

Số: /KH-GDĐT

Vĩnh Bảo, ngày tháng 11 năm 2023

KẾ HOẠCH

Thực hiện giải pháp “Đổi mới hình thức tổ chức hoạt động giáo dục âm nhạc cho trẻ mẫu giáo theo hướng tiếp cận đa văn hóa, năm học 2023-2024

Căn cứ Công văn số 2179/SGDĐT-GDMN ngày 16/8/2023 của Sở Giáo dục và Đào tạo (GDĐT) về hướng dẫn thực hiện nhiệm vụ giáo dục mầm non (GDMN) năm học 2023-2024; Công văn số 2221/SGDĐT-GDMN ngày 21/8/2023 của Sở GDĐT về kế hoạch trọng tâm GDMN năm học 2023-2024; Kế hoạch số 252/KH-UBND ngày 06/10/2023 của Ủy ban nhân dân huyện về Chuyên đề “Xây dựng trường mầm non lấy trẻ làm trung tâm” năm học 2023-2024; Công văn số 613/GDĐT-MN ngày 06/9/2023 của phòng GDĐT về hướng dẫn thực hiện nhiệm vụ GDMN năm học 2023-2024; Công văn số 623/GDĐT-MN ngày 07/9/2023 của phòng GDĐT về kế hoạch công tác trọng tâm tháng GDMN năm học 2023-2024; Công văn số 790/GDĐT-MN ngày 31/10/2023 của phòng GDĐT về đăng kí hoạt động chuyên môn GDMN năm học 2023-2024;

Căn cứ điều kiện thực tiễn công tác giáo dục trẻ mầm non trên địa bàn huyện; Phòng GDĐT xây dựng kế hoạch thực hiện giải pháp “Đổi mới hình thức tổ chức hoạt động giáo dục âm nhạc cho trẻ mẫu giáo theo hướng tiếp cận đa văn hóa” năm học 2023-2024, cụ thể như sau:

I. MỤC ĐÍCH, YÊU CẦU

- Nâng cao chất lượng thực hiện Chương trình GDMN, giúp cán bộ quản lý, giáo viên hiểu được một số kiến thức cơ bản về văn hóa, đa văn hóa, sự đa dạng văn hóa trong giáo dục âm nhạc cho trẻ mầm non, biết tổ chức hoạt động giáo dục âm nhạc cho trẻ mẫu giáo theo hình thức tiếp cận đa văn hóa;

- Giúp giáo viên mầm non trang bị được kiến thức âm nhạc, hiểu hoạt động giáo dục âm nhạc theo hướng tiếp cận đa văn hóa được coi là phương tiện nghệ thuật góp phần hình thành, phát triển cảm xúc cho trẻ, đổi mới hình thức tổ chức hoạt động giáo dục âm nhạc cho trẻ mẫu giáo; lựa chọn nội dung, hình thức phù hợp với khả năng của trẻ, phù hợp với điều kiện thực tế văn hóa vùng miền địa phương; tích cực, chủ động và sáng tạo lựa chọn hình thức tổ chức hoạt động giáo dục âm nhạc cho trẻ mẫu giáo theo hướng tiếp cận đa văn hóa đáp ứng yêu cầu giáo dục trong thời kỳ mới.

II. CHỈ TIÊU

1. 100% các cơ sở GDMN có phòng Giáo dục nghệ thuật cho trẻ hoạt động.
2. 100% cơ sở GDMN xây dựng môi trường giáo dục trẻ tại phòng Giáo dục nghệ thuật, sân trường, hành lang và các lớp mẫu giáo theo hướng tiếp cận đa văn hóa.
3. 100% các cơ sở GDMN tham gia tổ chức hoạt động giáo dục âm nhạc cho trẻ mẫu giáo theo tiếp cận đa văn hóa; 50-60% các lớp mẫu giáo 3 tuổi, 4 tuổi, 5 tuổi thực hiện đổi mới hình thức tổ chức hoạt động giáo dục âm nhạc theo hướng tiếp cận đa văn hóa.
4. 100% cơ sở GDMN sau khi thực hiện các hoạt động giáo dục âm nhạc cho trẻ mẫu giáo theo hướng tiếp cận đa văn hóa lưu lại kết quả thực hiện bằng hình thức tạo đường link trực tuyến, mã QR (dự kiến có 02 hoạt động/chủ đề/trường MN); sau mỗi chủ đề thực hiện các đơn vị gửi kết quả về ***email: giaoducmannonvbhp@gmail.com***; thời gian tổ chức thực hiện sau khi có kế hoạch chỉ đạo của phòng GDĐT.
5. Lựa chọn 03 trường mầm non (MN Lý Học, MN Cổ Am, MN Tân Liên) thực hiện mô hình điểm về thiết kế môi trường giáo dục và đổi mới hình thức tổ chức hoạt động giáo dục âm nhạc cho trẻ mẫu giáo theo hướng tiếp cận đa văn hóa.

III. NỘI DUNG TRỌNG TÂM

1. Xây dựng môi trường giáo dục âm nhạc cho trẻ mẫu giáo theo hướng tiếp cận đa văn hóa tại phòng Giáo dục nghệ thuật, các góc chơi cho trẻ tại sân trường, hành lang và trong các lớp mẫu giáo.
2. Xây dựng kế hoạch đổi mới hình thức tổ chức các hoạt động giáo dục âm nhạc cho trẻ mẫu giáo theo hướng tiếp cận đa văn hóa.
3. Tăng cường các điều kiện hỗ trợ giáo viên thiết kế các hoạt động giáo dục âm nhạc cho trẻ mẫu giáo theo hướng tiếp cận đa văn hóa, huy động có hiệu quả sự phối hợp giữa nhà trường, gia đình và cộng đồng trong việc giáo dục trẻ.
4. Đẩy mạnh công tác truyền thông, tuyên truyền phổ biến nội dung, ý nghĩa tầm quan trọng của việc tổ chức các hoạt động giáo dục âm nhạc cho trẻ mẫu giáo theo tiếp hướng cận đa văn hóa.
5. Phối kết hợp với gia đình, cộng đồng trong việc thực hiện các hoạt động giáo dục âm nhạc cho trẻ mẫu giáo theo hướng tiếp cận đa văn hóa.

6. Tổ chức báo cáo kết quả thực hiện giải pháp sáng tạo “Đổi mới hình thức tổ chức hoạt động giáo dục âm nhạc cho trẻ mẫu giáo theo hướng tiếp cận đa văn hóa”, năm học 2023-2024 tại 01 trường mầm non (dự kiến vào tháng 3/2024).

IV. NHIỆM VỤ, GIẢI PHÁP

- Xây dựng kế hoạch giáo dục trẻ đảm bảo theo chương trình GDMN, chú trọng phát triển lĩnh vực phát triển thẩm mỹ phù hợp với sự phát triển của trẻ và điều kiện thực tế của trường, lớp, địa phương;

- Thiết kế môi trường giáo dục, nâng cao chất lượng hoạt động giáo dục âm nhạc cho trẻ trong các cơ sở GDMN đảm bảo cung cấp cho trẻ những trải nghiệm ban đầu về tiếp cận đa văn hóa thông qua các hoạt động giáo dục âm nhạc tại các cơ sở GDMN;

- Phát huy vai trò của Ban chất lượng GDMN huyện, tập trung tư vấn chuyên môn trong việc thực hiện giải pháp “Đổi mới hình thức tổ chức hoạt động giáo dục âm nhạc cho trẻ mẫu giáo theo hướng tiếp cận đa văn hóa”;

- Tăng cường bồi dưỡng chuyên môn cho đội ngũ giúp cán bộ quản lý, giáo viên hiểu được một số kiến thức cơ bản về văn hóa, đa văn hóa, sự đa dạng văn hóa trong giáo dục âm nhạc cho trẻ mầm non;

- Làm tốt công tác truyền thông qua các phương tiện thông tin đại chúng về đổi mới hình thức tổ chức hoạt động giáo dục âm nhạc cho trẻ mẫu giáo theo hướng tiếp cận đa văn hóa;

- Tăng cường cơ sở vật chất, đầu tư bổ sung trang thiết bị hiện đại phòng Giáo dục nghệ thuật, hỗ trợ giáo viên trong việc tổ chức hoạt động giáo dục âm nhạc cho trẻ mẫu giáo theo hướng tiếp cận đa văn hóa;

- Thường xuyên tổ chức kiểm tra đôn đốc việc thực hiện các giải pháp nâng cao chất lượng thực hiện Chương trình GDMN đối với đội ngũ cán bộ quản lý, giáo viên các cơ sở GDMN.

V. TỔ CHỨC THỰC HIỆN.

1. Phòng Giáo dục và Đào tạo

- Xây dựng kế hoạch thực hiện giải pháp “Đổi mới hình thức tổ chức hoạt động giáo dục âm nhạc cho trẻ mẫu giáo theo hướng tiếp cận đa văn hóa”;

- Tổng hợp các hoạt động giáo dục âm nhạc cho trẻ mẫu giáo theo hướng tiếp cận đa văn hóa của các cơ sở GDMN thông qua hình thức truy cập đường link trực tuyến;

- Tổ chức Hội thảo chuyên môn cấp huyện (dự kiến tháng 3/2024) và mời Sở Giáo dục và Đào tạo về kiểm tra, đánh giá.

2. Các cơ sở GDMN

- Xây dựng kế hoạch tổ chức thực hiện hoạt động giáo dục âm nhạc cho trẻ mẫu giáo theo hướng tiếp cận đa văn hóa;

- Đầu tư cơ sở vật chất, trang thiết bị phòng Giáo dục nghệ thuật, tạo môi trường giáo dục ngoài sân trường, hành lang và trong lớp học theo hướng tiếp cận đa văn hóa;

- Mỗi chủ đề thực hiện 02 hoạt động giáo dục âm nhạc cho trẻ mẫu giáo theo hướng tiếp cận đa văn hóa trong số các lớp mẫu giáo tham gia đổi mới hình thức tổ chức hoạt động giáo dục âm nhạc cho trẻ mẫu giáo theo hướng tiếp cận đa văn hóa; sau mỗi chủ đề thực hiện lưu lại kết quả bằng hình thức tạo mã QR, đường link trực tuyến;

- Hoàn thiện đường link trực tuyến tổng hợp các nội dung (*số tiết*) đã thực hiện các hoạt động giáo dục âm nhạc cho trẻ mẫu giáo theo hướng tiếp cận đa văn hóa gửi về **email: giaoducmamnonvbhp@gmail.com** trước ngày 28/02/2024;

- Báo cáo kết quả tổ chức thực hiện hoạt động giáo dục âm nhạc cho trẻ mẫu giáo theo hướng tiếp cận đa văn hóa về phòng GDĐT trước ngày 28/02/2024.

Căn cứ Kế hoạch này, phòng GDĐT yêu cầu các cơ sở GDMN xây dựng kế hoạch cụ thể phù hợp với đơn vị, chủ động triển khai nghiêm túc có hiệu quả và tổ chức đánh giá, báo cáo kết quả thực hiện đúng thời gian quy định. Trong quá trình triển khai thực hiện, nếu có vấn đề khó khăn vướng mắc liên hệ phòng GDĐT để được hướng dẫn giúp đỡ kịp thời./.

Nơi nhận:

- Phòng GDMN-Sở GDĐT;
- CT, PCT(VX) UBND huyện;
- LĐ,CV Phòng GDĐT;
- Các cơ sở GDMN;
- Lưu: VT.

**KT. TRƯỞNG PHÒNG
PHÓ TRƯỞNG PHÒNG**

Phạm Thị Hoan

