

*Chào mừng quý thầy cô và các bạn
học sinh về dự môn âm nhạc*



Mở đầu



Đọc lời ca theo tiết tấu tự sáng tạo

$\frac{2}{4}$ ♪ | ♪ ♪♪ | ♪ 7

Âm	thanh	chào	ngày	mới
Rộn	ràng	trong	tiếng	ca
Leng	keng	cùng	chuông	gió
Vui	đón	ông	Mặt	Trời
Đô	Đô	Son	La	Son
La	La	Son	La	Đô...



Bài 1

Lý thuyết Âm nhạc: Một số kỹ
thuật cơ bản Âm nhạc
Độc nhạc: Bài số

1



Hình thành kiến thức

Trò chơi đội nào nhanh nhất

Gọi 5 bạn đứng cạnh nhau, thứ tự 5 dòng kẻ từ dưới lên được quy định: dòng 1, 2, 3, 4, 5. Đọc dòng nào thì lần lượt từng bạn sẽ đứng vào vị trí của dòng đó.



Khám phá

1 Quan sát các hình vẽ và nhận xét

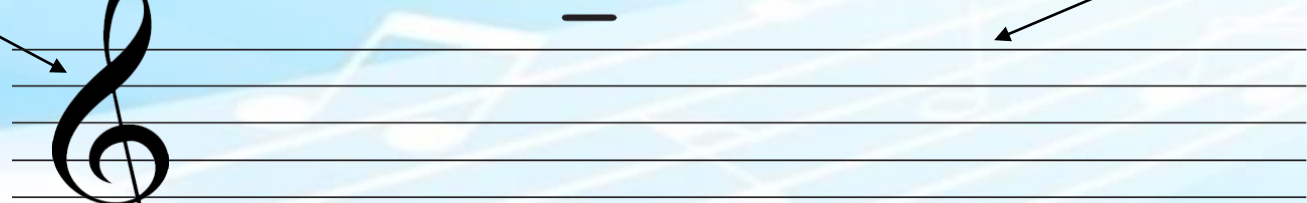
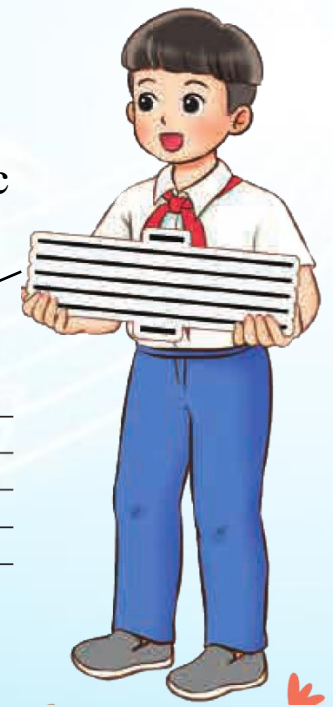
Chia nhóm tìm hiểu 2 hình ảnh SGK và nhận xét



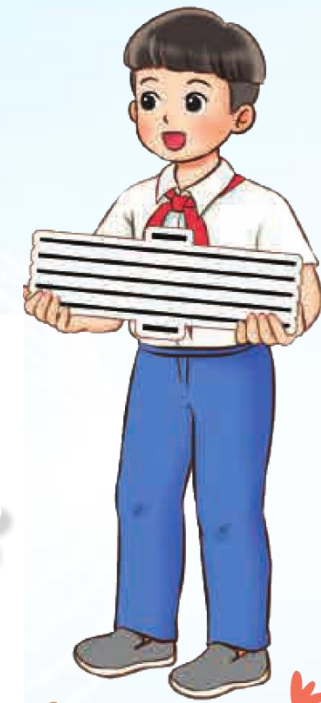
Bạn nữ đang cầm khóa Son



Bạn nam đang cầm khung nhạc

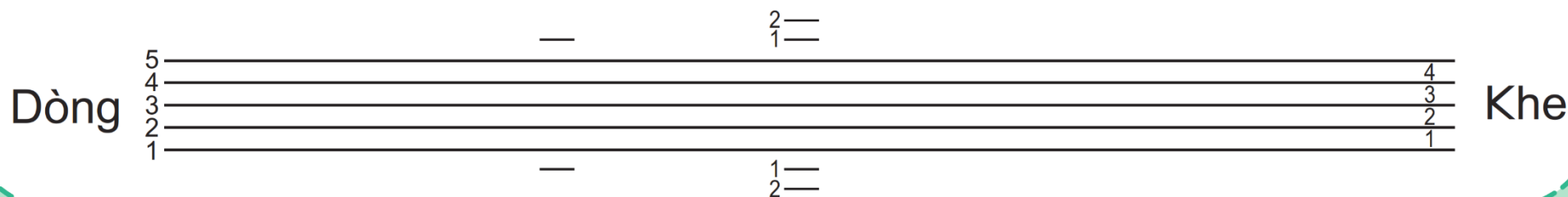


Giới thiệu khuông nhạc và dòng kẻ phụ



Khuông nhạc và dòng kẻ phụ

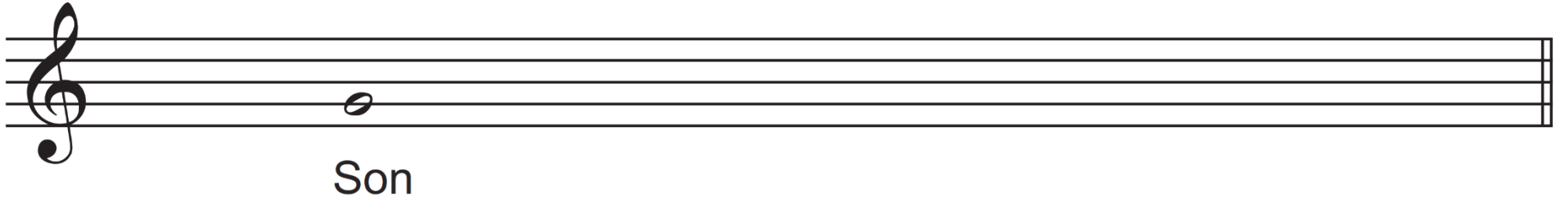
- **Khuông nhạc** gồm 5 dòng kẻ song song, cách đều, tạo thành 4 khe, dùng để ghi các nốt nhạc. Thứ tự các dòng và khe được tính từ dưới lên.
- **Dòng kẻ phụ** là dòng kẻ ngắn, đặt ở dưới hay ở trên khuông nhạc để ghi từng nốt nhạc nằm ngoài khuông nhạc.





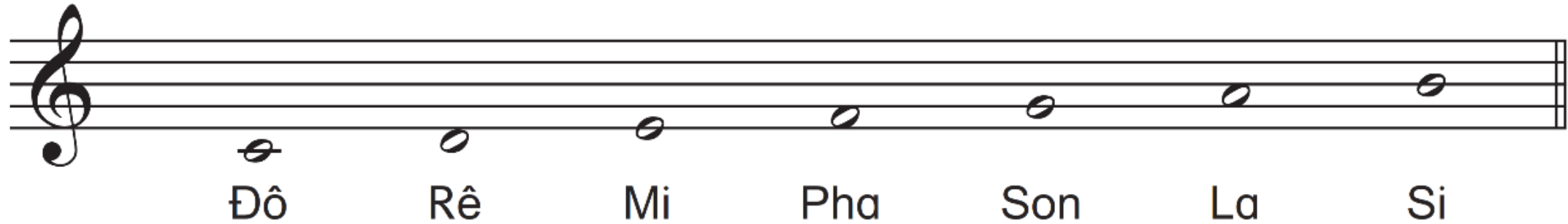
Khoá Son

Khoá Son được đặt ở đầu khuông nhạc, xác định vị trí nốt Son trên dòng kẻ thứ hai.



Vị trí 7 nốt nhạc trên khuôn nhạc

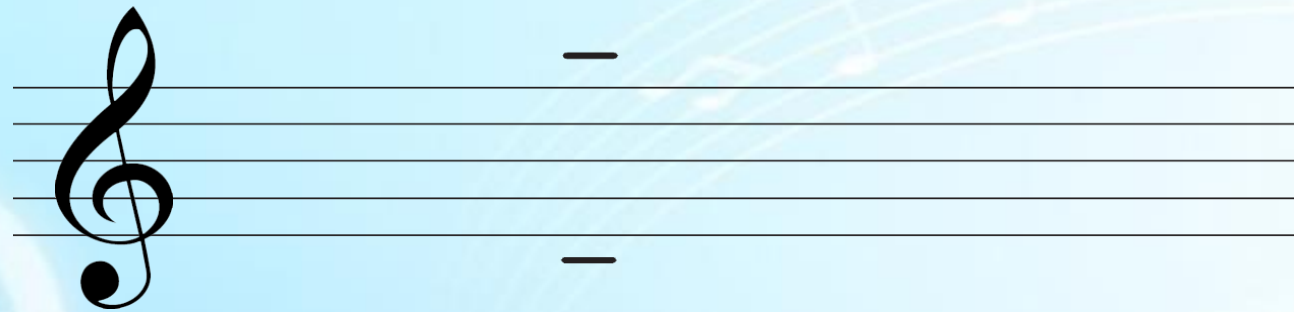
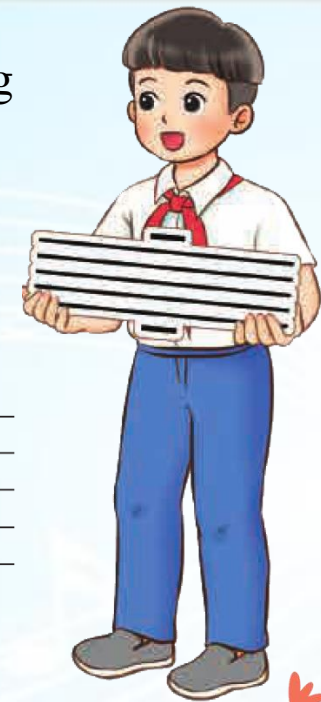
Vị trí 7 nốt nhạc trên khuôn nhạc thể hiện độ cao – thấp khác nhau của âm thanh.



Xem giới thiệu tổng thể Khuông nhạc, khóa son, vị trí nốt nhạc trên khuông

* KHUÔNG NHẠC

Hỏi lại kiến thức khuông nhạc, khóa son, vị trí các nốt nhạc trên khuông

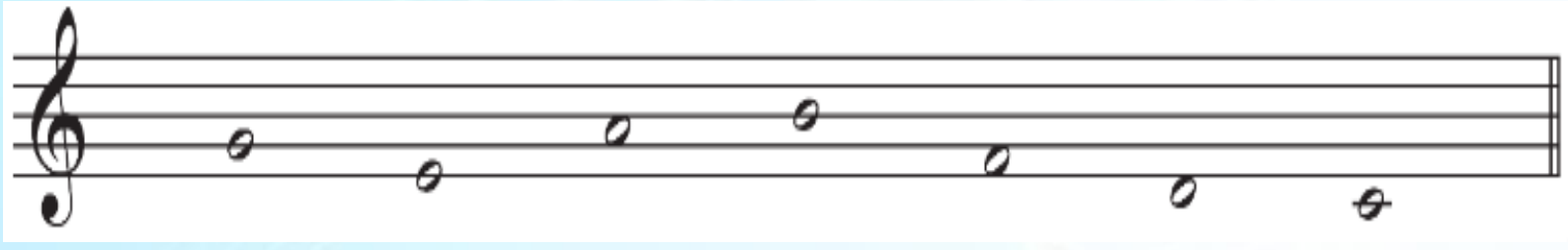
A musical staff with a treble clef on the left. Seven notes are placed on the staff, each corresponding to a Vietnamese letter below it: Đô (on the first line), Rê (on the first space), Mi (on the second line), Pha (on the second space), Son (on the third line), La (on the third space), and Si (on the fourth line).

Đô Rê Mi Pha Son La Si

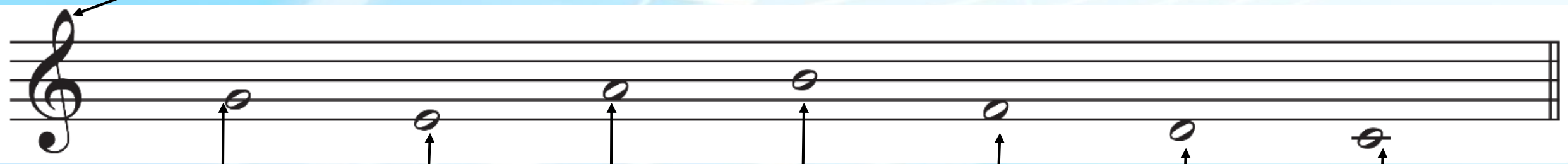
3 Nhận biết hình dáng khoá Son và nêu vị trí các nốt nhạc trên
khuông nhạc

Luyện tập

Nhận biết hình dáng khoá son và nêu vị trí các nốt nhạc trên khuông nhạc



Khóa son hình bầu dục, đuôi uốn cong lên



Nốt son

Nốt mi

Nốt la

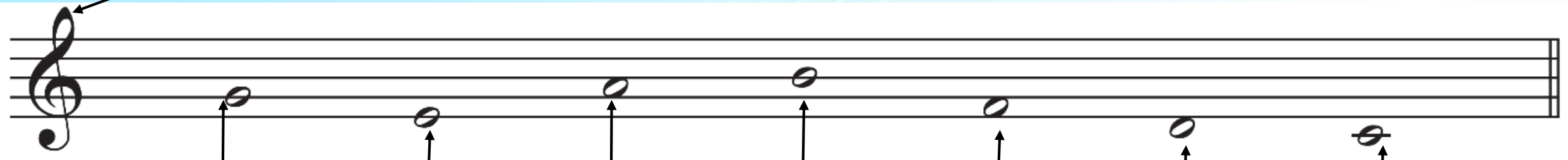
Nốt si

Nốt pha

Nốt rê

Nốt đô

Khóa son hình bầu dục, đuôi uốn cong lên



Nốt son

Nốt mi

Nốt la

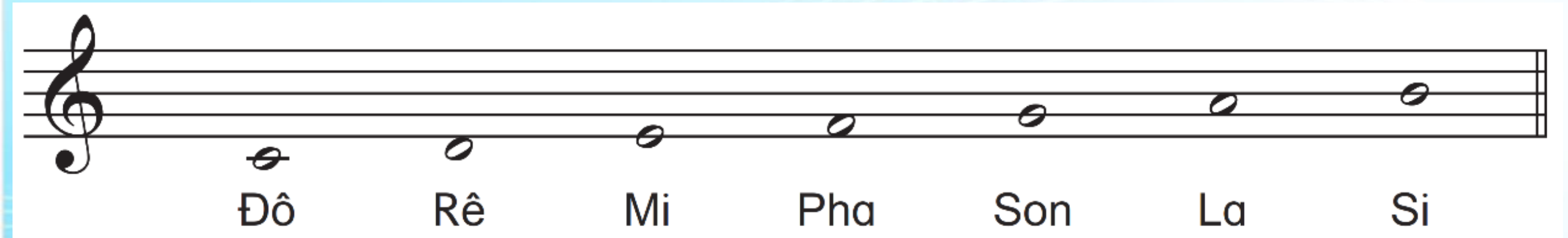
Nốt si

Nốt pha

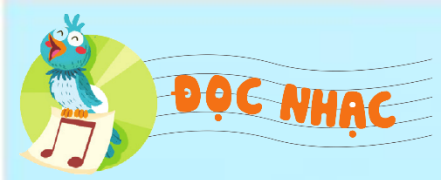
Nốt rê

Nốt đô

HD vẽ khóa son và kẻ khung nhạc, luyện tập vẽ khóa son, kẻ khung nhạc viết các nốt nhạc trên khung như hình vẽ (vẽ trên vở ô li)



A musical staff with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The staff contains seven whole notes, each with a label below it: Đô, Rê, Mi, Pha, Son, La, and Si. The notes are positioned on the lines of the staff: Đô on the first line, Rê on the second line, Mi on the second space, Pha on the third line, Son on the third space, La on the fourth line, and Si on the fourth space. The background of the entire image features a light blue gradient with faint, stylized musical notes and staves.



Hình thành kiến thức

Giới thiệu, đọc mẫu

? Hình nốt nhạc, tên nốt nhạc

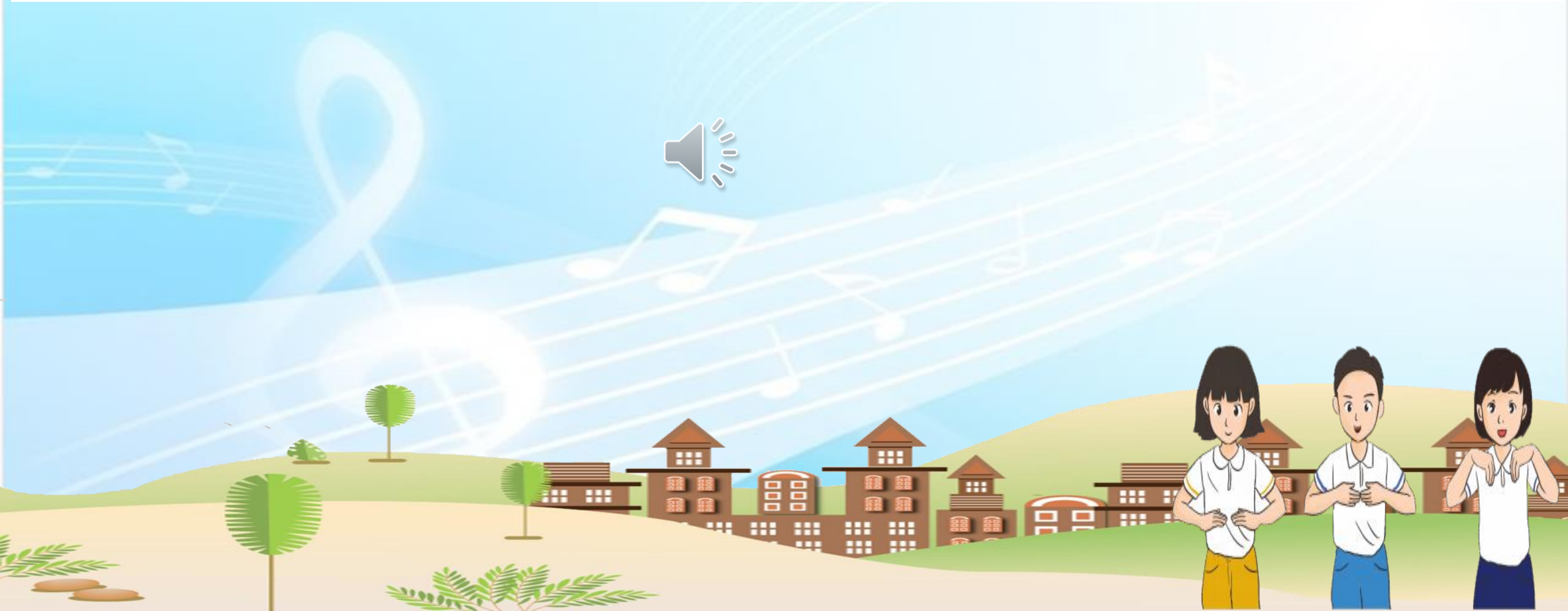
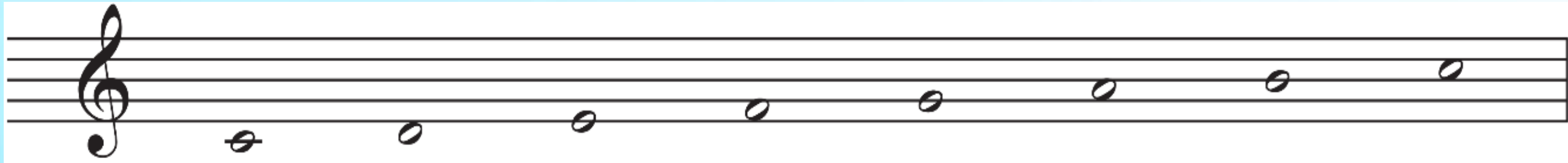
Bài số 1

1

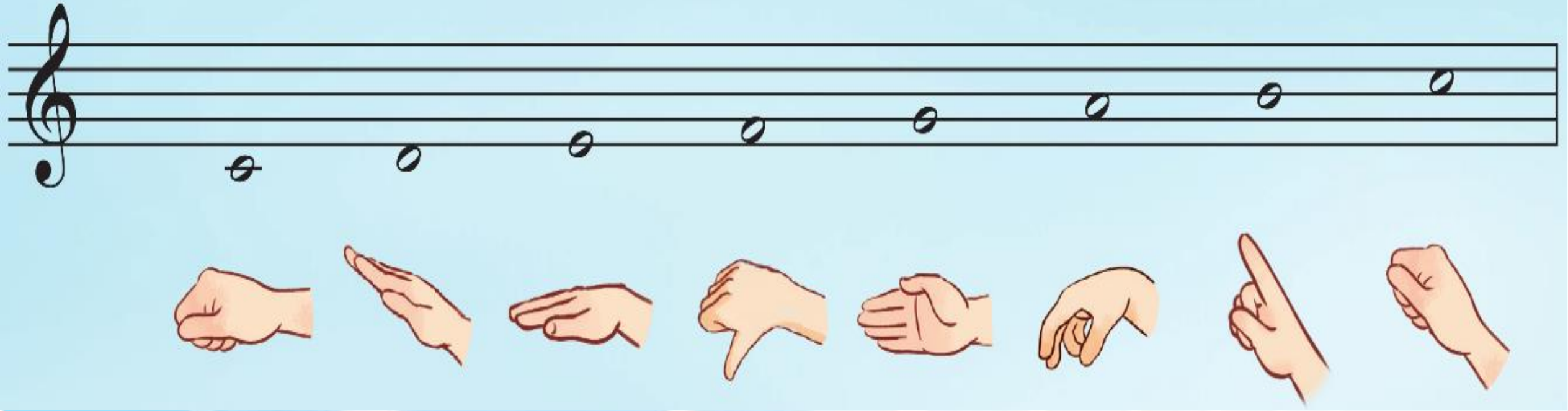
2



Đọc gam Đô trưởng



Đọc cao độ và thể tay



A musical staff with a treble clef and a sequence of eight notes. Below the staff are eight corresponding hand gestures. The notes are: G4 (first space), A4 (second space), B4 (third space), C5 (first line), D5 (second line), E5 (third line), F5 (third space), and G5 (fourth space). The hand gestures are: 1. Fist, 2. Palm up, 3. Palm down, 4. Thumb down, 5. Palm up, 6. Index finger pointing down, 7. Index finger pointing up, 8. Fist.



Gõ hoặc vỗ tay theo tiết tấu

2
4



Đọc tên và chỉ các nốt trong bài

Bài số 1



1



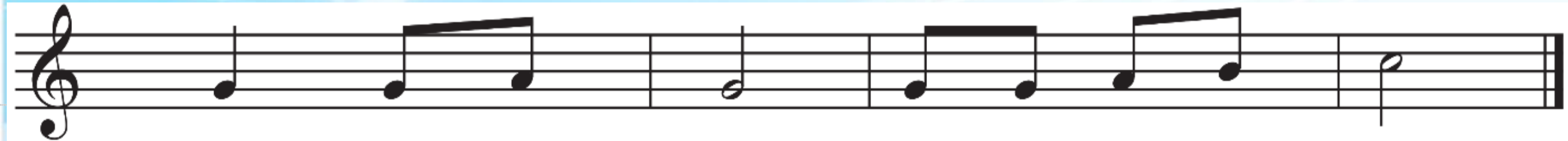
2



CÂU 1



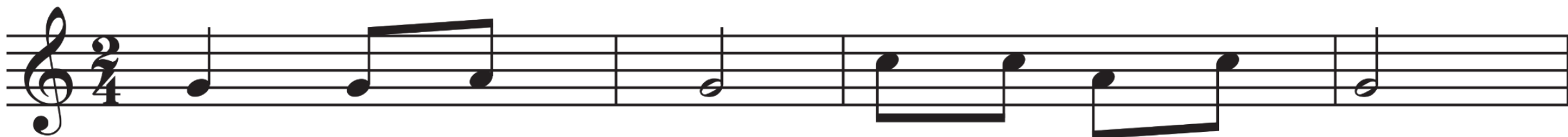
CÂU 2



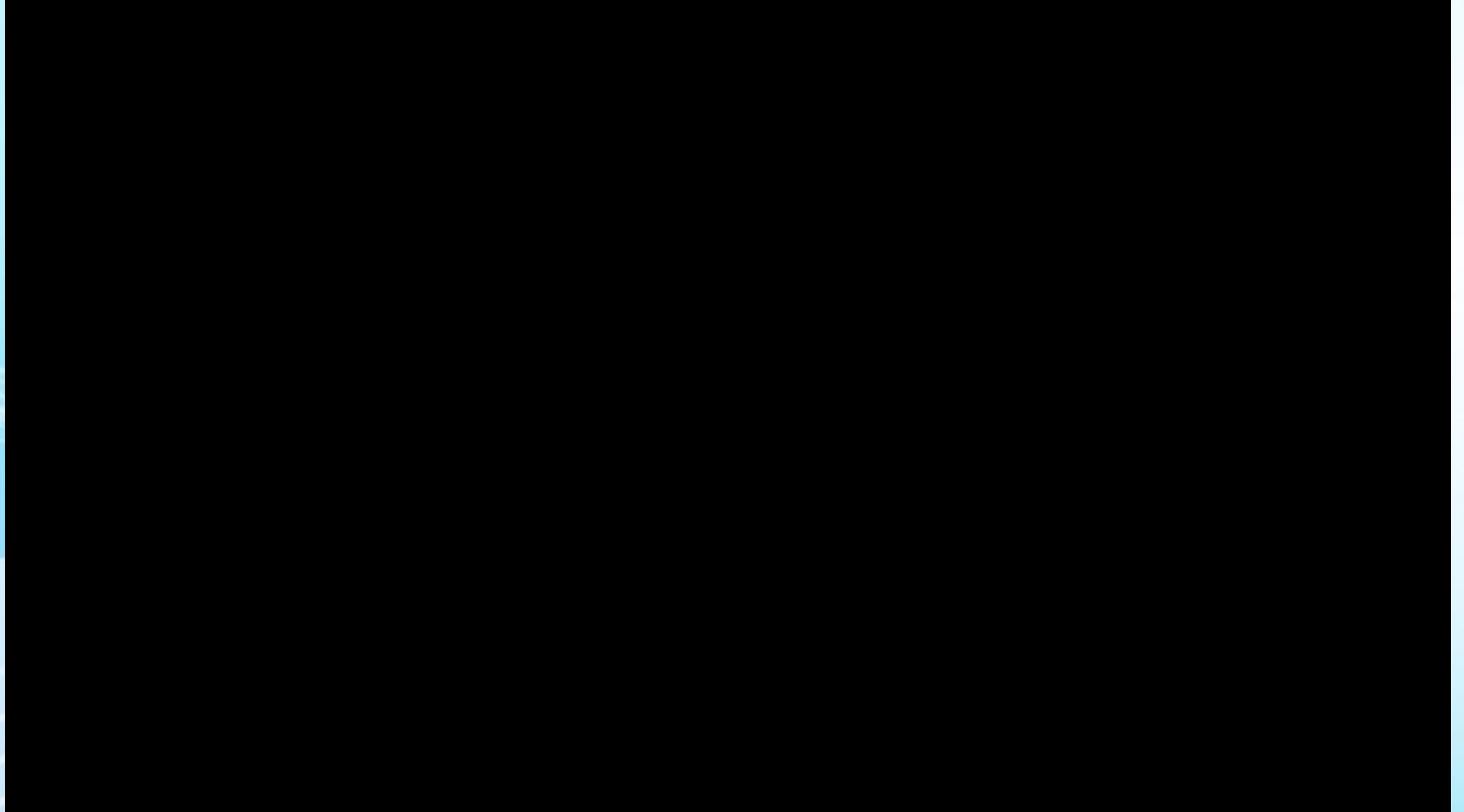
Luyện tập

Đọc cả bài các hình thức

Bài số 1

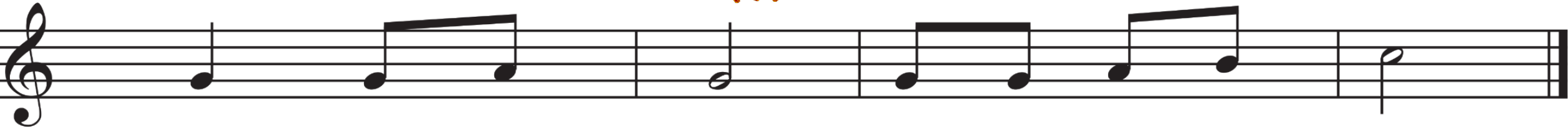


SLIDE BỔ SUNG GV CHO ĐỌC NHẠC BẰNG VIDEO



Đọc vỗ tay theo phách

Bài số 1



Đọc theo nhóm và gõ đệm với nhạc cụ gõ



Thanh phách



Tem-bơ-rin
(Tambourine)



Song loan



Trống nhỏ

Bài số 1

Two staves of musical notation in 2/4 time. The first staff starts with a treble clef and a 2/4 time signature. The melody consists of quarter and eighth notes. The second staff is identical to the first. Red flowers are placed below the notes to indicate a clapping pattern: one flower for a quarter note, two flowers for an eighth note pair, and one flower for a quarter note.



Đọc vỗ tay theo tiết tấu

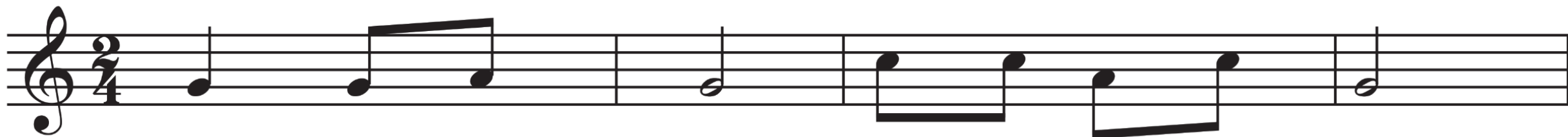
Bài số 1

The image shows two staves of musical notation in 2/4 time. The first staff contains the following notes: quarter, quarter, eighth, eighth, quarter, quarter, quarter, quarter, quarter, quarter, quarter. The second staff contains: quarter, quarter, eighth, eighth, quarter, quarter, quarter, quarter, quarter, quarter, quarter. Below each staff are clapping icons (👏) corresponding to the notes above them, indicating a clapping rhythm exercise.



Đọc nhạc ký hiệu bàn tay

Bài số 1



Chúc quý thầy cô mạnh khỏe
Các em học sinh chăm ngoan học giỏi!

