

Ngày soạn 28/02/2024	Dạy	Ngày	15/3	15/3
		Tiết( TKB)	2	3
		Lớp	9C	9D

**Tuần 26 - Tiết 129****LUYỆN TẬP LÀM BÀI NGHỊ LUẬN VỀ TÁC PHẨM TRUYỆN  
( HOẶC ĐOẠN TRÍCH)**

**I. MỤC TIÊU:** Sau tiết học, học sinh cần nắm được

**1/ Kiến thức :**

- Đặc điểm yêu cầu và cách làm bài nghị luận về một tác phẩm truyện hoặc đoạn trích.

**2/ Năng lực:**

\* **NL chung** : Tự chủ và tự học; giao tiếp và hợp tác; giải quyết vấn đề và sáng tạo; ngôn ngữ;

**\*NL chuyên biệt:**

+Viết: Xác định các bước làm bài, viết bài nghị luận về tác phẩm truyện hoặc đoạn trích đúng với yêu cầu đã học.

+Nói nghe: chia sẻ với bạn về bài viết và lắng nghe góp ý.

**3/ Phẩm chất:**

-Trách nhiệm, tự giác trong khi làm bài, xác định đúng các bước khi làm bài nghị luận về tác phẩm truyện hoặc đoạn trích.

- Chăm học và sáng tạo trong học tập

**II. CHUẨN BỊ****1. Thầy:**

- Phương pháp: vấn đáp, giải thích

- Tham khảo SGK

**2. Trò**

- HS đọc và tìm hiểu các bước cho đề ở phần II trong SGK. Đọc lại văn bản "Làng"

**III. TỔ CHỨC DẠY VÀ HỌC****Hoạt động 1. Khởi động**

- Phương pháp: Nêu vấn đề

- Kỹ thuật: Động não

- Thời gian: 2 phút

HOẠT ĐỘNG CỦA THẦY	HOẠT ĐỘNG CỦA TRÒ	CHUẨN KT- KN CẦN ĐẠT
<p><i>1/ Chuyển giao</i> Tiết học hôm nay cô giáo sẽ giúp các em luyện tập để củng cố, khắc sâu kiểu bài nghị luận về 1 tác phẩm truyện hoặc đoạn trích</p> <p><i>4/ Đánh giá</i> GV dựa câu trả lời của H dẫn vào bài mới Tiết học hôm nay cô hướng dẫn các em tìm hiểu về kiểu bài văn nghị luận về tác phẩm truyện hoặc đoạn trích</p>	- Lắng nghe.	Học sinh hứng thú, có thái độ tích cực đón bài học

**Hoạt động 2: Luyện tập**

- Phương pháp: vấn đáp, theo nhóm

- Thời gian: 40 phút

HOẠT ĐỘNG CỦA THẦY	HOẠT ĐỘNG CỦA TRÒ	KIẾN THỨC CẦN ĐẠT
<p><b>I. Hướng dẫn ôn lại lí thuyết</b>                      ? Nghị luận về một tác phẩm truyện hoặc đoạn trích là gì?                      - Trình bày những suy nghĩ, đánh giá...                      ? Những nhận xét, đánh giá về tác phẩm truyện hoặc đoạn trích phải đảm bảo những yêu cầu gì?                      - Xuất phát từ những ý nghĩa của cốt truyện                      - Rõ ràng, đúng đắn có luận cứ...                      ? Nêu dàn ý của bài nghị luận về tác phẩm truyện hoặc đoạn trích?  <i>GV: Đưa lên máy chiếu 2 dàn bài chung cho hs theo dõi</i>                      - Yêu cầu học sinh quan sát và nắm thật kĩ                      * Dàn ý bài phân tích nhân vật                      * Dàn ý bài phân tích tác phẩm</p> <p><i>GV: Phân tích điểm khác nhau của 2 dàn bài</i></p> <p><b>II/ Luyện tập</b>  <u>Hướng dẫn HS lập dàn bài</u>                      ? Lập dàn bài cho đề bài sau  <i>Cảm nhận về nhân vật ông Hai trong đoạn trích sau: "ông lão náo nức bước ra khỏi phòng thông tin.....mỗi đưa một nhát" ? Phân tích yêu cầu của đề?</i>  <i>GV: phân tích đề bài</i>                      - Kiểu đề: ...( nghị luận về nhân vật                      - nội dung: cảm nhận và tình yêu làng yêu nước và tinh thần kháng chiến của ông Hai trong đoạn trích.                      - PVKT: Tác phẩm...  <i>1/ Chuyển giao</i>                      ? Lập dàn bài cho đề bài trên?  <i>2/ Thực hiện</i>  <i>GV: Hướng dẫn H thảo luận theo nhóm</i></p>	<p>- Độc lập suy nghĩ và trả lời</p> <p>- Suy nghĩ, trả lời..</p> <p>- Độc lập nêu lại dàn bài chung cho kiểu bài( 2 học sinh)</p> <p>- Lắng nghe</p> <p>Học sinh nộp bài văn ở nhà cho GV</p> <p>- Học sinh đọc to đề bài</p> <p>- 2 học sinh khá</p>	<p><b>I/ Lí thuyết</b>                      1/ Khái niệm                      2/ Dàn bài phân tích nhân vật                      + MB: giới thiệu tác phẩm, nhân vật và nhận xét khái quát về nhân vật.                      + TB: Lần lượt nghị luận về từng luận điểm của nhận xét trên, thông qua việc phân tích các chi tiết tiêu biểu trong tác phẩm (Trang phục, hình dáng, cử chỉ...)                      + KB: Đánh giá chung về nhân vật và nghệ thuật xây dựng nhân vật                      3/ Dàn ý bài phân tích tác phẩm                      + MB: giới thiệu tác phẩm và nêu ý kiến sơ bộ đánh giá                      + TB: Lần lượt nghị luận về từng luận điểm về nội dung và nghệ thuật của tác phẩm thông qua phân tích từng chi tiết của tác phẩm.                      + KB: Đánh giá lại về tác phẩm.</p> <p><b>II/ Luyện tập</b>                      *Lập dàn bài cho đề bài sau  <i>Cảm nhận về nhân vật ông Hai trong đoạn trích sau: "ông lão náo nức bước ra khỏi phòng thông tin.....mỗi đưa một nhát"</i>  <u>Mở bài:</u> giới thiệu tác phẩm, nhân vật và nhận xét khái quát về nhân vật và tình yêu làng của ông Hai  <u>Thân bài:</u>                      *. khái quát:                      Cảm nhận:                      * <u>Luận điểm 1:</u> Tình yêu làng quê, yêu đất nước của ông Hai được thể hiện qua tâm</p>

<p>lớn</p> <p>- Thời gian: 15phút</p> <p>3/ Báo cáo</p> <p>? Yêu cầu đại diện nhóm bàn nêu dàn bài?</p> <p>4/ Đánh giá</p> <p>GV nhận xét, đánh giá sản phẩm của các nhóm</p> <p>- <b>GV chiếu lên máy dàn bài</b>, yêu cầu học sinh đối chiếu, sửa chữa, đưa dàn bài đầy đủ, đánh giá hoạt động của cá nhân học sinh</p> <p>Yêu cầu 2 học sinh viết đoạn + mở bài?</p> <p>+ Đoạn tâm trạng của ông Hai khi nghe tin làng theo giặc ở quán nước</p> <p>? Nhận xét đoạn văn</p> <p>Gv: Nhận xét sửa chữa. Đánh giá</p>	<p>phân tích bước tìm hiểu đề</p> <p>- Nghe giáo viên phân tích lại</p> <p>- Lập dàn bài theo nhóm bàn</p> <p>- học sinh nhóm bàn lần lượt lập dàn bài</p> <p>- Học sinh đối chiếu, nhận xét</p> <p>-Nghe giáo viên nhận xét</p> <p>- Cá nhân viết đoạn mở bài vào vở, 1 học sinh khá lên bảng viết</p> <p>- Nhận xét, đánh giá</p>	<p>trạng vui sướng, tự hào của ông Hai khi nghe tin chiến thắng của quân ta từ phòng thông tin và ở tấm lòng của ông luôn hướng về làng chợ Dầu.</p> <p>Luận cứ 1: Khi nghe quân ta thắng trận khắp nơi, ruột gan ông cứ múa cả lên</p> <p>Luận cứ 2- Đặc biệt, tấm lòng của ông Hai luôn hướng về làng chợ Dầu yêu dấu</p> <p>*<u>Luận điểm 2</u> Tình cảm cao đẹp thiêng liêng ấy còn được thể hiện rõ nét nhất qua diễn biến tâm trạng của ông Hai khi nghe tin làng chợ Dầu theo giặc</p> <p>*Đánh giá nghệ thuật.</p> <p><b>KB</b></p> <p>3/ Viết đoạn</p>
---	---	---

**Hoạt động 3: Tìm tòi, mở rộng**

- Phương pháp : Vấn đáp, giải thích
- Kỹ thuật : động não
- Thời gian : 2 phút.

HOẠT ĐỘNG CỦA THẦY	HOẠT ĐỘNG TRÒ	KIẾN THỨC CẦN ĐẠT
<p>1/ Chuyển giao</p> <p>? Yêu cầu học sinh về nhà làm thành bài văn hoàn chỉnh cho đề bài trên</p> <p>2/ thực hiện</p> <p>Gợi ý cho hs làm</p> <p>3/ Báo cáo, đánh giá</p> <p>Lắng nghe học sinh báo cáo trong tiết học sau</p> <p>*Lập dàn bài cho đề bài</p> <p>Viết bài bài văn cảm nhận của em về nhân vật ông Sáu trong đoạn trích sau</p> <p>“ Tôi còn nhớ buổi chiều hôm đó....nhắm mắt đi xuôi”</p>	<p>H lắng nghe giáo viên hướng dẫn thực hiện hoạt động ở nhà</p> <p>- Báo cáo trong tiết học sau</p>	<p><b>III. Tìm tòi, mở rộng</b></p>

Ngày soạn 28/02/2024	Dạy	Ngày	16/3	15/3
		Tiết( TKB)	3	4
		Lớp	9C	9D

**Tuần 26 - Tiết 130****LUYỆN NÓI: CÁCH LÀM BÀI NGHỊ LUẬN VỀ TÁC PHẨM TRUYỆN  
( HOẶC ĐOẠN TRÍCH)****I/ MỤC TIÊU****1/. Kiến thức:**

- Kiến thức về văn nghị luận về nhân vật trong 1 tác phẩm
- Những yêu cầu đối với luyện nói về 1 nhân vật

**2/. Năng lực**

\* **NL chung** : Tự chủ và tự học; giao tiếp và hợp tác; giải quyết vấn đề và sáng tạo; ngôn ngữ;

\* **NL chuyên biệt**:

+ **Năng lực ngôn ngữ**: Biết lập ý và cách dẫn dắt vấn đề khi nghị luận về 1 nhân vật trong 1 tác phẩm

- Trình bày miệng một cách mạch lạc những cảm nhận, đánh giá của mình về 1 nhân vật. Lắng nghe sự chia sẻ ý kiến của các bạn và GV, học tập các bạn để rèn luyện kỹ năng nói tốt hơn.

**3/. Phẩm chất**

- Tự giác, chăm chỉ luyện nói

**II. CHUẨN BỊ****1. Thầy**

- Soạn bài, dùng máy chiếu
- Phương pháp: vấn đáp, thảo luận nhóm, giải thích..

**2. Trò.**

- Đọc lại VB Chiếc lược ngà, lập dàn bài cho đề bài
- Viết bài bài văn cảm nhận của em về nhân vật bé Thu trong đoạn trích sau  
“ Sáng hôm sau..... từ từ tụt xuống”

**III. TỔ CHỨC DẠY VÀ HỌC****Hoạt động 1. Khởi động**

- Phương pháp: Nêu vấn đề
- Kỹ thuật: Động não
- Thời gian: 2 phút

HOẠT ĐỘNG CỦA THẦY	HOẠT ĐỘNG CỦA TRÒ	CHUẨN KT- KN CẦN ĐẠT
<p><i>1/ Chuyển giao</i></p> <p>Làm 1 bài văn nghị luận bằng phương pháp nói sẽ giúp các bạn phát triển được rất nhiều năng lực. Hôm nay chúng ta cùng thực hành nói trước lớp 1 bài văn nghị luận</p>	- Lắng nghe.	Học sinh hứng thú, có thái độ tích cực đón bài học

**Hoạt động 2: Luyện nói**

- Phương pháp: vấn đáp, theo nhóm
- Thời gian: 41 phút

HOẠT ĐỘNG CỦA THẦY	HOẠT ĐỘNG CỦA TRÒ	KIẾN THỨC CẦN ĐẠT
<p><b>1/ Lập dàn bài: 10 phút</b></p> <p>GV đưa đề bài lên bảng Viết bài bài văn cảm nhận của em về nhân vật ông Sáu trong đoạn trích sau “ Tôi còn nhớ buổi chiều hôm đó....nhắm mắt đi xuôi” <i>1/ Chuyển giao</i> Yêu cầu học sinh trình bày dàn bài đã chuẩn bị ở nhà <i>2/ Thực hiện, Báo cáo</i> Lắng nghe học sinh báo cáo <i>3/ Nhận xét, sửa chữa, bổ sung</i> GV chiếu dàn bài lên máy chiếu, yêu cầu hs so sánh, đối chiếu</p> <p><b>2/ Luyện nói trong nhóm</b> <i>1/ Chuyển giao</i> GV chia học sinh hđ theo nhóm/ mỗi nhóm 5 hs - Thời gian: 15 phút <i>2/ Thực hiện</i> Hướng dẫn, tư vấn, giúp đỡ hs hđ</p> <p><b>3/ Luyện nói trước lớp</b> <i>3 / Báo cáo</i> Lắng nghe, quan sát hs báo cáo</p> <p><b>4/ Nhận xét, đánh giá</b> GV nhận xét, yêu cầu hs nhận xét - nội dung nói - Tác phong, ngôn ngữ... GV có thể chấm điểm cá nhân hoặc cả nhóm</p>	<p>- 1 học sinh báo cáo dàn bài đã lập ở nhà</p> <p>Học sinh chú ý, theo dõi</p> <p>- Đọc lập quan sát, đối chiếu</p> <p>- Lắng nghe</p> <p>- Học sinh hđ trong nhóm, nhóm trưởng phân công nội dung cho từng hs</p> <p>- Thời gian: 15 phút</p> <p>- 2 học sinh thực hành nói trước lớp. - học sinh lắng nghe</p>	<p><b>1/ Lập dàn bài</b></p> <p><b>2/ Luyện nói trong nhóm</b></p> <p><b>3/ Luyện nói trước lớp</b></p>

**Hoạt động 3: Tìm tòi, mở rộng**

- Phương pháp : Vấn đáp, giải thích
- Kỹ thuật : động não
- Thời gian : 2 phút.

HOẠT ĐỘNG CỦA THẦY	HOẠT ĐỘNG TRÒ	KIẾN THỨC CẦN ĐẠT
<p><i>1/ Chuyển giao</i> ? Yêu cầu học sinh về nhà làm thành bài văn hoàn chỉnh cho đề bài trên <i>2/ thực hiện</i> Gợi ý cho hs làm <i>3/ Báo cáo, đánh giá</i> Lắng nghe học sinh báo cáo trong tiết học sau</p>	<p>H lắng nghe giáo viên hướng dẫn thực hiện hoạt động ở nhà</p> <p>- Báo cáo trong tiết học sau</p>	<p><b>III. Tìm tòi, mở rộng</b></p>

