**CHỦ ĐỀ 2: HÌNH TƯỢNG ANH HÙNG DÂN TỘC**

**TRONG MĨ THUẬT TẠO HÌNH VIỆT NAM**

**(Tiết 1)**

**I. Yêu cầu cần đạt**

**1.Kiến thức, kỹ năng**

- HS nhận biết, phân biệt được một số thể loại trong mĩ thuật tạo hình như: tranh vẽ, tranh in, tượng và phù điêu trong các TPMT.

- Có kiến thức về các anh hùng dân tộc để khai thác nội dung trong thực hành, sáng tạo SPMT.

**2. Phát triển năng lực**

- HS nhận định được một số hình thức thể hiện hình tượng anh hùng dân tộc trong mĩ thuật tạo hình Việt Nam.

- HS biết cách mô phỏng, khai thác vẻ đẹp của hình tượng anh hùng dân tộc trong mĩ thuật tạo hình Việt Nam bằng vật liệu sẵn có.

- HS biết lựa chọn hình thức phù hợp để tạo SPMT thể hiện hình tượng anh hùng dân tộc.

- Phối hợp được các vật liệu khác nhau trong thiết kế, tạo hình một cuốn lịch để bàn có sử dụng hình tượng anh hùng dân tộc.

**3. Phát triển phẩm chất**

- HS có ý thức trân trọng và biết ơn những người có công trong lịch sử dân tộc Việt Nam.

- HS hứng thú với những kiến thức trong tiết học mĩ thuật.

**4. Lồng ghép giáo dục lí tưởng cách mạng**

- Giáo dục học sinh về công lao to lớn của những anh hùng dân tộc trong các tác phẩm mĩ thuật.

**II. Đồ dùng dạy học**

**1. Giáo viên**

- SGK.

- Một số hình ảnh, video clip, tranh vẽ,... về một số anh hùng dân tộc Việt Nam.

- Hình ảnh SPMT thể hiện anh hùng dân tộc làm từ các chất liệu và hình thức khác nhau để minh hoạ cho HS quan sát trực tiếp.

- Sản phẩm mĩ thuật của HS.

- Máy tính, máy chiếu (nếu có).

**2. Học sinh**

- SGK mĩ thuật 5, vở bài tập mĩ thuật 5.

- Giấy vẽ, giấy màu, bút chì, màu vẽ các loại, kéo, keo dán, đất nặn, vật liệu tái sử dụng.

**III. Các hoạt động dạy học chủ yếu**

|  |  |
| --- | --- |
| **Hoạt động của GV** | **Hoạt động của HS** |
| **1. Khởi động (3-4’)**  - GV tổ chức cho HS hát bài hát đầu giờ.  - GV giới thiệu ***Chủ đề 2: Hình tượng anh hùng dân tộc trong mĩ thuật tạo hình Việt Nam (Tiết 1)***  **2. Hoạt động hình thành kiến thức mới (26-28’)**  **2.1. Quan sát**  **a. Mục tiêu:**  - Nhận biết và tìm hiểu về hình tượng anh hùng dân tộc trong một số TPMT.  - Nhận biết đặc điểm tạo hình nhân vật, hình thức thể hiện và phân biệt được sự khác nhau trong cách thể hiện thông qua việc tìm hiểu, phân tích các TPMT sưu tầm được.  **b. Nội dung:**  - Quan sát hình ảnh về các hình tượng anh hùng dân tộc qua các hình ảnh trong SGK mĩ thuật 5, trang 11, 12 (hoặc do GV chuẩn bị thêm).  - Trả lời câu hỏi liên quan đến sự vận dụng các yếu tố tạo hình.  **c. Sản phẩm:**  - Có hiểu biết về hình tượng anh hùng dân tộc thể hiện trong TPMT.  **d.Tổ chức thực hiện:**  - GV tổ chức cho HS quan sát một số hình ảnh về hình tượng anh hùng dân tộc trong các TPMT, SGK Mĩ thuật 5, trang 11,12.  - GV yêu cầu HS trả lời câu hỏi trong SGK Mĩ thuật 5, trang 11 để HS nhận ra đặc điểm tạo hình nhân vật, các hình thức thể hiện,… Từ đó, HS liên hệ kiến thức lịch sử để nhận biết những đóng góp của anh hùng dân tộc, qua đó, gợi ý để lựa chọn một anh hùng dân tộc mà HS yêu thích nhất.  - GV có thể giới thiệu, gợi ý bằng các hình ảnh chuẩn bị thêm cho HS nhận biết.  - Phần tìm hiểu hình tượng anh hùng dân tộc qua các tác phẩm tranh in và điêu khắc, GV yêu cầu HS quan sát SPMT ở SGK Mĩ thuật 5, trang 11, 12 thảo luận và trả lời câu hỏi gợi ý để tìm hiểu:  + Nội dung trong từng bức tranh là gì? Em nhận ra từng bức tranh diễn tả các nhân vật được tạo hình như thế nào?  + Mỗi TPMT được thể hiện bằng chất liệu tạo hình gì?  + Nêu các hình ảnh (chính, phụ), màu sắc được thể hiện trong từng TPMT?  + Nêu cảm xúc của bản thân về các tác phẩm?  - GV tổ chức HS thảo luận theo nhóm để trả lời câu hỏi.  - Ngoài những hình ảnh trong SGK mĩ thuật 5, GV chuẩn bị thêm một số TPMT tham khảo với các chất liệu và nội dung khác nhau cho HS quan sát và nhận biết (Hình ảnh tượng đài anh hùng, liệt sĩ Phạm Ngọc Đa; hình ảnh tượng đài Nữ tướng Lê Chân; hình ảnh tranh Đông Hồ Phù Đổng Thiên Vương; hình ảnh tranh Đông Hồ Bà Triệu;…)  + Qua quan sát hình ảnh và tìm hiểu về các anh hùng dân tộc trong các tác phẩm mĩ thuật, em có cảm xúc như thế nào?  - GV nhận xét câu trả lời của HS.  *=> GV giáo dục HS về lí tưởng cách mạng: Qua các tác phẩm mĩ thuật, gợi lên trong mỗi chúng ta lòng tự hào dân tộc; đồng thời trân trọng, biết ơn những công lao to lớn của các vị anh hùng.*  - GV giới thiệu sơ lược về tác giả, tác phẩm trong SGK Mĩ thuật 5 (hoặc do GV chuẩn bị thêm) theo một số thông tin:  + Ngày sinh − ngày mất của tác giả.  + Chuyên ngành, tóm tắt quá trình hoạt động nghệ thuật, những thành tựu của tác giả đã đạt được.  + Vài nét về nội dung tác phẩm được sử dụng để minh hoạ,…  - GV hướng dẫn cho HS đọc nội dung mục “Em có biết”, SGK Mĩ thuật 5, trang 12 để có kiến thức phân biệt các thể loại trong điêu khắc.  - Khen ngợi, động viên HS.  **3. Củng cố, dặn dò (2-3’)**  - Yêu cầu HS nêu lại kiến thức bài học.  - Khen ngợi HS học tốt.  - Liên hệ thực tế cuộc sống.  - Đánh giá chung tiết học.  **\*Dặn dò:**  - Chuẩn bị đồ dùng học tập: Bút chì, tẩy, giấy vẽ, màu vẽ, tranh ảnh, vật liệu sẵn có, tái chế...cho tiết học sau. | - HS hát.  - HS lắng nghe.  - HS nhận biết và tìm hiểu về hình tượng anh hùng dân tộc trong một số TPMT.  - HS nhận biết đặc điểm tạo hình nhân vật, hình thức thể hiện và phân biệt được sự khác nhau trong cách thể hiện thông qua việc tìm hiểu, phân tích các TPMT sưu tầm được.  - HS quan sát hình ảnh về các hình tượng anh hùng dân tộc qua các hình ảnh trong SGK mĩ thuật 5, trang 11, 12 (hoặc do GV chuẩn bị thêm).  - HS trả lời câu hỏi liên quan đến sự vận dụng các yếu tố tạo hình.  - HS có hiểu biết về hình tượng anh hùng dân tộc thể hiện trong TPMT.  - HS thực hiện quan sát, thảo luận trả lời câu hỏi để tìm hiểu về chủ đề *Hình tượng anh hùng dân tộc trong mĩ thuật tạo hình Việt Nam.*  - HS tiếp nhận nhiệm vụ, trao đổi, thảo luận, trả lời câu hỏi trong SGK *Mĩ thuật 5*, trang 11 để nhận ra đặc điểm tạo hình nhân vật, các hình thức thể hiện.  - HS quan sát, trả lời theo nhận biết và ghi nhớ.  - HS quan sát, thảo luận và trả lời phần tìm hiểu hình tượng anh hùng dân tộc qua các tác phẩm tranh in và điêu khắc.  - HS trả lời theo quan sát, nhận biết.  - HS nêu cảm nhận riêng về các TPMT.  - HS nêu theo cảm nhận.  - HS nêu cảm xúc của mình.  - HS thảo luận theo nhóm để trả lời câu hỏi.  **-** HS quan sát và nhận biết.  - HS chia sẻ.  **-** HS lắng nghe, tiếp thu.  - HS lắng nghe, tiếp thu.  - HS lắng nghe, tiếp thu.  - HS lắng nghe, tiếp thu.  - HS thực hiện theo hướng dẫn của GV.  - 1, 2 HS nêu.  - Phát huy.  - Mở rộng KT bài học vào cuộc sống.  - Trật tự.  - Chuẩn bị đầy đủ đồ dùng HT cho tiết học sau. |