

Ngày soạn	Dạy	Ngày	20,27/12/2024	18,25/12,2024	9,16,23,3	9,16,23,3
		y	4	;	0	0
	y		3,10/1/2025	8,15/1/2025	/12/2024	/12/2024
30/11/2024		Tiết	5	1	3	4
		Lớp	9A	9B	9C	9D

CHỦ ĐỀ 4: ÂM NHẠC NƯỚC NGOÀI

(Thời gian thực hiện: 4 tiết)

Tiết	Tên bài dạy
14	– Hát bài Dòng sông quê hương – Trải nghiệm và khám phá: Sáng tạo một nét giai điệu ở giọng La thứ
15	– Nghe tác phẩm Tháng Sáu: Khúc hát người chèo thuyền; Nhạc sĩ Pyotr Ilyich Tchaikovsky – Ôn tập bài hát Dòng sông quê hương
16	– Luyện đọc gam La thứ theo mẫu; Bài đọc nhạc số 4 – Bài hoà tấu số 4
17	– Thể hiện tiết tấu; ứng dụng đệm cho bài hát Dòng sông quê hương – Ôn tập Bài hoà tấu số 4 – Trải nghiệm và khám phá: Thể hiện mẫu tiết tấu bằng cốc nhựa

I. MỤC TIÊU

1. Kiến thức:

- Hát: Hát đúng cao độ, trường độ, sắc thái và lời ca bài Dòng sông quê hương; biết hát kết hợp gõ đệm theo phách hoặc vận động theo nhạc.
- Nghe nhạc: Cảm nhận được vẻ đẹp của tác phẩm Tháng sáu; Khúc hát người chèo thuyền; biết biểu lộ cảm xúc hoặc vận động cơ thể phù hợp với nhịp điệu của tác phẩm.
- Đọc nhạc: Đọc đúng tên nốt, cao độ và trường độ Bài đọc nhạc số 4; biết đọc nhạc kết hợp gõ đệm hoặc đánh nhịp.

- Nhạc cụ: Thể hiện đúng mẫu tiết tấu và biết ứng dụng đệm cho bài hát Dòng sông quê hương. Chơi thành thạo Bài hoà tấu số 4 cùng các bạn.
- Thường thức âm nhạc: Nêu được đôi nét về cuộc đời và thành tựu âm nhạc của nhạc sĩ Pyotr Ilyich Tchaikovsky.

2. Năng lực

a) Năng lực chung:

- Tự chủ và tự học: ý thức chuẩn bị kiến thức, tự đánh giá về quá trình và kết quả thực hiện nhiệm vụ hợp tác nhóm, cá nhân.
- Giao tiếp và hợp tác: khả năng trình bày, sự tương tác tích cực giữa các thành viên trong nhóm khi thực hiện nhiệm vụ.

b) Năng lực đặc thù:

- Thể hiện âm nhạc: Biết thể hiện bài hát, bài đọc nhạc bằng các hình thức, gõ đệm âm hình tiết tấu, hát nối tiếp, hoà giọng.
- Cảm thụ và hiểu biết: Cảm nhận được giai điệu, nội dung, sắc thái của bài hát: Dòng sông quê hương, Tháng sáu, Khúc hát người chèo thuyền
- Ứng dụng và sáng tạo âm nhạc: Bước đầu biết vận dụng, sáng tạo âm nhạc thông qua các hoạt động trải nghiệm và khám phá.

3. Phẩm chất

- Giáo dục học sinh tình yêu quê hương, đất nước; tự hào về truyền thống của quê hương đất nước.

II. THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU

1. Giáo viên

- Đàn phím điện tử
- Nhạc cụ gõ, máy chiếu, máy tính và các tư liệu/ file âm thanh phục vụ cho tiết dạy.
- Thực hành thuần thục các hoạt động trải nghiệm và khám phá

2. Học sinh:

- SGK âm nhạc 9, nhạc cụ (nếu có). Tìm hiểu trước thông tin phục vụ cho bài học.

III. TIẾN TRÌNH DẠY HỌC

TIẾT 14

– Hát bài Dòng sông quê hương

– Trải nghiệm và khám phá: Sáng tạo một nét giai điệu ở giọng La thứ

(Thời lượng: 1 tiết)

1. HOẠT ĐỘNG KHỞI ĐỘNG

a. Mục tiêu: Tạo hứng thú cho HS vào bài học và giúp HS có hiểu biết ban đầu về bài học mới

b. Nội dung: HS quan sát GV, thực hiện theo yêu cầu

c. Sản phẩm: HS thực hiện theo yêu cầu của GV

d. Tổ chức thực hiện:

H: HS kể tên một số bài hát nước ngoài và kể tên những nhạc sĩ nổi tiếng trên thế giới đã được học ở các lớp 6, 7, 8.

- GV chia HS thành 4 nhóm và thực hiện nhiệm vụ:

+ Nhóm 1 + 2: Kể tên một số bài hát nước ngoài mà em biết.

+ Nhóm 3 + 4: Kể tên những nhạc sĩ nổi tiếng trên thế giới đã được học ở các lớp 6, 7, 8.

- HS dựa vào một số kiến thức đã học, hiểu biết của bản thân và trả lời câu hỏi.

- GV quan sát, hướng dẫn, hỗ trợ HS (nếu cần thiết).

- GV nhận xét, đánh giá và kết luận:

+ Kể tên một số bài hát nước ngoài: Turkish March, Romance, Symphony No.6 (Pastoral),...

+ Kể tên những nhạc sĩ nổi tiếng trên thế giới đã được học ở các lớp 6, 7, 8: W. A. Mozart, Anónimo, Ludwig van Beethoven,...

- GV dẫn dắt HS vào bài học mới

2. HÌNH THÀNH KIẾN THỨC MỚI


Hoạt động 1: Hát bài Dòng sông quê hương .

a. Mục tiêu: HS hát đúng cao độ, trường độ, sắc thái và lời ca bài hát Dòng sông quê hương.

b. Nội dung: HS quan sát SGK, thảo luận, trả lời câu hỏi

c. Sản phẩm: HS đưa ra được câu trả lời phù hợp với câu hỏi GV đưa ra

d. Tổ chức thực hiện:

HOẠT ĐỘNG CỦA GV VÀ HS	SẢN PHẨM CẦN ĐẠT
<p>Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ:</p> <ul style="list-style-type: none"> - NV1: GV cho HS nghe bài hát kết hợp vận động cơ thể biểu lộ cảm xúc. - NV2: GV yêu cầu HS đọc sgk, kết hợp với kiến thức hiểu biết của mình, trả lời câu hỏi: <ul style="list-style-type: none"> + Nội dung bài hát nói về điều gì? + Tính chất bài hát? - NV3: GV hướng dẫn HS khởi động giọng hát.  <p style="text-align: center;">Mô...ô.....ô Ma...a.....a Mô...ô.....ô Ma...a.....a.....a</p> <ul style="list-style-type: none"> - NV4: GV dạy HS hát từng câu: Đàn, hát mẫu mỗi câu từ 2 - 3 lần rồi dạy HS hát từng câu, ghép nối các câu theo lối “móc xích”: - Dạy bài hát: <p>Đoạn 1</p> <ul style="list-style-type: none"> + Câu 1: Dòng sông hàng cây. + Câu 2: Con thuyền ... chiều nay. + Câu 3: Dòng sông về đâu? + Câu 4: Dập dờn ... hiền hoà. <p>Đoạn 2</p> <ul style="list-style-type: none"> + Câu 5: Rồi mai đây ... bốn phương. + Câu 6: đừng quên ... kỉ niệm xưa. + Câu 7: Nhắc lại nguyên vẹn Câu 3. + Câu 8: Nhắc lại nguyên vẹn Câu 4. - Hát hoàn chỉnh cả bài, kết hợp vỗ tay nhịp 	<p>1. Hát bài Dòng sông quê hương .</p> <p>a. Tìm hiểu bài hát</p> <ul style="list-style-type: none"> - HS nghe và biểu lộ cảm xúc khi nghe bài hát. - Giới thiệu tác giả: Bài hát Dòng sông quê hương được đặt tên và lời bằng tiếng Việt trên giai điệu của bản Old French Song (Bài hát cổ nước Pháp) viết cho đàn piano của nhà soạn nhạc vĩ đại người Nga Pyotr Ilyich Tchaikovsky (1840 – 1893). Người chuyển soạn và đặt lời Việt là nhạc sĩ Đỗ Thanh Hiên. - Giới thiệu bài hát: + Bài hát gồm 2 đoạn, mỗi đoạn 4 câu hát + Với giai điệu êm ái, du dương, lời ca trong sáng, bài hát thể hiện hình ảnh con sông quê hương rất đỗi thân thương, hiền hoà, thơ mộng. <p>b. Hát Dòng sông quê hương .</p> <ul style="list-style-type: none"> - Hát theo mẫu - Hát kết hợp vỗ tay nhịp nhàng theo nhịp hoặc vận động theo nhạc. - Biểu diễn trước lớp hoặc theo dõi phần trình bày của các bạn để nhận xét đánh

<p>nhàng theo nhịp hoặc vận động theo nhạc; thể hiện sắc thái nhẹ nhàng, du dương.</p> <p>- GV yêu cầu HS trình bày bài hát theo tổ, nhóm, cá nhân.</p> <p>Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ:</p> <p>+ HS thực hiện các yêu cầu của GV</p> <p>+ GV quan sát, hỗ trợ, hướng dẫn HS thực hiện.</p> <p>Bước 3: Báo cáo, thảo luận:</p> <p>+ HS trả lời câu hỏi</p> <p>+ HS học hát theo hướng dẫn của GV</p> <p>+ Các tổ tập hát và sửa cho nhau.</p> <p>Bước 4: Kết luận, nhận định:</p> <p>+ GV đánh giá nhận xét, bổ sung nội dung bài hát cùng HS.</p>	<p>giá, bổ sung.</p>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------

Hoạt động 2: Trải nghiệm và khám phá - Sáng tạo một nét giai điệu ở giọng La thứ

a. Mục tiêu: Thông qua hoạt động, HS biết cách sáng tạo một nét giai điệu ở giọng La thứ.

b. Nội dung: GV tổ chức cho HS thực hiện sáng tạo một nét giai điệu ở giọng La thứ.

c. Sản phẩm: HS sáng tạo một nét giai điệu ở giọng La thứ.

d. Tổ chức thực hiện:

HOẠT ĐỘNG CỦA GV VÀ HS	SẢN PHẨM CẦN ĐẠT
<p>Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ:</p> <p>GV yêu cầu HS Sáng tạo một nét giai điệu ở giọng La thứ thuộc loại nhịp $\frac{2}{4}$ hoặc nhịp $\frac{3}{4}$ dài 4 ô nhịp.</p> <p>- Thể hiện giai điệu đã sáng tạo bằng giọng hát hoặc nhạc cụ.</p> <p>Bước 2: HS tiếp nhận, thực hiện</p>	<p>3. Trải nghiệm và khám phá: Sáng tạo một nét giai điệu ở giọng La thứ</p> <p>- Ví dụ minh họa:</p>  <p>- Đại diện nhóm báo cáo kết quả hoạt động của nhóm mình (các nhóm khác</p>

<p>nhiệm vụ học tập</p> <ul style="list-style-type: none"> - HS thảo luận theo nhóm, vận dụng kiến thức đã học và thực hiện nhiệm vụ. - GV quan sát và hỗ trợ HS (nếu cần). <p>Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động, thảo luận</p> <ul style="list-style-type: none"> - GV mời đại diện 1 – 2 HS báo cáo kết quả hoạt động. - GV mời HS khác quan sát, lắng nghe, đóng góp ý kiến (nếu có). <p>Bước 4: Kết luận, nhận định:</p> <ul style="list-style-type: none"> - GV nhận xét, đánh giá, chốt lại yêu cầu của tiết học và nhận xét giờ học. 	<p>theo dõi và nhận xét phần trình bày của các bạn).</p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------

3. HOẠT ĐỘNG LUYỆN TẬP

a. Mục tiêu : Học sinh luyện tập bài hát theo nhóm

b. Nội dung : HS nghe nhận xét và vận dụng hát theo các hình thức mà GV yêu cầu

c. Sản phẩm : HS hát đúng theo nhịp và trình bày tốt

d. Tổ chức thực hiện:

*** Hát theo hình thức cá nhân, tổ nhóm**

- Hướng dẫn HS hát cả bài kết hợp vỗ tay hoặc vận động nhịp nhàng, thể hiện sắc thái nhẹ nhàng, du dương.

- Gọi 1-2 nhóm lên biểu diễn. HS nhận xét cho nhau

- Gv nhận xét, đánh giá, góp ý cho phần biểu diễn của các nhóm

*** Trả lời câu hỏi: Bài hát Dòng sông quê hương gợi cho em cảm xúc gì?**

- Yêu quê hương, đất nước; tự hào về truyền thống của quê hương đất nước.

4. HOẠT ĐỘNG VẬN DỤNG

a. Mục tiêu : HS vận dụng- sáng tạo các hiểu cách hát và gõ đệm nhịp ⁴

b. Nội dung : HS trình bày, biểu diễn bài hát

c. Sản phẩm : HS tích cực biểu diễn âm nhạc, cảm thụ và trình bày hiểu biết về âm nhạc

d. Tổ chức thực hiện

- HS luyện tập trình diễn bài hát Dòng sông quê hương kết hợp gõ đệm dưới sự hướng dẫn của GV.
- GV quan sát, hướng dẫn, hỗ trợ các nhóm luyện tập (nếu có).
- GV nhận xét, đánh giá, biểu dương HS có phần trình diễn hay, hát tốt.

*** HƯỚNG DẪN VỀ NHÀ**

- Ôn lại kiến thức đã học: Hát bài Dòng sông quê hương
- Đọc và tìm hiểu trước nội dung kiến thức Bài 7 – tiết 2: Nghe tác phẩm Tháng Sáu: Khúc hát người chèo thuyền; Nhạc sĩ Pyotr Ilyich Tchaikovsky

TIẾT 15

– Nghe tác phẩm Tháng Sáu: Khúc hát người chèo thuyền; Nhạc sĩ Pyotr Ilyich Tchaikovsky – Ôn tập bài hát Dòng sông quê hương

(Thời lượng: 1 tiết)

1. HOẠT ĐỘNG KHỞI ĐỘNG

a. Mục tiêu: Tạo hứng thú cho HS vào bài học và giúp HS có hiểu biết ban đầu về bài học mới.

b. Nội dung: HS quan sát GV, thực hiện theo yêu cầu

c. Sản phẩm: HS thực hiện theo yêu cầu của GV

d. Tổ chức thực hiện:

- GV chia lớp thành 2 nhóm lớn, phát cho mỗi nhóm một tờ giấy A3, yêu cầu các nhóm thảo luận và kể tên những nhạc sĩ nổi tiếng trên thế giới đã được học ở các lớp 6, 7, 8 (GV yêu cầu HS không sử dụng điện thoại để tìm kiếm trên mạng). Sau 3 phút, các đội nộp kết quả của đội mình.

- HS thảo luận nhóm, vận dụng hiểu biết bản thân và trả lời câu hỏi.

- GV quan sát, hướng dẫn, hỗ trợ HS trong quá trình tham gia chơi trò chơi (nếu cần thiết).

- GV mời đại diện 1 – 2 HS trình bày kết quả thảo luận.

Tên những nhạc sĩ nổi tiếng trên thế giới đã được học ở lớp 6, 7, 8: Wolfgang Amadeus Mozart, Ludwig van Beethoven, Frederic Chopin,..

- GV công bố và tuyên dương đội dành chiến thắng, khích lệ đội thua cố gắng vào các trò chơi sau.

- GV dẫn dắt HS vào nội dung bài học mới


GV: Ngô Thị Hạnh

Trường THCS Nguyễn Chuyên Mỹ

2. HÌNH THÀNH KIẾN THỨC MỚI

Hoạt động 1: Ôn tập bài hát Dòng sông quê hương .

- a. **Mục tiêu:** HS biểu diễn thuần thục bài hát.
- b. **Nội dung:** HS thực hiện theo sự hướng dẫn của giáo viên
- c. **Sản phẩm:** HS trình bày bài hát
- d. **Tổ chức thực hiện:**

HOẠT ĐỘNG CỦA GV VÀ HS	SẢN PHẨM CẦN ĐẠT
<p>Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ:</p> <ul style="list-style-type: none"> - NV1: Mở file nhạc mẫu cho HS nghe lại giai điệu của bài hát một lần. - NV2: GV hướng dẫn HS khởi động giọng hát.  <ul style="list-style-type: none"> - NV3: GV mở nhạc đệm và chỉ huy cho HS hát từ một đến hai lần, chú ý thể hiện sắc thái nhẹ nhàng, du dương. GV sửa những chỗ HS hát sai. - NV4: GV hướng dẫn HS luyện tập Chia nhóm, hướng dẫn HS luyện tập biểu diễn bài hát: <p style="text-align: center;">Hát đối đáp</p> <p>+ Đoạn 1: Nhóm 1: Dòng sông ... chiều nay. Nhóm 2: Dòng sông ... hiền hoà.</p> <p>+ Đoạn 2: Hai nhóm cùng hát: Rồi mai đây ... hiền hoà.</p> <p style="text-align: center;">Hát có lĩnh xướng</p>	<p>2. Ôn tập bài hát: Dòng sông quê hương .</p> <ul style="list-style-type: none"> - HS nghe và cảm nhận giai điệu bài hát Dòng sông quê hương . - HS trình bày bài hát theo hình thức hát đối đáp, hát với động tác phụ hoạ.

<p>+ Đoạn 1:</p> <p>Lĩnh xướng 1: Dòng sông chiều nay.</p> <p>Lĩnh xướng 2: Dòng sông ... hiền hoà.</p> <p>+ Đoạn 2: Đồng ca: Rồi mai đây ... hiền hoà.</p> <p>- GV yêu cầu HS luyện tập rồi trình bày bài hát theo tổ, nhóm, cặp.</p> <p>Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ:</p> <p>- HS luyện tập theo nhóm</p> <p>Bước 3: Báo cáo</p> <p>- HS trình bày bài hát</p> <p>Bước 4: Kết luận, nhận định:</p> <p>- GV nhận xét và đánh giá học sinh.</p>	
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

Hoạt động 2: Nghe tác phẩm Tháng Sáu: Khúc hát người chèo thuyền


- a. Mục tiêu:** Cảm nhận được vẻ đẹp của tác phẩm Tháng sáu; Khúc hát người chèo thuyền; biết biểu lộ cảm xúc hoặc vận động cơ thể phù hợp với nhịp điệu của tác phẩm.
- b. Nội dung:** HS quan sát GV, thực hiện theo yêu cầu
- c. Sản phẩm:** HS đưa ra được câu trả lời phù hợp với câu hỏi GV đưa ra
- d. Tổ chức thực hiện:**

HOẠT ĐỘNG CỦA GV VÀ HS	SẢN PHẨM CẦN ĐẠT
<p>Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ:</p> <p>- GV giới thiệu tên tác phẩm, tác giả và những yêu cầu khi hát nhạc.</p> <p>- GV mở nhạc cho HS nghe lần thứ nhất.</p> <p>- GV đặt câu hỏi, yêu cầu HS thảo luận nhóm:</p> <p>+ Bản nhạc Tháng Sáu: Khúc hát người chèo thuyền được chơi bằng nhạc cụ nào?</p> <p>+ Bản nhạc được chơi với nhịp độ nhanh</p>	<p>2. Nghe tác phẩm Tháng Sáu: Khúc hát người chèo thuyền</p> <p>- HS nghe và cảm nhận về giai điệu, nội dung của tác phẩm.</p> <p>- Giới thiệu tác phẩm:</p> <p>+ Tháng Sáu: Khúc hát người chèo thuyền là tác phẩm nổi tiếng nằm trong tuyển tập Bốn mùa, gồm 12 tiểu phẩm tương ứng với 12 tháng trong năm, viết</p>

<p>hay chậm?</p> <ul style="list-style-type: none"> + Bản nhạc được chơi với cường độ mạnh hay nhẹ? + Bản nhạc có tính chất âm nhạc như thế nào? + Nêu cảm nhận của em về tác phẩm. - Sau khi HS trả lời, GV mở nhạc cho HS nghe lần thứ hai, kết hợp biểu lộ cảm xúc hoặc vận động cơ thể phù hợp với nhịp điệu tác phẩm. <p>Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ:</p> <ul style="list-style-type: none"> + HS thực hiện các yêu cầu của GV. <p>Bước 3: Báo cáo, thảo luận:</p> <ul style="list-style-type: none"> + Các nhóm báo cáo kết quả + GV theo dõi phần trình bày và nhận xét <p>Bước 4: Kết luận, nhận định:</p> <ul style="list-style-type: none"> + GV chốt kiến thức và bổ sung: 	<p>cho đàn piano của nhạc sĩ Pyotr Ilyich Tchaikovsky. Tác phẩm này cũng đã được chuyển soạn cho nhiều loại nhạc cụ khác như violin, violoncello, clarinet, guitar,... và dàn nhạc giao hưởng biểu diễn.</p> <ul style="list-style-type: none"> + Mở đầu tác phẩm là những nốt nhạc vang lên chậm rãi, nhẹ nhàng và êm ái. Phần giai điệu tiếp theo là những chuỗi âm thanh thơ mộng, trong sáng, khi thì chậm rãi suy tư, khi thì lung linh, mờ ảo. Âm nhạc mang một cảm xúc thoáng buồn, giai điệu êm đềm như tiễn đưa những chiếc lá cuối cùng, chỉ còn lại một bầu trời xanh thẳm và những làn gió nhẹ. Người nghe có thể cảm nhận sự nhẹ nhàng, thanh thản, giống như đang ngồi trên thuyền, mơ màng ngắm mặt hồ lung linh, bồng bềnh. Sau đó âm nhạc trở nên trong sáng và tươi vui hơn, người nghe dường như thấy cả những nhịp chèo khua nước nhanh và vang. Nhưng rồi sau đó tất cả lại trở về bình ổn, với giai điệu rất đẹp khiến người ta cảm thấy yên lòng. Tác phẩm kết thúc bằng những nốt nhạc tắt dần – con thuyền đã đi xa, và cùng với nó những giọng ca cùng với tiếng sóng vỗ cũng tắt dần...
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Hoạt động 3: Thưởng thức âm nhạc: Nhạc sĩ Pyotr Ilyich Tchaikovsky

- a. Mục tiêu:** Nêu được đôi nét về cuộc đời và thành tựu âm nhạc của nhạc sĩ Pyotr Ilyich Tchaikovsky.
- b. Nội dung:** HS khởi động theo sự hướng dẫn của GV
- c. Sản phẩm:** HS thực hiện
- d. Tổ chức thực hiện:**

HOẠT ĐỘNG CỦA GV VÀ HS	SẢN PHẨM CẦN ĐẠT
<p>Bước 1: GV chuyển giao nhiệm vụ học tập</p> <ul style="list-style-type: none"> - GV trình chiếu cho HS quan sát hình ảnh nhạc sĩ Tchaikovsky: - GV chia HS cả lớp thành 4 nhóm. - GV yêu cầu các nhóm thảo luận và trả lời câu hỏi: + Nhạc sĩ Tchaikovsky là người nước nào? + Ông sáng tác thành công trong những thể loại nào? + Âm nhạc của Tchaikovsky có đặc điểm gì? + Em đã được nghe những tác phẩm nào của nhạc sĩ Tchaikovsky? + Em thích nhất tác phẩm nào? Vì sao? + Ngoài sáng tác, nhạc sĩ Tchaikovsky còn hoạt động trong những lĩnh vực nào? + Hãy thể hiện một nét âm nhạc của Tchaikovsky mà em biết. - GV trình chiếu cho HS nghe một vài trích đoạn các tác phẩm của nhạc sĩ Tchaikovsky: + Swan Lake (Hồ thiên nga): + Old French Song (Bài hát cổ nước Pháp): + Neapolitan Song (Bài hát xứ Napoli): 	<p>4. Nhạc sĩ Pyotr Ilyich Tchaikovsky (1840-1893)</p>  <ul style="list-style-type: none"> - Tchaikovsky (1840 – 1893) là nhà soạn nhạc nổi tiếng người Nga, một trong những danh nhân âm nhạc của thế giới. Ông sáng tác thành công trong rất nhiều thể loại: giao hưởng, nhạc kịch, vũ kịch, nhạc thính phòng, hòa tấu, romance,... Các tác phẩm của ông là sự kết hợp nhuần nhuyễn giữa âm nhạc dân gian Nga và những tinh hoa của âm nhạc thế giới. - Tchaikovsky để lại cho nhân loại nhiều tác phẩm âm nhạc có giá trị nghệ thuật cao: vũ kịch Hồ thiên nga, vũ kịch Người đẹp ngủ trong rừng,

<p>Bước 2: HS tiếp nhận, thực hiện nhiệm vụ học tập</p> <ul style="list-style-type: none"> - HS thảo luận theo nhóm, vận dụng hiểu biết của bản thân và thực hiện theo hướng dẫn của GV. - GV quan sát, hướng dẫn, hỗ trợ HS (nếu cần thiết). <p>Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động, thảo luận</p> <ul style="list-style-type: none"> - GV mời đại diện 1 – 2 HS trình bày kết quả thảo luận trước lớp. - GV yêu cầu các HS khác lắng nghe, nhận xét, bổ sung ý kiến (nếu có). <p>Bước 4: Đánh giá kết quả thực hiện nhiệm vụ học tập</p> <ul style="list-style-type: none"> - GV nhận xét, đánh giá và kết luận. 	<p>nhạc kịch con đằm pích, Giao hưởng số 6,...</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ngoài sáng tác, nhạc sĩ Tchaikovsky còn hoạt động trong lĩnh vực như sư phạm, lí luận phê bình âm nhạc và chỉ huy dàn nhạc. - Bắt đầu từ năm 1958, cuộc thi âm nhạc quốc tế mang tên Tchaikovsky được tổ chức 4 năm một lần tại Moskva, thủ đô của nước Nga. Đây là cuộc thi âm nhạc cổ điển uy tín hàng đầu thế giới dành cho các nghệ sĩ trẻ.
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

C. HOẠT ĐỘNG LUYỆN TẬP

a. Mục tiêu: HS vận dụng kiến thức, hoàn thành bài tập phần luyện tập.

b. Nội dung: GV hướng dẫn HS hoàn thành Phiếu bài tập.

c. Sản phẩm: Kết quả Phiếu bài tập của HS.

d. Tổ chức thực hiện:

Bước 1: GV chuyển giao nhiệm vụ học tập

- GV yêu cầu HS làm Phiếu bài tập về tác phẩm Tháng Sáu: Khúc hát người chèo thuyền; Nhạc sĩ Pyotr Ilyich Tchaikovsky:

PHIẾU ÔN TẬP TÁC PHẨM THÁNG SÁU: KHÚC HÁT NGƯỜI CHÈO THUYỀN; NHẠC SĨ PYOTR ILYICH TCHAIKOVSKY

Câu 1: Tác phẩm Tháng Sáu: Khúc hát người chèo thuyền gồm bao nhiêu tác phẩm:

A. 14 tác phẩm.

B. 3 tác phẩm.

C. 8 tác phẩm.

D. 12 tác phẩm.

Câu 2: Mở đầu tác phẩm Tháng Sáu: Khúc hát người chèo thuyền có tính chất âm nhạc

A. chậm rãi, nhẹ nhàng, êm ái.

B. nhanh dần, thơ mộng.

C. mạnh mẽ, tắt dần về sau.

D. lung linh, mờ ảo.

Câu 3: Tháng Sáu: Khúc hát người chèo thuyền mô tả cảm xúc và cảnh sắc của mùa gì?

A. Mùa xuân.

B. Mùa hè.

C. Mùa thu.

D. Mùa đông.

Câu 4: Tháng Sáu: Khúc hát người chèo thuyền là một phần của tác phẩm nào của Tchaikovsky?

A. The Nutcracker.

B. Swan Lake.

C. The Seasons.

D. Symphony No. 6.

Câu 5: Nhạc sĩ Pyotr Ilyich Tchaikovsky là người nước nào?

A. Trung Quốc.

B. Mỹ.

C. Đức.

D. Nga.

Câu 6: Đâu **không** phải lĩnh vực hoạt động của nhạc sĩ Tchaikovsky ngoài sáng tác?

A. Sư phạm.

B. Lí luận phê bình âm nhạc.

C. Giảng viên âm nhạc.

D. Chỉ huy dàn nhạc.

Câu 7: Cuộc thi âm nhạc quốc tế mang tên Tchaikovsky được tổ chức lần đầu tiên vào năm nào và ở đâu?

A. Năm 1958 tại Moskva.

B. Năm 1960 tại Bỉ.

C. Năm 1999 tại Liên Xô.

D. Năm 1975 tại Pháp.

Câu 8: Đâu **không** phải là sáng tác của nhạc sĩ Tchaikovsky?

A. Sáu âm đình.

B. Con đằm pích.

C. Người đẹp ngủ trong rừng.

D. Giao hưởng số 6.

Câu 9: Tchaikovsky đã sáng tác bao nhiêu bản giao hưởng chính thức?

A. 4.

B. 5.

C. 6.

D. 7.

Câu 10: Tác phẩm nào của Tchaikovsky được sáng tác dựa trên tác phẩm văn học của Alexander Pushkin?

A. The Nutcracker.

B. Eugene Onegin.

C. Swan Lake.

D. Sleeping Beauty.

Bước 2: HS tiếp nhận, thực hiện nhiệm vụ học tập

- HS vận dụng kiến thức đã học để hoàn thành phiếu trắc nghiệm.
- GV quan sát, hướng dẫn, hỗ trợ HS (nếu cần thiết).

Bước 3: Báo cáo kết quả thực hiện nhiệm vụ học tập

- GV mời đại diện HS trình bày kết quả trước lớp.

Câu hỏi	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Đáp án	D	A	B	C	D	C	A	A	C	B

- GV yêu cầu HS khác quan sát, nhận xét phần trình bày của bạn.
- GV chuyển sang nội dung mới.

D. HOẠT ĐỘNG VẬN DỤNG :

a. Mục tiêu: Thông qua hoạt động, HS biểu diễn bài hát Dòng sông quê hương kết hợp gõ đệm.

b. Nội dung: GV hướng dẫn HS thực hành luyện tập, biểu diễn bài hát Dòng sông quê hương kết hợp gõ đệm.

c. Sản phẩm: Phần trình diễn bài hát Dòng sông quê hương kết hợp gõ đệm.

d. Tổ chức thực hiện:

Bước 1: GV chuyển giao nhiệm vụ học tập

GV yêu cầu HS biểu diễn bài hát Dòng sông quê hương kết hợp gõ đệm.

Bước 2: HS tiếp nhận, thực hiện nhiệm vụ học tập

- HS luyện tập trình diễn bài hát Dòng sông quê hương kết hợp gõ đệm dưới sự hướng dẫn của GV.
- GV quan sát, hướng dẫn, hỗ trợ các nhóm luyện tập (nếu có).

Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động, thảo luận

HS cả lớp trình diễn bài hát Dòng sông quê hương kết hợp gõ đệm.

Bước 4: Đánh giá kết quả thực hiện, nhiệm vụ học tập

- GV nhận xét, đánh giá, biểu dương HS có phần trình diễn hay, hát tốt.
- GV kết thúc tiết học.

*** HƯỚNG DẪN VỀ NHÀ**

- Ôn lại kiến thức đã học:
- + Nghe tác phẩm Tháng Sáu: Khúc hát người chèo thuyền.
- + Nhạc sĩ Pyotr Ilyich Tchaikovsky.
- + Ôn tập bài hát Dòng sông quê hương.

TIẾT 16

– Luyện đọc gam La thứ theo mẫu; Bài đọc nhạc số 4 – Bài hoà tấu số 4

1. HOẠT ĐỘNG KHỞI ĐỘNG

a. Mục tiêu: Tạo hứng thú cho HS vào bài học và giúp HS có hiểu biết ban đầu về bài học mới.

b. Nội dung: HS quan sát GV, thực hiện theo yêu cầu

c. Sản phẩm: HS thực hiện theo yêu cầu của GV

d. Tổ chức thực hiện:

- GV tổ chức cho HS hát và vận động theo nhịp điệu bài Dòng sông quê hương :
- GV mời đại diện 2 – 3 HS biểu diễn bài hát trước lớp.
- GV yêu cầu các HS khác lắng nghe, nhận xét, bổ sung ý kiến (nếu có).
- GV nhận xét, đánh giá và kết luận.
- GV dẫn dắt vào tiết học

2. HÌNH THÀNH KIẾN THỨC MỚI



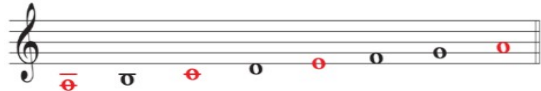

Hoạt động 1: Đọc nhạc: Luyện đọc gam La thứ theo mẫu; Bài đọc nhạc số 4

a. Mục tiêu: Đọc đúng tên nốt, cao độ, trường độ, tiết tấu Bài đọc nhạc số 4; biết đọc nhạc kết hợp gõ đệm hoặc đánh nhịp.

b. Nội dung: HS quan sát SGK, thảo luận, trả lời câu hỏi

c. Sản phẩm: HS trình bày Bài đọc nhạc số 4 kết hợp với gõ đệm.

d. Tổ chức thực hiện:

HOẠT ĐỘNG CỦA GV VÀ HS	SẢN PHẨM CẦN ĐẠT
<p>Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ:</p> <p>Nhiệm vụ 1: Luyện đọc gam La thứ theo mẫu</p> <p>Bước 1: GV chuyển giao nhiệm vụ học tập</p> <ul style="list-style-type: none"> - GV sử dụng đàn lấy cao độ chuẩn và yêu cầu HS thực hiện đọc gam La thứ theo mẫu sau:  <ul style="list-style-type: none"> - GV yêu cầu HS đọc các nốt trực đi lên và đi xuống: A – C – E – A. <p>Nhiệm vụ 2: Bài đọc nhạc số 4</p> <ul style="list-style-type: none"> - GV giới thiệu Bài đọc nhạc số 4: - GV hướng dẫn HS tìm hiểu Bài đọc nhạc số 4: <ul style="list-style-type: none"> + Bài đọc nhạc được viết ở giọng gì? + Có những cao độ và trường độ nào? + Có mấy nét nhạc? <ul style="list-style-type: none"> - GV hướng dẫn HS luyện tập tiết tấu:  <ul style="list-style-type: none"> - GV hướng dẫn HS đọc từng nét nhạc kết hợp gõ phách, sau đó ghép nối các nét nhạc với nhau (bài đọc nhạc có 3 nét nhạc: 4 nhịp + 4 nhịp + 4 nhịp; nét nhạc 2 nhắc lại nguyên vẹn nét nhạc 1). - GV hướng dẫn HS đọc nhạc cả bài kết hợp gõ đệm theo phách, kết hợp đánh nhịp. 	<p>1. Đọc nhạc</p> <p>a. Luyện đọc gam La thứ theo mẫu</p>  <p>b. Bài đọc nhạc số 4</p> <ul style="list-style-type: none"> - Giới thiệu Bài đọc nhạc số 4: - Giọng: La thứ - Cao độ: Mi, La, Si, Đô, Rê, Mi - Trường độ: kép, đơn, đen - Nét nhạc: 3 nét nhạc - Gõ tiết tấu  <ul style="list-style-type: none"> - Trình bày bài đọc nhạc theo tổ, nhóm, cặp với các hình thức đã luyện tập.

- GV hướng dẫn HS trình bày bài đọc nhạc theo tổ, nhóm, cặp, cá nhân.
- GV hướng dẫn HS luyện tập tiết tấu:
- GV hướng dẫn HS đọc từng nét nhạc kết hợp gõ phách, sau đó ghép nối các nét nhạc với nhau.
- Luyện tập đọc từng nét nhạc kết hợp gõ phách; ghép nối các nét nhạc với nhau.
- + Nét nhạc 1: 4 ô nhịp.
- + Nét nhạc 2: 5 ô nhịp.
- + Nét nhạc 3: 4 ô nhịp (giống nét nhạc 1).
- + Nét nhạc 4: 5 ô nhịp (gần giống nét nhạc 2).
- Đọc nhạc hoàn chỉnh cả bài:
- + Kết hợp gõ đệm theo phách.
- + Kết hợp đánh nhịp.
- GV hướng dẫn HS đọc nhạc kết hợp gõ đệm theo nhịp.
- GV yêu cầu HS trình bày bài đọc nhạc theo tổ, nhóm, cặp, cá nhân.

Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ:

- + HS thực hiện các yêu cầu của GV
- + GV quan sát, hỗ trợ, hướng dẫn HS thực hiện.


Bước 3: Báo cáo

- Gọi 1 số học sinh đại diện nhóm trình bày kết quả

<p>- Các nhóm nhận xét</p> <p>Bước 4: Kết luận</p> <p>GV nhận xét và đánh giá</p>	
------------------------------------------------------------------------------------------	--

Hoạt động 2: Nhạc cụ: Bài hoà tấu số 4

- a. **Mục tiêu:** HS biết chơi được bài hoà tấu
- b. **Nội dung:** HS luyện tập theo sự hướng dẫn của giáo viên
- c. **Sản phẩm:** Bước đầu học sinh trình bày được bài hoà tấu
- d. **Tổ chức thực hiện:**

HOẠT ĐỘNG CỦA GV VÀ HS	SẢN PHẨM CẦN ĐẠT
<p>Bước 1: GV chuyển giao nhiệm vụ học tập</p> <ul style="list-style-type: none"> - GV yêu cầu HS tự tìm hiểu bài hoà tấu và các ngón bấm để chơi phần bè của mình. - GV chơi mẫu từng bè nhạc cụ (giai điệu, gõ đệm, hòa âm). - GV hướng dẫn ngón bấm, cách chơi từng bè, rồi yêu cầu HS tập chơi từng nét nhạc, sau đó ghép nối các nét nhạc với nhau. - GV yêu cầu từng bè trình bày phần bè của mình. - GV hướng dẫn các bè ghép với nhau từng nét nhạc. - GV yêu cầu HS luyện tập bài hoà tấu theo tổ, nhóm rồi trình diễn trước lớp. <p>Bước 2: HS tiếp nhận, thực hiện nhiệm vụ học tập</p> <ul style="list-style-type: none"> - HS tự tìm hiểu Bài hoà tấu số 4. 	<p>2. Nhạc cụ: Bài hoà tấu số 4</p> 

<ul style="list-style-type: none"> - HS lắng nghe sự hướng dẫn của GV. - HS thực hành chơi nhạc. <p>Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động, thảo luận</p> <ul style="list-style-type: none"> - GV mời đại diện 1 – 2 HS trình bày phần bè của mình. - GV sửa cho HS những chỗ còn chưa đúng, chưa đạt yêu cầu. <p>Bước 4: Đánh giá kết quả thực hiện nhiệm vụ học tập</p> <ul style="list-style-type: none"> - GV nhận xét, đánh giá và kết luận. - GV chuyển sang nội dung mới. 	
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

C. HOẠT ĐỘNG LUYỆN TẬP

a. Mục tiêu: HS vận dụng kiến thức, hoàn thành bài tập phần luyện tập.

b. Nội dung: GV tổ chức cho HS chơi trò chơi “Mảnh ghép âm nhạc”. HS trả lời một số câu hỏi trắc nghiệm liên quan đến Bài đọc nhạc số 4 và Bài hòa tấu số 4 để lật mở mảnh ghép.

c. Sản phẩm: Các mảnh âm nhạc được lật mở trong trò chơi.

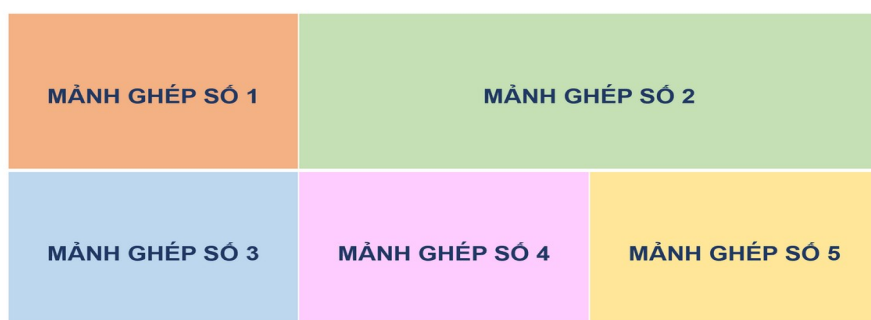
d. Tổ chức thực hiện:

Bước 1: GV chuyển giao nhiệm vụ học tập

- GV tổ chức cho HS cả lớp chơi trò chơi “Mảnh ghép âm nhạc”.

- GV phổ biến luật chơi cho HS: Để lật mở được mỗi mảnh ghép bị che khuất hình ảnh, HS trả lời câu hỏi liên quan kiến đến Bài đọc nhạc số 4 và Bài hòa tấu số 4.

- GV trình chiếu 5 mảnh ghép và cho HS lần lượt lật mở từng mảnh ghép:



Mảnh ghép số 1: Bài đọc nhạc số 4 thuộc thể loại dân ca

A. Dân ca Quan họ Bắc Ninh.

- B. Dân ca Moldavia.
- C. Dân ca Zhuang.
- D. Samba.

Mảnh ghép số 2: Bài đọc nhạc số 4 được viết ở nhịp

- A. $\frac{2}{4}$.
- B. $\frac{6}{8}$.
- C. $\frac{3}{4}$.
- D. $\frac{2}{2}$.

Mảnh ghép số 3: Bài đọc nhạc số 4 có giai điệu

- A. mạnh mẽ.
- B. diều hành.
- C. diều hành.
- D. nhẹ nhàng.

Mảnh ghép số 4: Bài đọc nhạc số 4 được viết ở giọng

- A. Son trưởng.
- B. Đô trưởng.
- C. Rê thứ.
- D. La thứ.

Mảnh ghép số 5: Bài đọc nhạc số 4 có bao nhiêu nét nhạc?

- A. 2 phách.
- B. 4 phách.
- C. 3 phách.
- D. 6 phách.

Bước 2: HS tiếp nhận, thực hiện nhiệm vụ học tập

- HS vận dụng kiến thức đã học, hiểu biết của bản thân, trả lời câu hỏi và lật mở từng mảnh ghép.
- GV quan sát, hướng dẫn, hỗ trợ HS (nếu cần thiết).

Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động, thảo luận

GV mời đại diện 5 HS lần lượt lật mở 5 mảnh ghép.

Bước 4: Đánh giá kết quả thực hiện nhiệm vụ học tập

- GV nhận xét, đánh giá và chốt đáp án:

Mảnh ghép số 1: B	Mảnh ghép số 2: A	
Mảnh ghép số 3: D	Mảnh ghép số 4: D	Mảnh ghép số 5: C

- GV chuyển sang hoạt động mới.

D. HOẠT ĐỘNG VẬN DỤNG :

- a. Mục tiêu:** Thông qua hoạt động, HS đọc thành thạo Bài đọc nhạc số 4 kết hợp gõ phách, ghép nối các nét nhạc với nhau.
- b. Nội dung:** GV chia lớp thành các nhóm và tổ chức thực hiện luyện mẫu tiết tấu.

c. Sản phẩm: Phần trình diễn Bài đọc nhạc số 4 kết hợp gõ phách, ghép nối các nét nhạc với nhau.

d. Tổ chức thực hiện:

Bước 1: GV chuyển giao nhiệm vụ học tập

- GV chia lớp thành hai nhóm, yêu cầu mỗi nhóm thực hiện Bài đọc nhạc số 4 kết hợp gõ phách, ghép nối các nét nhạc với nhau.

Bước 2: HS tiếp nhận, thực hiện nhiệm vụ học tập

- HS lắng nghe, tiếp nhận yêu cầu từ GV.

- HS hình thành nhóm, phân chia nhiệm vụ, tổ chức thực hiện đọc Bài đọc nhạc số 4.

Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động, thảo luận

- GV mời đại diện từng nhóm thực hành trên lớp.

- GV mời HS khác nhận xét, bổ sung (nếu có).

Bước 4: Đánh giá kết quả thực hiện, nhiệm vụ học tập

- GV nhận xét, đánh giá, thái độ học tập và tiếp thu của HS.

- GV nhận xét, đánh giá và kết luận.

- GV kết thúc tiết học.

*** HƯỚNG DẪN VỀ NHÀ**

- Ôn lại kiến thức đã học:

+ Luyện đọc gam La thứ theo mẫu.

+ Bài đọc nhạc số 4.

+ Bài hòa tấu số 4.

- Đọc và tìm hiểu trước nội dung kiến thức Bài 8 – tiết 2: Thể hiện tiết tấu; ứng dụng đệm cho bài hát Dòng sông quê hương; Ôn tập Bài hòa tấu số 4; Trải nghiệm và khám phá – Thể hiện mẫu tiết tấu bằng cốc nhựa.

TIẾT 17

- Thể hiện tiết tấu; ứng dụng đệm cho bài hát Dòng sông quê hương
- Ôn tập Bài hoà tấu số 4
- Trải nghiệm và khám phá: Thể hiện mẫu tiết tấu bằng cốc nhựa

1. HOẠT ĐỘNG KHỞI ĐỘNG

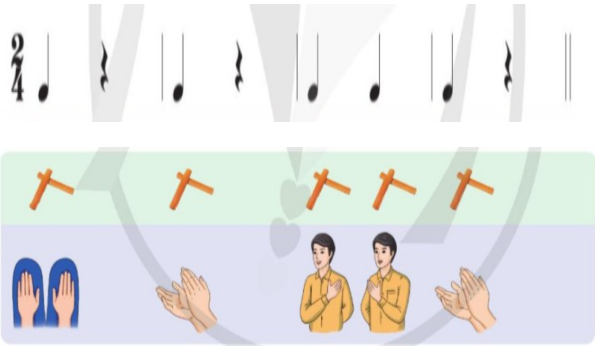

- a. Mục tiêu:** Tạo hứng thú cho HS và giúp HS có hiểu biết ban đầu về bài học mới
- b. Nội dung:** GV tổ chức trò chơi
- c. Sản phẩm:** HS thực hiện theo yêu cầu của GV
- d. Tổ chức thực hiện:**

- GV yêu cầu HS hát và vận động theo nhịp điệu bài hát Dòng sông quê hương .
- HS tiếp nhận nhiệm vụ, hát và vận động theo bài hát.
- Gv dẫn dắt vào bài học

2. HÌNH THÀNH KIẾN THỨC MỚI

Hoạt động 1: Nhạc cụ: Thể hiện tiết tấu; ứng dụng đệm cho bài hát Dòng sông quê hương


- a. **Mục tiêu:** HS thể hiện đúng mẫu tiết tấu bằng nhạc cụ gõ và động tác cơ thể, biết ứng dụng đệm cho bài hát Dòng sông quê hương .
- b. **Nội dung:** HS khởi động theo sự hướng dẫn của GV
- c. **Sản phẩm:** HS trình bày bài hát kết hợp gõ đệm, vận động cơ thể theo tiết tấu.
- d. **Tổ chức thực hiện:**

HOẠT ĐỘNG CỦA GV VÀ HS	SẢN PHẨM CẦN ĐẠT
<p>Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ:</p> <ul style="list-style-type: none"> - NV1: GV trình chiếu hai âm hình tiết tấu và hướng dẫn HS hát kết hợp vận động cơ thể. - NV2: GV hướng dẫn HS hát bài hát kết hợp gõ đệm mẫu với nhạc cụ gõ và các động tác cơ thể cho HS theo dõi một lần sau đó chia dãy, tổ, nhóm, cặp và yêu cầu HS luyện tập. - NV3: Yêu cầu các nhóm biểu diễn bài hát trước lớp kết hợp gõ đệm theo nhạc cụ và các động tác cơ thể: <p>Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Luyện tập theo hướng dẫn của GV <p>Bước 3: Báo cáo</p> <ul style="list-style-type: none"> - Gọi 1 số học sinh đại diện nhóm trình bày kết quả - Các nhóm nhận xét <p>Bước 4: Kết luận</p> <p>GV nhận xét và đánh giá</p>	<p>1. Thể hiện tiết tấu</p> <p>1.1. Thể hiện tiết tấu bằng nhạc cụ gõ và động tác cơ thể</p> <ul style="list-style-type: none"> - Thể hiện tiết tấu với các động tác cơ thể - Mẫu tiết tấu  <p>1.2. Ứng dụng đệm cho bài hát Dòng sông quê hương</p> <ul style="list-style-type: none"> - Xem video gõ đệm mẫu. - Luyện tập đệm bài hát: 

	- Trình diễn theo nhóm, cặp, cá nhân (có thể vừa hát vừa gõ đệm, hoặc một nhóm hát, một nhóm gõ đệm,...).
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------

Hoạt động 2: Ôn tập bài hoà tấu

- a. **Mục tiêu:** Chơi thành thạo bài hoà tấu, tiết tấu cùng các bạn.
- b. **Nội dung:** HS luyện bài hoà tấu theo hướng dẫn của giáo viên
- c. **Sản phẩm:** HS thực hành bài hoà tấu và bài tiết tấu
- d. **Tổ chức thực hiện:**

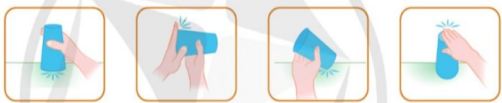



HOẠT ĐỘNG CỦA GV VÀ HS	SẢN PHẨM CẦN ĐẠT
<p>Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ</p> <p>NV: Hoà tấu</p> <ul style="list-style-type: none"> - Yêu cầu HS ôn luyện các bè theo nhóm hoặc cá nhân. - Yêu cầu từng bè trình diễn phần bè của mình. GV sửa những chỗ HS chơi nhạc cụ chưa đúng (nếu có). - Yêu cầu các bè cùng hoà tấu (nhạc cụ giai điệu, trống nhỏ) <p>Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ</p> <ul style="list-style-type: none"> - Hoạt động nhóm theo sự hướng dẫn của giáo viên <p>Bước 3: Báo cáo</p> <ul style="list-style-type: none"> - Các nhóm trình bày, nhận xét cho nhau <p>Bước 4: Kết luận</p> <p>Góp ý, nhận xét, đánh giá, xếp loại cho HS.</p>	<p>2. Ôn tập bài hoà tấu: Bài hoà tấu số 4</p> <ul style="list-style-type: none"> - Trình bày bài hoà tấu theo tổ, nhóm, cặp, cá nhân 

Hoạt động 3: Trải nghiệm và khám phá

- a. **Mục tiêu:** Biết vận dụng, sáng tạo âm nhạc thông qua hoạt động trải nghiệm và khám phá.
- b. **Nội dung:** HS diễn thêm cao độ cho nét nhạc
GV: Ngô Thị Hạnh

c. Sản phẩm: Kết quả thể hiện của HS.

d. Tổ chức thực hiện:

HOẠT ĐỘNG CỦA GV VÀ HS	SẢN PHẨM CẦN ĐẠT
<p>Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ:</p> <ul style="list-style-type: none"> - GV yêu cầu HS làm việc cá nhân và thực hiện nhiệm vụ: Sử dụng cốc nhựa và vỗ tay để thể hiện mẫu tiết tấu ở trang 31, sau đó ứng dụng đệm cho bài hát Dòng sông quê hương.  <p>Vi dụ:</p>  <p>Bước 2: HS tiếp nhận, thực hiện nhiệm vụ học tập</p> <ul style="list-style-type: none"> - GV cho HS xem một số video minh họa. - GV chia nhóm thảo luận và thực hiện yêu cầu của GV. - Yêu cầu các nhóm (hoặc đại diện nhóm) báo cáo kết quả hoạt động. - Các nhóm báo cáo kết quả hoạt động của nhóm mình (các nhóm khác theo dõi và nhận xét phần trình bày của các bạn). <p>Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ:</p> <ul style="list-style-type: none"> - HS hoạt động nhóm, làm theo yêu cầu và hướng dẫn của GV <p>Bước 3: Báo cáo, thảo luận:</p> <ul style="list-style-type: none"> - HS tiếp nhận nhiệm vụ, tập luyện và trình 	<p>3. Trải nghiệm và khám phá: Thể hiện mẫu tiết tấu bằng cốc nhựa</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sử dụng cốc nhựa và vỗ tay để thể hiện mẫu tiết tấu (SGK trang 31) sau đó ứng dụng đệm cho bài hát Dòng sông quê hương.  <p>Tham khảo động tác gõ cốc dưới đây:</p> 

bày trước lớp.

Bước 4: Kết luận, nhận định:

- GV nhận xét, đánh giá, chốt lại yêu cầu của tiết học và nhận xét giờ học.

3. HOẠT ĐỘNG LUYỆN TẬP

a. Mục tiêu : Học sinh nghe, xem và cảm nhận âm nhạc

b. Nội dung : HS chơi trò chơi dưới sự hướng dẫn của giáo viên.

c. Sản phẩm : HS cảm nhận được giai điệu, hiểu nội dung và thể hiện được bài hát.

d. Tổ chức thực hiện:

- GV tổ chức trò chơi: Nghe nhạc đoán câu hát hoặc xem ảnh đoán câu hát

+ Đàn hoặc cho HS nghe giai điệu của một số câu hát trong bài hoặc cho HS xem một số bức ảnh có liên quan đến nội dung câu hát, yêu cầu HS đoán câu hát và thể hiện lại câu hát đó.

4. HOẠT ĐỘNG VẬN DỤNG

a. Mục tiêu : HS vận dụng- sáng tạo các hiểu biết kiến thức, kỹ năng và tích cực thể hiện bản thân trong hoạt động trình bày

b. Nội dung : HS trình bày hiểu biết

c. Sản phẩm : HS tích cực thể hiện âm nhạc, cảm thụ và trình bày hiểu biết về âm nhạc

d. Tổ chức thực hiện:

- Vận dụng, sáng tạo âm nhạc thông qua hoạt động trải nghiệm.

*** HƯỚNG DẪN VỀ NHÀ**

- Ôn tập lại các kiến thức đã học trong chủ đề 3,4 để chuẩn bị cho tiết sau kiểm tra khảo sát cuối kì I.