

KẾ HOẠCH HOẠT ĐỘNG NHÁNH 3: “ĐỘNG VẬT SỐNG TRONG RỪNG”

Thời gian thực hiện 1 tuần từ 08/12 - 12/12/2025

Giáo viên thực hiện: Nguyễn Thị Yến

Thứ hai, ngày 08/12/2025

PHÁT TRIỂN THỂ CHẤT

Đề tài: Lăn bóng bằng 2 tay và di chuyển theo đường đích dắc qua 7 điểm (Quyền 6. Quyền vui chơi, giải trí- MĐ liên hệ)

I. MỤC ĐÍCH YÊU CẦU

- Trẻ biết lăn bóng bằng 2 tay liên tục theo đường đích dắc tay không rời bóng. Thông qua hoạt động trẻ biết được quyền vui chơi, giải trí.
- Trẻ có kỹ năng lăn bóng đích dắc qua 7 điểm
- Trẻ tích cực trong các hoạt động .

II. CHUẨN BỊ

- Sàn nhà sạch sẽ, đảm bảo an toàn.
- Bóng đủ số lượng trẻ, chướng ngại vật, gôn.

III. TIẾN HÀNH

1.HĐ1: Khởi động

- Trẻ đi kết hợp với các kiểu đi: đi thường, đi bằng mũi bàn chân, đi bằng gót chân, đi khom, chạy chậm, chạy nhanh, đi thường, sau đó chuyển về đội hình 4 hàng ngang để tập BTPTC

2.HĐ2: Trọng động

**BTPTC: Tập với bóng*

- ĐT1: Tay: Hai tay gập trước ngực, quay cẳng tay, giang ngang.
- ĐT2: Chân: đưa từng chân ra trước, chân sau thẳng.
- ĐT3: Bụng: Đứng 2 tay đan sau lưng, cúi gập người về phía trước. ĐT4: Bật: Bật luân phiên chân trước chân sau.
- ĐTNM: ĐT tay

(Tập 2 lần 8 nhịp)

** VĐCB: Lăn bóng bằng 2 tay, đi theo đường đích dắc qua 7 điểm*

- Cô cùng trẻ trò chuyện với đồ dùng này tập bài tập nào cho phù hợp.
- + Cô thống nhất vận động cơ bản "Lăn bóng bằng 2 tay, đi theo đường dích dắc qua 7 điểm"
- Mời 1 trẻ lên thực hiện. Cô và Trẻ nhận xét.
- + Cô tập mẫu lần 1
- + Cô tập mẫu lần 2 (Kết hợp với phân tích động tác)
- Tư thế chuẩn bị: khi có hiệu lệnh lắc xắc xô, đứng trước vạch xuất phát, 2 tay cầm bóng.
- Thực hiện: khi cô gõ 1 tiếng xắc xô, đặt bóng vào điểm xuất phát, 2 tay xòe rộng bàn tay tiếp xúc với bóng, đẩy lăn bóng liên tục trên sàn, tay không rời bóng, lăn bóng dích dắc qua các cây. Sao cho không chạm vào cây, lăn bóng xong đặt bóng vào rổ về cuối hàng đứng.
- + Lăn lượt cho 2 trẻ tập
- (cô chú ý sửa sai, động viên trẻ tập)
- + Lần 2 tập dưới hình thức thi đua
- Và bây giờ 2 đội sẽ thi đua xem đội nào lăn được nhiều bóng vào rổ trong thời gian là 1 bản nhạc thì đội đó sẽ chiến thắng. Quả bóng chỉ được tính khi các cầu thủ lăn đúng và không chạm vào cây.
- Cô cho 2 đội thi đua (nhận xét, động viên trẻ)
- + Cùng cố: Hỏi trẻ: Vừa rồi chúng mình đã thực hiện vận động gì?
- Mời 1 trẻ lên thực hiện lại
- + Cô nhận xét tuyên dương trẻ.
- * *TCVD: Sút bóng vào gôn. (Quyền 6. Quyền vui chơi, giải trí- MĐ liên hệ)*
- Cô dẫn dắt và giới thiệu trò chơi "Sút bóng vào gôn"
- + Cách chơi: Chia trẻ làm 2 đội, trong thời gian là một bản nhạc, lần lượt cầu thủ của mỗi đội lên lấy bóng, đặt vào điểm sút trước cửa gôn, dùng chân thuận, lấy đà và sút mạnh bóng vào gôn. Sút xong về cuối hàng đứng cầu thủ tiếp theo lên sút. Hết thời gian đội nào sút được nhiều bóng vào gôn thì đội đó sẽ chiến thắng.
- Luật chơi: Quả bóng nào vào sút vào gôn thì được tính, quả bóng nào sút ra ngoài thì quả bóng đó không được tính.
- Cô tổ chức cho trẻ chơi. Nhận xét sau khi chơi.
- *Khi các con được tham gia vào các hoạt động, trò chơi các con có biết mình có quyền gì không?*
- => Cô khái quát: Khi được vui chơi như thế này chính là quyền của trẻ em, quyền được vui chơi giải trí.*

3.HĐ3: Trọng động

- Cho trẻ đi nhẹ nhàng 1-2 vòng.

Đánh giá trẻ cuối ngày:

1.Về tình trạng sức khỏe của trẻ

2.Về trạng thái cảm xúc, thái độ và hành vi của trẻ

3.Về kiến thức, kỹ năng của trẻ

Thứ ba, ngày 09/12/2025

PHÁT TRIỂN NHẬN THỨC

Đề tài: Số 7 tiết 3

I. MỤC ĐÍCH YÊU CẦU

- Trẻ biết chia nhóm 7 đối tượng thành 2 nhóm theo nhiều cách khác nhau
- củng cố các kỹ năng xếp, đếm, lập số, kỹ năng tách - gộp. Qua đó cung cấp vốn từ: Ít hơn, nhiều hơn cho trẻ.
- Hứng thú tham gia các hoạt động.

II. CHUẨN BỊ:

- Nhạc bài hát “ Ta đi vào rừng xanh”, lô tô : Con voi, hổ, khi...có số lượng 7, màu tô, bài tập Chia 7 con voi thành 2 nhóm theo ý thích, nối số tương ứng với mỗi nhóm
- Mỗi trẻ 1 rô 7 con voi và các thẻ số từ 1-7.
- Một số đồ dùng khác bổ trợ cho tiết học

III. TIẾN HÀNH

1. HĐ1: Ổn định tổ chức

- Yêu cầu trẻ lấy cho cô số con voi, hổ, khi có số lượng nhỏ hơn 7 là 1, 2, 3 và đặt thẻ số tương ứng.
- Cả lớp nhận xét
- Cho trẻ lên lấy thêm số con voi, hổ, khi cho đủ số lượng 7, đặt thẻ số tương ứng.

2. HĐ2: Bé nào chia giỏi

- Mỗi trẻ đi lấy 1 rô đồ dùng về tổ
- Cho trẻ chia 7 con voi thành 2 phần theo ý của trẻ.
- Hỏi trẻ chia như thế nào? Ai có cách chia giống bạn? Cô kiểm tra. Trẻ đếm
- Chia theo yêu cầu của cô
- + Các con hãy chia cho cô 1 phần có 1 và phần còn lại là mấy? gắn số lên bảng
- + Cho trẻ chia theo cách 1
- + Hỏi cá nhân trẻ chia như thế nào? Theo con đây là cách chia thứ mấy?
- + Thống nhất cách chia và hỏi lại trẻ cách chia 1
- *Cô kết luận: tách 1 nhóm có 7 thành 2 nhóm thì nhóm này có 1, còn nhóm kia có 6
- + Hãy gộp 2 nhóm chia thành nhóm ban đầu nào?
- + Nhóm ban đầu là nhóm có số lượng mấy?
- Cô kết luận: Gộp nhóm có 1 với nhóm có 6 được nhóm có 7
- Cho trẻ chia theo cách 2 (2-5)
- Kiểm tra cá nhân. Thống nhất cách chia. Gộp thành nhóm ban đầu
- Cho trẻ chia theo cách 3(3-4)
- Kiểm tra cá nhân. Thống nhất cách chia. Gộp về nhóm ban đầu

Cách chia tiếp theo:

- Cho trẻ chia 4-3
- Nhận xét cách chia (giống với cách 2) Nếu chia tiếp điều gì xảy ra?

**Cô chốt lại các cách*

- Vậy chia 7 thành 2 nhóm có tất cả mấy cách?

3.HĐ3 : Ôn luyện

** Trò chơi 1: Tìm đủ số lượng*

- Cách chơi: Cho trẻ chọn thẻ số mà trẻ thích. Nhiệm vụ của các con là chọn cho mình 1 bạn mà khi ghép thẻ số trên tay mình với tay bạn sao cho được kết quả bằng 7.

- Cho trẻ chơi lần 2 đổi thẻ số
- Cô nhận xét sau mỗi lần chơi

** Trò chơi 2: Ai nhanh nhất*

- Chia lớp thành 3 nhóm, mỗi trẻ 1 bài tập “ Chia 7 con voi thành 2 nhóm theo ý thích, nối số tương ứng với mỗi nhóm”. Hết 1 bản nhạc trẻ xếp thành 2 hàng quanh vào nhau và kiểm tra kết quả.

- Cô nhận xét tuyên dương.

Đánh giá trẻ cuối ngày

1.Về tình trạng sức khỏe của trẻ

2.Về trạng thái cảm xúc, thái độ và hành vi của trẻ

3. Về kiến thức, kỹ năng của trẻ

Thứ tư, ngày 10/12/2025

PHÁT TRIỂN THẨM MĨ

Đề tài: Dạy KNCH: Chú voi con ở Bản Đôn (SEL- lồng ghép)

I. MỤC ĐÍCH YÊU CẦU

- Trẻ thuộc lời, nhớ tên bài hát, tên tác giả và hát đúng giai điệu bài hát “ Chú voi con ở Bản Đôn”
- Rèn kỹ năng nghe, trẻ hát thể hiện được sự hồn nhiên, vui tươi theo giai điệu bài hát.
- Trẻ hứng thú, tích cực tham gia các hoạt động.

SEL: - Trẻ thể hiện cảm xúc vui vẻ, phấn khởi khi dành chiến thắng trong trò chơi và biết chia sẻ cảm xúc của bản thân với cô và các bạn

II. CHUẨN BỊ

- Nhạc bài “Chú voi con ở Bản Đôn”, “ Ta đi vào rừng xanh.”
- Vòng thể dục 7 chiếc.

III. TIẾN HÀNH

1.HĐ1: Ổn định tổ chức

- Cô trò chuyện với trẻ về những con vật sống trong rừng.
- + Kể cho cô và các bạn nghe về các con vật sống trong rừng mà con biết?
- + Những con vật đó có ích lợi gì?
- + Cô dẫn dắt trẻ đến với bài hát “ Chú voi con ở Bản Đôn” Tác giả: Phạm Tuyên

2.HĐ2: Dạy trẻ hát: Chú voi con ở Bản Đôn-nhạc và lời của Phạm Tuyên

- Cô hát mẫu lần 1 có nhạc
- Cô giảng nội dung bài hát: Bài hát kể về chú voi con ở Bản Đôn dễ thương, hiền lành nhưng rất khỏe mạnh, chú mau lớn để giúp mọi người kéo gỗ. Voi con rất ngoan ngoãn, chăm chỉ và gắn bó với núi rừng Tây Nguyên.
- + Cô hát cho trẻ nghe lần 2 có nhạc đệm
- Dạy trẻ hát cùng cô 2-3 lần (Lần 3 bật nhạc)
- Thi đua tổ, nhóm, cá nhân(Cô chú ý sửa sai động viên trẻ kịp thời)
- Đàm thoại tên bài hát, tên tác giả
- Cô củng cố lại , hỏi trẻ thực hiện vận động gì cho bài hát này?
- Cô và trẻ cùng thống nhất VĐ : Vỗ tay theo tiết tấu kết hợp
- Cho trẻ hát và VĐ cùng cô từ 1- 2 lần.

3. HĐ3: Trò chơi âm nhạc

- Cô giới thiệu tên trò chơi: : Ai nhanh nhất
- Cô cho trẻ nói lại cách chơi, cách chơi như sau:
- Cách chơi: Cô chuẩn bị 6 chiếc vòng xếp xuống sàn thành vòng tròn. cô mời 7 bạn lên đi xung quanh vòng tròn vừa đi vừa hát bài hát . khi cô nói tìm nhà thì nhanh chân nhảy vào vòng. Bạn nào không tìm dc vòng cho mình bạn đó thua cuộc.
- Cho trẻ chơi 2- 3 lần.
- Câu hỏi SEL:
- + Sau các trò chơi những bạn nào đã dành được chiến thắng?
- + Cảm xúc của con như thế nào khi mình dành chiến thắng?
- + Những bạn chưa dành chiến thắng con mong muốn điều gì?
- + Nếu như cho chơi lại thì con sẽ thể hiện như thế nào?
- > Trong mỗi trò chơi, mỗi người chơi, mỗi đội chơi đều mong muốn dành được chiến thắng. Nhưng chiến thắng không phải là tất cả mà quan trọng là khi chơi các con chơi như thế nào, cảm xúc khi chơi ra sao, sự đoàn kết, quyết tâm để dành chiến thắng.

4. HĐ4: Hát nghe

- Cô giới thiệu và hát cho trẻ nghe bài: Ta đi vào rừng xanh. Tác giả: Hoàng Long
- Cô nói nội dung bài hát: Bài hát nói về hành trình của con người khi vào rừng xanh . Các con vật hiện lên trong bài hát rất sống động: Có chú nai, voi con, con gà con biết bay, có con chim đang ngủ ngày.
- Cô hát lần 2 kết hợp động tác minh họa, khuyến khích trẻ hát hưởng ứng cùng cô.

*Kết thúc cô và trẻ đi lại nhẹ nhàng quanh lớp học

Đánh giá trẻ cuối ngày:

1. Về tình trạng sức khỏe của trẻ

2. Về trạng thái cảm xúc, thái độ và hành vi của trẻ

3. Về kiến thức, kỹ năng của trẻ

Thứ năm, ngày 11 tháng 12 năm 2025

PHÁT TRIỂN NGÔN NGỮ

Đề tài: Dạy trẻ đóng kịch “ Chú dê đen”

I. MỤC ĐÍCH YÊU CẦU

- Trẻ hiểu nội dung câu chuyện, biết giọng điệu của các nhân vật, biết đóng kịch “ Chú dê đen”.
- Rèn kỹ năng ghi nhớ, phát triển ngôn ngữ cho trẻ.
- Trẻ hứng thú tích cực hoạt động.

II. CHUẨN BỊ

- Tranh truyện trên máy vi tính, mũ múa, sân khấu rối, rối tay, trang phục.
- Nhạc không lời bài hát “ Điệu nhảy rừng xanh”
- Một số đồ dùng khác bổ trợ cho giờ học.

III. TIẾN HÀNH

1.HĐ1: Ổn định tổ chức

- Cô cho trẻ nghe tiếng suối chảy, tiếng chim hót?
- + Cô hỏi trẻ khi nghe tiếng suối chảy, tiếng chim hót các con liên tưởng đến khu vực nào?
- + Trong rừng có những gì nào?
- Cô dẫn dắt trẻ đến với câu chuyện: Chú dê đen

2. HĐ2: Cô kể diễn cảm + đàm thoại.

- Cho 1 trẻ lên kể câu chuyện
- Cho trẻ nhận xét.
- * Đàm thoại:
 - Chú dê trắng đi qua cầu gặp ai?
 - Sói đã nói gì với dê trắng?
 - Giọng của sói như thế nào? ai thể hiện được?
 - Giọng của dê trắng thế nào? ai nói được giọng của dê trắng?
 - Chuyện gì xảy ra với dê trắng?
 - Thấy dê đen, sói đã nói gì?
 - Dê đen đã trả lời như thế nào? Giọng của Dê đen ra sao?
 - Chuyện gì xảy ra với sói?
- + Qua câu chuyện các con học được điều gì?

3.HĐ3: Trẻ đóng kịch

- Cô giới thiệu đồ dùng cho từng nhóm để trẻ đóng kịch
- Chia lớp thành các nhóm cho thảo luận sau đó cho từng nhóm lên diễn lại câu chuyện
- + Nhóm 1 : đóng kịch bằng các con rối và mũ cỏ hoa lá
- + Nhóm 2 : đóng kịch bằng các mũ nhân vật và mũ cỏ hoa lá

- + Nhóm 3: đóng kịch bằng các bộ trang phục nhân vật và mũ cỏ hoa lá
- Cô mời các nhóm lấy đồ dùng(tự phân vai , sử dụng đồ dùng theo ý thích)
- + Giáo viên đến từng nhóm gợi ý nếu trẻ gặp khó khăn
- Lần lượt từng nhóm lên kể lại câu chuyện (cô có thể giúp đỡ nếu trẻ thể hiện còn lúng túng)
- Cô quan sát , gợi ý trẻ đóng kịch : khen gợi, động viên trẻ kịp thời trẻ nào có ngữ điệu kể chuyện tốt.

Kết thúc giờ học

Đánh giá trẻ cuối ngày:

1.Về tình trạng sức khỏe của trẻ

2.Về trạng thái cảm xúc, thái độ và hành vi của trẻ

3.Về kiến thức, kỹ năng của trẻ

Thứ sáu, ngày 12 tháng 12 năm 2025

PHÁT TRIỂN THẨM MỸ

Đề tài: Tô màu con vật sống trong rừng (ĐT) (SEL- lồng ghép)

I. MỤC ĐÍCH YÊU CẦU

- Trẻ biết tô màu nước trang trí cho con vật sống trong rừng.
- Trẻ biết phối hợp nhiều màu sắc, biết cách tô tranh không chờm ra ngoài
- Biết cảm nhận được vẻ đẹp thông qua sản phẩm của mình và của bạn.

SEL: Trẻ biết, thể hiện cảm xúc vui thích, hào hứng, sự tự hào khi tự tay mình tạo ra sản phẩm.

II. CHUẨN BỊ:

- Tranh mẫu 3 tranh(con khỉ, con hổ, con báo),tranh rỗng vẽ con vật trong rừng, màu nước cho trẻ, khăn, bút lông.
- Nhạc bài hát “ Điệu nhảy rừng xanh”
- Một số đồ dùng khác hỗ trợ cho giờ học.

III. TIẾN HÀNH

1. HĐ1: Ổn định tổ chức

- Cô và trẻ hát và vận động bài ‘ Điệu nhảy rừng xanh”
- + Cô hỏi trẻ bài hát nói về điều gì?
- + Cô dẫn dắt trẻ đến với tranh mẫu

2. HĐ2: Quan sát và đàm thoại mẫu

- Cho trẻ quan sát tranh mẫu, nhận xét tranh mẫu
- Cô đặt câu hỏi gợi ý trẻ trả lời
- + Ai có nhận xét gì về các bức tranh?
- + Bức tranh được sử dụng chất liệu gì?
- + Màu sắc bức tranh cô tô như thế nào?
- + Để có bức tranh này cô phải làm như thế nào?
- + Tại sao lại gọi là màu nước? Cho trẻ xem màu nước
- +Muốn tô được tranh thì pha màu như thế nào?

+ Khi tô cần chú ý điều gì?(Cô pha màu, tô mẫu cho trẻ xem nếu cần)

- Cô khái quát lại: Cô nhấn mạnh một số chi tiết nổi bật

- Cô khái quát : để có bức tranh màu nước thật đẹp thì cô phải pha màu nước,khi tô thật khéo léo, không chờm ra ngoài, cầm bút tô nhẹ nhàng để màu không bị đậm, không bị dày màu nhé.

3.HĐ3 : Trẻ thực hiện.

- Cô giới thiệu các bức tranh trẻ cần tô

- Cho trẻ về chỗ thực hiện ý tưởng.

- Cô bao quát gợi ý cho trẻ thực hiện ý tưởng.

4. HĐ4: Trưng bày sản phẩm

- Nhận xét sản phẩm, quan sát nhận xét.

- Con thích sản phẩm nào? Vì sao con thích sản phẩm này? Đặt tên cho sản phẩm của mình?.

- Cho trẻ nhận xét sản phẩm của bạn.

Câu hỏi SEL:

+ Con thấy bài tô màu nào làm con cảm thấy thích nhất? Vì sao con thích bài đó?

+ Khi nhìn thấy sản phẩm của bạn con cảm thấy như thế nào?

+ Con cảm nhận gì về sản phẩm của con?

+ Nếu sản phẩm của con chưa được đẹp lắm con sẽ làm gì?

+ Cho trẻ đặt tên cho sản phẩm của mình.

=> GD: Mỗi tác phẩm đều mang một ý nghĩa riêng. Khi chúng mình tự tay làm ra tác phẩm đó các con sẽ biết trân trọng, nâng niu, tự hào hơn.

- Cô nhận xét. Kết thúc

Đánh giá trẻ cuối ngày:

1.Về tình trạng sức khỏe của trẻ

2. Về trạng thái cảm xúc, thái độ và hành vi của trẻ

3. Về kiến thức, kỹ năng của trẻ

NGƯỜI SOẠN

NGƯỜI DUYỆT
PHT CHUYÊN MÔN