

HOẠT ĐỘNG CỦA THẦY	HOẠT ĐỘNG CỦA TRÒ	CHUẨN KT- KN CẦN ĐẠT
<p>I. Hướng dẫn tìm hiểu chú thích (20p) <i>1/ Chuyển giao</i> Yêu cầu HS hđ cá nhân ? Trình bày hiểu biết của em về tác giả ? ? Bài thơ sáng tác trong hoàn cảnh nào ? ? Nêu phương án đọc văn bản ? *GVHD đọc và đọc mẫu ? Đọc văn bản ? ? Nhận xét ? ? Bài thơ được làm theo thể thơ nào? Bỏ cục? ? Nêu cảm xúc bao trùm bài thơ? <i>2/ Thực hiện</i> Yêu cầu học sinh trả lời *3/ Báo cáo - Lắng nghe học sinh trình bày. <i>4/ Đánh giá</i> - GV nhận xét, đánh giá và chốt KT: Với bố cục này, bài thơ đi từ tình cảm gia đình mà mở rộng ra tình cảm quê hương. Từ những kỉ niệm gần gũi, thiết tha mà nâng lên lẽ sống. Cảm xúc chủ đề được bộc lộ, dẫn dắt 1 cách tự nhiên, có tầm khái quát tự nhiên nhưng vẫn thấm thía. GV : Hướng dẫn học sinh giải thích một số từ khó trong bài.</p>	<p>- HS trình bày dựa vào chú thích - HS đọc lập trả lời - HS nêu cách đọc VB. - Lắng nghe và lựa chọn cách đọc. - HS đọc VB. - Xác định thể thơ, bố cục bài thơ. - Học sinh nêu cảm xúc bao trùm bài thơ - Lắng nghe. - 1-2 học sinh giải thích</p>	<p>I. Đọc và tìm hiểu chú thích 1. Tác giả, tác phẩm a. Tác giả : - Y Phương là người dân tộc Tày, sinh năm 1948, quê Trùng Khánh, Cao Bằng. - Thơ ông thể hiện tâm hồn chân thật, mạnh mẽ, trong sáng, cách tư duy giàu hình ảnh của người miền núi b. Tác phẩm - H/c ra đời : năm 1980 2. Đọc, chú thích a. Đọc b. Chú thích - Thể thơ: tự do - PTBD; Biểu cảm - Bỏ cục: 2 phần</p>
<p>II. Hướng dẫn hs tìm hiểu văn bản 1. Nói với con về tình cảm cội nguồn. <i>1/ Chuyển giao</i> ? Đọc lại đoạn 1 và cho biết cảm xúc khái quát? ? Tình yêu thương của cha mẹ đối với con cái được biểu hiện qua những câu thơ, hình ảnh thơ nào? Phân tích những hình ảnh đó? - Những câu thơ đó gợi h/a một đứa trẻ đang tập đi từng bước chập chững trong sự chờ đón mừng vui của cha mẹ-> không khí gđ đầm ấm, quây quýt. Từng bước đi, từng tiếng nói, cười của con đều được cha mẹ chăm chút, yêu thương, nâng đỡ, mong chờ. ? Những hình ảnh thơ đó cho ta thấy được điều gì? (tình cảm của cha mẹ dành cho con cái ntn?) <i>2/ Thực hiện</i> - GV gợi ý, hướng dẫn HS - Yêu cầu học thảo luận, sinh trả lời. 3/ Báo cáo - Lắng nghe học sinh trình bày. 4/ Đánh giá - GV nhận xét, bổ sung, chốt KT và chuyển ý</p>	<p>- Học sinh đọc đoạn thơ và nêu cảm xúc. - Đọc lập tìm và phân tích các hình ảnh thơ, bổ sung, hoàn chỉnh - Trình bày - Nhận xét, bổ sung - Lắng nghe - Dựa chú thích giải thích và nêu ý nghĩa cách gọi đó</p>	<p>II. Tìm hiểu văn bản 1. Cha nói với con về cội nguồn sinh dưỡng của mỗi con người. - Chân phải- tới cha - Chân trái- tới mẹ - Một bước... - Hai bước... -> Con lớn lên trong tình yêu thương của cha mẹ. - “ đan lờ- cài..; vách nhà ken câu hát”; rùng cho hoa, con đường..</p>

<p><i>1/ Chuyển giao</i> ? Đọc lại đoạn 1 ? Em hiểu người đồng mình là gì? Có thể thay thế bằng những từ ngữ nào khác? Cách gọi như vậy có ý nghĩa gì? (gọi sự gần gũi, thân thuộc..) ? Cuộc sống của người đồng mình được nhà thơ gọi lên qua h/a thơ nào? ? Em hiểu như thế nào về hình ảnh thơ: “đan lò...câu hát, rừng cho hoa, con đường cho những tấm lòng”? (từ cái, ken ngoài nghĩa miêu tả còn có nghĩa nào khác)? những hình ảnh đó gọi tả điều gì về cuộc sống của người đồng mình? ? Từ hình ảnh thơ, em hiểu người cha muốn nói với con điều gì? Tại sao lời đầu tiên người cha nói với con lại nói điều đó?</p> <p><i>2/ Thực hiện</i> - GV gợi ý, hướng dẫn HS - Yêu cầu học thảo luận, sinh trả lời.</p> <p><i>3/ Báo cáo</i> - Lắng nghe học sinh trình bày.</p> <p><i>4/ Đánh giá</i> - GV nhận xét, bổ sung, chốt KT và chuyển ý GV: Chốt, bình và ghi bảng</p> <p>- H/a thơ đó vừa gọi tả công việc lao động cụ thể qua việc miêu tả “ đan lò, ken vách nhà” vừa diễn tả được cuộc sống lao động cần cù, vui tươi của người dân ở miền núi, đồng thời diễn tả được sự gắn bó, quấn quýt của người đồng mình.</p> <p>- Rừng cho hoa, con đường...: NT nhân hóa kết hợp với h/a ẩn dụ “hoa”, “những tấm lòng”-> TN quê hương đã tô điểm thêm cho cuộc sống, nuôi dưỡng tâm hồn con người.</p> <p>- Con được sinh ra và trưởng thành trong cuộc sống lao động, trong thiên nhiên thơ mộng và nghĩa tình của quê hương mang vẻ đẹp truyền thống văn hoá vật chất tinh thần...</p> <p>Chốt kiến thức tiết 115 chuyển ý sang tiết 116 2. Nói với con về những đức tính cao đẹp mang tính truyền thống của quê hương</p> <p><i>1/ Chuyển giao</i> ? Đọc đoạn 2? Đoạn thơ cho ta biết điều gì trong lời người cha nói? ? Em có nhận xét gì về giọng điệu của những câu thơ trong lời của người cha? ? Đọc đoạn: Người đồng mình.... chí lớn. - Yêu cầu HS thảo luận nhóm bàn. ? Tác giả đã lựa chọn những hình ảnh, từ ngữ nghệ thuật nào đặc sắc để ca ngợi người đồng</p>	<p>- Thảo luận trong bàn và đại diện bàn trả lời</p> <p>- Đọc lập suy nghĩ và trả lời</p> <p>- Nghe giáo viên chốt và ghi bài</p> <p>- HS hđ cá nhân trả lời câu hỏi</p> <p>- Lắng nghe</p> <p style="text-align: center;">Tiết 116</p> <p>- học sinh đọc đoạn 2, nêu nội dung khái quát</p> <p>- Nhận xét giọng điệu</p>	<p>-> Con lớn lên trong cuộc sống lao động, trong thiên nhiên thơ mộng và nghĩa tình của quê hương</p> <p>=> Quê hương là cội nguồn sinh, dưỡng của mỗi con người</p> <p>2. Cha nói với con về những đức tính cao đẹp mang tính truyền thống của quê hương</p>
--	--	--

<p>2/ Thực hiện</p> <ul style="list-style-type: none"> - GV gợi ý, hướng dẫn HS - Yêu cầu học thảo luận, sinh trả lời. <p>3/ Báo cáo</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lắng nghe học sinh trình bày <p>4/ Đánh giá</p> <ul style="list-style-type: none"> - GV nhận xét, bổ sung, bình va chuyển ý <p>Qua lời tâm tình nhắn nhủ dặn dò, người cha muốn con hết sức tự hào và biết trân trọng truyền thống, phong tục quê hương. Dặn dò con cần tự tin, vững bước trên đường đời, ghi xương khắc cốt.</p> <p>III. Hướng dẫn học sinh tổng kết(5p)</p> <p>1/ Chuyển giao</p> <p>Yêu cầu HS hđ cá nhân</p> <p>? Những đặc sắc trong nghệ thuật tạo nên thành công của bài thơ?</p> <p>? Qua bài thơ , em thấy tình cảm của người cha với con như thế nào? Điều lớn nhất người cha muốn truyền cho con là gì?</p> <p>2/ Thực hiện</p> <p>Hướng dẫn học sinh thảo luận, trả lời câu hỏi</p> <p>3/ Báo cáo</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lắng nghe học sinh trình bày. <p>4/ Đánh giá</p> <ul style="list-style-type: none"> - GV nhận xét, bổ sung, chốt KT <p>? HS đọc ghi nhớ?</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Liên hệ - học sinh đánh giá nghệ thuật và nội dung của bài thơ, ghi bài. - học sinh nêu nội 	<p>III. Tổng kết</p> <p>1. Nghệ thuật</p> <ul style="list-style-type: none"> - Giọng điệu thủ thỉ, tâm tình thiết tha trìu mến. - Xây dựng hình ảnh vừa cụ thể vừa mang tính khái quát, mộc mạc, giàu chất thơ - Bố cục chặt chẽ, dẫn dắt tự nhiên. <p>2. Nội dung</p> <ul style="list-style-type: none"> - Bài thơ thể hiện tình yêu thương thấm thiết của người cha với con - Tình yêu niềm tự hào về quê hương, đất nước
--	---	---

C, D. Luyện tập, vận dụng

Phương pháp: vấn đáp

Kĩ thuật: động não

Thời gian: 10 phút

HOẠT ĐỘNG CỦA THẦY	HOẠT ĐỘNG CỦA TRÒ	CHUẨN KT-KN
<p>1/ Chuyển giao</p> <ul style="list-style-type: none"> - Trong bài thơ, em thích nhất khổ thơ nào? Vì sao? - Nêu một vài cảm nhận của em về câu thơ: Chân phải bước tới cha... Hai bước tới tiếng cười. - Ở những tiết học trước em đã học văn bản nào nói về tình cảm cha mẹ, đọc những câu thơ làm em xúc động nhất? - Từ bài thơ gợi cho em những suy nghĩ gì về tình cảm gia đình, tình yêu, yêu quê hương? <p>2/ Thực hiện</p> <p>Yêu cầu học sinh thảo luận làm BT</p> <p>Yêu cầu 1 HS lên bảng viết đoạn văn, HS dưới lớp làm vào vở</p> <p>Quan sát, gợi ý, hướng dẫn học sinh làm BT</p>	<ul style="list-style-type: none"> - HS nhận nhiệm vụ - Thảo luận suy nghĩ, trả lời - Trình bày bài làm - Học sinh nhận xét, bổ sung - Lắng nghe 	<p>C. Luyện tập</p>

<p>3/ Báo cáo</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lắng nghe HS trình bày <p>4/ Đánh giá</p> <ul style="list-style-type: none"> - GV nhận xét, đánh giá, chốt kiến thức 		
---	--	--

E. Tìm tòi, mở rộng

- Phương pháp: vấn đáp
- Kỹ thuật: động não
- Thời gian: 3 phút

HOẠT ĐỘNG CỦA THẦY	HOẠT ĐỘNG CỦA TRÒ	CHUẨN KT-KN
<p>1/ Chuyển giao</p> <p>GV hướng dẫn HS thực hiện hoạt động ở nhà.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Hãy tìm văn bản trong chương trình có nội dung , chủ đề cùng với bài thơ - Nắm chắc nội dung và nghệ thuật của bài. - Học thuộc lòng bài thơ - Ôn lại các kiến thức đã học để tiết sau chuẩn bị ôn tập giữa HK2 <p>2/ Thực hiện</p> <p>Yêu cầu học sinh học bài cũ, chuẩn bị bài mới</p> <p>3/ Báo cáo</p> <ul style="list-style-type: none"> - Nghe HS báo cáo ở tiết học sau <p>4/ Đánh giá</p> <ul style="list-style-type: none"> - Nhận xét ý thức học bài, chuẩn bị bài ở nhà của HS 	<ul style="list-style-type: none"> - Lắng nghe, nhận nhiệm vụ. - Thực hiện hoạt động ở nhà và báo cáo trong tiết học sau 	<p>E. Tìm tòi, mở rộng</p>