

Ngày soạn 26/3/2024	Dạy	Ngày	8/4&11/4	9/4
		Tiết	5,1	1,2
		Lớp	9C	9D

TUẦN 30 - TIẾT 150-151

**Văn bản: BỐ CỦA XI - MÔNG**  
(Trích)

- G.đơ Mô-pa-xăng-

**I/ MỤC TIÊU**

**1/ Kiến thức:**

- Nỗi khổ của một em bé không có bố và những ước mơ, những khát khao của em.
- Học sinh nắm được những kiến thức cơ bản qua phân khuyến khích tự đọc các văn bản *Con chó Bắc*

**2/ Năng lực**

- Năng lực hợp tác
- Năng lực văn học: Hiểu được thông điệp, tư tưởng, thái độ của tác giả qua văn bản

**3/ Các phẩm chất:**

- Biết sống nhân ái, đoàn kết, thương, sẻ chia với mọi người

**II/ CHUẨN BỊ:**

1. GV: Tham khảo SGK

- Phương pháp: vấn đáp, thuyết trình, nêu vấn đề
- Kỹ thuật: động não

2.HS: Đọc và trả lời câu hỏi

**III. TỔ CHỨC DẠY VÀ HỌC**

**Hoạt động 1: Khởi động**

- Thời gian: 2 phút
- Phương pháp: thuyết trình

HOẠT ĐỘNG CỦA THẦY	HOẠT ĐỘNG CỦA TRÒ	KIẾN THỨC CẦN ĐẠT
GV: Lòng nhân hậu là một tình cảm đẹp của con người trong cuộc sống. Tình cảm ấy được thể hiện rất đa dạng trong cuộc sống. Tiết học này cô và các em đến với một câu chuyện đời thật cảm động. Qua câu chuyện này, gợi nhắc trong trái tim mỗi chúng ta tình cảm đẹp để đó...	- Lắng nghe.	<b>A. Khởi động</b>  - Học sinh hứng thú, tạo tâm lí tích cực đoán nhận bài học

**Hoạt động 2: Hình thành kiến thức**

- Phương pháp: Vấn đáp, thuyết trình
- Thời gian: 43phút
- Kỹ thuật: động não, KTB

HOẠT ĐỘNG CỦA THẦY	HOẠT ĐỘNG CỦA TRÒ	KIẾN THỨC CẦN ĐẠT
I. GV hướng dẫn h tìm hiểu chú thích( 20p)		<b>I. Đọc và chú thích.</b> 1. Tác giả, tác phẩm

<p>1/ Chuyển giao ? Nêu hiểu biết của em về tác giả? ? Nêu xuất xứ, vị trí của đoạn trích</p> <p>2/ Thực hiện - Yêu cầu HS hđ cá nhân trình bày tác giả, tác phẩm.</p> <p>3/ Báo cáo - Lắng nghe HS trình bày</p> <p>4/ Đánh giá GV chốt: Những truyện ngắn có nội dung cô đọng, sâu sắc, hình thức giản dị, trong sáng đã làm nên thành công của ông ở thể loại này. GV tóm tắt văn bản</p> <p><b>II. Hướng dẫn H tìm hiểu VB( 23p)</b></p> <p>1. Nhân vật Xi mông.</p> <p>1/ Chuyển giao ? Vì sao Xi Mông lại là nhân vật chính? ? Tác giả giới thiệu hoàn cảnh Xi mông như thế nào? Tại sao em lại ra bờ sông? Tìm các chi tiết tác giả miêu tả cảm xúc, suy nghĩ, hành động của em bên bờ sông? Nhận xét gì về nghệ thuật miêu tả tâm lí nhân vật của tác giả.</p> <p>? Đọc diễn cảm đoạn văn "Bỗng 1 bàn tay chắc nịch ... bỏ đi rất nhanh"</p> <p>? Xi mông tỏ thái độ như thế nào khi bắt gặp bác Philip ở bờ sông?</p> <p>? Nhưng khi về đến nhà gặp mẹ tại sao Ximông lại oà khóc? ? Câu trả lời đó chứng tỏ Ximông có thái độ như thế nào? ? Qua tâm trạng của Xi mông, theo em Xi mông có khát khao gì? Em có suy nghĩ gì về khát khao ấy. Qua đó em nhận xét gì về nhân vật Ximông?</p> <p>2/ Thực hiện - Yêu cầu HS hđ cá nhân và nhóm tìm hiểu về nhân vật Xi mông - Hướng dẫn, gợi ý hs thảo luận</p> <p>3/ Báo cáo - Lắng nghe, theo dõi HS trình bày</p> <p>4/ Đánh giá - GV nhận xét chuẩn bị của HS</p> <p><b>GV chốt kiến thức tiết 148</b></p> <p>2. Nhân vật Blang sôt và nhân vật Philip(</p>	<p>- Độc lập suy nghĩ, dựa vào tài liệu trả lời</p> <p>- Nhận xét, bổ sung</p> <p>- Học sinh nghe GV chốt, ghi bài</p> <p>- HS nhận nhiệm vụ</p> <p>- HS suy nghĩ, thảo luận trong bàn</p> <p>- HS trình bày</p> <p>- Nhận xét, bổ sung</p> <p>- Nghe giáo viên chốt, ghi bài</p>	<p>a. Tác giả - Guy đơ- mô- pa-xăng( 1850- 1893) là nhà văn hiện thực nổi tiếng của Pháp. - Những truyện ngắn có nội dung cô đọng...</p> <p>b. Tác phẩm - Văn bản được trích nằm ở phần đầu của truyện ngắn cùng tên.</p> <p>2. Đọc , chú thích</p> <p><b>II. Tìm hiểu văn bản.</b></p> <p>1. Nhân vật Xi-mông.</p> <p>- hoàn cảnh: tội nghiệp</p> <p>- Diễn biến tâm trạng</p> <p>+Ở bờ sông, đau khổ tuyệt vọng .</p> <p>+ khi gặp Bác Phi líp:</p> <p>- Trút nỗi lòng đau khổ ngáy thơ của mình</p> <p>- Em hãnh diện, tự hào vì có bố. → Đó là những khát khao, những mơ ước rất đáng thương, đáng trân trọng.</p>
--	---	--

<p>30p)</p> <p><i>1/ Chuyển giao</i></p> <p>GV yêu cầu học sinh 2 dãy tìm hiểu nhân vật chị Blăng sốt và phi líp</p> <p>Dãy 1: Chị Blăng sốt:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Thái độ của chị khi có người lạ xuất hiện trước cửa nhà mình? Em có nhận xét gì về người phụ nữ này?</li> <li>- Từ hoàn cảnh của chị, em có suy nghĩ và tình cảm như thế nào với chị và những người phụ nữ có hoàn cảnh như vậy?</li> </ul> <p>Dãy 2:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tác giả đã giới thiệu về bác Philip như thế nào?</li> <li>- Tình cảm của bác Philip khi gặp Xi-mông? Thái độ của bác khi gặp</li> <li>- Phân tích tâm trạng Philip khi chưa gặp và đã gặp Blăng-sốt?</li> <li>- Bác Phi líp đã hứa điều gì với Xi-mông, qua lời hứa đó, em có suy nghĩ gì về chú Phi líp?</li> </ul> <p><i>2/ Thực hiện</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Hướng dẫn, tư vấn học sinh thực hiện hoạt động</li> </ul> <p><i>3/ Báo cáo</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lắng nghe học sinh báo cáo</li> </ul> <p><i>4/ Đánh giá</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- GV nhận xét đánh giá câu trả lời của hs và chốt kiến thức</li> </ul> <p><b>III. Hướng dẫn H tổng kết( 5p)</b></p> <p>1. Chuyển giao</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Khái quát diễn biến tâm trạng của nhân vật chính trong đoạn trích, qua đó nhận xét về nghệ thuật miêu tả nhân vật của tác giả?</li> <li>- Qua việc xây dựng nhân vật bác Phi líp, nỗi đau khổ của Xi-mông? văn bản có ý nghĩa gì? ( thông điệp của văn bản?)</li> </ul> <p>2. Thực hiện</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Yêu cầu HS hđ cá nhân khái quát những đặc sắc về ND và NT của truyện.</li> </ul> <p>3. Báo cáo</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lắng nghe HS trình bày</li> </ul> <p>4. Đánh giá</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- GV chốt KT.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- HS tìm chi tiết trong văn bản và phân tích.</li> <li>- Đọc lập nêu ý kiến cá nhân</li> <li>HS chỉ rõ tình cảm của bác Philip và phân tích</li> <li>- HS tìm chi tiết</li> <li>- Học sinh thảo luận theo dãy</li> <li>2- 3 học sinh ý kiến, trả lời.</li> <li>- Học sinh bổ sung</li> <li>- Nghe giáo viên phân tích lại</li> <li>- Học sinh nhắc lại nghệ thuật đặc sắc</li> <li>Học sinh ghi bài -&gt;</li> <li>- 2 học sinh trả lời</li> </ul>	<p>2. Nhân vật Blăng sốt</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Bản chất : phẩm chất tốt đẹp.</li> <li>- Hoàn cảnh cần được cảm thông .</li> </ul> <p>3. Nhân vật Philip</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Nhân hậu, quan tâm tới mẹ con Ximông</li> </ul> <p><b>III. Tổng kết</b></p> <p>1. Nghệ thuật</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Miêu tả diễn biến tâm lí nhân vật thông qua hành động, ngôn ngữ</li> <li>- Tinh tiết truyện bất ngờ, hợp lí</li> </ul> <p>2. Ý nghĩa</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Truyện ca ngợi tình yêu thương, lòng nhân hậu của con người</li> </ul> <p><b>* Ghi nhớ/SGK</b></p>
--	---	--

**Hoạt động 3: Luyện tập, vận dụng**

- Thời gian: 5 phút
- Phương pháp: vấn đáp
- Kỹ thuật: động não

HOẠT ĐỘNG CỦA THẦY	HOẠT ĐỘNG CỦA TRÒ	KIẾN THỨC CẦN ĐẠT
1. Chuyển giao - Câu chuyện để lại cho em những cảm xúc suy nghĩ gì. - Câu chuyện gửi đến người đọc thông điệp nào? 2/ Thực hiện - Hướng dẫn, tư vấn học sinh thực hiện hoạt động 3/ Báo cáo - Lắng nghe học sinh báo cáo 4/ Đánh giá - GV nhận xét đánh giá	- HS suy nghĩ trả lời câu hỏi  - Trình bày, nhận xét, bổ sung  - Lắng nghe GV nhận xét	<b>C. Vận dụng</b>

**Hoạt động 5: Mở rộng, tìm tòi**

- Thời gian: 5 phút
- Phương pháp: vấn đáp
- Kỹ thuật: động não

HOẠT ĐỘNG CỦA THẦY	HOẠT ĐỘNG CỦA TRÒ	KIẾN THỨC CẦN ĐẠT
1. Chuyển giao * <b>Khuyến khích tự đọc, tìm hiểu</b> - VB: Con chó Bắc + Tình cảm của Thoooc ton dành cho Bắc + Tình cảm của Bắc dành cho Thoooc ton => Tình yêu thương loài vật - VB: Rô bin sơn ngoài đảo hoang + Bức chân dung tự họa của Rô bin sơn. + Cuộc sống và tinh thần của Rô bin sơn. * Hướng dẫn H thực hiện hoạt ở nhà - Soạn bài: Tổng kết văn học nước ngoài  Nhóm 1: Tổng kết các văn bản nước ngoài của lớp 6, 7 + Nhóm 2: Tổng kết các văn bản nước ngoài của lớp 8 + Nhóm 3: Tổng kết các văn bản nước ngoài của lớp 9 2/ Thực hiện Yêu cầu học sinh làm BT, chuẩn bị bài mới 3/ Báo cáo - Nghe HS báo cáo ở tiết học sau 4/ Đánh giá	- Học sinh thực hiện ở nhà  - Báo cáo trong tiết học sau.	<b>D. Mở rộng, tìm tòi</b>

- Nhận xét ý thức học bài, chuẩn bị bài ở nhà của HS		
--	--	--