



GV có thể bỏ qua Slide này



Chuẩn bị đồ dùng học tập



Thanh phách



Tem-bơ-rin
(Tambourine)



Song loan



Trống nhỏ



Trai-en-gô
(Triangle)



Ri-coóc-đơ
(Recorder)



Kèn phím

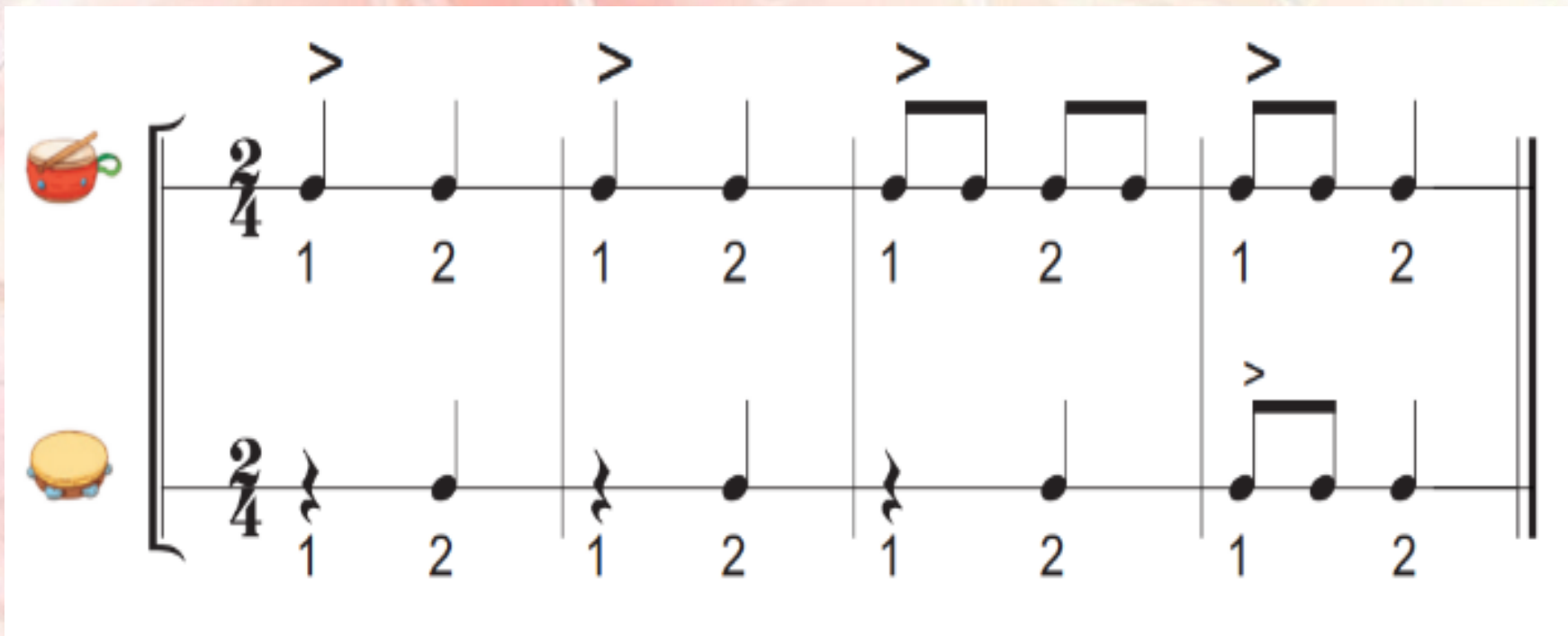


❖ Tư thế đứng và ngồi khi học hát



Mở đầu

Thể hiện nhạc cụ theo hình thức hoà tấu



The image displays a musical score for a 2/4 rhythm exercise. It consists of two staves. The top staff is marked with a drum icon and a 2/4 time signature. It contains four measures of music. The first two measures each have two quarter notes, with the first note in each measure marked with an accent (>). The last two measures each have two eighth notes beamed together, with the first eighth note in each measure marked with an accent (>). The bottom staff is marked with a gong icon and a 2/4 time signature. It contains four measures of music. The first two measures each have a quarter note followed by a quarter rest, with the quarter note in each measure marked with an accent (>). The last two measures each have two eighth notes beamed together, with the first eighth note in each measure marked with an accent (>). Fingerings '1' and '2' are indicated below the notes in both staves.





TIẾT 9

LÝ THUYẾT ÂM NHẠC: NHỊP 2

4

ĐỌC NHẠC: BÀI SỐ 2



Nghe, vỗ tay và cảm nhận nhịp 2/4 qua trích đoạn bài hát Khăn quàng thắp sáng bình minh.

Nhịp nhàng – Vui tươi

Nhạc và lời: Trịnh Công Sơn



Kìa có con chim non, chim chơi ở sân trường.



Ồ chú chim xinh đẹp hót chào mùa xuân...



Nêu cảm nhận khoảng cách các tiếng vỗ tay

Vỗ tay vào phách mạnh đầu tiên từng ô nhịp, các tiếng vỗ tay cách đều nhau, mỗi ô nhịp có 2 phách



Tìm hiểu về nhịp 2/4

Đọc, tìm hiểu

- Nhịp $\frac{2}{4}$ có 2 phách trong một ô nhịp, mỗi phách có giá trị trường độ bằng một nốt đen. Phách thứ nhất đứng sau vạch nhịp là phách mạnh. Phách thứ hai là phách nhẹ.

The image shows a musical staff in 2/4 time signature. Above the staff, the words 'mạnh' (strong) and 'nhẹ' (weak) are written above the first and second beats of four measures. The first measure has a quarter note on the first line with an accent (>) above it, labeled 'mạnh', and a quarter rest on the second line, labeled 'nhẹ'. The second measure has a quarter note on the first line with an accent (>) above it, labeled 'mạnh', and a quarter note on the second line, labeled 'nhẹ'. The third measure has a quarter note on the first line with an accent (>) above it, labeled 'mạnh', and a quarter note on the second line, labeled 'nhẹ'. The fourth measure has a quarter note on the first line with an accent (>) above it, labeled 'mạnh', and a quarter note on the second line, labeled 'nhẹ'. Below the staff, the beats are numbered: 'Phách 1' and '2' for the first measure, '1' and '2' for the second, '1' and '2' for the third, and '1' and '2' for the fourth.

- Nhịp $\frac{2}{4}$ thường được viết cho các bài hát thiếu nhi có tính chất vui tươi, trong sáng hay những bài hát, bản nhạc có tính hành khúc.

+ **Câu 1:** nhịp 2/4 có mấy phách trong mỗi ô nhịp

Có 2 phách

+ **Câu 2:** Mỗi phách có giá trị trường độ bằng một nốt nào?

Bằng 1 nốt đen

+ **Câu 3:** Phách thứ nhất là phách gì? Phách thứ hai là phách gì?

Phách thứ nhất là phách mạnh, phách thứ 2 là phách nhẹ



Luyện tập

Quan sát và chỉ ra các nốt nhạc là phách mạnh và phách nhẹ trong dòng nhạc

M

N

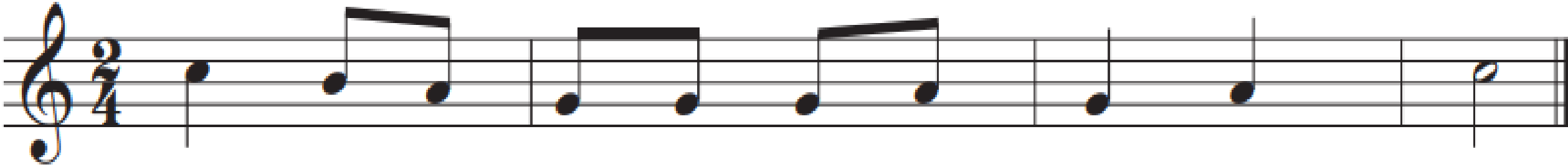
M

N

M

N

M N

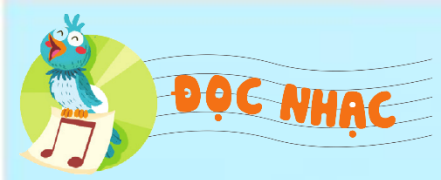


+ Nhịp 2/4 là loại nhịp có: 4 hay 3 hay 2 phách trong 1 ô nhịp?

+ Giá trị mỗi phách của nhịp 2/4: Là nốt đen hay các nốt có tổng giá trị bằng nốt đen là đúng hay sai?

+ Hãy cho các ví dụ: Về sự kết nối của các hình nốt và dấu lặng đúng với cấu tạo của nhịp 2/4?





Hình thành kiến thức

Giới thiệu, đọc mẫu

? Hình nốt nhạc, tên nốt nhạc

*Nốt đơn, đen, đen chấm dôi, nốt trắng.
Tên nốt nhạc: Đồ, rê, mi, son, la, đô*

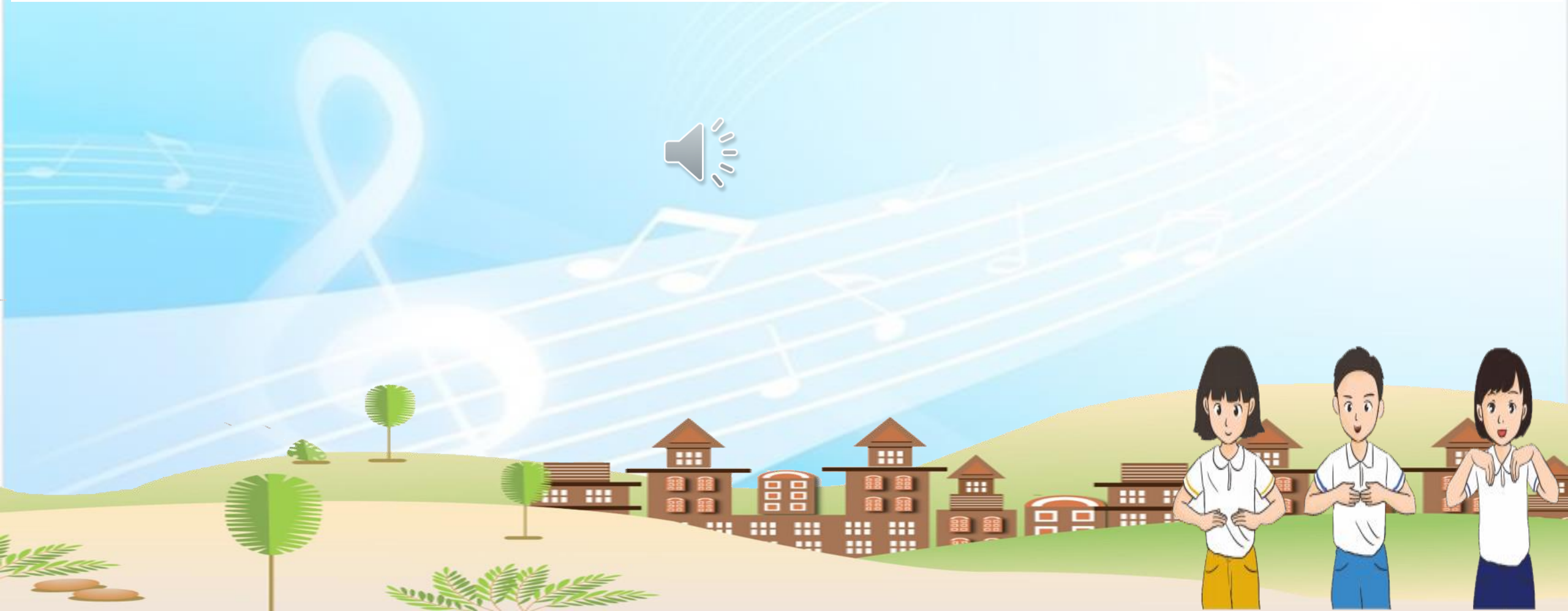
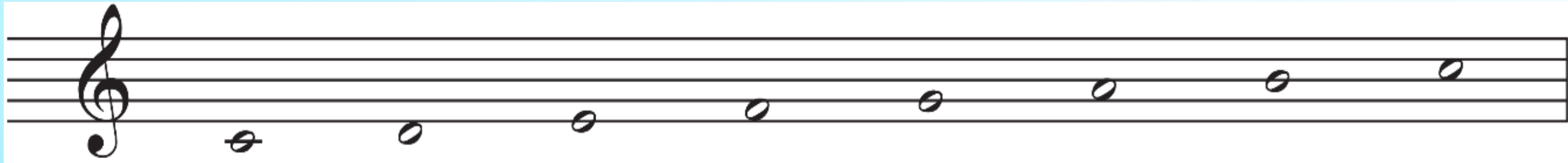
Bài số 2

1

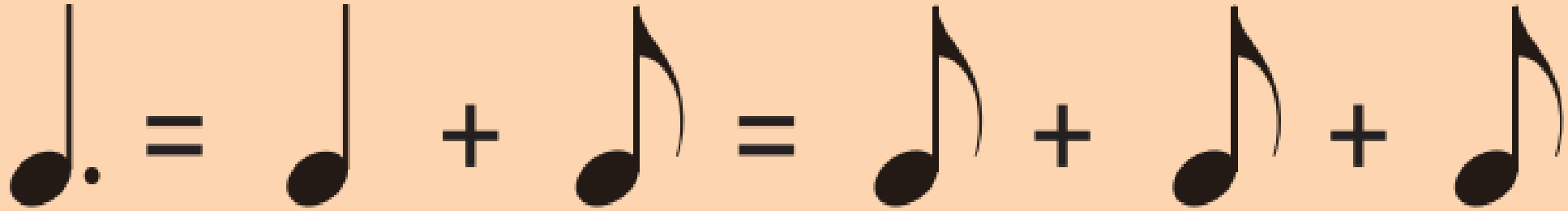
2



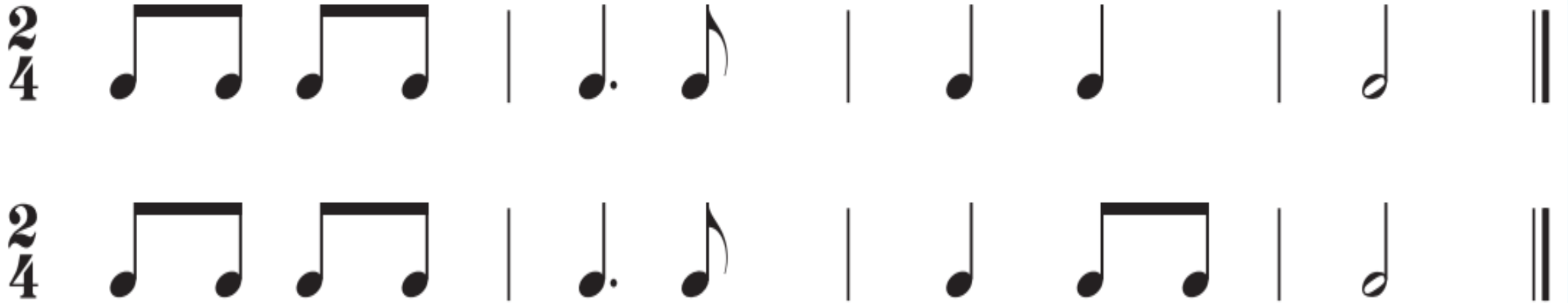
Đọc gam Đô trưởng



Giới thiệu hình nốt nhạc mới: Nốt đen chấm đôi



Gõ hoặc vỗ tay theo tiết tấu



Đọc tên và chỉ các nốt trong bài

Bài số 2



CÂU 1



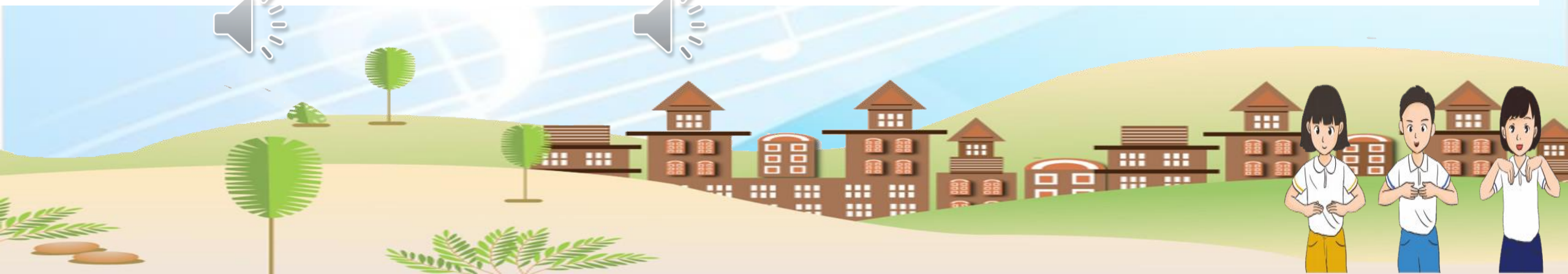
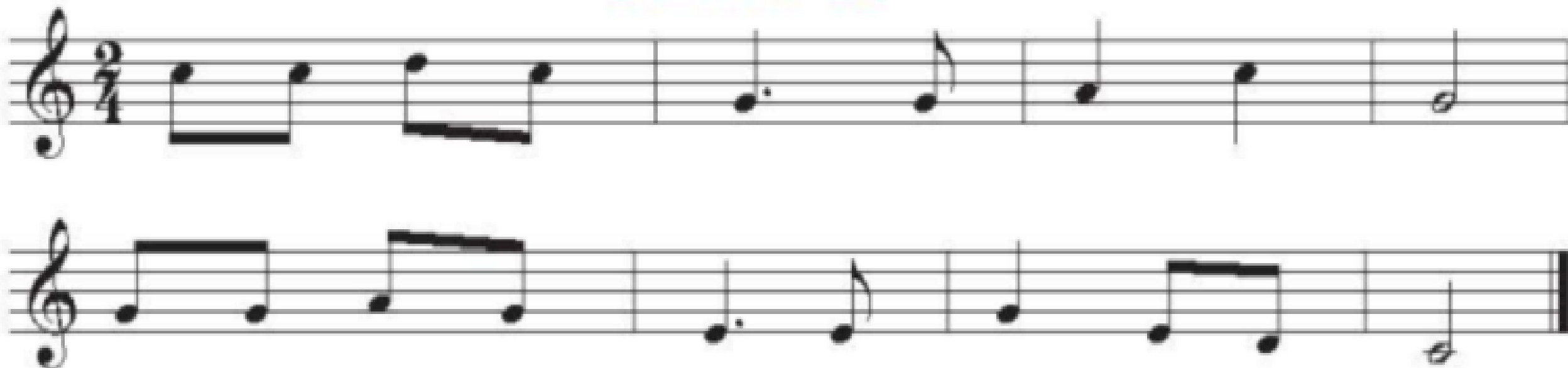
CÂU 2



Luyện tập

Đọc cả bài các hình thức

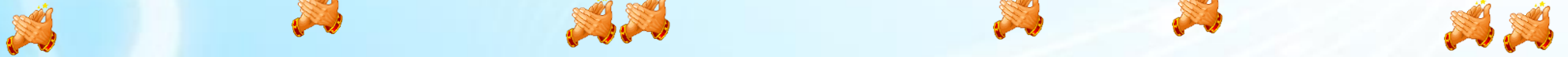
Bài số 2



SLIDE BỔ SUNG GV CHO ĐỌC NHẠC BẰNG VIDEO



Đọc vỗ tay theo phách




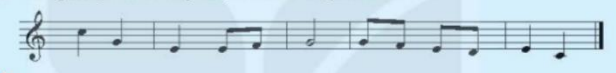
Độc tiết tấu kết hợp vận động cơ thể




Chủ đề 1 – Khúc ca ngày mới	5	Chủ đề 5 – Thiên nhiên tươi đẹp	39
Lí thuyết âm nhạc: <i>Trọng âm, phách, vạch nhịp, ô nhịp</i>	6	Lí thuyết âm nhạc: <i>Nhịp $\frac{3}{4}$</i>	40
Đọc nhạc: <i>Bài số 1</i>	8	Đọc nhạc: <i>Bài số 3</i>	42
Hát: <i>Chim sơn ca</i>	9	Hát: <i>Em đi giữa biển vàng</i>	43
Thường thức âm nhạc: <i>Một số hình thức biểu diễn nhạc cụ</i>	11	Thường thức âm nhạc: <i>Nhạc sĩ Bùi Đình Thảo và bài hát Sách bút thân yêu ơi</i>	45
Vận dụng – Sáng tạo	12	Vận dụng – Sáng tạo	47
Chủ đề 2 – Giai điệu quê hương	13	Chủ đề 6 – Ước mơ tuổi thơ	48
Hát: <i>Lí đất giồng</i>	14	Hát: <i>Tuổi hồng ơi</i>	49
Nhạc cụ: <i>Nhạc cụ thể hiện tiết tấu và nhạc cụ thể hiện giai điệu</i>	16	Nhạc cụ: <i>Nhạc cụ thể hiện tiết tấu và nhạc cụ thể hiện giai điệu</i>	51
Thường thức âm nhạc: <i>Đàn nhị</i>	18	Nghe nhạc: <i>Ngôi sao sáng</i>	53
Vận dụng – Sáng tạo	20	Vận dụng – Sáng tạo	54
Chủ đề 3 – Bay vào tương lai	21	Chủ đề 7 – Âm nhạc nước ngoài	55
Lí thuyết âm nhạc: <i>Nhịp $\frac{2}{4}$</i>	22	Lí thuyết âm nhạc: <i>Ôn tập</i>	56
Đọc nhạc: <i>Bài số 2</i>	24	Đọc nhạc: <i>Bài số 4</i>	57
Hát: <i>Bay vào tương lai</i>	25	Hát: <i>Đất nước tươi đẹp sao</i>	59
Nghe nhạc: <i>Đường đến trường vui lắm</i>	27	Thường thức âm nhạc: <i>Giới thiệu một số nhạc cụ gõ nước ngoài</i>	61
Vận dụng – Sáng tạo	28	Nghe nhạc: <i>Vũ điệu Tây Ban Nha (E-xơ-pa-nha Ca-ni)</i>	63
Chủ đề 4 – Chào mùa xuân đến!	29	Vận dụng – Sáng tạo	64
Hát: <i>Duyên dáng mùa xuân</i>	30	Chủ đề 8 – Khúc ca hè về	65
Nhạc cụ: <i>Nhạc cụ thể hiện tiết tấu và nhạc cụ thể hiện giai điệu</i>	31	Hát: <i>Khúc ca hè về</i>	66
Thường thức âm nhạc: <i>Câu chuyện về bản xô-nát Ánh trăng</i>	34	Nhạc cụ: <i>Nhạc cụ thể hiện tiết tấu và nhạc cụ thể hiện giai điệu</i>	67
Vận dụng – Sáng tạo	36	Nghe nhạc: <i>Khúc ca bốn mùa</i>	69
Ôn tập cuối học kì 1	37	Vận dụng – Sáng tạo	70
		Ôn tập cuối năm	71
		Giải thích một số thuật ngữ và khái niệm âm nhạc	75

Giáo dục, cũng có điểm 10!

 Dòng nhạc dưới đây được viết ở nhịp nào?



 Nói tên và cách đọc các nốt nhạc có chấm đôi trong bài đọc nhạc số 2.

Chú ý hỏi song câu hỏi mới nêu giáo dục



Chúc quý thầy cô mạnh khỏe
Các em học sinh chăm ngoan học giỏi!

