

# CHỦ ĐỀ 5. ỨNG DỤNG TIN HỌC

**BÀI**  
**11**

*CHỈNH SỬA VĂN BẢN*





# KHỞI ĐỘNG



Tên tớ là An, sở thích của tớ là sưu tầm thơ hay về cảnh đẹp quê hương, An rất thích bài thơ “Trăng ơi...từ

đâu đến?” của nhà thơ Trần Đăng Khoa. Theo bạn, trong 2 khổ thơ trên có Câu thơ nào được

lặp lại nhiều

Theo em, trong phần mềm soạn thảo văn bản, có cách nào để soạn thảo

các

phần văn bản giống nhau mà không

phải

Trăng ơi... từ đâu đến ?

Trăng ơi... từ đâu đến ?  
Hay từ cánh rừng xa  
Trăng hồng như quả chín  
Lung ló lên trước nhà.

Trăng ơi... từ đâu đến ?  
Hay biển xanh diệu kì  
Trăng tròn như mắt cá  
Chẳng bao giờ chớp mí.



**Hình 43.** Minh hoạ phần văn bản được lặp lại



# 1. SAO CHÉP, DI CHUYỂN MỘT PHẦN VĂN BẢN



Khi soạn thảo văn bản trên máy tính có những phần văn bản lặp lại, em chỉ cần gõ một lần rồi sao chép để có những phần giống nhau mà không cần gõ lại.

Ví dụ: Câu **Trăng ơi... từ đâu đến?** ở bài thơ trên được lặp lại nhiều lần, em có thể sử dụng thao tác sao chép để soạn thảo nhanh hơn.

**Trăng ơi... từ đâu đến?**  
(Theo Trần Đăng Khoa)

**Trăng ơi... từ đâu đến?**  
(Theo Trần Đăng Khoa)

**Trăng ơi... từ đâu đến?**

**Hình 44.** Sao chép phần văn bản



Có những trường hợp phần văn bản để ở vị trí chưa hợp lí, em có thể di chuyển phần văn bản đó đến vị trí hợp lí mà không cần phải gõ lại.

Ví dụ, di chuyển phần văn bản (Theo Trần Đăng Khoa) đến vị trí cuối đoạn thơ.

Trăng ơi... từ đâu đến?  
(Theo Trần Đăng Khoa)

Trăng ơi... từ đâu đến?  
Hay từ cánh rừng xa  
Trăng hồng như quả chín  
Lửng lơ lên trước nhà.

Trăng ơi... từ đâu đến?

Trăng ơi... từ đâu đến?  
Hay từ cánh rừng xa  
Trăng hồng như quả chín  
Lửng lơ lên trước nhà.

(Theo Trần Đăng Khoa)

**Hình 45.** Di chuyển văn bản đến vị trí mới



Trong hình 43, hình ảnh ánh trăng đã được chèn vào văn bản để minh họa cho bài thơ trăng ơi từ đâu đến tương tự như tạo bài trình chiếu em có thể chèn hình ảnh phù hợp để văn bản thêm sinh động và hấp dẫn các thao tác chèn hình ảnh trong phần mềm soạn thảo văn bản sẽ được hướng dẫn trong các phần thực hành



**Em có thể sử dụng các thao tác sao chép, di chuyển một phần văn bản để soạn thảo nhanh và hợp lí. Em cũng có thể chèn thêm hình để văn bản sinh động và hấp dẫn hơn.**



Hãy ghép mỗi thao tác ở cột A với một mô tả ở cột B cho phù hợp.

<b>A</b>	<b>B</b>
1. Sao chép	a) Minh họa cho nội dung văn bản thêm sinh động và hấp dẫn.
2. Di chuyển	b) Tạo thêm phần văn bản ở vị trí khác giống hệt phần đã chọn.
3. Chèn hình ảnh	c) Đưa phần văn bản từ vị trí cũ đến vị trí mới.

## 2. THỰC HÀNH

### NHIỆM VỤ

Em thực hiện các yêu cầu sau:

## ***Em thực hiện các yêu cầu sau:***

- a) Mở tệp **Bai1** trong thư mục tên của em đã tạo ở phần Luyện tập của Bài 10.
- b) Sao chép văn bản, gõ thêm câu thơ, di chuyển văn bản để được kết quả như minh họa trong Hình 43.
- c) Chèn hình ảnh phù hợp vào văn bản. Lưu tệp với tên mới là **Bai2**.

## **Hướng dẫn:**

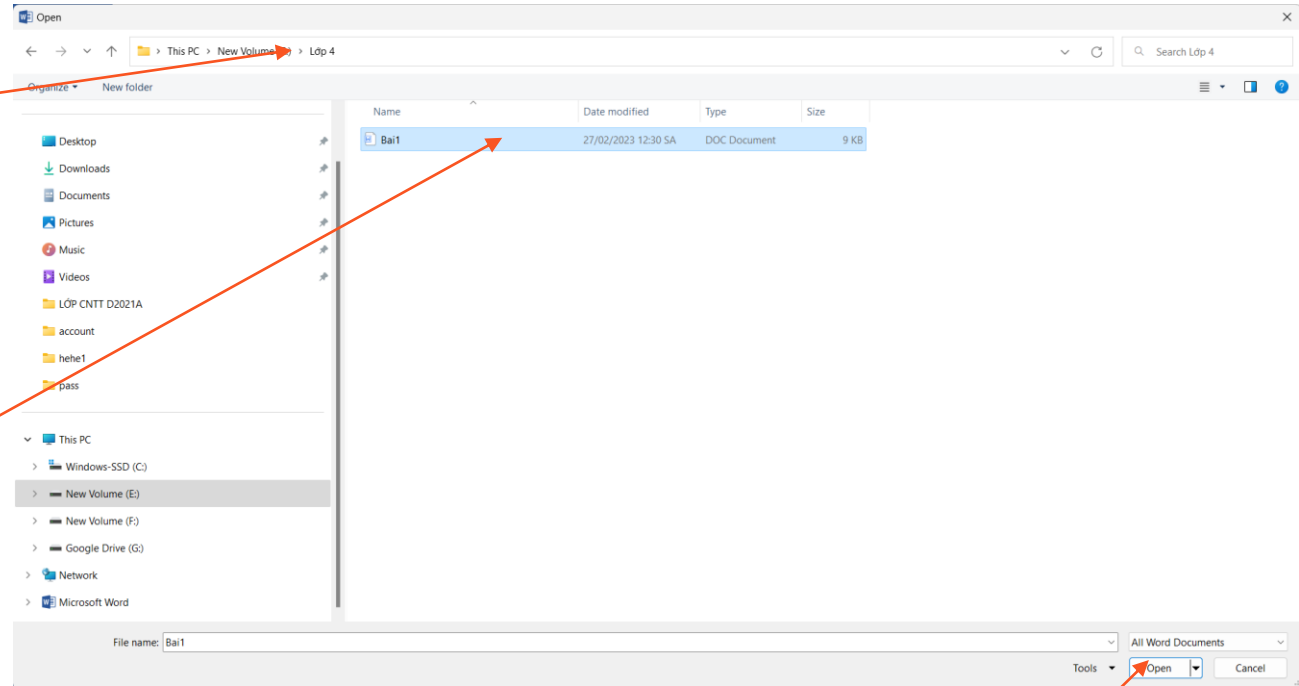
Hình 45. a) Mở tệp **Bai1**

Bước 1: Khởi động phần mềm soạn thảo văn bản Word.

Bước 2: Chọn lệnh Open trong bảng chọn File. Cửa sổ Open mở ra. Thực hiện lần lượt các thao tác tương tự như sau để mở tệp **Bai1**

1. Chọn thư mục  
chứa tệp văn  
bản

2. Chọn tệp văn  
bản



**Hình 46.** Mở tệp văn bản đã có trên máy tính

3. Nháy chuột vào  
nút lệnh Open

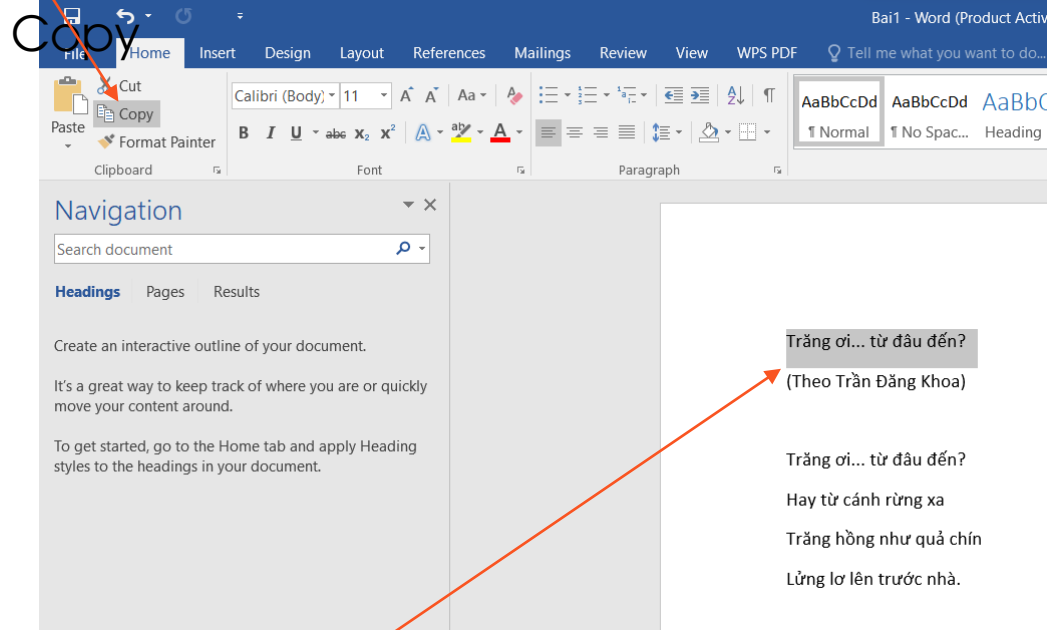
b) Sao chép văn bản, gõ thêm câu thơ, di chuyển văn bản

**Bước 1:** Em hãy thực hiện các thao tác sau để sao chép câu **Trăng ơi ...từ đâu đến?** cho khổ thơ thứ hai của bài thơ.



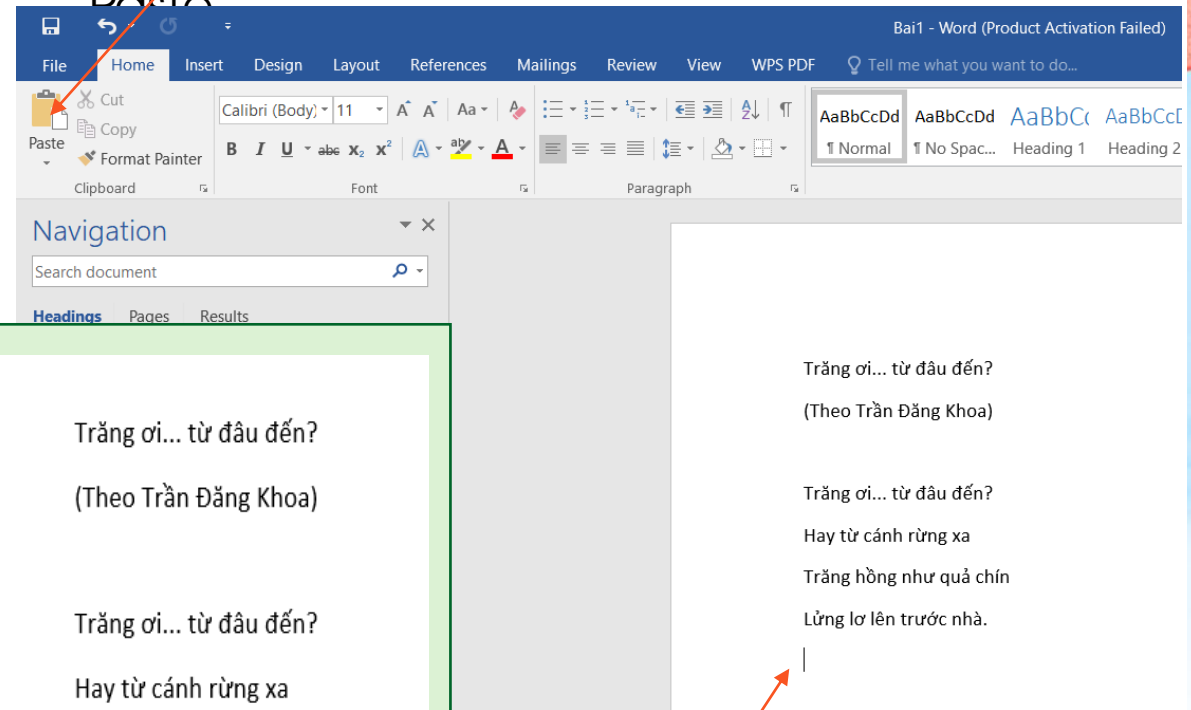


## 2. Nháy chuột vào nút lệnh



1. Chọn đoạn văn bản cần sao chép

## 4. Nháy chuột vào nút lệnh



3. Đưa con trỏ soạn thảo đến vị trí cần sao chép

**Hình 47.** Sao chép phần văn bản

**Bước 2:** Gõ tiếp ba dòng cuối của khổ thơ thứ hai.

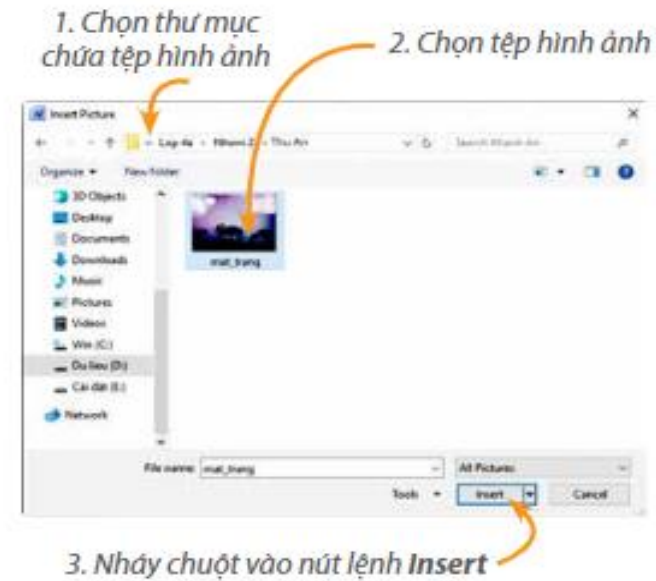
**Bước 3:** Di chuyển cụm từ (Theo Trần Đăng Khoa) xuống cuối khổ thơ thứ hai. Thực hiện tương tự như bước 1, nhưng thay nút lệnh **Copy** bằng nút lệnh (

c) Chèn hình ảnh phù hợp vào văn bản và lưu tệp với tên mới là Bai2.

**Bước 1:** Đặt con trỏ soạn thảo vào vị trí cuối dòng (Theo Trần Đăng Khoa) và nhấn phím Enter.

**Bước 2:** Chọn nút lệnh **Picture** trong dải lệnh **Insert**. Cửa sổ **InsertPicture** mở ra. Thực hiện thao tác sau để chèn ảnh minh họa. Kết quả văn bản được minh họa như Hình 49.

**Bước 3:** Chọn lệnh **Save As** trong bảng chọn **File**. Cửa sổ **Save As** xuất hiện, em thực hiện các thao tác sau để lưu với tên mới là Bai2



Hình 48. Chèn ảnh vào văn bản

Trăng ơi... từ đâu đến?  
 Trăng ơi... từ đâu đến?  
 Hay từ cánh rừng xa  
 Trăng hồng như quả chín  
 Lũng lơ lên trước nhà.  
 Trăng ơi... từ đâu đến?  
 Hay biển xanh diệu kì  
 Trăng tròn như mắt cá  
 Chẳng bao giờ chớp mí.  
 (Theo Trần Đăng Khoa)




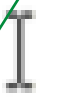


Hình 49. Kết quả chèn hình ảnh



## LUYỆN TẬP

1. Em hãy ghép mỗi biểu tượng ở cột A với ý nghĩa của chúng ở cột B cho phù hợp.

A	B
1) 	a) Hình ảnh của con trỏ chuột khi bắt đầu thao tác chọn văn bản.
2) 	b) Lệnh sao chép phần văn bản được chọn.
3) 	c) Lệnh dán phần văn bản đã cắt hoặc sao chép.
4) 	d) Lệnh cắt phần văn bản được chọn.



2. Em hãy quan sát ba khổ thơ

a) Những từ nào lặp lại nhiều lần? Em dùng cách nào để không phải gõ lại những từ này? (Những từ được lặp lại: cây; cụm từ: Ai trồng cây; Em trồng cây. Để không phải gõ lại ta dùng lệnh **Copy, Paste**)

b) Hãy gõ những khổ thơ trên vào phần mềm soạn thảo văn bản.

c) Hãy chèn hình ảnh minh họa cho bài thơ.

d) Hãy lưu tệp văn bản với tên Bai3 vào thư mục tên của em.

3. Em hãy nêu sự khác nhau của hai thao tác sao chép và di chuyển đối với phần văn bản được chọn.



Ai trồng cây  
Người đó có bóng mát  
Trong vòm cây  
Quên nắng xa đường dài.

Ai trồng cây  
Người đó có hạnh phúc  
Mong chờ cây  
Mau lớn lên từng ngày.

Ai trồng cây...  
Em trồng cây...  
Em trồng cây...  
(Theo Bé Kiến Quốc)

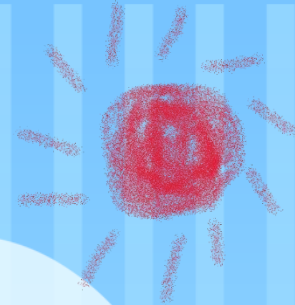


## VẬN DỤNG

**1.** Em hãy mở lại tệp đã lưu ở phần Vận dụng Bài 10 và chèn thêm hình ảnh phù hợp vào văn bản. Lưu lại tệp văn bản với tên mới.







# TẠM BIỆT VÀ HẸN GẶP LẠI

