

IV. GIÁO ÁN HOẠT ĐỘNG CHƠI- TẬP CÓ CHỦ ĐỊNH NHÁNH 1: “BÉ VÀ CÁC BẠN”- TUẦN 1

Thứ 2 ngày 29 tháng 9 năm 2025.

Hoạt động chơi- tập có chủ định: Đi trong đường hẹp.

Lĩnh vực: Phát triển thể chất.

Người thực hiện: Đào Thị Thon

I.MỤC ĐÍCH, YÊU CẦU.

- 1. Kiến thức:** Trẻ biết đi trong đường hẹp, không chạm vào vạch.
- 2. Kỹ năng:** Rèn kỹ năng đi theo hướng thẳng, phát triển tai nghe của trẻ thông qua hiệu lệnh của cô
- 3. Thái độ:** Trẻ tích cực tham gia các hoạt động cùng cô và các bạn.

II. CHUẨN BỊ

1. Chuẩn bị của cô

- Vạch xuất phát, xác xô, 2 con đường hẹp.

2. Chuẩn bị của trẻ:

- Quần áo, đầu tóc gọn gàng.

III. TIẾN HÀNH

*** Hđ1: Khởi động:**

- Cô cho trẻ chơi: tai mắt mũi miệng (Cô chỉ vào bộ phận gì thì trẻ nói tên và chỉ vào bộ phận đó giống cô).
- Hỏi trẻ: + Chân đẹp các con đâu?
+ Chân đẹp các con để làm gì?
- Cho trẻ đi các kiểu đi nhanh, chậm, sau đó về đội hình vòng tròn.

*** Hđ2 : Trọng động**

- Tập bài tập PTC: + Động tác tay: Hai tay đưa ra trước.
+ Động tác lưng, bụng: Nghiêng người sang hai bên.

+ Động tác chân: Co duỗi từng chân.

- Mỗi động tác tập 4l x 2n. Cho trẻ tập lần 1 với nhịp đếm, lần 2 kết hợp bài hát: “Tay thơm, tay ngoan”.

- Nhấn mạnh động tác chân.

- Cô trải con đường hẹp ra, cho trẻ trải nghiệm=> Cô nhận xét.

- VĐCB: “Đi trong đường hẹp”.

- Cô giới thiệu vận động: Đi trong đường hẹp.

+ Cô tập mẫu 2 lần, lần 2 kết hợp phân tích động tác.

+ TTCB: Cô đứng trước vạch xuất phát, khi có hiệu lệnh bằng tiếng xắc xô, đi trong đường hẹp, mắt nhìn thẳng đầu hơi cúi chân bước đều về phía trước, không đi ra ngoài đường hẹp, khi đi hết đường ta quay lại cuối hàng đứng.

+ Cô gọi 1 -2 trẻ lên tập và sửa sai. Cô mời lần lượt 2 trẻ lên tập

- Thi đua theo tổ lên tập. Cô bao quát, sửa sai, động viên trẻ kịp thời. Hỏi lại trẻ tên vận động, gọi 1 trẻ lên tập lại

- TCVD: “Kéo co”

+ Cô giới thiệu tên trò chơi, cách chơi. Cho trẻ chơi 2-3 lần.

=> Cô nhận xét quá trình chơi, giáo dục trẻ biết lắng nghe, thực hiện theo hiệu lệnh của cô.

*** Hd3 : Hồi tĩnh**

- Cô và trẻ đi nhẹ nhàng 1-2 vòng quanh sân tập.

IV. ĐÁNH GIÁ

1. Tình trạng sức khỏe:

2. Trạng thái cảm xúc:

3. Kiến thức, kỹ năng:

Thứ 7 ngày 4 tháng 10 năm 2025

Hoạt động chơi- tập có chủ định: Ôn bài hát: "Tay thơm, tay ngoan"

Nghe hát: "Năm ngón tay ngoan".

TCÂN: "Nghe âm thanh của hai dụng cụ khác nhau".

Lĩnh vực: Phát triển tình cảm kĩ năng xã hội và thẩm mỹ.

I. MỤC ĐÍCH, YÊU CẦU.

- 1. Kiến thức:** Trẻ nhớ tên bài hát, hiểu nội dung bài hát, thuộc lời bài hát.
- 2. Kĩ năng:** Trẻ hát tình cảm, rõ lời, đúng giai điệu của bài hát. Phát triển tai nghe âm nhạc cho trẻ.
- 3. Thái độ:** Trẻ mạnh dạn, tự tin, hứng thú tham gia vào các hoạt động.

II. CHUẨN BỊ

1. Chuẩn bị của cô

- Dụng cụ âm nhạc: Xắc xô, gáo dừa.
- Nhạc không lời bài: "Tay thơm, tay ngoan", "Tập đếm".

2. Chuẩn bị của trẻ

- Đầu tóc, quần áo gọn gàng.

III. TIẾN HÀNH

*** Hd1: Trò chuyện cùng bé**

- Cho trẻ đọc thơ "Bé ơi"
- + Bài thơ nói về điều gì ?
- + Để đôi tay luôn sạch sẽ chúng ta phải làm gì ?
- Con đã được học bài hát nào về đôi bàn tay?
- Nếu trẻ không nói được, cô nhắc lại tên bài hát "Tay thơm tay ngoan" của tác giả Bùi Đình Thảo cho trẻ nhắc lại.

*** Hd2: Bé làm ca sĩ**

- Cả lớp hát cùng cô 4-5 lần.(Cô hát cùng và sửa sai cho trẻ).
- Cô mời tổ, nhóm, cá nhân thi đua hát.
- Cô sửa sai cho trẻ.
- Cô động viên khuyến khích trẻ hát to, rõ lời. Cô chú ý sửa sai cho trẻ
- Hỏi trẻ tên bài hát, tác giả.
- Cô cùng trẻ hát bài hát 1 lần.

*** Hđ3: Trò chơi âm nhạc: ‘Nghe âm thanh của hai dụng cụ khác nhau ‘**

- Cô giới thiệu trò chơi nghe âm thanh của 2 dụng cụ khác nhau
- Cách chơi: cô giới thiệu cho trẻ nghe âm thanh của các dụng cụ âm nhạc: gáo dừa, xắc xô.
- Gọi một trẻ lên đội mũ chóp kín, cô gõ vào một dụng cụ âm nhạc nào đó và hỏi trẻ : Đó là âm thanh của nhạc cụ nào?
- Cho trẻ chơi. 2- 3 lần.
- Cô động viên khuyến khích trẻ để trẻ hứng thú vào trò chơi và trả lời các câu hỏi của cô.

*** Hđ 4: Bé nghe cô hát.**

- Cô giới thiệu tên bài hát: "Năm ngón tay ngoan", của nhạc sĩ Trần Văn Thụ.
- Cô hát 2 lần, lần 2 cho trẻ hưởng ứng cùng cô.
- Cô nhận xét, kết thúc hoạt động.

IV. ĐÁNH GIÁ

1.Tình trạng sức khỏe:

2.Trạng thái cảm xúc:

3.Kiến thức, kỹ năng:

BAN GIÁM HIỆU

TỔ CHUYÊN MÔN

NGƯỜI SOẠN