

Ngày soạn 30/10/2023	Dạy	Ngày	23/11&27/11	23/11&24/11
		Tiết	4,5,3	2,3,1
		Lớp	9C	9D

TUẦN 11 - TIẾT 52,53,54

Văn bản: ĐOÀN THUYỀN ĐÁNH CÁ

- Huy Cận -

I/ MỤC TIÊU:

1. Kiến thức:

- Giúp HS củng cố, khắc sâu kiến thức về bài thơ
- Rèn kĩ năng nhận diện, phân tích các nghệ thuật đặc sắc trong các đoạn thơ tiêu biểu
- Rèn kĩ năng phân tích các câu thơ, đoạn thơ

2. Năng lực

- Phát triển năng lực giải quyết vấn đề, sáng tạo.
- Năng lực thẩm mĩ, ngôn ngữ.

3. Phẩm chất:

- Giáo dục cho HS lòng yêu nước, nhân ái, ý thức trách nhiệm với Tổ quốc...

II. CHUẨN BỊ

1. Thầy

- Soạn giáo án điện tử
- Các tư liệu, tranh ảnh, về tác giả, tác phẩm.
- Các phương pháp dạy học: vấn đáp, thuyết trình, thảo luận nhóm
- Các kĩ thuật dạy học: Động não, khăn trải bàn.

2. Trò

- Đọc trước bài thơ, trả lời các câu hỏi đọc hiểu VB.
- Tìm hiểu về tác giả, tác phẩm .

III. TỔ CHỨC DẠY VÀ HỌC

Tiết 52

A. Khởi động

- Phương pháp: Thuyết trình
- Thời gian: 5 phút

HOẠT ĐỘNG CỦA THẦY	HOẠT ĐỘNG CỦA TRÒ	CHUẨN KTKN CẦN ĐẠT
<p><i>1/ Chuyển giao</i> GV Yêu cầu học sinh đọc đoạn văn phân tích khổ cuối bài Đồng chí Gv: Đưa một số tranh ảnh về không khí xây dựng đất nước ở miền Bắc trong những hòa bình ? Yêu cầu học sinh khái quát nội dung các bức ảnh.</p> <p><i>2/ Thực hiện</i> GV hướng dẫn học sinh trả lời</p> <p><i>3/ Báo cáo</i> Yêu cầu học sinh trả lời</p> <p><i>4/ Đánh giá</i> GV nhận xét câu trả lời của học sinh GV giới thiệu bài mới</p>	<p>1 học sinh đọc đoạn văn</p> <p>- Học sinh quan sát tranh</p> <p>- 1-2 học sinh mô tả nội dung</p> <p>- 2 học sinh nhận xét</p> <p>- Lắng nghe giáo viên giới thiệu</p>	<p>A. Khởi động Học sinh tích cực, hứng thú đón nhận bài học mới nhằm phát triển năng lực tiếp cận vấn đề mới</p>

B. Hình thành kiến thức

- Phương pháp: Vấn đáp, thuyết trình
- Kỹ thuật: KTB
- Thời gian: phút

HOẠT ĐỘNG CỦA THẦY	HOẠT ĐỘNG CỦA TRÒ	KIẾN THỨC- KĨ NĂNG CẦN ĐẠT
<p>I. Hướng dẫn học sinh đọc và chú thích VB (15p)</p> <p>1/ <i>Chuyển giao</i> ? Yêu cầu nhóm 1 báo cáo về tác giả ? Yêu cầu nhóm 2 báo cáo về tác phẩm + Hoàn cảnh ra đời? + PTBĐ? Mạch cảm xúc của bài thơ? + Giọng điệu, ngôn ngữ, hình ảnh? nhịp thơ</p> <p>2/ <i>Thực hiện</i> - yêu cầu HS xem lại nội dung đã chuẩn bị ở nhà</p> <p>3/ <i>Báo cáo</i> Theo dõi học sinh trình bày các nội dung đã chuẩn bị</p> <p>4/ <i>Đánh giá</i> GV: Nhận xét chuẩn bị của các góc, chấm điểm GV: Chốt tác giả, các sáng tác, đề tài và ghi bảng GV: Nhấn mạnh hoàn cảnh ra đời/ SGK/ 160.. ? Nêu phương án đọc bài thơ? GVHD đọc bài thơ và đọc mẫu. ? HS đọc bài thơ? Nhận xét cách đọc? ? HC dựa trên nguồn cảm hứng nào để viết lên bài thơ ? ý nghĩa của việc lựa chọn cảm hứng đó? - Bài thơ là sự kết hợp hai nguồn cảm hứng về lao động và thiên nhiên, vũ trụ.-> tạo nên bức tranh vừa rộng lớn, vừa lộng lẫy, khoẻ đẹp của thiên nhiên và con người. <i>Con người và thiên nhiên hài hoà đẹp đẽ...</i> 2 nguồn cảm hứng này thấm sâu vào mọi chi tiết, hình ảnh đến kết cấu và bố cục. ? Mạch cảm xúc của bài thơ phát triển như thế nào ? ? Từ ngữ khó và giải thích?(1,2)</p> <p>II. Hướng dẫn HS tìm hiểu văn bản (25p) GV: Xuyên suốt bài thơ là hình ảnh đoàn thuyền đánh cá: khi ra khơi, khi đánh cá trên biển và khi trở về. Hình ảnh đoàn thuyền mỗi ở mỗi cảnh đều có những vẻ đẹp, ấn tượng riêng</p> <p>1. Cảnh đoàn thuyền đánh cá ra khơi</p> <p>1/ <i>Chuyển giao</i> Yêu cầu HS hđ cá nhân và nhóm thực hiện các yêu cầu: ? Đọc và nêu cảm xúc chủ đạo về 2 khổ thơ đầu ?</p>	<p>- Học sinh các nhóm trình bày phần chuẩn bị theo sự phân công</p> <p>- Nhận xét, bổ sung, thống nhất</p> <p>- Lắng nghe GV chốt</p> <p>- nêu phương án đọc</p> <p>- HS đọc văn bản</p> <p>- Nhận xét cách đọc.</p> <p>- Đọc lập trả lời</p> <p>- Lắng nghe</p> <p>- nêu bố cục của bài thơ</p> <p>- Đọc lập giải thích chú thích 1,2</p> <p>- Học sinh quan sát và trả lời</p>	<p>I. Đọc và chú thích.</p> <p>1. Tác giả, tác phẩm a. Tác giả: -Tên thật: Cù Huy Cận(1919- 2005) - Quê: Hà Tĩnh - Là nhà thơ nổi tiếng trong phong trào Thơ mới</p> <p>b. Tác phẩm - Hoàn cảnh sáng tác: 4/11/ 1958- trong chuyến đi thực tế dài ngày ở Quảng Ninh - Xuất xứ: trích trong tập thơ “<i>Trời mỗi ngày lại sáng</i>”</p> <p>2. Đọc và chú thích a. Đọc b. Chú thích</p> <p>- Thể thơ: 7 chữ - Bố cục: 3 phần + 2 khổ đầu: hoàng hôn trên biển và đoàn thuyền đánh cá ra khơi + 4 khổ tiếp: Cảnh đánh cá trên biển trong đêm trăng + Khổ cuối: Cảnh bình minh trên biển, đoàn thuyền trở về.</p> <p>II. Tìm hiểu văn bản</p> <p>1. Cảnh đoàn thuyền đánh cá ra khơi</p>

<p>? Đoàn thuyền đánh cá ra khơi được tác giả giới thiệu vào thời gian nào? Thời điểm này gợi cho em suy nghĩ gì? (Khi mặt trời đã bắt đầu lặn xuống biển- hoàng hôn xuống, vũ trụ bước vào trạng thái nghỉ ngơi) ? Tác giả đã lựa chọn những hình ảnh, từ ngữ nào ấn tượng để miêu tả khung cảnh TN đó? Hãy tìm và phân tích giá trị nghệ thuật đặc sắc? ? Từ những hình ảnh và nghệ thuật đặc sắc đó, giúp em cảm nhận thế nào về cảnh biển khi hoàng hôn buông xuống ? *Phân tích thú vị độc đáo của hình ảnh „ mặt trời xuống biển“/ SGK/ 162 - Hình ảnh so sánh, liên tưởng trong 2 câu đầu rất thực lại rất mới mẻ, thú vị. Vầng mặt trời lúc hoàng hôn đang từ từ lặn xuống biển đã bớt cái nắng..... -> đưa thiên nhiên, vũ trụ về gần với con người. ? Khi vũ trụ đã đi ngủ, bước vào trạng thái nghỉ ngơi thì ngược lại con người lao động được tác giả giới thiệu như thế nào? Qua câu thơ nào? ? Phó từ “<i>lại</i>” trong câu thơ : Đoàn thuyền đánh cá diễn tả điều gì ? - Việc ra khơi là công việc thường xuyên, hàng ngày, hàng đêm của con người nơi đây đồng thời tạo nên sự đối lập giữa thiên nhiên và con người(thiên nhiên nghỉ ngơi thì con người lại bắt đầu 1 ngày làm việc mới) Hình ảnh con thuyền được tác giả miêu tả độc đáo. Tác giả đã sáng tạo hình ảnh con thuyền khỏe, lạ mà lại thật từ sự gắn kết 3 sự vật : cánh buồm, gió khơi và câu hát ? Cảm nhận như thế nào về vẻ đẹp của câu thơ : “<i>Câu hát</i>”? * hình ảnh đẹp, nên thơ. Câu hát là niềm vui, sự phấn chấn của người lao động như đã có một sức mạnh vật chất để cùng với ngọn gió làm căng cánh buồm kéo nhanh con thuyền nhanh ra khơi để chinh phục biển cả bao la. (câu thơ này còn được lặp lại ở khổ cuối bài thơ chỉ đổi chữ <i>cùng</i> thành chữ <i>với</i>) 2/ <i>Thực hiện</i> - HS hđ cá nhân và nhóm trả lời các câu hỏi theo yêu cầu 3/ <i>Báo cáo</i> Theo dõi học sinh trình bày, đôn đốc, tư vấn, giải đáp thắc mắc 4/ <i>Đánh giá</i> - GV nhận xét đánh giá hđ của HS GV: Chốt, ghi bảng và chuyển ý</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Học sinh suy nghĩ thảo luận theo bàn, làm BT 1/ 102 - Thống nhất ý kiến, đại diện bàn trình bày. - học sinh cảm nhận, - Nghe giáo viên giải thích - Độc lập suy nghĩ dựa SGK đưa 2 câu thơ tiếp theo - Cá nhân phân tích ý nghĩa của từ <i>lại</i> - Độc lập phân tích - Độc lập nêu ý kiến - Học sinh kết luận ghi bài - Học sinh trình bày 	<ul style="list-style-type: none"> - Thiên nhiên : + Hoàng hôn buông xuống, vũ trụ bắt đầu nghỉ ngơi + Biển trắng lệt, huy hoàng, rực rỡ, lộng lẫy, sống động. - Đoàn thuyền đánh
---	---	---

<p>- Liên hệ hình ảnh con thuyền ra khơi trong bài Quê hương của Tế Hanh Chiếc thâu góp gió *Người dân chài gửi vào trong câu hát cả tâm trạng vui tươi, háo hức ấy và dường như hơn thế nữa trong mỗi câu hát đó là những lời ngợi ca , ước mơ của họ - Họ hát ngợi ca sự giàu có của biển cả, so sánh đoàn cá như đoàn thoi đang dọc ngang trên "tám vãi" được dệt từ biển tạo nên những luồng sáng lấp lánh giữa biển đêm... GV chốt kiến thức tiết 52 và chuyển ý 2. Cảnh đoàn thuyền đánh cá trên biển (45p) <i>1/ Chuyển giao</i> Yêu cầu HS: - Đọc khổ thơ 3,4 . - Hđ nhóm bàn, thảo luận trả lời câu hỏi: ? Hai câu đầu của khổ thơ thứ 3 miêu tả cảnh gì? Từ "lướt" gợi tả điều gì? ? Cách viết "Thuyền ta lái gió với buồm trăng, lướt giữa mây cao với biển bằng" gợi cho em suy nghĩ gì? ? Hình ảnh con thuyền trước biển cả được miêu tả như thế nào? ? Công việc đánh bắt cá của đoàn thuyền được miêu tả như thế nào? ? Cảnh đoàn thuyền đánh cá trên biển về đêm gợi cho em liên tưởng về điều gì? ? Sự giàu có của biển được tác giả miêu tả qua hình ảnh nào? ? Phân tích những đặc sắc NT trong những câu thơ miêu tả cảnh biển đêm? Qua đó giúp em cảm nhận được điều gì? <i>2/ Thực hiện</i> - Hướng dẫn học sinh hoạt động - Một nhóm trình bày. - Các nhóm khác nhận xét, bổ sung. <i>3/ Báo cáo</i> - Yêu cầu học sinh báo cáo kết quả - GV gọi một số HS trả lời, HS khác nhận xét, bổ sung. - Lắng nghe HS báo cáo <i>4/ Đánh giá</i> - GV nhận xét, đánh giá kết quả thảo luận của HS và chốt kiến thức, chuyển ý. + Hình ảnh "Thuyền ta lái gió...lướt..." -> Bút pháp lãng mạn, hào hùng, ĐT lái, lướt :con thuyền đánh cá vốn nhỏ bé trước biển cả bao la trở thành con thuyền kì vĩ, không lồ với kích thước rộng lớn để hoà nhập với thiên nhiên, vũ</p>	<p>- Lắng nghe</p> <p>Tiết 53</p> <p>- Học sinh tiếp nhận nhiệm vụ</p> <p>- Đọc 2 khổ thơ</p> <p>- Học sinh thảo luận trong nhóm bàn</p> <p>- Đại diện HS báo cáo kết quả thảo luận</p> <p>- Học sinh khác nhận xét, bổ sung</p>	<p>cá ra khơi với tâm trạng vui tươi, háo hức đầy hăm hở.</p> <p>2. Cảnh đoàn thuyền đánh cá trên biển</p> <p>- Con thuyền sóng động không lồ làm chủ thiên nhiên</p> <p>- Khung cảnh biển đêm: đẹp lung linh, huyền ảo với sự phong phú đa dạng của các loài cá</p>
---	---	--

<p>trụ. + So sánh, liên tưởng, động từ mạnh liên tiếp-> công việc lao động nguy hiểm, gian nan, vất vả như một trận chiến đấu thực sự. + Liên tưởng, liệt kê, so sánh, nhân hoá-> Vẻ đẹp lung linh, huyền ảo của biển: sự phong phú đa dạng của các loài cá => bức tranh rực rỡ sắc màu và kì ảo của cảnh biển về đêm.</p> <p><i>1/ Chuyển giao</i> Yêu cầu HS: - Đọc khổ thơ 5,6. - Hđ nhóm bàn, thảo luận trả lời câu hỏi: ? Nêu nội dung hai khổ thơ trên? ? Cách đánh bắt cá của người dân chài có gì đặc biệt? ? Em có nhận xét gì về cảnh kéo lưới của những người dân chài ? ? Sự giàu có của biển được tác giả miêu tả qua hình ảnh nào trong đoạn thơ? Phân tích những đặc sắc NT trong những hình ảnh thơ đó? Qua đó giúp em cảm nhận được điều gì?</p> <p><i>2/ Thực hiện</i> GV hướng dẫn HS thảo, theo dõi, tư vấn, giải đáp thắc mắc của HS.</p> <p><i>3/ Báo cáo</i> - GV lắng nghe HS báo cáo - Sau mỗi báo cáo của HS, giáo viên yêu cầu học sinh nhận xét.</p> <p><i>4/ Đánh giá</i> - GV nhận xét, bổ sung và kết luận, ghi bảng từng nội dung.</p> <p>GV chốt, nhận xét hoạt động của các nhóm và chuyển * Cách đánh bắt cá: + Hát: gọi cá. + Gõ thuyền: nhịp trống cao -> Cảnh vừa thực vừa lãng mạn, nghệ thuật nhân hoá => Khả năng chinh phục thiên nhiên và sức mạnh to lớn của con người. * Cảnh kéo lưới: + Kéo xoắn tay chùm cá nặng -> Khoẻ khoắn, mạnh mẽ, say sưa, hào hứng => Kết quả lao động tốt đẹp, rực rỡ. + Biển - như lòng mẹ: hình ảnh so sánh, nhân hoá + vẩy bạc, đuôi vàng lóe...: hình ảnh ẩn dụ -> Biển không chỉ đẹp rực rỡ, giàu có, mà còn rất huyền bí ân tình như người mẹ: ca ngợi và</p>	<p>-Nghe giáo viên phân tích, bình và chốt kiến thức</p> <p>Học sinh đọc lại 2 khổ thơ, nêu nội dung khái quát</p> <p>- Học sinh thảo luận nhóm bàn</p> <p>- Thời gian: 10 phút</p> <p>- Học sinh thảo luận, đọc lập làm 2/ VBT/ 102</p> <p>- Đại diện HS trình bày, phân tích từng nội dung.</p> <p>- Nhận xét bổ sung</p> <p>- Lắng nghe, ghi bài</p> <p>- Đọc lập suy nghĩ nêu ý kiến(BVT5/ VBT /103)</p> <p>- Học sinh thảo luận tiếp,</p>	<p>- Con người lao động với khí thế hào hứng hăng say, khẩn trương, lạc quan yêu biển, yêu lao động</p>
---	---	---

<p>biết ơn biển. => Miêu tả sự hài hòa giữa thiên nhiên và con người GV : Dẫn dắt lòng ghép với môi trường biển hiện nay <i>? Môi trường biển hiện nay đang gặp phải những hiểm họa nào? Ý kiến, trách nhiệm của bản thân em về vấn đề này?</i> GV chốt KT tiết 53, chuyển ý sang tiết 54 3. Cảnh đoàn thuyền đánh cá trở về (20p) <i>1/ Chuyển giao:</i> HS hđ cá nhân thực hiện yêu cầu: <i>? Đọc lại và nêu cảm nhận về khổ thơ cuối?</i> <i>? Cảnh đoàn thuyền trở về trong thời gian, không gian như thế nào? Dụng ý của cách lặp lại của các từ thơ: <i>câu hát, mặt trời, căng buồm...</i> ở khổ cuối?</i> <i>? Hình ảnh mắt cá huy hoàng muôn dặm khơi mang nhiều ý nghĩa liên tưởng? Hãy phân tích ?</i> + Nét nghĩa thực + Nét nghĩa liên tưởng <i>? Cảnh đoàn thuyền trở về với tâm trạng khí thế như thế nào?</i> <i>2/ Thực hiện</i> GV theo dõi, tư vấn, giải đáp thắc mắc. <i>3/ Báo cáo</i> - GV lắng nghe HS báo cáo <i>4/ Đánh giá</i> - GV nhận xét, bổ sung và kết luận: - nghệ thuật kết cấu vòng tròn, âm hưởng hào hùng, hình ảnh tráng lệ, tươi sáng, tư thế khỏe đẹp của người lao động - Con người trở về cảnh bình minh, mặt trời rực rỡ với muôn triệu ánh sáng lấp lánh từ trên thuyền. Cảnh tượng huy hoàng của thiên nhiên và con người lao động.... III. Hướng dẫn học sinh tổng kết, khái quát (5p) <i>1/ Chuyển giao</i> <i>? Nêu lại những nét nổi bật về nội dung và nghệ thuật của bài thơ.</i> <i>? HS đọc ghi nhớ?</i> <i>2/ Thực hiện</i> Hướng dẫn, gợi ý, tư vấn học sinh <i>3/ Báo cáo</i> - Lắng nghe HS trình bày</p>	<p>độc lập trả lời, bổ sung thêm vấn đề giữ gìn tài nguyên biển</p> <p style="text-align: center;">Tiết 54</p> <p>- Học sinh đọc khổ cuối, độc lập suy nghĩ và trả lời câu hỏi.</p> <p>- Độc lập suy nghĩ và trả lời</p> <p>- Nghe và ghi bài</p> <p>- Học sinh đọc lập suy nghĩ, hệ thống lại những đặc sắc về nghệ thuật và ND của văn bản</p> <p>- Học sinh đọc ghi nhớ</p>	<p>3. Cảnh đoàn thuyền đánh cá trở về .</p> <p>- Cảnh TN kì vĩ, hào hùng</p> <p>- Đoàn thuyền trở về trong cảnh bình minh rực rỡ huy hoàng và không khí tung bừng phấn khởi cùng niềm vui thắng lợi.</p> <p>III. Tổng kết</p> <p>1. Nghệ thuật</p> <p>- Bút pháp lãng mạn, biện pháp nghệ thuật nhân hoá, phóng đại +Hình ảnh mặt trời lúc hoàng hôn, bình minh; biển cả và bầu trời đêm, ngư dân và đoàn thuyền + Miêu tả hài hoà giữa con người và thiên nhiên</p> <p>- Ngôn ngữ thơ giàu hình ảnh, nhạc điệu, gợi liên tưởng</p> <p>2. Nội dung ý nghĩa</p> <p>- Cảm hứng lãng mạn ngợi ca biển cả lớn lao, giàu đẹp,</p>
---	---	---

<p>4/ <i>Đánh giá</i></p> <p>- GV nhận xét, đánh giá và chốt kiến thức.</p>		<p>ngợi ca lòng nhiệt tình lao động vì sự giàu đẹp của đất nước của con người mới.</p>
---	--	--

C, D. HĐ luyện tập, vận dụng

- Phương pháp: vấn đáp, giải thích
- Thời gian: 17 phút
- Kỹ thuật: động não

HOẠT ĐỘNG CỦA THẦY	HĐ CỦA TRÒ	KTKN CẦN ĐẠT
<p><i>Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ:</i> GV yêu cầu HS làm BT:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Vẽ bản đồ tư duy khái quát ND bài học. 2. Từ bài thơ gọi trong em tình cảm nào với biển quê hương? 3. Em có suy nghĩ gì về việc nhiều ngư dân hiện nay sử dụng những công cụ đánh bắt cá theo kiểu tận diệt: lưới mắt nhỏ, đánh mìn, kích điện (xung điện/xuyệt điện/ cào điện). 4. Nêu cảm nhận của em sau khi học bài thơ. <p><i>Bước 2: Thực hiện:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - GV tư vấn, gợi ý hướng dẫn cho HS làm bài. * - Gợi ý viết đoạn văn: <ul style="list-style-type: none"> + Giới thiệu về bài thơ . + Cảm nhận về khung cảnh TN: - Yêu quý yêu mến, tự hào về vẻ đẹp của biển cả quê hương + Cảm nhận về vẻ đẹp của con người lao động được khắc họa qua bức tranh đoàn thuyền đánh cá trên biển. - Cảm phục, ngưỡng mộ người dân chài với khí thế làm việc hào hứng hăng say, khẩn trương, lạc quan yêu biển... - Học tập, phát huy <p><i>Bước 3: Báo cáo:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - GV lắng nghe HS trình bày. <p><i>Bước 4: Đánh giá:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - GV nhận xét, đánh giá bài làm của HS, cho điểm KTTX nếu HS làm tốt 	<ul style="list-style-type: none"> - HS nhận nhiệm vụ - Đọc lập suy nghĩ làm bài tập - Trình bày, nhận xét, bổ sung - Một HS lên bảng vẽ sơ đồ tư duy - HS nêu cảm nhận - Trình bày, nhận xét, bổ sung - Lắng nghe 	<p>C, D. Luyện tập, vận dụng</p>

E. Tìm tòi, mở rộng

- Phương pháp: vấn đáp, giải thích
- Thời gian: 3 phút
- Kỹ thuật: động não

HOẠT ĐỘNG CỦA THẦY	HĐ CỦA TRÒ	KTKN CẦN ĐẠT
<p><i>Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Về nhà tìm đọc tập thơ : <i>Trời mỗi ngày lại sáng, Đất nở hoa, Hai bàn tay em</i> 	<ul style="list-style-type: none"> - HS về nhà chuẩn bị bài theo yêu cầu 	<p>E. Tìm tòi, mở rộng</p>

<p>- Học thuộc lòng bài thơ, thông tin về tác giả Huy Cận, ND và NT bài thơ.</p> <p>- Tập phân tích bài thơ</p> <p>- Soạn bài: Bếp lửa</p> <p><i>Bước 2: Thực hiện:</i></p> <p>- GV tư vấn cho HS</p> <p><i>Bước 3,4: Báo cáo, đánh giá:</i> GV lắng nghe HS báo cáo ở tiết sau và nhận xét</p>	<p>- HS kiểm tra bài nhau trong tiết học sau.</p> <p>- GV đánh giá việc chuẩn bị của HS</p>	
---	---	--