

Phần	Câu	Nội dung	Điểm
I		ĐỌC HIỂU	4,0
	1	Đề tài người lính hoặc chiến tranh Hướng dẫn chấm: - HS trả lời như đáp án: 0,5 điểm - HS trả lời sai/không trả lời: 0,0 điểm	0.5
	2	Đặc điểm ngôn ngữ của câu <i>Học bao lâu mà đã làm được gì đâu, đã sống được gì đâu?</i> : ngôn ngữ độc thoại (đối thoại ngầm). Hướng dẫn chấm: - HS trả lời như đáp án: 0,5 điểm - HS trả lời sai/không trả lời: 0,0 điểm	0.5
	3	Phân tích tác dụng sự kết hợp của tính phi hư cấu với thủ pháp miêu tả, trần thuật trong đoạn: <i>Mình bắt đầu sống có trách nhiệm từ đâu, từ lúc nào? Có lẽ từ 9/3/1971, tháng Ba của hoa nhãn ban trưa, của hoa sấu và hoa bằng lăng nước. Những người bạn thân yêu của mình đã lần lượt đi học xa hết cả rồi. Mỗi người một phương. Các bạn đã đi lên phương Bắc. Còn mình sẽ đi về phương Nam...</i> - Tính phi hư cấu thể hiện ở ngày tháng, sự việc cụ thể, miêu tả khung cảnh <i>tháng Ba của hoa nhãn ban trưa, của hoa sấu và hoa bằng lăng nước</i> , và kể lại sự việc chia tay chuẩn bị lên đường. - Sự kết hợp giữa tính phi hư cấu với thủ pháp miêu tả, trần thuật trong đoạn nhật ký khiến sự kiện và con người hiện lên chân thật, sinh động. Điều này giúp người đọc vừa nắm bắt thông tin vừa hiểu được hoàn cảnh cụ thể và tư tưởng, tình cảm của người viết. Hướng dẫn chấm: - HS trả lời như đáp án: 1.0 điểm - HS trả lời được một ý : 0.5 điểm - HS có thể diễn đạt nội dung tương đương đáp án vẫn chấm đủ điểm	1.0
	4	Vai trò của hình thức độc thoại trong đoạn : <i>Trên mũ là ngôi sao. Ta lặng ngắm ngôi sao, như hồi nào ta chỉ cho bạn: Kia là sao Hôm yêu dấu... Nhưng khác hơn một chút. Bây giờ ta đọc trong ngôi sao ấy, ánh lửa cầu vồng của trận công đồn, màu đỏ của lửa, của máu... Ta như thấy trong màu kỳ diệu ấy, có cả hồng cầu của trái tim ta....</i> - Nhân vật xưng “ta” tự trò chuyện với mình, tạo ấn tượng chân thực, sinh động, làm tăng sức gợi hình gợi cảm cho đoạn văn - Hình thức độc thoại giúp nhân vật bộc lộ cảm xúc, suy nghĩ thiêng liêng, xúc động khi ngắm nhìn ngôi sao trên mũ, nhận thức được sứ mệnh mới mẻ của mình là chiến đấu bảo vệ Tổ quốc - Qua đó, chủ thể trần thuật thể hiện nhiệt huyết, tinh thần dâng hiến của tuổi trẻ trong sự nghiệp chống Mỹ cứu nước Hướng dẫn chấm: - HS trả lời như đáp án: 1.0 điểm - HS trả lời từ 2 ý: 0,75 điểm - HS trả lời được 1 ý : 0,5 điểm	1.0

	<p>- HS trả lời sai/không trả lời: 0,0 điểm</p> <p>- HS có thể diễn đạt nội dung tương đương đáp án vẫn chấm đủ điểm</p>	
5	<p>Thông điệp ấn tượng nhất : Gọi ý.</p> <p>- Sẵn sàng lên đường khi Tổ quốc cần</p> <p>- Tinh thần dâng hiến : chiến đấu, hy sinh để bảo vệ đất nước</p> <p>- Hậu quả của chiến tranh: Chiến tranh gây nên những hậu quả khủng khiếp, đau thương => Yêu chuộng hoà bình, căm ghét chiến tranh.</p> <p>- ...</p> <p>Hướng dẫn chấm</p> <p>- HS có thể tự do trình bày theo ý hiểu của mình, đảm bảo phù hợp chuẩn mực đạo đức và pháp luật, GV chấm linh hoạt cho điểm, khuyến khích bài viết có suy nghĩ sâu sắc</p>	1.0
II	VIẾT	6,0
	<p>a. Đảm bảo cấu trúc bài nghị luận</p> <p>Mở bài nêu được vấn đề, Thân bài triển khai được vấn đề, Kết bài khái quát được vấn đề</p>	0,5
	<p>b. Xác định đúng vấn đề cần nghị luận : Bày tỏ suy nghĩ về ý thức trách nhiệm của tuổi trẻ Việt Nam trong kháng chiến bảo vệ Tổ quốc và trong cuộc sống hôm nay</p>	0.5
	<p>c. Triển khai vấn đề nghị luận thành các luận điểm</p> <p>HS có thể viết bài nhiều cách trên cơ sở kết hợp được lí lẽ và dẫn chứng để tạo tính chặt chẽ, logic của mỗi luận điểm; đảm bảo các yêu cầu sau:</p> <p>* Giải thích:</p> <p>- Ý thức trách nhiệm là sự nhận thức về nghĩa vụ phải hoàn thành trong một mối quan hệ nhất định.</p> <p>- Trách nhiệm của tuổi trẻ không chỉ là với bản thân mình mà còn là với công việc, với gia đình, với xã hội, với đất nước... Trách nhiệm của mỗi cá nhân, đặc biệt là của tuổi trẻ là cần thiết đối với sự tồn vong và phát triển bền vững của một quốc gia, dân tộc ...</p> <p>* Bàn luận:</p> <p>a) Ý thức trách nhiệm với đất nước của tuổi trẻ VN trong kháng chiến bảo vệ Tổ quốc:</p> <p>+ Trong nhật ký <i>Mãi mãi tuổi hai mươi</i> của Nguyễn Văn Thạc: Là sinh viên nghe theo tiếng gọi của Tổ quốc, ngừng việc học tập, lên đường nhập ngũ tham gia chiến đấu; nhận thức sâu sắc về trách nhiệm của tuổi trẻ với đất nước trong giai đoạn cuộc kháng chiến chống Mỹ đang diễn ra ác liệt.</p> <p>+ Qua các tư liệu khác : lấy từ thực tế lịch sử, từ các tác phẩm văn học</p> <p>- Từ thực tế lịch sử : những tấm gương sẵn sàng gánh vác trách nhiệm gian khổ và vẻ vang, anh dũng chiến đấu hy sinh : Các anh hùng liệt sỹ hy sinh trong kháng chiến chống Pháp, chống Mỹ, trong chiến đấu bảo vệ biên giới phía Tây Nam, biên giới phía Bắc,...</p> <p>- Trong văn học : Quang Dũng, Tố Hữu, Lâm Thị Mỹ Dạ, Nguyễn Khoa Điềm, Lê Anh Xuân, Nguyễn Minh Châu, Nhật ký Đặng Thuỳ Trâm ...</p> <p>+ Vẻ đẹp tiêu biểu của tuổi trẻ VN trong kháng chiến bảo vệ Tổ quốc : có lòng yêu nước nồng nàn, nhận thức sâu sắc về trách nhiệm của tuổi trẻ đối với đất nước, sẵn sàng cống hiến cuộc đời và tuổi thanh xuân cho đất nước. Đó chính là sức mạnh làm nên kỳ tích phi thường của dân tộc VN chiến thắng mọi kẻ thù xâm lược, giành độc lập tự do...</p> <p>b) Ý thức trách nhiệm của thế hệ trẻ hôm nay:</p>	4.0
		1.0
		1.0

	<ul style="list-style-type: none"> - Nhận thức đầy đủ về trách nhiệm của tuổi trẻ hôm nay cần biết ơn, kế thừa và phát huy lớp cha anh đi trước - Nhận thức trách nhiệm với bản thân, với cộng đồng... - Hành động thực tiễn: tích cực học tập, rèn luyện, tham gia tình nguyện, thực hiện nghĩa vụ quân sự... góp phần dựng xây quê hương đất nước, bảo vệ lãnh thổ, lãnh hải (Hoàng Sa, Trường Sa)... <p>* Mở rộng :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Phê phán hiện tượng một bộ phận thanh niên sống hưởng thụ, ỷ lại, thiếu ý thức trách nhiệm. - Nâng cao nhận thức cho thế hệ trẻ về tinh thần trách nhiệm, tinh thần “Đâu cần thanh niên có, đâu khó có thanh niên”... <p>Hướng dẫn chấm:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Bài viết đầy đủ, sâu sắc, lập luận chặt chẽ, giàu sức thuyết phục: 2,5 điểm. - Đủ ý nhưng chưa có độ sâu, lập luận tương đối chặt chẽ, có sức thuyết phục: 2,0 điểm. - Còn thiếu ý, sơ sài, lập luận tương đối chặt chẽ: 1,5 điểm. - Còn thiếu ý, sơ sài, lập luận thiếu chặt chẽ: 1,0 điểm. - Bài viết sơ sài: 0,25 điểm – 0,5 điểm. - Lạc đề: 0 điểm 	
	<p>d. Chính tả, ngữ pháp</p> <p>Đảm bảo chuẩn chính tả, ngữ pháp Tiếng Việt.</p>	0,5
	<p>e. Sáng tạo: Bài viết có giọng điệu riêng; cách diễn đạt sáng tạo, văn phong trôi chảy.</p>	0,5
Tổng điểm		10.0