|  |  |
| --- | --- |
| TRƯỜNG THCS VĨNH AN - TÂN LIÊN  **TỔ KHOA HỌC XÃ HỘI** | **ĐỀ KIỂM TRA GIỮA KÌ II**  **Môn: Giáo dục địa phương 7**  **Năm học 2023-2024**  Thời gian làm bài: 45 phút |

**A/ MA TRẬN ĐỀ KIỂM TRA**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **TT** | **Chủ đề** | **Mức độ nhận thức** | | | | | | | | | **Tổng** | |
| **Nhận biết** | | | **Thông hiểu** | | **Vận dụng** | | **Vận dụng cao** | | **Tổng điểm** | |
| **TN** | **TL** | | **TN** | **TL** | **TN** | **TL** | **TN** | **TL** |  | |
| 1 | **NGHỆ THUẬT HÁT ĐÚM**  **HUYỆN THỦY NGUYÊN, THÀNH PHỐ HẢI PHÒNG** |  | 1/4 | |  | 1/4 |  | 1/4 |  | 1/4 | **Đ**  **( khi học sinh hoàn thành được 1 trong 2 nhiệm vụ trên )** | |
| **LỄ HỘI CHỌI TRÂU ĐỒ SƠN** |  | 1/4 | |  | 1/4 |  | 1/4 |  | 1/4 |
|  |
| ***Tổng*** | |  | |  | | |  |  |  |  | **Đ** | |
| **Tỉ lệ %** | | **25%** | | **25% 25%** | | | | | **25%** | |
| **Tỉ lệ chung** | | **50%** | | | | | | | **50%** | | | **100%** |

**B/ BẢN ĐẶC TẢ:**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **TT** | **Nội dung** | **Mức độ đánh giá** | **Số câu hỏi theo mức độ nhận thức** | | | |
| **Nhận biết** | **Thông hiểu** | **Vận dụng** | **Vận dụng cao** |
| **1** | **NGHỆ THUẬT HÁT ĐÚM**  **HUYỆN THỦY NGUYÊN, THÀNH PHỐ HẢI PHÒNG** | 1. Về kiến thức   Học xong chủ đề này, học sinh sẽ:  - Nêu được nguồn gốc của nghệ thuật Hát Đúm, đặc điểm các chặng hát và ý nghĩa của Hát Đúm ở Thuỷ Nguyên, Hải Phòng.  - Sưu tầm được một số lời Hát Đúm mới ở địa phương.  - Thực hành hát được một câu Hát Đúm.  - Nêu được các hoạt động bảo vệ, phục hồi, phát huy giá trị di sản Hát Đúm ở Thủy Nguyên và trách nhiệm của học sinh trong việc gìn giữ, phát triển di sản Hát Đúm.   1. Về năng lực   -Giáo dục ý thức tìm hiểu nghệ thuật truyền thống của quê hương.  -Có những việc làm cụ thể, phù hợp để giữ gìn và phát huy truyền thống của địa phương.  -Lập được kế hoạch tìm hiểu nghệ thuật truyền thống của Hải Phòng và thực hiện kế hoạch đó.   1. Về phẩm chất   - Bồi dưỡng cho HS lòng tự hào về các nghệ thuật truyền thống của quê hương.  - Bồi dưỡng các phẩm chất yêu nước, nhân ái,... | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 |
| **2** | **LỄ HỘI CHỌI TRÂU ĐỒ SƠN** | **1. Kiến thức**  - HS nắm được nguồn gốc và diễn biến của lễ hội chọi trâu Đồ Sơn.  - Hiểu được ý nghĩa của lễ hội chọi trâu Đồ Sơn trong đời sống người dân Hải Phòng.  - Tự hào về nét văn hóa đặc sắc của người Hải Phòng.  **2. Năng lực**  **-** Năng lực tự chủ và tự học: biết chủ động tích cực thực hiện nhiệm vụ học tập được giao.  **-** Năng lực giao tiếp và hợp tác: Trình bày suy nghĩ/ ý tưởng, lắng nghe/ phản hồi tích cực; giao tiếp và hợp tác khi làm việc nhóm.  - Năng lực vận dụng kiến thức kĩ năng đã học: viết bài giới thiệu, quảng bá về lễ hội chọi trâu Đồ Sơn.  **3. Phẩm chất**  -Trách nhiệm: Bảo vệ và quảng bá lễ hội ở Hải Phòng cho du khách trong và ngoài nước.  - Yêu quê hương Hải Phòng, tự hào về nét văn hóa đặc sắc của người Hải Phòng. | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 |
| **Tổng** | |  | **¼ TL** | **¼ TL** | **¼ TL** | **¼ TL** |
| ***Tỉ lệ %*** | |  | ***25*** | ***25*** | ***25*** | ***25*** |
| **Tỉ lệ chung** | |  | 50 | | 50 | |

**C/ ĐỀ KIỂM TRA**

**II. BÁO CÁO SẢN PHẨM DỰ ÁN.**

**Học sinh lựa chọn 1 trong các nhiệm vụ sau. ( Thực hiện cá nhân hoặc nhóm không quá 5 HS)**

**Phương án 1: Giới thiệu và trình bày một bài hát Đúm của huyện Thủy Nguyên.**

**Yêu cầu:**

**-** Nêu được nguồn gốc của nghệ thuật Hát Đúm, đặc điểm các chặng hát và ý nghĩa của Hát Đúm ở Thuỷ Nguyên, Hải Phòng.

- Trình diễn một làn điệu Hát Đúm hoàn chỉnh.

**Phương án 2: Viết lời mới cho một làn điệu Hát Đúm em yêu thích và trình bày được làn điệu đó.**

**Yêu cầu:**

- Lời mới phù hợp văn hóa truyền thống, đúng giai điệu.

- Trình bày trọn vẹn bài hát nhóm đã viết lời.

**Phương án 3: Giới thiệu và nêu giải pháp bảo tồn lễ hội chọi trâu tại Đồ Sơn.**

**Yêu cầu:**

**- Hình thức: Thiết kế vi deo, hình ảnh hoặc sân khấu hóa.**

**- Nội dung:**

+ Nêu được nguồn gốc và diễn biến của lễ hội chọi trâu Đồ Sơn.

+ Hiểu được ý nghĩa của lễ hội chọi trâu Đồ Sơn trong đời sống người dân Hải Phòng.

+ Liên hệ bản thân: Tự hào, có biện pháp tuyên truyền, gìn giữ văn hóa dân tộc.

**D/ ĐÁP ÁNVÀ BIỂU ĐIỂM**

**Một số yêu cầu khi đánh giá báo cáo dự án học tập của học sinh**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Stt** | **Yêu cầu** | **Điểm số** |
| 1 | **Phương án 1: Giới thiệu và trình bày một bài hát Đúm của huyện Thủy Nguyên.**  **Yêu cầu:**  **-** Nêu được nguồn gốc của nghệ thuật Hát Đúm, đặc điểm các chặng hát và ý nghĩa của Hát Đúm ở Thuỷ Nguyên, Hải Phòng.  - Trình diễn một làn điệu Hát Đúm hoàn chỉnh.  **Phương án 2: Viết lời mới cho một làn điệu Hát Đúm em yêu thích và trình bày được làn điệu đó.**  **Yêu cầu:**  - Lời mới phù hợp văn hóa truyền thống, đúng giai điệu.  - Trình bày trọn vẹn bài hát nhóm đã viết lời.  **Phương án 3: Giới thiệu và nêu giải pháp bảo tồn lễ hội chọi trâu tại Đồ Sơn.**  **Yêu cầu:**  **- Hình thức: Thiết kế vi deo, hình ảnh hoặc sân khấu hóa.**  **- Nội dung:**  + Nêu được nguồn gốc và diễn biến của lễ hội chọi trâu Đồ Sơn.  + Hiểu được ý nghĩa của lễ hội chọi trâu Đồ Sơn trong đời sống người dân Hải Phòng.  + Liên hệ bản thân: Tự hào, có biện pháp tuyên truyền, gìn giữ văn hóa dân tộc. | 10  5  5  10  5  10  5  5 |
| 2 | Hoàn thành, nộp báo cáo đúng thời gian quy định. |
| 3 | Sáng tạo khi trình bày báo cáo dự án | Khuyến khích, khen ngợi. |
| 4 | Nội dung báo cáo thể hiện đầy đủ, chi tiết dự án, quá trình thực hiện dự án, kết quả dự án. |
| 5 | Bố cục rõ ràng, logic, (mở đầu hấp dẫn, sinh động; thân bài chi tiết, đầy đủ, kết bài hay), làm sáng tỏ nội dung trọng tâm. |
| 6 | Hình thức đẹp, nổi bật, thu hút sự chú ý . |

**TỔ TRƯỞNG**  **NHÓM TRƯỞNG NGƯỜI RA ĐỀ**

Phạm Thị Nghĩa Phạm Thị Nghĩa

***Ghi chú: Cả bài học sinh đạt 5 điểm trở lên là đánh giá Đạt***