**UBND HUYỆN AN LÃO ĐỀ KIỂMTRA CUỐI HỌC KỲ I - NĂM HỌC 2023-2024**

**TRƯỜNG THCS THÁI SƠN** MÔN:ÂM NHẠC 8

Thời gian làm bài: 45 phút

Người ra đề : Ngô Thị Thủy

**A:BẢNG ĐẶC TẢ**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **TT** | **Mạch nội dung** | **Đơn vị kiến thức** | **Mức độ đánh giá** | **Số câu hỏi theo mức độ nhận thức** | | | |
| **Nhận biết** | **Thông hiểu** | **Vận dụng** | **Vận dụng cao** |
| 1 | **Hát**  (Tích hợp với nội dung nhạc cụ thể hiện tiết tấu) | *- Khúc ca bốn mùa*  *- Bản làng tươi đẹp*  *- Thương lắm thầy cô ơi*  *-Khúc ca chào xuân* | **Vận dụng**  - Hát đúng cao độ, trường độ, sắc thái.  - Hát rõ lời và thuộc lời; biết chủ động lấy hơi; duy trì được tốc độ ổn định,  - Biết hát đơn ca, song ca, tốp ca, đồng ca  - Biết điều chỉnh giọng hát để tạo nên sự hài hoà.  **Vận dụng cao**  - Biết hát kết hợp gõ đệm, vận động hoặc đánh nhịp.  - Biết biểu diễn bài hát ở trong và ngoài nhà trường với hình thức phù hợp.  - Biết hát đơn ca, song ca, tốp ca, đồng ca với hai bè đơn giản | 0 | 0 | 1 | 1 |
| 2 | **Đọc nhạc** | *- Bài đọc nhạc số 1*  *- Bài đọc nhạc số 2*  *- Bài đọc nhạc số 3*  *- Bài đọc nhạc số 4* | **Vận dụng**  - Đọc đúng cao độ gam Đô trưởng.  - Đọc đúng tên nốt; thể hiện đúng cao độ và trường độ bài đọc nhạc.  - Hiểu được các kí hiệu trong bài đọc nhạc  **Vận dụng cao**  - Biết đọc nhạc kết hợp gõ đệm.  - Thể hiện được tính chất âm nhạc của bài đọc nhạc | 0 | 0 | 1 | 1 |
| 3 | **Nhạc cụ** | *- Các bài hòa tấu ở  Chủ đề 1, Chủ đề 2, Chủ đề 3, Chủ đề 4* | **Vận dụng**  - Biết chơi nhạc cụ đúng tư thế và đúng kĩ thuật.  - Thể hiện đúng cao độ, trường độ, sắc thái của các bài hòa tấu; duy trì được tốc độ ổn định.  - Biết chơi nhạc cụ với hình thức độc tấu, hòa tấu  - Biết nhận xét về cách chơi nhạc cụ của bản thân hoặc người khác.  **Vận dụng cao**  - Biết điều chỉnh cường độ để tạo nên sự hài hoà; biểu lộ cảm xúc phù hợp với tính chất âm nhạc.  - Biết kết hợp các loại nhạc cụ để đệm cho bài hát.  - Biết biểu diễn nhạc cụ ở trong và ngoài nhà trường với hình thức phù hợp. | 0 | 0 | 1 | 1 |

**B : Đề bài**

**\* Hát**

- Hát bài *Khúc ca bốn mùa* kết hợp với một trong các hình thức sau: gõ đệm bằng nhạc cụ gõ hoặc động tác cơ thể; vận động phụ hoạ; hát đối đáp, hòa giọng;…

- Hát bài *Bản làng tươi đẹp*kết hợp với một trong các hình thức sau: gõ đệm bằng nhạc cụ gõ hoặc động tác cơ thể; vận động phụ hoạ; hát  đối đáp, hòa giọng;…

- Hát bài *Thương lắm thầy cô ơi*kết hợp với một trong các hình thức sau: gõ đệm bằng nhạc cụ gõ hoặc động tác cơ thể; vận động phụ hoạ; hát đối đáp, hòa giọng;…

- Hát bài *Khúc ca chào xuân*kết hợp với một trong các hình thức sau: gõ đệm bằng nhạc cụ gõ hoặc động tác cơ thể; vận động phụ hoạ; hát  đối đáp, hòa giọng;…

**\* Đọc nhạc**

- Đọc *Bài đọc nhạc số 1*kết hợp gõ đệm theo phách hoặc theo nhịp.

- Đọc *Bài đọc nhạc số 2*kết hợp gõ đệm theo phách hoặc theo nhịp.

- Đọc *Bài đọc nhạc số 3*kết hợp gõ đệm theo phách hoặc theo nhịp.

- Đọc *Bài đọc nhạc số 4*kết hợp gõ đệm theo phách hoặc theo nhịp.

**\* Nhạc cụ**

- Chơi bài hoà tấu ở Chủ đề 1 (tự chọn bè để chơi).

- Chơi bài hoà tấu ở Chủ đề 2 (tự chọn bè để chơi).

- Chơi bài hoà tấu ở Chủ đề 3 (tự chọn bè để chơi).

- Chơi bài hoà tấu ở Chủ đề 4 (tự chọn bè để chơi).

**C:BẢNG TIÊU CHÍ HƯỚNG DẪN ĐÁNH GIÁ KIỂM TRA TRA HỌC KÌ I LỚP 8**

**MÔN: NGHỆ THUẬT (NỘI DUNG ÂM NHẠC- SGK CÁNH DIỀU)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **TT** | **Mạch**  **nội dung** | **Đơn vị kiến thức** | **Tiêu chí đánh giá** | **Hướng dẫn đánh giá** | |
| **Đạt** | **Chưa đạt** |
| **1** | **Hát**  (Tích hợp với nội dung nhạc cụ thể hiện tiết tấu) | *- Khúc ca bốn mùa*  *- Bản làng tươi đẹp*  *- Thương lắm thầy cô ơi*  *-Khúc ca chào xuân* | 1. Hát đúng cao độ, trường độ, sắc thái.  2. Hát rõ lời và thuộc lời; biết chủ động lấy hơi; duy trì được tốc độ ổn định.  3. Biết hát đơn ca, song ca; hát tốp ca, đồng ca.  4. Cảm nhận được sắc thái và tình cảm của bài hát; biết điều chỉnh giọng hát để tạo nên sự hài hoà.  5. Biết hát kết hợp gõ đệm, vận động hoặc đánh nhịp.  6.  Biết biểu diễn bài hát ở trong và ngoài nhà trường với hình thức phù hợp. | HS đạt 3 trong 6 tiêu chí trong bảng Tiêu chí đánh giá. | HS đạt dưới 3 tiêu chí trong bảng Tiêu chí đánh giá. |
| **2** | **Đọc nhạc** | *- Bài đọc nhạc số 1*  *- Bài đọc nhạc số2*  *-  Bài đọc nhạc số 3*  *- Bài đọc nhạc số 4* | 1. Đọc đúng cao độ gam Đô trưởng.  2. Đọc đúng tên nốt; thể hiện đúng cao độ và trường độ bài đọc nhạc.  3. Hiểu được các kí hiệu trong bài đọc nhạc  4. Cảm nhận được tính chất của bài đọc nhạc  5. Biết đọc nhạc kết hợp với các cách gõ đệm. | HS đạt 3 trong 5 tiêu chí trong bảng Tiêu chí đánh giá. | HS đạt dưới 3 tiêu chí trong bảng Tiêu chí đánh giá. |
| **3** | **Nhạc cụ** | *- Các bài hòa tấu ở  Chủ đề 1, Chủ đề 2, Chủ đề 3, Chủ đề 4* | 1. Biết chơi nhạc cụ đúng tư thế và đúng kĩ thuật.  2. Thể hiện đúng cao độ, trường độ, sắc thái các bài hòa tấu; duy trì được tốc độ ổn định.  3. Biết điều chỉnh cường độ để tạo nên sự hài hoà; biểu lộ cảm xúc phù hợp với tính chất âm nhạc.  4. Biết chơi nhạc cụ với hình thức độc tấu hoặc hoà tấu.  5. Biết biểu diễn nhạc cụ ở trong và ngoài nhà trường với hình thức phù hợp. | HS đạt 3 trong 5 tiêu chí ở bảng tiêu chí đánh giá | HS đạt dưới 3 tiêu chí trong bảng Tiêu chí đánh giá. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Xác nhận của BGH:** | **Tổ chuyên môn:**  **Dư Thị Khiến** | **Người ra đề:**  **Ngô Thị Thủy** |