

KẾ HOẠCH HOẠT ĐỘNG HỌC CHI TIẾT NHÁNH III: “CON VẬT SỐNG TRONG RỪNG”

Thời gian thực hiện: 1 tuần từ 09/12 đến 13/12/2024

Giáo viên thực hiện: Trần Thị Thu Giang

Thứ 2 ngày 09 tháng 12 năm 2024

PHÁT TRIỂN THẨM MĨ

Dạy KNCH: “Chú voi con”

Nghe hát: “Gà gáy vang dậy bạn ơi”

TCÂN: Tai ai tinh

I. MỤC ĐÍCH – YÊU CẦU

- Trẻ nhớ tên bài hát, tác giả, trẻ thuộc bài hát, hiểu nội dung bài hát. Thể hiện sắc thái tình cảm của bài hát.
- Rèn cho trẻ hát đúng, hát rõ lời theo nhịp điệu bài hát; Rèn kỹ năng chú ý lắng nghe. Có kỹ năng chơi trò chơi và chơi đúng luật.
- Giáo dục trẻ: Biết yêu thương, bảo vệ con vật có ích.

II. CHUẨN BỊ:

- Nhạc bài hát: Chú voi con.
- Mũ âm nhạc. Mũ chóp.
- Máy tính, loa.

III. TIẾN HÀNH

- HĐ 1: Dạy hát “Chú voi con”. ST Phạm Tuyên.

- Cả lớp đọc đồng dao “ Con vỏi con vỏi”.
- Các con vừa đọc đồng dao gì? Đồng dao nói về con gì? Voi sống ở đâu?
- Người ta huấn luyện voi để làm gì? Ngoài con voi ra còn có những con vật nào sống trong rừng nữa?
- Cô dẫn dắt giới thiệu tên bài hát: “Chú voi con”, nhạc và lời của Phạm Tuyên.
- + Cô hát lần 1 kết hợp với nhạc.
- Cô vừa hát bài hát gì? Bài hát do ai sáng tác?
- > NDBH: Nói về chú voi con, từ rừng già chú đến với người vẫn ham ăn và ham chơi. Voi mau lớn có thân mình to giúp buôn làng kéo gỗ.
- + Cô hát lần 2: Không nhạc.

* Dạy trẻ hát:

- + Cho cả lớp hát cùng cô 2 lần không có nhạc, 1 lần có nhạc.

- + Cho từng tổ, nhóm, cá nhân trẻ hát dưới nhiều hình thức theo yêu cầu của cô kết hợp với nhạc.
 - Cô chú ý động viên và sửa sai cho trẻ.
 - Cho cả lớp vừa hát 1 lần kết hợp nhạc.
 - Hỏi trẻ tên bài hát, tên tác giả.
 - **HĐ 2: Nghe hát “Gà gáy vang dậy bạn ơi” Nhạc và lời “ Văn Dung”.**
 - Cô giới thiệu tên bài hát, tên tác giả.
 - Cô hát lần 1: Hỏi trẻ tên bài hát? Tác giả?
 - Giới thiệu nội dung bài hát: Bài hát nói về các bạn nhỏ gọi nhau dậy tập thể dục sáng so đều tay, nhún đều chân, tập cho đều, cho khỏe.
 - > Giáo dục trẻ biết yêu thương, quý trọng những con vật giúp ích cho con người. biết bảo vệ chúng.
 - Lần 2: Cô hát và múa minh họa cùng nhạc. Hỏi trẻ giai điệu bài hát? (nhẹ nhàng, thiết tha).
 - Lần 3: Cô khuyến khích trẻ hưởng ứng cùng.
 - **HĐ 3: TCAN Tai ai tinh.**
 - Cô giới thiệu tên trò chơi.
 - + Cách chơi, cô mời 1 bạn lên chơi đội mũ chóp kín và mời 1 bạn khác lên gõ 1 dụng cụ âm nhạc “ xác xô, phách ,trống...” nhiệm vụ của bạn đội mũ chóp kín phải đoán được tên dụng cụ mà bạn vừa gõ.
 - + Luật chơi. Bạn nào không đoán được phải nhảy lò cò.
 - Cho trẻ chơi 3- 4 lần. Sau mỗi lần chơi cô nhận xét, khuyến khích trẻ.
 - Kết thúc:** Cho trẻ hát “ Chú voi con”.
- IV. ĐÁNH GIÁ CUỐI NGÀY**
1. Về tình trạng sức khỏe của trẻ
 2. Về trạng thái cảm xúc, thái độ và hành vi của trẻ
 3. Về kiến thức, kỹ năng của trẻ

Thứ 3 ngày 10 tháng 12 năm 2024

PHÁT TRIỂN THỂ CHẤT

“Lăn bóng bằng 2 tay và di chuyển theo đường đích dắc qua 7 điểm”

TCVD: Sút bóng vào gôn

I. MỤC ĐÍCH – YÊU CẦU

- Trẻ có kỹ năng lăn bóng bằng 2 tay và di chuyển theo đường đích dắc qua 7 điểm sao cho không chạm vào điểm đó;
- Phát triển cơ thể, sức dẻo dai, khéo léo của trẻ.
- Trẻ tích cực, hứng thú, nhanh nhẹn, có nề nếp tham gia các hoạt động.

II. CHUẨN BỊ:

- Sàn tập sạch sẽ, rộng, bằng phẳng.
- 14 cây hoa hồng: 7 cây hoa hồng đỏ, 7 cây hoa hồng vàng.
- Bóng nhựa, gôn.
- Một số đồ dùng hỗ trợ tiết học.

III. TIẾN HÀNH

- HĐ 1. Khởi động:

- Cho trẻ cùng khởi động đi với các kiểu đi: Đi kiễng chân, đi bằng gót chân, đi khom, chạy nhanh, chạy chậm,... về 4 hàng ngang.

- HĐ 2. Trọng động:

a. Bài tập PTC: (Mỗi ĐT tập 2 lần x 8 nhịp)

- ĐT1: Tay: Hai tay ra trước lên cao.
- Bụng 4: Đứng đan tay sau lưng, gập người về trước.
- Chân 4: Bước khuyu 1 chân về phía trước, chân sau thẳng.
- Bật 4: Bật luân phiên chân trước, chân sau.
- Động tác nhấn mạnh: Động tác tay (2 lần x 8 nhịp).

b. Thi tài: Lăn bóng bằng 2 tay và di chuyển theo đường đích dắc qua 7 điểm.

- Cho trẻ đứng thành 2 hàng ngang quay mặt vào nhau.
- Cho trẻ kể về những đồ dùng cô đã chuẩn bị.
- Theo con sẽ thực hiện vận động gì với những đồ dùng này?
- Cô giới thiệu vận động cơ bản “Ném trúng đích ngang ở khoảng cách xa 2m, đường kính 40cm bằng 1 tay”
- Gọi 1 trẻ lên tập thử, cho trẻ nhận xét cách tập của bạn.

- Cô tập mẫu lần 1 không phân tích.
- Lần 2 cô tập mẫu và nói cách tập: Từ đầu hàng cô sẽ đi đến rổ bóng, lấy 1 quả bóng rồi đi đến đứng trước vạch xuất phát. TTCB: các con đặt quả bóng xuống, 2 tay giữ lấy quả bóng, người cúi xuống. Khi có hiệu lệnh “*bắt đầu*” thì các con sẽ lăn quả bóng lần lượt đi đích đắc qua từng điểm. Lăn nhẹ nhàng và 2 lòng bàn tay luôn tiếp xúc bóng, không để rời bóng, lăn khéo léo sao cho không bị đổ các cây hoa. Khi lăn đến vạch màu xanh, các con cầm bóng để bóng vào rổ và đi về phía cuối hàng đứng.
- Cho trẻ thực hiện:
 - + Lần 1: Trẻ lần lượt ở 2 hàng lên thực hiện (Cô chú ý bao quát, sửa sai, động viên trẻ kịp thời).
 - + Lần 2: Thi đua 2 đội xem đội nào lăn được nhiều bóng hơn. (Cô chú ý bao quát lớp).
- Nhận xét, tuyên dương.
- Củng cố lại: Hỏi trẻ tên vận động. Cho 2 trẻ lên tập lại.
- * **TCVD: Sút bóng vào gôn.**
- Cô giới thiệu trò chơi "Sút bóng vào gôn".
- + Cách chơi: Chia trẻ làm 2 đội, trong thời gian là một bản nhạc, lần lượt cầu thủ của mỗi đội lên lấy bóng, đặt vào điểm sút trước cửa gôn, dùng chân thuận, lấy đà và sút mạnh bóng vào gôn. Sút xong về cuối hàng đứng cầu thủ tiếp theo lên sút. Hết thời gian đội nào sút được nhiều bóng vào gôn thì đội đó sẽ chiến thắng.
- Luật chơi: Quả bóng nào vào sút vào gôn thì được tính, quả bóng nào sút ra ngoài thì quả bóng đó không được tính.
- Cô tổ chức cho trẻ chơi. Cô và trẻ cùng kiểm tra kết quả, tuyên bố đội chiến thắng.

- HĐ 3. Hồi tĩnh:

- Cô cho trẻ đi lại nhẹ nhàng 1-2 vòng quanh lớp.

IV. ĐÁNH GIÁ CUỐI NGÀY

1. Về tình trạng sức khỏe của trẻ

2. Về trạng thái cảm xúc, thái độ và hành vi của trẻ

3. Về kiến thức, kỹ năng của trẻ

Thứ 4 ngày 11 tháng 12 năm 2024

PHÁT TRIỂN NHẬN THỨC Dạy trẻ đóng kịch “ Chú Dê đen”

I. MỤC ĐÍCH – YÊU CẦU

- Trẻ nhớ lời của các nhân vật trong câu chuyện, Nhớ được trình tự diễn biến và hành động của các nhân vật trong câu chuyện. Trẻ biết kể lại truyện dưới các hình thức kể nối tiếp cùng cô, đóng kịch.
- Trẻ nói được lời của các nhân vật trong truyện một cách diễn cảm. Biết thể hiện cử chỉ, điệu bộ, lời nói, hành động của các nhân vật trong truyện. Trẻ trả lời được câu hỏi của cô rõ ràng, đủ ý.
- Qua câu chuyện giáo dục cho trẻ lòng dũng cảm.

II. CHUẨN BỊ:

- Mũ Sói, Dê đen, Dê trắng.
- Mô hình sân khấu. Sa bàn rối tay, các nhân vật.
- Nhạc: bài hát “Đố bạn”.

III. TIẾN HÀNH:

- HĐ 1: Ổn định tổ chức:

- Trẻ hát bài hát: “Đố bạn”.
- + Các con vừa hát bài hát gì? Trong bài hát nói đến những con vật nào? Những con vật đó sống ở đâu?
- + Ngoài những con vật đó còn có những con vật nào sống trong rừng nữa?
- + Các con đã được nghe cô kể chuyện gì trong đó có con dê và con chó sói?
- Cô nói : “Dê kia, mày đi đâu?...để uống”. Hỏi trẻ: Đó là lời của ai?
- Các con có muốn gặp lại các nhân vật trong câu chuyện “Chú dê đen” không?

- HĐ 2: Dạy trẻ kể lại chuyện.

* Cô kể 1 lần bằng rối tay.

- + Cô vừa kể chuyện gì? Trong câu chuyện có những nhân vật nào?

* Đàm thoại:

- Trích dẫn: “Có một chú...bắt chọt”.
- + Bắt chọt Dê trắng gặp ai?
- + Chó sói đã quát hỏi Dê trắng như thế nào?
- + Khi Chó Sói quát thì giọng của Sói như thế nào?
- + Ai có thể bắt chước được giọng của chó sói? (Cho cả lớp bắt chước giọng của chó sói).

- + Khi nhìn thấy Chó Sói thì thái độ của Dê trắng ra sao?
 - + Dê trắng đã trả lời chó sói như thế nào? Với giọng điệu ra sao?
 - + Ai có thể bắt chước được giọng của Dê trắng? (cá nhân - Cả lớp)
 - + Chó Sói lại hỏi tiếp Dê trắng gì nữa? Và Dê trắng đã trả lời ra sao? (Cả lớp bắt chước giọng của Chó Sói và Dê trắng) .
 - + Sói còn hỏi Dê trắng những gì nữa? Dê trắng đã trả lời như thế nào?
 - Chúng mình giả giọng 2 con vật đó nào!
 - + Khi biết trái tim của Dê trắng đang run sợ lúc này thái độ của Chó Sói ra sao?
 - + Ai có thể bắt chước được hành động và lời nói của chó sói? (Cá nhân- cả lớp)
 - Trích dẫn: “Một chú...Quát hỏi”
 - Cho trẻ bắt chước Chó Sói quát hỏi Dê đen (Cả lớp).
 - + Khi thấy Chó Sói quát hỏi, Dê đen đã trả lời Sói như thế nào?
 - + Ai cho cô biết thái độ của Dê đen khi nhìn thấy Chó sói?
 - + Bạn nào có thể bắt chước được thái độ và giọng của Dê đen?
 - + Khi thấy Dê đen không run sợ lúc này giọng của Chó Sói ra sao?
 - Sói đã hạ thấp giọng không còn quát nạt như trước nữa.
 - + Sói đã hỏi Dê đen những gì nữa? Và Dê đen đã trả lời ra sao?
 - Cả lớp mình cùng bắt chước giọng của Sói và Dê đen nói với nhau nào.
 - + Khi nói về trái tim thép, Dê đen đã nói như thế nào?
 - + Lúc này giọng của Dê đen ra sao?
 - Chúng mình cùng làm động tác và nói lời của dê đen quát con chó sói nào. (Cả lớp)
 - + Khi thấy thái độ của Dê đen như vậy, Chó Sói đã làm gì?
 - Cùng làm giống động tác Chó Sói vội vàng chạy mất.
 - * **Giáo dục:**
 - + Trong câu chuyện các con thích nhân vật nào? Vì sao con lại thích nhân vật đó?
 - + Trong câu chuyện nhân vật nào đáng chê? Vì sao?
- Dê đen thật đáng khen, đã dũng cảm chống lại Chó Sói hung ác, cậy mạnh bắt nạt kẻ yếu hơn mình. Còn Dê trắng thì thật đáng thương vì nhút nhát nên đã bị chó sói ăn thịt đấy!
- + Qua câu chuyện các con đã học được điều gì từ bạn Dê đen?....
 - * **Trẻ tham gia kể chuyện và đóng kịch:**
 - Cô cho trẻ nhận vai

- + Ai sẽ đóng vai Chó Sói? (cho trẻ đóng vai Chó Sói lên lấy mũ Chó Sói và về chỗ ngồi vào 1 dãy ghế).
- + Ai đóng vai Dê trắng? (cho trẻ đóng vai Dê trắng lên lấy mũ Dê trắng và về chỗ ngồi vào 1 dãy ghế).
- + Ai đóng vai Dê đen? (cho trẻ đóng vai Dê đen lên lấy mũ Dê đen và về chỗ ngồi vào 1 dãy ghế).
- Cô và trẻ cùng kể lại câu chuyện. Cô là người dẫn chuyện, khi đến nhân vật nào, những bạn đã nhận vai nhân vật đó sẽ nói lời và thể hiện hành động của nhân vật đó.
- Cho trẻ lên đóng kịch. (chọn 3 trẻ đóng tốt lên đóng vai các nhân vật trong truyện).
- Cô nhận xét, động viên, khen ngợi trẻ.

IV. ĐÁNH GIÁ CUỐI NGÀY

1. Về tình trạng sức khỏe của trẻ

2. Về trạng thái cảm xúc, thái độ và hành vi của trẻ

3. Về kiến thức, kỹ năng của trẻ

Thứ 5 ngày 12 tháng 12 năm 2024

PHÁT TRIỂN NHẬN THỨC SỐ 7 (T3)

I. MỤC ĐÍCH – YÊU CẦU:

- Trẻ biết chia nhóm có 7 đối tượng thành 2 phần bằng nhiều cách khác nhau, luyện tập thêm bớt trong phạm vi 7.
- Rèn kỹ năng tách, gộp các nhóm đối tượng, củng cố kỹ năng thêm bớt trong phạm vi 7.
- Trẻ hứng thú tích cực tham gia các hoạt động.

II. CHUẨN BỊ:

- Mỗi trẻ 7 con thỏ (làm bằng xốp màu) và thẻ số có tổng là 7 (1-6; 2-5; 3-4).
- Mô hình khu rừng với các nhóm con vật sống trong rừng có số lượng trong phạm vi 7; Mỗi trẻ 1 bài tập về các nhóm đối tượng

có số lượng trong phạm vi 7, bút sáp màu đủ cho trẻ. 3 ngôi nhà có gắn thẻ số.

III. TIẾN HÀNH:

* HĐ1: Ôn so sánh, thêm bớt các nhóm đối tượng trong phạm vi 7.

- Cô và trẻ chơi trò chơi “trời nắng trời mưa”.

+ Con chơi trò chơi gì? Trò chơi nhắc đến con vật nào? Con thả sống ở đâu?

+ Các con còn biết những con vật nào sống trong rừng nữa?

- Cô khái quát lại:

* TC: Cho trẻ đi thăm quan mô hình khu rừng: trẻ đếm có bao nhiêu nhóm con vật, đếm số con vật ở mỗi nhóm và đặt số tương ứng; lần 2 cô cho trẻ lấy thêm con vật vào các nhóm sao cho các nhóm có số lượng bằng 7 và đặt số tương ứng.

+ Cho cả lớp đếm lại mỗi nhóm và đọc thẻ số.

* HĐ 2: Dạy trẻ chia 7 đối tượng làm 2 phần:

+ Trẻ chia tự do:

- Cho trẻ lấy rổ đồ chơi về chỗ ngồi. Hỏi trẻ trong rổ có gì?

- Lấy tất cả số con thỏ và đếm xem có bao nhiêu con.

- T/C: “Tập tầm vông”:

+ Trẻ chia số con thỏ theo ý thích.

+ Cô gọi trẻ đại diện từng cách chia nêu kết quả.

+ Ai có cách chia giống bạn? Chia như vậy là chia như thế nào?

+ Cho trẻ kiểm tra xem còn ai có cách chia khác và hỏi trẻ nêu cách chia của trẻ.

+ Chia theo yêu cầu của cô:

- Các con hãy chia cho cô 7 con thỏ thành 2 phần, 1 phần có 1 thì phần còn lại có mấy?

+ Tại sao con biết? (Vi 7 bớt 1 còn 6).

+ Lấy thẻ số mấy đặt vào nhóm tương ứng?

+ Hỏi trẻ: Có 6 con thỏ, muốn có 7 phải làm thế nào? (Cho trẻ gộp 1 con thỏ sang phần có 6 con thỏ).

+ Chia 7 con thỏ thành 2 phần, 1 phần có 2 phần còn lại có mấy? (tương tự).

- Hỏi trẻ: Có bao nhiêu cách chia nhóm có 7 đối tượng thành 2 phần?

- Kết quả từng cách chia như thế nào?

- Cho cả lớp nhắc lại.

*** HĐ3: Luyện tập củng cố.**

- TC “Tìm về đúng chuồng”:

+ Cô giới thiệu trò chơi và hỏi trẻ cách chơi.

+ Cô khái quát lại: Thường cho mỗi trẻ 1 thẻ số có trong rô mà trẻ thích, trẻ vừa đi vừa hát, khi có hiệu lệnh trẻ tìm về chuồng có gắn số sao cho tổng của chữ số gắn trên chuồng và thẻ số trên tay của trẻ bằng 7.

+ Tổ chức cho trẻ chơi 3 lần. Cô nhận xét sau khi trẻ chơi

- TC “Thử tài của bé”:

+ Cô giới thiệu trò chơi và hỏi trẻ cách chơi.

+ Cô khái quát lại: Cho trẻ lấy mỗi trẻ bài tập về chỗ ngồi, cô yêu cầu trẻ chia mỗi nhóm con vật có trong tranh thành 2 phần với cách chia khác nhau rồi nối với số tương ứng.

+ Cho trẻ ngồi theo nhóm và chơi trò chơi.

+ Cô và trẻ kiểm tra kết quả và nhận xét sau khi trẻ chơi.

IV. ĐÁNH GIÁ CUỐI NGÀY

1. Về tình trạng sức khỏe của trẻ

2. Về trạng thái cảm xúc, thái độ và hành vi của trẻ

3. Về kiến thức, kỹ năng của trẻ

Thứ 6 ngày 13 tháng 12 năm 2024

PHÁT TRIỂN THẨM MĨ

Đề tài: Tô màu nước con vật sống trong rừng (ĐT)

I. MỤC ĐÍCH – YÊU CẦU

- Trẻ biết tên và hình ảnh của các loại con vật sống trong rừng. Trẻ có một số kỹ năng như cầm bút màu để tô các con vật.
- Rèn sự khéo léo của đôi bàn tay, tô đều, mịn. Rèn khả năng ghi nhớ, chú ý có chủ định.
- Giáo dục trẻ biết giữ gìn sản phẩm của mình, của bạn.

II. CHUẨN BỊ:

- Tranh vẽ một số loại con vật, tranh tô mẫu của cô.
- Bàn ghế đủ cho trẻ, bút màu, đủ số trẻ trong lớp.

III. TIẾN HÀNH

- HĐ 1: Quan sát tranh và nhận xét tranh.

- Cô cùng trẻ hát: “Đố bạn”
- Đàm thoại với trẻ theo nội dung bài hát.
- + Bài hát nói về điều gì? Trong bài hát nhắc đến những con vật nào?
- + Những con vật đó sống ở đâu?
- Vậy các con có muốn tô màu các con vật đó không?
- Cô dẫn dắt làm xuất hiện bức tranh.
- + Cô có bức tranh gì đây?
- + Cô đã sử dụng chất liệu màu gì để tô con thỏ?
- + Con có nhận xét gì về cách tô màu con thỏ? Màu sắc như thế nào?
- Còn đây là bức tranh con vật gì?
- Con khi có các bộ phận gì?
- Cô tô con khi có màu gì?

- HĐ 2 : Trẻ thực hiện

- Hỏi ý tưởng của trẻ:
- + Con sẽ tô màu nước con vật nào? Con tô như thế nào ?
- Cho trẻ nhắc lại cách sử dụng màu và cọ vẽ.
- Cho trẻ lấy đồ dùng về chỗ thực hiện ý tưởng.
- Cô bao quát gợi ý cho trẻ thực hiện ý tưởng.

- Quan sát, xử lý tình huống. Nhắc trẻ chọn bút, cách cầm bút, tô màu.
- Động viên, khuyến khích trẻ.
- **HĐ 3 : Trưng bày, nhận xét sản phẩm.**
- Cô cho trẻ lên trưng bày sản phẩm lên bảng.
- Cho trẻ nhận xét về các bức tranh của bạn:
- + Con thích bài bạn nào nhất? Vì sao?
- Cô nhận xét chung.

IV. ĐÁNH GIÁ CUỐI NGÀY

1. Về tình trạng sức khỏe của trẻ

2. Về trạng thái cảm xúc, thái độ và hành vi của trẻ

3. Về kiến thức, kỹ năng của trẻ

NGƯỜI DUYỆT

PHÓ HIỆU TRƯỞNG CHUYÊN MÔN

NGƯỜI SOẠN

TÀI LIỆU ĐÃ BAN HÀNH
 Được tải về từ hệ thống edoc.smas.edu.vn lúc 21:41 05/02/2025
 bởi Trần Thị Thu Giang (31313303_giangtt) – Trường Mầm non An Thắng