

| | | | | |
|-------------------------|-----|------|------------------|----------|
| Ngày soạn 02/02/2024 | Dạy | Ngày | 29/02/02/03/2024 | 29/02/24 |
| | | Tiết | 2,3 | 3,4 |
| | | Lớp | 9C | 9D |

TUẦN 24 - TIẾT 119, 120

ÔN TẬP VỀ THƠ**I. MỤC TIÊU: Qua tiết học, học sinh nắm được****1. Kiến thức**

- Hệ thống những kiến thức về các tác phẩm thơ đã học ở HK2.

2. Năng lực

- NL chung : giải quyết vấn đề, hợp tác, sáng tạo.
 - NL chuyên biệt: giao tiếp, sd ngôn ngữ, cảm thụ VH.

3. Phẩm chất:

- Chăm học, có ý thức trách nhiệm trong việc ôn tập, thống kê các văn bản thơ một cách nghiêm túc, đúng yêu cầu.

II. CHUẨN BỊ:**1. Thầy:**

- Bảng hệ thống kiến thức.
- Phương pháp: vấn đáp, giải thích, thuyết trình, tổng hợp
- Kỹ thuật: động não

2. Trò

- HS: ôn và làm theo câu hỏi, hướng dẫn của GV.

III. TỔ CHỨC DẠY VÀ HỌC**Tiết 119****A. Khởi động**

- Phương pháp: thuyết trình
- Thời gian: 3 phút

| HOẠT ĐỘNG CỦA THẦY | HOẠT ĐỘNG CỦA TRÒ | CHUẨN KT- KN CẦN ĐẠT |
|--|---|----------------------|
| 1/ Chuyển giao - Yêu cầu HS nhắc lại các bài thơ đã học trong chương trình. 2/ Thực hiện - Đôn đốc HS trả lời 3/ Báo cáo - Lắng nghe HS trình bày 4/ Đánh giá - Nhận xét phần trình bày của HS -> Giới thiệu bài mới. | - HS lắng nghe yêu cầu - Hđ cá nhân nhắc lại tên các bài thơ đã học - Trình bày - Nhận xét, bổ sung - Lắng nghe | |

B. Hình thành kiến thức (Ôn tập)**I. Hướng dẫn ôn lại kiến thức theo bảng hệ thống**

- Thời gian : 25 phút

| HOẠT ĐỘNG CỦA THẦY | HOẠT ĐỘNG CỦA TRÒ | CHUẨN KT- KN CẦN ĐẠT |
|--|-------------------|---|
| Bước 1. Chuyển giao nhiệm vụ học tập - GV yêu cầu HS nhắc lại nhiệm vụ đã giao về nhà: Bảng hệ thống kiến thức về các bài thơ đã học (theo mẫu) | | I. Bảng hệ thống các tác phẩm thơ hiện đại Việt nam. |

| | | |
|---|---|--|
| <p>GV dùng KT – góc yêu cầu thảo luận nhóm thống nhất ND để báo cáo</p> <p>2/ Thực hiện</p> <p>Hướng dẫn H thảo luận theo góc</p> <p>- Thời gian :10 phút</p> <p>3/ Báo cáo</p> <p>Yêu cầu học sinh báo cáo</p> <p>4/ Đánh giá</p> <p>*GV nhận xét, đánh giá phần chuẩn bị của HS</p> | <p>- HS theo dõi bảng hệ thống kiến thức đã chuẩn bị ở</p> <p>- HS lần lượt trình bày</p> | |
|---|---|--|

*** Bảng hệ thống kiến thức:**

| STT | Tên bài thơ | Tác giả | Năm sáng tác | Thể thơ | Nội dung | Nghệ thuật |
|-----|--|------------------|--------------|------------------------|--|--|
| 1 | Đồng chí | Chính Hữu | 1948 | Tự do | - Tình đồng chí keo sơn gắn bó và vẻ đẹp tinh thần của người lính cách mạng. | - Chi tiết, hình ảnh, ngôn ngữ giản dị, chân thực... |
| 2 | Bài thơ về tiểu đội xe không kính | Phạm Tiến Duật | 1969 | Tự do | - Vẻ đẹp hiên ngang dũng cảm của người lính lái xe Trường Sơn. | - Ngôn ngữ bình dị, giọng điệu và hình ảnh thơ độc đáo. |
| 3 | Đoàn thuyền đánh cá | Huy Cận | 1958 | 7 chữ | - Vẻ đẹp tráng lệ, giàu màu sắc lãng mạn của thiên nhiên, vũ trụ và con người lao động mới. | - Từ ngữ giàu hình ảnh, sử dụng các biện pháp ẩn dụ nhân hóa. |
| 4 | Bếp lửa | Bằng Việt | 1963 | Kết hợp 7 chữ và 8 chữ | - Những kỉ niệm đầy xúc động về tình bà cháu, thể hiện lòng kính yêu bà và yêu quê hương đất nước... | - Kết hợp miêu tả, biểu cảm, bình luận; sáng tạo hình ảnh bếp lửa gắn với bà. |
| 5 | Khúc hát ru những em bé lớn trên lưng mẹ | Nguyễn Khoa Điềm | 1971 | Chủ yếu là thơ tám chữ | - Tình yêu thương con của người mẹ Tà Ôi gắn với lòng yêu nước, tinh thần chiến đấu, khát vọng về tương lai. | - Khai thác điệu ru ngọt ngào, trìu mến |
| 6 | Mùa xuân nho nhỏ | Thanh Hải | 1980 | Năm chữ | - Cảm xúc trước mùa xuân của thiên nhiên và đất nước, thể hiện ước nguyện chân thành, góp mùa xuân nhỏ của đời mình vào cuộc đời chung | - Thể thơ năm chữ có nhạc điệu trong sáng, tha thiết, gần gũi dân ca; hình ảnh đẹp giản dị, những so sánh, ẩn dụ sáng tạo. |
| 7 | Viếng lăng Bác | Viễn Phương | 1976 | Tám chữ | - Lòng thành kính và niềm xúc động sâu sắc của nhà thơ với Bác Hồ | - Giọng điệu trang trọng và tha thiết, nhiều hình ảnh ẩn |

| | | | | | | |
|---|-------------|-----------|----------|---------|---|--|
| | | | | | trong một lần từ miền Nam ra viếng lăng Bác. | dù đẹp và gợi cảm; ngôn ngữ bình dị, cô đúc. |
| 8 | Sang thu | Hữu Thỉnh | 1977 | Năm chữ | - Biến chuyển của thiên nhiên lúc giao mùa từ hạ sang thu qua sự cảm nhận tinh tế của nhà thơ. | - Hình ảnh thiên nhiên được gợi tả bằng nhiều cảm giác tinh nhạy, ngôn ngữ chính xác, gợi cảm. |
| 9 | Nói với con | Y Phương | Sau 1975 | Tự do | Bằng lời trò chuyện với con, bài thơ thể hiện sự gắn bó, niềm tự hào về quê hương và đạo lí sống của DT | - Cách nói giàu hình ảnh, vừa cụ thể, gợi cảm, vừa gợi ý nghĩa sâu xa. |

II. Sắp xếp các bài thơ theo giai đoạn lịch sử.

- Thời gian: 10 phút

| | | |
|--|---|--|
| <p>Bước 1. Chuyển giao nhiệm vụ học tập ? Em hãy sắp xếp các bài thơ trên theo giai đoạn lịch sử? *GV gợi ý: sắp xếp theo giai đoạn (1945- 1954; 1954- 1964; 1964- 1975) theo từng nhóm đề tài(về đẹp tình mẫu tử, về đẹp người lính, tình cảm gia đình...) ? Các tác phẩm thơ đã thể hiện như thế nào về cuộc sống của đất nước và tâm tư tình cảm của con người? lấy một số ví dụ để chứng minh ? Nhận xét về những điểm chung và nét riêng trong nội dung và cách biểu hiện tình mẹ con trong các bài: Khúc hát ru những em bé lớn trên lưng mẹ, Con cò, Mây và Sóng? ? Nhận xét về hình ảnh người lính và tình đồng đội của họ trong các bài thơ Đồng chí, Bài thơ về tiểu đội ánh trăng? *GVKL ? Nhận xét bút pháp xây dựng hình ảnh thơ trong các bài: Đoàn thuyền đánh cá, ánh trăng, Mùa xuân nho nhỏ. ? Phân tích 1 khổ thơ mà em thích nhất trong các bài thơ đã học. Bước 2. Thực hiện nhiệm vụ học tập - GV quan sát, tư vấn, gợi ý cho HS Bước 3: Báo cáo: - GV lắng nghe HS trả lời</p> | <p>- HS ghi đề mục vào vở và sắp xếp theo giai đoạn vào VBT câu 2/68 - HS xem xét và trình bày. - HS nhận xét. - HS nghe câu hỏi của GV và làm vào VBT câu 4/70. - HS tiếp tục làm việc cá nhân vào VBT câu 5/70. - HS làm việc các nhân rồi trình bày. - Các HS khác nghe và nhận xét</p> | <p>II. Các giai đoạn lịch sử * Nội dung tư tưởng III. Một số chủ đề trong thơ 1. Tình mẹ con * Nét chung của 3 bài thơ - Đề tập trung ca ngợi tình mẹ thiêng liêng, cao cả. * Nét riêng 2. Hình ảnh người lính và tình đồng chí, đồng đội. 3. Bút pháp xây dựng hình ảnh thơ</p> |
|--|---|--|

| | | |
|---|--|--|
| Bước 4: Đánh giá: Các nhóm nhận xét chéo - GV nhận xét và chuyển GV nhận xét, bổ sung *GV nhận xét chung | | |
|---|--|--|

Tiết 120

C. HĐ luyện tập

- Phương pháp : Vấn đáp, giải thích
- Thời gian : 5 phút

| HD CỦA GIÁO VIÊN | HD CỦA HỌC SINH | CHUẨN KTKN CẦN ĐẠT |
|---|--|--|
| <p>Bài 1. Nhận diện và phân tích hiệu quả nghệ thuật đặc sắc trong các đoạn thơ, câu thơ hay</p> <p>- Thời gian: 20 phút</p> <p><i>1/ Chuyển giao</i></p> <p>GV chia lớp 4 nhóm thảo luận</p> <p>- Thời gian: 10 phút</p> <p>N1: Tìm và phân tích giá trị nghệ thuật đặc sắc trong câu thơ</p> <p>Đất nước như vì sao Cứ đi lên phía trước</p> <p>N2: Tìm và phân tích giá trị BPTT đặc sắc trong câu thơ</p> <p>Ngày ngày mặt trời đi qua trên lăng Thấy một mặt trời trong lăng rất đỏ</p> <p>N3: Tìm và phân tích giá trị nghệ thuật đặc sắc trong câu thơ</p> <p>Dù là tuổi hai mươi Dù là khi tóc bạc</p> <p>N4: Tìm và phân tích BPTT đặc sắc trong hình ảnh <i>Sấm và hàng cây đứng tuổi</i> trong 2 câu thơ sau</p> <p>Sấm cũng bớt bất ngờ Trên hàng cây đứng tuổi</p> <p><i>2/ Thực hiện</i></p> <p>GV quan sát, tư vấn, gợi ý HS thảo luận làm BT</p> <p><i>3/ Báo cáo</i></p> <p>- Lắng nghe học sinh đại diện các nhóm trả lời câu hỏi</p> <p><i>4/ Đánh giá</i></p> <p>GV đánh giá hđ của học sinh các nhóm, chốt kiến thức sau mỗi hoạt động của nhóm</p> <p>Bài tập 2. Viết đoạn văn ngắn từ 5 - 6 câu nêu cảm nhận về câu thơ, đoạn thơ em thích nhất.</p> <p>- Thời gian: 20 phút</p> | <p>- Học sinh nhận nhiệm vụ</p> <p>HS thảo luận theo cặp nội dung thảo luận của nhóm</p> <p>- 4 học sinh đại diện 4 nhóm trả lời</p> <p>- Học sinh các nhóm khác lắng nghe, nhận xét, bổ sung</p> <p>- Học sinh lắng</p> <p>- Học sinh độc lập lựa chọn câu thơ mình thích</p> <p>- 2 Học sinh viết tại bảng, học sinh dưới lớp viết vào</p> | <p>C, D. Luyện tập, vận dụng</p> <p>Bài 1. Nhận diện và phân tích hiệu quả nghệ thuật đặc sắc trong các đoạn thơ, câu thơ hay</p> |

| | | |
|--|---|--|
| <p>1/ Chuyển giao Hãy chọn câu thơ em ấn tượng , viết đoạn văn cảm nhận câu thơ em thích</p> <p>2/ Thực hiện GV quan sát, gợi ý hướng dẫn học sinh hoạt động (chọn câu thơ hay)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Chọn câu thơ hay - Cảm nhận về cái hay, độc đáo, ấn tượng về nghệ thuật và nội dung của đoạn <p>3/ Báo cáo Yêu cầu học sinh báo cáo bài làm và nhận xét bạn</p> <ul style="list-style-type: none"> - Nội dung đoạn văn - Hình thức đoạn văn <p>4/ Đánh giá - GV nhận xét, sửa chữa đoạn văn của học sinh và chốt kiến thức GV chấm điểm cho học sinh.</p> | <p>vở</p> <ul style="list-style-type: none"> - Học sinh nhận xét, sửa chữa đoạn văn của bạn - Học sinh dưới lớp đọc đoạn văn của mình - Nghe giáo viên nhận xét, chốt kt <p>HS lắng nghe</p> | |
|--|---|--|

E. Tìm tòi mở rộng

- Phương pháp : Thuyết trình.
- Thời gian: 1 phút
- KT: động não.

| HĐ CỦA GIÁO VIÊN | HĐ CỦA HỌC SINH | CHUẨN KTKN CẦN ĐẠT |
|--|--|----------------------------------|
| <p>1/ Chuyển giao GV yêu cầu HS tìm đọc thêm:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Tìm đọc tập thơ của các tác giả các em đã được học - Ôn lại tất cả các kiến thức đã học về các bài thơ - Cảm nhận về các đoạn thơ. - Chuẩn bị bài: Nghị luận về một đoạn thơ, bài thơ. 2/ Thực hiện: - GV tư vấn cho HS - HS thực hiện ở nhà <p>B3: Báo cáo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - HS báo cáo, kiểm tra bài nhau trong tiết học sau. - GV đánh giá việc làm bài ở nhà của HS <p>B4: Đánh giá: GV nhận xét, đánh giá ý thức học bài ở nhà và sự chuẩn bị của HS</p> | <ul style="list-style-type: none"> - HS nhận nhiệm vụ - HS làm việc cá nhân ở nhà - HS báo cáo trong tiết học sau | <p>E. Tìm tòi mở rộng</p> |

