẻ bước đầu biết khi đi thẳng về phía trước mắt nhìn thẳng, đầu không cúi
- Trẻ hứng thú khi tham gia trò chơi vận động “mèo và chim sẻ”
- Rèn phát triển cơ chân và khả năng định hướng trong không gian cho trẻ
- Trẻ sự mạnh dạn tin khi tham gia các hoạt động

2 .Chuẩn bị đồ dùng, phương tiện:

- nhạc, “Đôi mắt xinh” xác xô
- Hai ngôi nhà, 2 búp bê

3. Tiến hành hoạt động

a. Hoạt động 1 : Khởi động :

- Cô và trẻ đi các kiểu đi: nhanh, chậm, kiễng chân, gót chân, khom lưng, đi thường và đứng thành vòng tròn.

b. Hoạt động 2 :Trọng động

- + **Bài tập phát triển chung:** tập kết hợp bài hát «đôi mắt xinh» (2 lần x 4 nhịp)
- + ĐT1Tay: Đưa tay lên phía trước, hai tay giơ cao
- + ĐT2 Bụng- lườn: Cúi người về phía trước,
- + ĐT3 Chân: Ngồi xuống đứng lên, (ĐTNM – 4 lần x 4 nhịp)

+ **Vận động cơ bản: đi theo hướng thẳng**

- Cô giới thiệu tên vận động
- Cô làm mẫu lần 1 không phân tích
- Cô làm mẫu lần 2 có phân tích: tư thế chuẩn bị cô đứng trước vạch xuất phát, hai tay thả xuôi, mắt nhìn thẳng. Khi nghe thấy hiệu lệnh “đi” cô bước đi thẳng hướng về phía trước khi đi đầu không cúi mắt nhìn thẳng cứ như thể cô đi thẳng đến nhà bạn búp bê chào bạn sau đó về cuối hàng đứng
- Cô hỏi trẻ tên vận động .Cô mời một trẻ khá lên tập
- Luyện trẻ: + cá nhân,
 - + tổ (thi đua 2 tổ)
 - + nhóm (2 nhóm)
- Cô chú ý bao quát sửa sai , hướng dẫn cho trẻ. Cô cho cả lớp nối nhau đi . Cô nhận xét tuyên dương trẻ

+**Trò chơi vận động** “ con cáo ác”

- Cô giới thiệu tên trò chơi “ con cáo ác”
- Cách chơi: Cô làm con cáo ,nấp tại chỗ kín, trẻ làm thỏ các chú thỏ đi kiếm mồi, khi nghe thấy tiếng mèo kêu “ gừ.... gừ” các chú thỏ phải thật nhanh về hang của mình
- Luật chơi: nếu chú thỏ nào để cáo bắt được phải đổi vai chơi
- Trẻ chơi 2-3 lần, cô động viên trẻ.Cô nhận xét trò chơi, khen trẻ

c .Hoạt động 3: Hồi tĩnh

- Cô cho trẻ đi nhẹ nhàng vòng quanh lớp 1-2 vòng

4. Dự kiến tình huống phát sinh và phương án giải quyết

a. Dự kiến tình huống phát sinh

- Giờ hoạt động chơi- tập: Như ý, Bảo Châu chưa biết xác định hướng thẳng

- Lý do: Cháu còn nhỏ chưa biết định hướng trong không gian

b. Phương án giải quyết:

- Cô cầm tay đi cùng trẻ

5. Đánh giá trẻ hàng ngày:

a. Về tình trạng sức khỏe của trẻ

b. Về trạng thái cảm xúc, thái độ và hành vi của trẻ

c. Về kiến thức, kỹ năng của trẻ

TÀI LIỆU ĐÃ KÝ DUYỆT
Được tải về từ hệ thống edoc.smas.edu.vn lúc 13:10 15/11/2024
bởi Lê Thanh Hiền Hương (c0sc_huongith) – Trường Mầm non Sơn Ca

DUYỆT KẾ HOẠCH GIÁO DỤC CHỦ ĐỀ: CƠ THỂ CỦA BÉ

Nhánh 1: Khuôn mặt xinh đẹp

Thời gian thực hiện 1 tuần: Từ ngày 14/10/2024 đến ngày 18/10/2024

NGƯỜI THỰC HIỆN

**NGƯỜI DUYỆT KẾ HOẠCH
TỔ TRƯỞNG CHUYÊN MÔN**

**BGH KÝ DUYỆT
PHÓ HIỆU TRƯỞNG**

Nguyễn Thị Thu Huyền

Trần Thị Sáu

Lê Thanh Hiền Hương

TÀI LIỆU ĐÃ KÝ DUYỆT
Được tải về từ hệ thống edu.smas.edu.vn lúc 13:10 15/11/2024
bởi Lê Thanh Hiền Hương (c0sc_huongith) - Trường Mầm non S...