

VII. KẾ HOẠCH HOẠT ĐỘNG HỌC CHI TIẾT NHÁNH 2: Cơ thể tôi

Thứ hai, ngày 14 tháng 10 năm 2024

Tên hoạt động: Vẽ bạn trai, bạn gái (ĐT)

Lĩnh vực phát triển: Thẩm mỹ

I. Mục đích- yêu cầu:

- Trẻ biết sử dụng các kỹ năng đã học: nét xiên, thẳng, cong, tròn... để vẽ được bạn trai, bạn gái.
- Rèn kỹ năng vẽ cho trẻ, rèn luyện cơ tay, cách sử dụng màu hợp lý, cách bố trí bố cục cân đối, phối hợp các màu trong khi tô.
- Giáo dục luôn yêu thương giúp đỡ bạn của mình cũng như mọi người. Giữ gìn sản phẩm của mình và của bạn.

II. Chuẩn bị

- Chuẩn bị 3 bức tranh + Tranh 1 vẽ bạn trai
 - + Tranh 2 vẽ bạn gái
 - + Tranh 3 vẽ cả bạn trai, bạn gái
- Giấy A4, sáp màu, que chỉ, giá treo sản phẩm
- Nhạc bài hát “Năm ngón tay ngoan”

2. III. Tiến hành:

* HĐ1: Ổn định tổ chức

- Cô cho trẻ chơi trò chơi “Kết bạn”
- Cô trò chuyện với trẻ về trò chơi
- Hỏi trẻ tình cảm của của con dành cho các bạn trong lớp ntn?
- Cô khái quát. Dẫn dắt trẻ vào bài học.

* HĐ2: Quan sát đàm thoại

- Quan sát tranh bạn trai, bạn gái
- + Cô đưa ra các bức tranh cho trẻ quan sát
- + Cho trẻ tự quan sát và đàm thoại với nhau
- Cô cho trẻ trả lời bức tranh vẽ gì? Vẽ như thế nào?
- Màu sắc bức tranh như thế nào? Cách sắp xếp bố cục ra sao?

=> Cô khái quát lại: Cô có những bức tranh vẽ về các bạn trai và bạn gái, cô dùng các nét cong tròn khép kín để vẽ mặt, vẽ mắt. Dùng nét thẳng vẽ cổ, vẽ tay và chân. Dùng nét ngang và nét xiên để vẽ tóc. Cô dùng những màu sắc sặc sỡ để phối hợp tô màu cho các bạn như màu nâu, màu đen để tô tóc, màu vàng màu xanh tô quần áo, váy. Và cô vẽ ở giữa bức tranh.

- Hỏi ý tưởng trẻ
- Con vẽ chân dung bạn nào? Vẽ bạn ấy như thế nào?
- Khi ngồi vẽ con ngồi như thế nào?
- Cách cầm bút như thế nào?

=> Cô khái quát lại.

***HD3: Trẻ vẽ**

- Cô cho trẻ lấy đồ dùng về chỗ ngồi vẽ
- Khi trẻ thực hiện cô mở nhạc nhỏ và đi bên khen và giúp đỡ những trẻ vẽ yếu
- Khuyến khích động viên trẻ kịp thời

***HD4: Trưng bày sản phẩm**

- Trẻ mang bài nên giá treo cùng quan sát các bài vẽ của mình và của bạn
- + Hỏi trẻ con thích bức tranh nào của bạn? Vì sao con thích?
- + Cho trẻ lên giới thiệu bài của trẻ
- Cô khái quát chung, động viên trẻ có bài vẽ đẹp, tô màu đẹp
- Kết thúc cho trẻ mang bài về góc nghệ thuật.

IV. Đánh giá trẻ cuối ngày

TÀI LIỆU ĐÃ BAN HÀNH
Được tải về từ hệ thống doc.snh.edu.vn lúc 12:07 20/02/2025
bởi Ta Thị Phương (3131331) - Trường Mầm non Quang Trung

Thứ ba, ngày 15 tháng 10 năm 2024

Tên hoạt động: Kể chuyện Câu chuyện tay phải, tay trái.

Lĩnh vực phát triển: Ngôn ngữ

I. Mục đích- yêu cầu:

- Trẻ nhớ tên truyện, hiểu nội dung câu chuyện, biết được các nhân vật trong truyện “Câu chuyện tay phải, tay trái” trẻ hiểu được tay nào cũng quan trọng và phải biết chia sẻ giúp đỡ nhau.
- Rèn kỹ năng ghi nhớ, cung cấp cho trẻ từ, mẫu câu, phát huy khả năng nghe và trả lời các câu hỏi của cô đưa ra to, rõ ràng.
- Trẻ tích cực tham gia các hoạt động, giáo dục trẻ biết giữ gìn đôi tay cơ thể của mình luôn sạch sẽ, phối hợp và giúp đỡ khi người khác gặp khó khăn.

II. Chuẩn bị

- Tranh, video truyện: Của tay phải, tay trái
- Nhạc bài hát: “ Năm ngón tay ngoan”.
- Một số đồ dùng hỗ trợ khác.

III. Tiến hành:

*** HĐ1: Ổn định tổ chức**

- Cô cho trẻ hát bài hát: “Năm ngón tay ngoan”.
- + Các con vừa hát bài hát gì?
- + Đôi bàn tay giúp con làm những công việc gì?
- + Thiếu đi một bàn tay thì sẽ thế nào?
- + Mỗi bàn tay đều có công dụng để làm việc riêng rồi một hôm Tay phải và tay trái xảy ra xung đột và xung đột về chuyện gì các con hãy lắng nghe cô kể câu chuyện: “*Câu chuyện của tay phải và tay Trái*” của tác giả Lý Thị Minh Hà nhé!

*** HĐ 2: Kể chuyện “Chuyện của tay phải và tay trái”**

- Cô dẫn dắt giới thiệu tên câu chuyện, tên tác giả và nội dung của câu chuyện
- Cô kể lần 1 bằng cử chỉ, tóm tắt nội dung câu chuyện: Chuyện kể về tay phải và tay trái. Tay phải luôn cho là mình làm tất cả mọi việc, nhưng nếu không có tay trái thì con người không thể đánh răng, mặc áo và làm nhiều việc khác một cách nhanh chóng và gọn gàng được. Vì vậy, tay phải và tay trái đều quan trọng như nhau.
- Cô kể lần 2 kết hợp với sa bàn rồi đẹt

***Đàm thoại**

- Cô vừa kể câu chuyện gì? Câu truyện có những nhân vật nào?
 - + Tay phải đã làm những công việc gì?
 - + Tay phải mắng tay trái, tay trái buồn và tự hứa như thế nào?
 - + Tay phải đã làm những việc gì một mình khi không có tay trái giúp?
 - + Bạn ấy đã nói với tay phải như thế nào?
 - + Tay phải có nhận lỗi không và nói với tay trái như thế nào?
 - Các bộ phận trên cơ thể của chúng ta đều quan trọng như nhau, mỗi một bộ phận đều có nhiệm vụ riêng mà không thể thiếu đi một bộ phận nào được.
 - Để giữ gìn đôi tay thì chúng ta phải làm gì?
 - Chúng ta phải làm gì để cơ thể luôn khỏe mạnh?
 - Vậy qua câu chuyện này chúng ta rút ra được bài học gì? Các bạn chơi với nhau phải như thế nào?
- => Cô khái quát giáo dục trẻ: Tất cả các bộ phận đều rất quan trọng, không thể thiếu một trong các bộ phận đó vì mỗi bộ phận đều có tác dụng đối với cơ thể chúng mình. Vì vậy, các con phải biết yêu quý, bảo vệ và giữ gìn các bộ phận của mình, biết giữ gìn vệ sinh sạch sẽ hàng ngày.

*** HĐ3: Xem video truyện**

- Cô cho trẻ xem video truyện
- Cô hỏi lại trẻ tên truyện, tên tác giả.

IV. Đánh giá cuối ngày:

Thứ tư, ngày 16 tháng 10 năm 2024

Tên hoạt động: Ném trúng đích thẳng đứng bằng 1 tay

TCVD: Nhảy dây

Lĩnh vực phát triển: Thể chất

I. Mục đích- yêu cầu:

- Trẻ nhớ tên vận động, biết thực hiện vận động “Ném trúng đích thẳng đứng bằng 1 tay” đúng kỹ thuật.
- Rèn kỹ năng ném, phát triển tố chất nhanh nhẹn khéo léo. Phát triển khả năng định hướng trong không gian
- Trẻ tích cực tham gia hoạt động, đoàn kết với bạn trong nhóm chơi

II. Chuẩn bị

- Phòng tập sạch sẽ thoáng mát, 2 đích đứng
- Túi cát, xô đựng túi cát
- 2 giỏ đựng đồ dùng
- Nhạc bài hát: "Mời bạn ăn".
- Trang phục gọn gàng, tâm thế thoải mái
- Một số đồ dùng hỗ trợ cho giờ học

III. Tiến hành:

***HD1: Khởi động**

- Cho trẻ đi theo đội hình vòng tròn đi với các kiểu đi khác nhau (đi kiễng gót, mũi chân, khom lưng, chạy nhanh, chạy chậm)
- Về đội hình 3 hàng ngang

***HD 2: Trọng động**

a. BTPTC: Tập kết hợp với lời bài hát “Mời bạn ăn”

- + Tay: Hai tay ra trước, sang ngang (2 lần x 8 nhịp)
- + Chân: Bước chân trái sang bên trái, chân phải thẳng (ngược lại) (2 lần x 8 nhịp)
- + Bụng: Quay người sang 2 bên (2 lần x 8 nhịp)
- + Bật: Bật tiến về phía trước (2 lần x 8 nhịp)
- Động tác nhấn mạnh: ĐT tay. (Tập 2 lần x 8 nhịp)

b.VĐCB “ Ném trúng đích thẳng đứng bằng 1 tay”

- Cho trẻ xếp thành 2 hàng quay mặt vào nhau.

- Cô hỏi ý tưởng trẻ chơi được những trò chơi gì với những túi cát này?
- Trẻ nêu ý tưởng
- Cô thông nhất vận động “ Ném trúng đích thẳng đứng bằng 1 tay”
- Mời 2 trẻ lên xếp đích cùng cô
- Cô chỉnh sửa lại nếu trẻ làm chưa đúng
- Mời 1 trẻ nhanh nhẹn tập tốt lên thực hiện vận động
- Cô và trẻ nhận xét bạn tập
- Cô tập mẫu, kết hợp phân tích vận động: TTCB đứng sau vạch chuẩn, Từ đầu hàng cô bước đến vạch chuẩn tay cầm túi cát, khi có hiệu lệnh “Chuẩn bị” chân cô đứng dưới vạch, đứng chân trước chân sau, không dẫm vạch 1 tay cầm túi cát đưa lên ngang tầm mắt. Khi có hiệu lệnh ném thì dùng lực của cánh tay nén mạnh trúng đích. Thực hiện xong cô về cuối hàng đứng.
- + Lần 1: Cho lần lượt 2 trẻ ở 2 hàng lên thực hiện (cô chú ý quan sát sửa sai cho trẻ nếu có)
- + Lần 2: Thi đua giữa 2 tổ xem đội nào ném được nhiều túi cát trúng đích đội đó sẽ chiến thắng.
- Cô và các bạn kiểm tra kết quả của từng đội, khen và động viên trẻ
- Cùng cố: Hỏi trẻ vừa thực hiện vận động gì?
- Mời một trẻ lên tập lại vận động

c) Trò chơi vận động: “Nhảy dây”

- Cô phổ biến cách chơi, luật chơi: Hai người nắm hai đầu dây và quay vòng dây. Các thành viên của 2 đội chơi lần lượt tiến vào vòng nhảy. Khi người cuối cùng của đội tiến vào thì bắt đầu đếm số lần cả đội cùng nhau nhảy thành công. Đội nào nhảy được nhiều nhất sẽ giành chiến thắng. Đội nào thua sẽ phải nhảy lò cò.
- Cô cho trẻ chơi 1-2 lần.

=> Cô nhận xét tuyên dương trẻ.

*HD 3: Hời tĩnh

- Cho trẻ đi nhẹ nhàng 1- 2 vòng trên nền nhạc bài hát “Mời bạn ăn”

IV. Đánh giá trẻ cuối ngày

Thứ năm, ngày 17 tháng 10 năm 2024

Hoạt động STEAM: Khám phá các giác quan (5E)

Lĩnh vực phát triển: Nhận thức

I. Mục đích - yêu cầu

* **Khoa học:**

- Trẻ biết được trên cơ thể có 5 giác quan (Vị giác, xúc giác, thính giác, khứu giác, thị giác)

Biết chức năng, tác dụng của các giác quan đó.

* **Công nghệ:** Trẻ biết sử dụng 1 số dụng cụ, nguyên vật liệu để khám phá các giác quan, biết dùng máy điện thoại chụp lại các bộ phận của giác quan đó.

* **Kỹ thuật:**

* **Nghệ Thuật:** Trẻ biết sử dụng các kỹ năng tạo hình đã học để vẽ.

* **Toán học:** Trẻ đếm số lượng các giác quan, sự cân đối, đối xứng của mắt, tai....

* **Kĩ năng khác**

- Trẻ có kỹ năng quan sát nhận xét về các giác quan.

- Trẻ biết gọi tên các các giác quan của cơ thể bé thông qua việc quan sát.- Rèn khả năng chú ý và ghi nhớ có chủ định ở trẻ.

- Phát triển ở trẻ một số ngôn ngữ thông qua việc gọi tên các bộ phận, các giác quan: tay, chân, thị giác, thính giác...

II. Chuẩn bị

- Giáo án điện tử các giác quan: mắt, mũi, miệng, tai, bàn tay chân.

- Một số đồ vật, thực phẩm cho trẻ khám phá bằng các giác quan: nhìn, nghe, ngửi, nếm, cảm nắm như: Băng bít mắt, trống hoặc xác xô, quả cam...

- Nhạc bài hát Tập rửa mặt

III. Tiến hành:

1. GẮN KẾT

- Cô cho trẻ chơi trò chơi “ Mắt, miệng, tai”

+ Các con vừa chơi trò chơi nói về những bộ phận nào

+ Ngoài những bộ phận đó các con còn biết những bộ phận nào nữa?

- Cho trẻ kể tên và nêu tác dụng.

Bối cảnh: Sử dụng các giác quan vượt qua thử thách

2. KHÁM PHÁ

-Thử thách 1: Thị giác (Mắt)

+ Tìm ra điểm khác nhau của 2 bức tranh

+ Mỗi nhóm 2 bức tranh

+ Nhiệm vụ của nhóm: tìm ra điểm khác biệt giữa 2 bức tranh đó

- Thử thách 2: Thính giác (Tai)

+ Nghe âm thanh đoán tên nhạc cụ

+ Mỗi nhóm 1 điện thoại hoặc ipad ghi sẵn tiếng : ghita, trống, mõ, phách tre, kèn...

- Thử thách 3: Vị giác và khứu giác

+ Khám phá mùi vị và đoán tên của các loại quả

+ Mỗi nhóm cốc nước chanh, cam, nước muối, đường, dứa, dưa hấu, chanh leo (Dùng cốc giấy ko cho trẻ nhìn thấy bên trong, đậy miệng cốc để ko nhìn nước bên trong, để sẵn các biểu tượng sau khi cho trẻ ngửi gắn các biểu tượng các loại quả vào các cốc)

- Thử thách 3: Xúc giác

- Chơi tc cái túi kì lạ

- Trẻ sờ và đoán tên các đồ vật trong túi : viên đá, quả chuối (nhãn) quả cam (sần sùi), túi ủ.

3. GIẢI THÍCH- CHIA SẺ

- Các nhóm chia sẻ về những kiến thức mình đã khám phá được.

+ Đặt các câu hỏi, thắc mắc mà trẻ chưa giải đáp được.

- Con biết gì về: vị giác, thính giác

- Con hãy chia sẻ về những gì mình vừa khám phá

- Làm thế nào để con đoán được ?

4. ÁP DỤNG

- Cô chuẩn bị đồ dùng, học liệu cho các ý tưởng: trẻ lựa chọn hoạt động của nhóm mình

- Vẽ tranh

- Thiết kế trống lắc hoặc kèn

- Pha nước chanh

- Tạo hộp mùi hương
- Làm hộp sười ấm

5. ĐÁNH GIÁ

- GV quan sát và đánh giá kiến thức của trẻ để đưa ra hoạt động phù hợp với từng đối tượng trẻ
- Tổ chức cho trẻ chia sẻ, thuyết trình về sản phẩm của mình.
- Đặt các câu hỏi kích thích trẻ chia sẻ về những kiến thức mình đã áp dụng khi thực hiện sản phẩm.
- **IV. Đánh giá cuối ngày:**

Thứ sáu, ngày 18 tháng 10 năm 2024

Tên hoạt động: Dạy KNVĐM " Tay thơm tay ngoan"

TCAN: Tai ai tinh

Hát nghe: Lượn tròn lượn khéo

Lĩnh vực phát triển: Thẩm mỹ

I. Mục đích- yêu cầu:

- Trẻ biết kết hợp vận động múa nhịp nhàng theo lời bài hát "Tay thơm tay ngoan"
- Rèn cho trẻ kỹ năng phối hợp vận động múa với bài hát. Trẻ có kỹ năng ghi nhớ, bắt trước và sáng tạo

- Trẻ hứng thú nghe cô hát, mạnh dạn, tự tin, tích cực tham gia các hoạt động cùng bạn. Giáo dục trẻ biết vâng lời, ngoan ngoãn với cha mẹ, thầy cô.

II. Chuẩn bị

- Nhạc ghi lời bài hát: “Tay thơm tay ngoan, Lượn tròn lượn khéo, ...” một số bài hát bổ trợ cho tiết học.
- Một số đồ dùng khác bổ trợ cho tiết học

III. Tiến hành:

*** HĐ1: Ổn định tổ chức:**

- Cô cho trẻ chơi trò chơi “Giấu tay”

Trò chuyện:

- + Các con vừa chơi trò chơi gì?
- + Trong trò chơi nhắc đến bộ phận nào trên cơ thể?
- + Có một bài hát cũng nói về đôi bàn tay biết múa cho mẹ xem, đó là bài hát gì? Do ai sáng tác?

*** HĐ2: DKNVĐ múa minh họa bài hát "Tay thơm tay ngoan"**

- Cô mời một trẻ hát bài hát “Tay thơm tay ngoan”.
- Cô cùng trẻ hát một lần
- Cô hỏi ý tưởng trẻ, cô thống nhất vận động. Cô giới thiệu vận động múa
- Cô hỏi ý tưởng trẻ về các động tác
- Cô thống nhất các động tác
- + Cô múa lần 1 có nhạc.
- + Cô múa lần 2 kết hợp với phân tích động tác.
- Câu "một tay xò ra, thành 1 bông hoa": Tay phải cô đưa ra trước úp trước ngực, mở ra đưa vòng lên đầu
- Câu "hai tay xò ra, thành 2 bông hoa" Tay trái cô đưa ra trước úp trước ngực, mở ra đưa vòng lên đầu
- Mẹ khen đẹp quá, hai bàn tay thơm: đưa 2 tay xuống vòng trước ngực, mở ra
- Mẹ khen đẹp quá, hai bàn tay ngoan: đưa 2 tay ngang vòng trước ngực
- Cô cho cả lớp múa 3-4 lần (cô sửa sai)
- Thi đua giữa tổ, nhóm, cá nhân (cô sửa sai)
- Cô cho cả lớp hát múa lại lần nữa
- Hỏi lại trẻ tên vận động.

- Cô mời 1 trẻ vận động lại.
- * **HĐ3: Trò chơi “ Tai ai tinh”**
- Cô giới thiệu cách chơi, luật chơi.
- Cô cho trẻ chơi : Các giai điệu bài hát cho trẻ nghe : Múa cho mẹ xem, Cho con, Cả nhà thương nhau, Cháu yêu bà, Đi học về.
- Trẻ chơi 2-3 lần (cô bao quát trẻ chơi)
- * **HĐ4: Hát nghe: “Lượn tròn lượn khéo”.**
- Cô giới thiệu tên bài hát, tên tác giả
- Cô trò chuyện giới thiệu nội dung bài hát
- + Cô hát lần 1 tình cảm kết hợp cử chỉ điệu bộ
- + Cô hát lần 2 cô mời trẻ múa cùng cô
- Cô nhận xét, động viên, khen trẻ
- Kết thúc giờ học

IV. Đánh giá cuối ngày:

**NGƯỜI DUYỆT
PHÓ HIỆU TRƯỞNG**

NGƯỜI SOẠN