|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Ngày soạn | Ngày dạy | Tuần | Tiết PPCT | Lớp | Tiến độ |
| 19/12/2023 | 4 /01/2024 | 18 | 27 | Đánh giá chung |  |

KIỂM TRA CUỐI HỌC KỲ I

**I. MỤC TIÊU**

**1. Về kiến thức**

- Đánh giá kết quả học tập của học sinh sau khi học xong các bài 1-8 (đối với phần Lịch sử).

- Làm căn cứ để điều chỉnh quá trình dạy học.

**2. Về năng lực**

- Trình bày được nét chính vềquá trình hình thành XHPK Tây Âu, các cuộc phát kiến địa lí, các quốc gia phong kiến TQ, Ấn Độ, ĐNA.

- Nhận xét về xã hội thời phong kiên.

- Đánh giá các thành tựu văn hoá thời phong kiến.

**3. Về phẩm chất**

Giáo dục học sinh tính tự học, tự rèn, tính trung thực và tự giác trong kiểm tra.

**II. THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU**

**1. Giáo viên:** Đề kiểm tra phô tô đủ cho 5 lớp.

2. Học sinh: Kiến thức đã học ở các bài 1 cho đến bài 8.

**III. TIẾN TRÌNH DẠY HỌC**

**MA TRẬN, BẢN ĐẶC TẢ ĐỀ KIỂM TRA CUỐI KÌ I – NĂM HỌC 2023-2024**

**PHÂN MÔN: LỊCH SỬ LỚP 7**

**Thời gian: 45 phút**

**1. Khung ma trận**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **STT** | **Chương/**  **chủ đề** | **Nội dung/**  **đơn vị kiến thức** | **Mức độ kiểm tra, đánh giá** | | | | | | | | | | | | | | | | **Tổng**  **% điểm** |
| **Nhận biết**  **(TNKQ)** | | | | **Thông hiểu**  **(TL)** | | | | **Vận dụng**  **(TL)** | | | | **Vận dụng cao (TL)** | | | |
| *TN* | | *TL* | | *TN* | | *TL* | | *TN* | | *TL* | | *TN* | | *TL* | |  |
| **Phân môn Lịch sử** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | **Chủ đề chung 1**  **0.5đ (5%)** | Các cuộc phát kiến địa lí | 1TN | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | | 2.5% |
|  | **Chủ đề 1: Tây Âu từ thế kỉ V đến nửa đầu thế kỉ XVI**  **0.5đ (5%)** | **-** Văn hoá Phục hưng và Cải cách tôn giáo. | 1TN | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | | 2.5% |
| **1** | **CHƯƠNG II: TRUNG QUỐC VÀ ẤN ĐỘ THỜI TRUNG ĐẠI** | **Nội dung 1**: Trung Quốc từ thế kỉ VII đến giữa thế kỉ XIX. | 3 TN | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | | 7.5% |
| **Nội dung 2**: Ấn Độ từ thế kỉ IV đến giữa thế kỉ XIX. |  | |  | |  | | 1 TL | |  | |  | |  | | 1TL | | 20% |
| **2** | **CHƯƠNG III: ĐÔNG NAM Á TỪ NỬA SAU TK X ĐẾN NỬA ĐẦU TK XVI** | **Nội dung 1**: Các vương quốc phong kiến Đông Nam Á từ nửa sau thế kỉ X đến nửa đầu thế kỉ XVI. | 1TN | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | | 2.5% |
| **Nội dung 2**: Vương quốc Lào. | 1TN | |  | |  | |  | |  | | 1 TL\* | |  | |  | | 12.5% |
| **Nội dung 3**: Vương quốc Campuchia. | 1TN | |  | |  | |  | |  | | 1 TL\* | |  | |  | | 2.5% |
| **Số câu** | | | | **8 TN** | |  | |  | | **1 TL** | |  | | **1 TL** | |  | | **1 TL** | 10 |
| **Tỉ lệ** | | | | **20%** | |  | |  | | **15%** | |  | | **10%** | |  | | **5%** | **50%** |

**2. Bảng đặc tả**

**A. Lịch sử**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **TT** | **Chương/**  **Chủ đề** | **Nội dung/Đơn vị kiến thức** | **Mức độ kiểm tra, đánh giá**  ***(Trình bày cụ thể các mức độ nhận thức được liệt kê trong CTGDPT- tối thiểu) \**** | **Số câu hỏi theo mức độ nhận thức** | | | | | | | | | | **Tổng** |
| **Nhận biết** | | | | **Thông hiểu** | | **Vận dụng** | | **Vận dụng cao** | |
| **TN** | | **TL** | | **TN** | **TL** | **TN** | **TL** | **TN** | **TL** |  |
|  | **Chủ đề chung 1**  **0.5đ (5%)** | Các cuộc phát kiến địa lí | **Nhận biết:**  - Nguyên nhân  - Kể tên dc các cuộc phát kiến tiêu biểu.  **Thông hiểu:** Trình bày đc những tác động của cuộc phát kiến đến kinh tế, xã hội  **Vận dụng**  Liên hệ được tác động của các cuộc phát kiến địa lí đến ngày nay. | 1TN | |  | |  |  |  |  |  |  | 2.5% |
|  | **Chủ đề 1: Tây Âu từ thế kỉ V đến nửa đầu thế kỉ XVI**  **0.5đ (5%)** | **-** Văn hoá Phục hưng và Cải cách tôn giáo. | **Nhận biết:**- Trình bày được những thành tựu tiêu biểu của phong trào văn hoá Phục hưng.  **Thông hiểu:**- Giới thiệu được sự biến đổi quan trọng về kinh tế - xã hội của Tây Âu từ thế kỉ XIII đến thế kỉ XVI.  **Vận dụng**- Nhận xét được ý nghĩa và tác động của phong trào văn hoá Phục hưng đối với xã hội Tây Âu. | 1TN | |  | |  |  |  |  |  |  | 2.5% |
| 1 | **CHỦ ĐỀ 1: TRUNG QUỐC VÀ ẤN ĐỘ THỜI TRUNG ĐẠI** | **Nội dung 1**: Trung Quốc từ thế kỉ VII đến giữa thế kỉ XIX | **Nhận biết:** Nêu được những nét chính về sự thịnh vượng của Trung Quốc dưới thời Đường. | 3 TN | |  | |  |  |  |  |  |  | 7.5% |
| **Nội dung 2**: Ấn Độ từ thế kỉ IV đến giữa thế kỉ XIX. | **Nhận biết**  – Nêu được những nét chính về điều kiện tự nhiên của Ấn Độ.  – Trình bày khái quát được sự ra đời và tình hình chính trị, kinh tế, văn hóa - xã hội của Ấn Độ dưới thời các vương triều Gupta, Delhi và đế quốc Mogul**\***.  **Thông hiểu**  **-** Giới thiệu được một số thành tựu tiêu biểu về văn hoá của Ấn Độ từ thế kỉ IV đến giữa thế kỉ XIX**.**  **Vận dụng**  – Nhận xét được một số thành tựu tiêu biểu về văn hoá của Ấn Độ từ thế kỉ IV đến giữa thế kỉ XIX.  **Vận dụng cao**  - Liên hệ ảnh hưởng của văn hóa Ấn Độ đối với các nước Đông Nam Á**.** |  | |  | |  | 1 TL |  |  |  | 1TL | 2.0% |
| 2 | **CHỦ ĐỀ 2:**  **ĐÔNG NAM Á TỪ NỬA SAU TK X ĐẾN NỬA ĐẦU TK XVI** | **Nội dung** **1**: Các vương quốc phong kiến Đông Nam Á từ nửa sau thế kỉ X đến nửa đầu thế kỉ XVI. | **Nhận biết**  - Nêu được sự hình thành, phát triển các vương quốc phong kiến Đông Nam Á từ nửa sau thế kỉ X đến nửa đầu thế kỉ XVI**.**  **Thông hiểu**  – Hiểu được quá trình hình thành, phát triển của các quốc gia Đông Nam Á từ nửa sau thế kỉ X đến nửa đầu thế kỉ XVI.  - Giới thiệu được những thành tựu văn hoá tiêu biểu của Đông Nam Á từ nửa sau thế kỉ X đến nửa đầu thế kỉ XVI.  **Vận dụng**  – Nhận xét được những thành tựu văn hoá tiêu biểu của Đông Nam Á từ nửa sau thế kỉ X đến nửa đầu thế kỉ XVI.  **Vận dụng cao**  – Liên hệ được một số thành tựu văn hoá tiêu biểu của của Đông Nam Á từ nửa sau thế kỉ X đến nửa đầu thế kỉ XVI có ảnh hưởng đến hiện nay. | 1TN | |  | |  |  |  |  |  |  | 2.5% |
| **Nội dung 2:** Vương quốc Lào. | **Nhận biết**  – Nêu được một số nét tiêu biểu về văn hoá của Vương quốc Lào.  - Nêu được sự phát triển của Vương quốc Lào.  **Thông hiểu**  – Hiểu được quá trình hình thành và phát triển của Vương quốc Lào.  **Vận dụng**  – Liên hệ đc chính sách đối ngoại của Lào | 1TN | |  | |  |  |  | 1 TL\* |  |  | 12.5% |
| **Nội dung 3:** Vương quốc Campuchia. | **Nhận biết**  – Nêu được một số nét tiêu biểu về văn hoá của Vương quốc Campuchia.  - Nêu được sự phát triển của Vương quốc Campuchia thời Ăng-co.  **Thông hiểu**  – Hiểu được quá trình hình thành và phát triển của Vương quốc Campuchia.  **Vận dụng**  – Liên hệ đc chính sách đối ngoại của CCP | 1TN | |  | |  |  |  | 1 TL\* |  |  | 2.5% |
|  | **Số câu/loại câu** | | | | 8TN | |  |  | 1TL |  | 1TL |  | 1TL | 11 |
|  | **Tỉ lệ %** | | | | 20 | |  |  | 15 |  | 10 |  | 5 | **50%** |
|  | **Tổng hợp chung** | | | | 40% | |  |  | 30% |  | 20% |  | 10% | 100 |

|  |  |
| --- | --- |
| PHÒNG GD&ĐT VĨNH BẢO  **TRƯỜNG THCS NGUYỄN BỈNH KHIÊM**  **Năm học 2023 - 2024** | **ĐỀ KIỂM TRA ĐÁNH GIÁ CUỐI KÌ I**  **MÔN LỊCH SỬ - ĐỊA LÍ 7 -** Đề 01,gồm 02 trang  *(Thời gian làm bài 45 phút)* |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Họ và tên:** .....................................................................  **Lớp**:................... | ***Điểm phân môn Lịch sử*** | ***Tổng điểm Lịch sử -Địa lí*** |

**A. PHÂN MÔN LỊCH SỬ**

**I. TRẮC NGHIỆM (2,0 điểm).** Chọn phương án trả lời đúng trong các câu sau:

**Câu 1.** *"***Quê hương" của phong trào Văn hoá Phục hưng ở đâu?**

A. Pháp. B. l-ta-li-a. C. Anh. D. Đức.

**Câu 2. Người đầu tiên phát hiện ra châu Mỹ là ai?**

A. B. Đi-a-xơ. C.V. Ga-ma.

B. Cô-lôm-bô. D. Ph. Ma-gien-lăng

**Câu 3. Trung Quốc trở thành quốc gia phong kiến cường thịnh nhất châu Á dưới triều đại nào ?**

A. nhà Hán. B. nhà Đường. C**.** nhà Nguyên. D. nhà Thanh.

**Câu 4. Chính sách lấy ruộng đất công và ruộng bỏ hoang chia cho nông dân dưới thời Đường, được gọi là chế độ**

A. công điền. B. tịch điền. C. quân điền. D. doanh điền.

**Câu 5. Triều đại phong kiến nào sụp đổ năm 1911 đánh dấu sự kết thúc của xã hội phong kiến Trung Quốc?**

A. Nhà Hán. B. Nhà Đường. C**.** Nhà Nguyên. D. Nhà Thanh.

**Câu 6. Chữ Nôm của người Việt được cải biến từ loại chữ nào?**

A. Chữ Phạn của Ấn Độ. B. Chữ Hán củaTrung Quốc.

C. Chữ Bra-mi của Ấn Độ. D. Chữ Hán của Trung Quốc và chữ Chăm cổ.

**Câu 7. Thành tựu kiến trúc nổi bật của Vương quốc Cam-pu-chia là**

A. Vạn Lý Trường Thành. B. Thánh địa Mỹ Sơn.

C. Thạt Luổng. D. Quần thể đền Ăng-co.

**Câu 8.IDLS7PHa STT 28** **Điệu múa Hoa Chăm-pa là biểu tượng văn hóa của vương quốc nào?**

A. Cam-pu-chia B. Thái Lan.

C. Lào D. Chăm-pa.

**II. TỰ LUẬN (3,0 điểm)**

**Câu 1 (2 điểm):**

a. Trình bày những thành tựu văn hóa Ấn Độ từ thế kỉ IV đến giữa thế kỉ XIX? (1.5đ)

b. Những thành tựu văn hóa Ấn Độ trên đã ảnh hưởng như thế nào đến nền văn hóa Việt Nam? (0.5đ)

……………………………………………………………………………………………………………………………….…………………………………………………………………………………………………………………………………….…………………………………………………………………………………………………………………………………….…………………………………………………………………………………………………………………………………….…………………………………………………………………………………………………………………………………….…………………………………………………………………………………………………………………………………….…………………………………………………………………………………………………………………………………….…………………………………………………………………………………………………………………………………….…………………………………………………………………………………………………………………………………….…………………………………………………………………………………………………………………………………….…………………………………………………………………………………………………………………………………….…………………………………………………………………………………………………………………………………….…………………………………………………………………………………………………………………………………….…………………………………………………………………………………………………………………………………….……………………………………………………………………………………………………

|  |  |
| --- | --- |
| **Câu 2 (1.0 điểm).**  Dựa vào lược đồ hình bên em hãy cho biết vương quốc **Cam-pu-chia** nằm ở vị trí thứ thứ mấy? Nêu hiểu biết của em về quan hệ giữa vương quốc Cam-pu-chia với các nước láng giềng từ thế kỉ thứ IX đến thế kỉ XV? | *https://quiz.contuhoc.com/Upload/Quiz/blank%20%C4%91ong%20nam%20%C3%A1.jpg* |

……………………………………………………………………………………………………………………………….…………………………………………………………………………………………………………………………………….…………………………………………………………………………………………………………………………………….…………………………………………………………………………………………………………………………………….…………………………………………………………………………………………………………………………………….…………………………………………………………………………

|  |  |
| --- | --- |
| PHÒNG GD&ĐT VĨNH BẢO  **TRƯỜNG THCS NGUYỄN BỈNH KHIÊM**  **Năm học 2023 - 2024** | **ĐỀ KIỂM TRA ĐÁNH GIÁ CUỐI KÌ I**  **MÔN LỊCH SỬ - ĐỊA LÍ 7 -** Đề 02,gồm 02 trang  *(Thời gian làm bài 90 phút)* |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Họ và tên:** .....................................................................  **Lớp**:................... | ***Điểm phân môn Lịch sử*** | ***Tổng điểm Lịch sử -Địa lí*** |

**A. PHÂN MÔN LỊCH SỬ**

**I. TRẮC NGHIỆM (2,0 điểm).** Chọn phương án trả lời đúng trong các câu sau:

**Câu 1.** *"***Quê hương" của phong trào Cải cách tôn giáo là**

A. Pháp. B. l-ta-li-a. C. Anh. D. Đức.

**Câu 2. Người đẩu tiên thực hiện chuyến đi vòng quanh thế giới bằng đường biển là**

A. B. Đi-a-xơ. C. V. Ga-ma.

B. Ph. Ma-gien-lăng. D. C. Cô-lôm-bô.

**Câu 3. Trung Quốc trở thành quốc gia phong kiến cường thịnh nhất châu Á dưới triều đại**

A. nhà Hán. B. nhà Đường. C**.** nhà Nguyên. D. nhà Thanh.

**Câu 4. Hệ tư tưởng chính thống của chế độ phong kiến Trung Quốc là**

A. Phật giáo. B. Nho giáo. C. Thiên Chúa giáo. D. Hồi giáo

**Câu 5. Chữ Nôm của người Việt được cải biến từ loại chữ nào?**

A. Chữ Phạn của Ấn Độ. B. Chữ Hán củaTrung Quốc.

C. Chữ Bra-mi của Ấn Độ. D. Chữ Hán của Trung Quốc và chữ Chăm cổ.

**Câu 6.IDLS7PHa STT 28 Vương quốc nào có thương cảng lớn nhất Đông Nam Á thời kỳ phong kiến?**

A. Ma- lắc- ca. B. Chăm-pa.

C. Cam-pu-chia. D. Mô-giô-pa-hit.

**Câu 7. Dưới thời Ăng co (802 - 1432) lãnh thổ của Cam -pu-chia được mở rộng ra**

A. Thái Lan. Lào, Trung Quốc. B. Đại Cồ Việt, Chăm-pa, Trung Quốc.

C. Lào, Miến Điện, Chăm -pa. D. Thái Lan, Lào, Chăm-pa.

**Câu 8.IDLS7PHa STT 28** **Điệu múa Hoa Chăm-pa là biểu tượng văn hóa của vương quốc nào?**

A. Cam-pu-chia B. Thái Lan.

C. Lào D. Chăm-pa.

**II. TỰ LUẬN (3,0 điểm)**

**Câu 1 (2 điểm):**

a. Trình bày những thành tựu văn hóa Ấn Độ từ thế kỉ IV đến giữa thế kỉ XIX? (1.5đ)

b. Những thành tựu văn hóa Ấn Độ trên đã ảnh hưởng như thế nào đến nền văn hóa Việt Nam? (0.5đ)

……………………………………………………………………………………………………………………………….…………………………………………………………………………………………………………………………………….…………………………………………………………………………………………………………………………………….…………………………………………………………………………………………………………………………………….…………………………………………………………………………………………………………………………………….…………………………………………………………………………………………………………………………………….…………………………………………………………………………………………………………………………………….…………………………………………………………………………………………………………………………………….…………………………………………………………………………………………………………………………………….…………………………………………………………………………………………………………………………………….…………………………………………………………………………………………………………………………………….…………………………………………………………………………………………………………………………………….…………………………………………………………………………………………………………………………………….…………………………………………………………………………………………………………………………………….……………………………………………………………………………………………………

|  |  |
| --- | --- |
| **Câu 2 (1.0 điểm).**  Dựa vào lược đồ hình bên em hãy cho biết vương quốc **Lào** nằm ở vị trí thứ thứ mấy? Nêu hiểu biết của em về quan hệ giữa vương quốc Lào với các nước láng giềng từ thế kỉ thứ XV đến thế kỉ XVII? | *https://quiz.contuhoc.com/Upload/Quiz/blank%20%C4%91ong%20nam%20%C3%A1.jpg* |

……………………………………………………………………………………………………………………………….…………………………………………………………………………………………………………………………………….…………………………………………………………………………………………………………………………………….…………………………………………………………………………………………………………………………………….…………………………………………………………………………………………………………………………………….…………………………………………………………………………………………………………………………………….………………………………………………………………

**ĐÁP ÁN ĐỀ I**

**A. PHÂN MÔN LỊCH SỬ**

**I. TRẮC NGHIỆM (2,0 điểm).** Chọn phương án trả lời đúng trong các câu sau:

**Câu 1.** *"***Quê hương" của phong trào Văn hoá Phục hưng ở đâu?**

B. l-ta-li-a.

**Câu 2. Người đầu tiên phát hiện ra châu Mỹ là ai?**

B. Cô-lôm-bô.

**Câu 3. Trung Quốc trở thành quốc gia phong kiến cường thịnh nhất châu Á dưới triều đại nào ?**

B. nhà Đường.

**Câu 4. Chính sách lấy ruộng đất công và ruộng bỏ hoang chia cho nông dân dưới thời Đường, được gọi là chế độ**

C. quân điền.

**Câu 5. Triều đại phong kiến nào sụp đổ năm 1911 đánh dấu sự kết thúc của xã hội phong kiến Trung Quốc?**

D. Nhà Thanh.

**Câu 6. Chữ Nôm của người Việt được cải biến từ loại chữ nào?**

B. Chữ Hán củaTrung Quốc.

**Câu 7. Thành tựu kiến trúc nổi bật của Vương quốc Cam-pu-chia là**

D. Quần thể đền Ăng-co.

**Câu 8.IDLS7PHa STT 28** **Điệu múa Hoa Chăm-pa là biểu tượng văn hóa của vương quốc nào?**

C. Lào

**II. TỰ LUẬN (3,0 điểm)**

**Câu 1 (2 điểm):**

a. Trình bày những thành tựu văn hóa Ấn Độ từ thế kỉ IV đến giữa thế kỉ XIX? (1.5đ)

- Tôn giáo : Đạo Bà La Môn, đạo Phật, Hin-du giáo

- Chữ viết: Chữ Phạn.

- Văn học: Văn học Ấn Độ hết sức phong phú, đa dạng.

- Kiến trúc điêu khắc: Chịu ảnh hưởng sâu sắc của ba tôn giáo lớn: Phật giáo, Hin-du giáo, Hồi giáo..

b. Những thành tựu văn hóa Ấn Độ trên đã ảnh hưởng như thế nào đến nền văn hóa Việt Nam? (0.5đ)

- Tôn giáo : đạo Phật, Hin-du giáo đã du nhập VN, nhiều cư dân VN theo Phật giáo và Hin-đu giáo

- Kiến trúc: nhiều công trình kiến trúc ở VN chịu ảnh hưởng của Ấn Độ như Thánh địa Mĩ Sơn, tháp Chăm….

|  |  |
| --- | --- |
| **Câu 2 (1.0 điểm).**  - Nằm ở vị trí thứ 8. (0.5d)  - Mở rộng lãnh thổ bằng cách xâm lược….(0.5d) | *https://quiz.contuhoc.com/Upload/Quiz/blank%20%C4%91ong%20nam%20%C3%A1.jpg* |

* ….

**ĐÁP ÁN ĐỀ II**

**A. PHÂN MÔN LỊCH SỬ**

**I. TRẮC NGHIỆM (2,0 điểm).** Chọn phương án trả lời đúng trong các câu sau:

**Câu 1.** *"***Quê hương" của phong trào Cải cách tôn giáo là**

D. Đức.

**Câu 2. Người đẩu tiên thực hiện chuyến đi vòng quanh thế giới bằng đường biển là**

B. Ph. Ma-gien-lăng.

**Câu 3. Trung Quốc trở thành quốc gia phong kiến cường thịnh nhất châu Á dưới triều đại**

B. nhà Đường.

**Câu 4. Hệ tư tưởng chính thống của chế độ phong kiến Trung Quốc là**

B. Nho giáo.

**Câu 5. Chữ Nôm của người Việt được cải biến từ loại chữ nào?**

B. Chữ Hán củaTrung Quốc.

**Câu 6.IDLS7PHa STT 28 Vương quốc nào có thương cảng lớn nhất Đông Nam Á thời kỳ phong kiến?**

A. Ma- lắc- ca.

**Câu 7. Dưới thời Ăng co (802 - 1432) lãnh thổ của Cam -pu-chia được mở rộng ra**

D. Thái Lan, Lào, Chăm-pa.

**Câu 8.IDLS7PHa STT 28** **Điệu múa Hoa Chăm-pa là biểu tượng văn hóa của vương quốc nào?**

C. Lào

**II. TỰ LUẬN (3,0 điểm)**

**Câu 1 (2 điểm):**

a. Trình bày những thành tựu văn hóa Ấn Độ từ thế kỉ IV đến giữa thế kỉ XIX? (1.5đ)

- Tôn giáo : Đạo Bà La Môn, đạo Phật, Hin-du giáo

- Chữ viết: Chữ Phạn.

- Văn học: Văn học Ấn Độ hết sức phong phú, đa dạng.

- Kiến trúc điêu khắc: Chịu ảnh hưởng sâu sắc của ba tôn giáo lớn: Phật giáo, Hin-du giáo, Hồi giáo..

b. Những thành tựu văn hóa Ấn Độ trên đã ảnh hưởng như thế nào đến nền văn hóa Việt Nam? (0.5đ)

- Tôn giáo : đạo Phật, Hin-du giáo đã du nhập VN, nhiều cư dân VN theo Phật giáo và Hin-đu giáo

- Kiến trúc: nhiều công trình kiến trúc ở VN chịu ảnh hưởng của Ấn Độ như Thánh địa Mĩ Sơn, tháp Chăm….

|  |  |
| --- | --- |
| **Câu 2 (1.0 điểm).**  - Nằm ở vị trí thứ 5. (0.5đ)  - Quan hệ hoà hiếu với Đại Việt, CPC. Kiên quyết chống quân Miến Điện xâm lược(0.5đ) | *https://quiz.contuhoc.com/Upload/Quiz/blank%20%C4%91ong%20nam%20%C3%A1.jpg* |