**TIẾT 11. ÔN TẬP ĐỌC NHẠC : BÀI SỐ 2**

**- NGHE NHẠC BÀI : VUI ĐẾN TRƯỜNG**

**I. Yêu cầu cần đạt:**

**1. Kiến thức:**

- Đọc đúng cao độ, trường độ bài đọc nhạc: Bài số 2.

- Biết bài hát *Vui đến trường* do nhạc sĩ Lê Quốc Thắng sáng tác và biết đôi nét về tác giả.

**2. Năng lực:**

*\*Năng lực âm nhạc:*

- Đọc được bài đọc nhạc: Bài số 2 theo kí hiệu bàn tay và kết hợp vận động cơ thể.

- Biết lắng nghe, cảm thụ và vận động theo bài hát *Vui đến trường*.

*\*Năng lực chung:*

- Tích cực tham gia và tương tác cùng bạn trong hoạt động nhóm.

- Biết chia sẻ ý kiến cá nhân, đánh giá và tự đánh giá kết quả học tập.

**3. Phẩm chất**.

- Yêu thích môn âm nhạc.

- Biết lễ phép, kính trọng thầy cô.

**II. Đồ dùng dạy – học:**

**-** Nhạc cụ: đàn, thanh phách, loa bluetooth.

- Bài giảng ĐT

**III. Các hoạt động dạy-học chủ yếu:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Hoạt động của GV** | **Hoạt động của HS** |
| **1. Khởi động: 2- 3’*****\*Mục tiêu:***Giúp HS nhớ lại tên bài TĐN, tạo sự hứng khởi để kết nối với nội dung bài mới.***\*Cách thực hiện:***- GV tổ chức cho HS nhận biết và nhắc lại tên các nốt nhạc Đô – Rê – Mi – Pha – Son – La qua trò chơi *Tai ai tinh:*+ GV đàn âm thanh các nốt nhạc cho HS nhắc lại tên nốt rồi đọc lại cao độ nốt nhạc đó (đàn từ dễ đến khó, lúc đầu chơi rời từng âm nốt, sau có thể chơi 2, 3, 4 âm và cho HS nhắc lại)- GV NX, giới thiệu ND tiết học.**2. Thực hành − luyện tập: 13-15’****Ôn tập đọc nhạc: Bài số 2*****\*Mục tiêu:***Giúp HS đọc đúng cao độ, trường độ và thuộc bài TĐN. Biết đọc nhạc kết hợp với kí hiệu bàn tay. ***\*Cách thực hiện:***- Cho HS đọc bài đọc nhạc theo kí hiệu bàn tay.- GV cùng HS NX, sửa sai. - Cho HS đọc kết hợp gõ phách hoặc vỗ tay theo phách.- Cho HS đọc bài đọc nhạc kết hợp cùng nhạc đệm.- Gọi HS thực hiện.**3. Vận dụng – sáng tạo: 4-5’****Đọc nhạcBài số 2 kết hợp vận động cơ thể.*****\*Mục tiêu:***HS đọc đúng cao độ, trường độ biết thể hiện các động tác vận động cơ thể vào bài TĐN.***\*Cách thực hiện:***- GV đàn cho học sinh đọc ôn lại bài Đọc nhạc số 2.- Trình chiếu các động tác cơ thể làm mẫu và YCHS miệng đọc nhạc kết hợp làm động tác cơ thể.- GV cho học sinh thực hiện với các hình thức như: nhóm, cá nhân…**4. Khám phá: (6-7’)****Nghe nhạc: Vui đến trường*****\*Mục tiêu:*** HS biết thêm 1 bài hát hay dành cho lứa tuổi thiếu nhi. Biết sơ lược về nhạc sĩ Lê Quốc Thắng.- Cảm nhận tính chất vui tươi của bài hát.***\*Cách thực hiện:*****-** GV giới thiệu bài hát, tác giả: Nhạc sĩ Lê Quốc Thắng **-** sinh năm 1962 tại Sài Gòn. Tốt nghiệp Đại học Luật ngành Tư pháp; Đại học Âm nhạc ngành Sáng tác. Hiện tại ông là hội viên Hội Nhạc sĩ Việt Nam, Hội Âm nhạc TP. Hồ Chí Minh, Hội Luật gia TP.HCM. Ngoài ra ông cũng là Giám đốc Trung tâm băng nhạc Trùng Dương Audio, Phó Giám đốc Trung tâm Bảo vệ quyền Tác giả Âm nhạc Việt Nam, Ủy viên BCH Hiệp hội Công nghiệp Ghi âm Việt Nam.Một số tác phẩm tiêu biểu: *Búp bê bằng bông, Mái trường mến yêu, Phố xa, Thanh niên tình nguyện, Tình xanh,**Tháng năm êm đềm, Khúc hát yêu thương, Nét duyên thầm,*…. Bài *Vui đến trường* có nội dung nói về niềm vui đến trường của các bạn học sinh cùng với những ước mơ hồn nhiên của tuổi học trò. Bài hát còn nói lên tình cảm của các bạn HS đối với bạn bè và lòng biết ơn với thầy cô giáo. - GV cho HS nghe bài *Vui đến trường* lần 1 - Hỏi bài nghe nhạc có sắc thái, tốc độ nhanh như thế nào? (vui tươi, sáng, nhí nhảnh)*-* Cho Hs nghe lại lần 2 kết hợp vỗ tay theo nhạc.**5. Vận dụng - sáng tạo: (4-5’)*****\*Mục tiêu:*** HS nghe nhạc kết hợp vận động cơ thể. Giáo dục HS tình yêu mái trường, thầy cô.***\*Cách thực hiện:***+ GV cho HS nghe hát và vận động theo nhịp điệu bài *Vui đến trường*.- GDHS tình yêu mái trường, bạn bè, thầy cô.- NX tiết học. | - Lắng nghe cao độ và trả lời.- Nhắc lại tựa bài.- Đọc bài đọc nhạc theo kí hiệu bàn tay với các hình thức: Tập thể, dãy nhóm.- NX bạn.- Đọc kết hợp vỗ tay hoặc gõ đệm theo phách với các hình thức: Tập thể, dãy nhóm, cá nhân.- HS đọc bài đọc nhạc kết hợp cùng nhạc đệm.- HS thực hiện theo YCGV.- Lớp ôn đọc nhạc bài số 2.- Lớp vừa đọc nhạc vừa thực hiện các động tác cơ thể.- Thực hiện với các hình thức nhóm, cá nhân…- HS lắng nghe.- Lắng nghe.- Nêu cảm nhận.- Nghe và vỗ tay theo bài hát.- Lớp thực hiện theo YC GV.- Học sinh ghi nhớ. |