

KẾ HOẠCH HOẠT ĐỘNG HỌC CHI TIẾT NHÁNH 1: NHỮNG NGƯỜI THÂN YÊU CỦA BÉ

Thứ hai ngày 28 tháng 10 năm 2024

Tên hoạt động: VĐCB: Ném trúng đích ngang bằng 1 tay

TCVĐ: Cướp cờ

Lĩnh vực: Phát triển thể chất

I. Mục đích - Yêu cầu

- Trẻ biết tên vận động cơ bản, biết ném trúng đích ngang bằng 1 tay, biết cách chơi trò chơi.
- Rèn cho trẻ kỹ năng phản xạ nhanh nhẹn, khéo léo phối hợp tay, mắt, các nhóm cơ tay trong việc thực hiện các vận động.
- Trẻ hứng thú tham gia các hoạt động.

II. Chuẩn bị

- Túi cát. Vòng thể dục
- Lá cờ, ống cắm cờ
- Nhạc bài hát “tổ ấm gia đình”.

III. Cách tiến hành

Hoạt động 1: Khởi động

- Cô cho trẻ đứng 2 hàng
- Cho trẻ tham gia chương trình "gia đình vui khỏe". Tham gia chương trình " gia đình vui khỏe " ngày hôm nay đó là hai gia đình:

- + Gia đình số 1
- + Gia đình số 2

- Chương trình hôm nay gồm 3 phần :
 - Phần thứ 1: “Đồng diễn”
 - Phần thứ 2: “tài năng”
 - Phần thứ 3: " Chung sức”

- Cho trẻ đi các kiểu đi kết hợp với hiệu lệnh xác xô của cô giáo sau đó cho trẻ về 4 hàng ngang.

Hoạt động 2: Trọng động

*** Phần thứ nhất : Đồng diễn: BTPTC**

- Trẻ tập BTPTC kết hợp với bài hát " Cả nhà thương nhau
- Tay: 2 tay ra trước lên cao (ĐTNM).
- Bụng: Nghiêng người sang 2 bên.
- Chân: Đưa chân ra các phía, khuyu gối.
- Bật: Bật luân phiên chân trước, chân sau.

*** Phần thi thứ 2: “tài năng”: Vận động cơ bản: Ném trúng đích ngang bằng 1 tay**

- Cô cho trẻ đứng thành 2 hàng ngang quay mặt vào nhau.
- Cô đưa đồ dùng hỏi ý tưởng của hai gia đình.
- Thử thách dành cho hai gia đình trong phần thi này là “ném trúng đích ngang bằng 1 tay”
- Cô mời 1 trẻ lên thực hiện, nhận xét.
- Để làm tốt phần thi này 2 gia đình cùng quan sát xem cô làm mẫu nhé.
- + Cô tập mẫu lần 1: không phân tích.
- + Cô tập mẫu lần 2: Phân tích động tác: Chuẩn bị: Từ đầu hàng cô đến nhặt túi cát rồi đứng trước vạch xuất phát, cô đứng chân trước, chân sau, tay thuận cầm túi cát, khi có hiệu lệnh “1 tiếng xắc xô” cô đưa tay từ phía trước xuống dưới vòng ra phía sau đưa lên đầu lấy đà và ném trúng đích sau đó về cuối hàng đứng.
- Cô mời 1 trẻ lên tập.
- Lần lượt cô mời từng trẻ 2 hàng tập cho đến hết.
- Cô chú ý quan sát, sửa sai, động viên khích lệ trẻ.
- Lần 2 cho 2 gia đình thi đua ném, đội nào trong vòng 1 bản nhạc ném được nhiều túi cát vào đích hơn thì đội đó dành chiến thắng.
- Cô nhận xét kết quả của 2 đội chơi:
- Cô hỏi trẻ các con tập vận động gì? Cho 1 trẻ lên vận động lại.

*** Phần thi " Chung sức" : TCVD: Cướp cờ**

- Hỏi trẻ với những đồ dùng này các con sẽ chơi trò chơi gì?
- Cô giới thiệu trò chơi “**Cướp cờ**” 2 gia đình sẽ xếp thành 2 hàng ngang đứng ở điểm xuất phát và chờ lệnh của cô. Cô cho lần lượt từng thành viên 2 đội lên, khi có hiệu lệnh còi thì 2 thành viên chạy thi cùng nhau đến đích, thành viên nào đến trước sẽ được 1 lá cờ và cắm vào ống cờ của đội mình.
- Lần tiếp theo cô cho thi nhóm trai, gái các đội

- Cô tổ chức cho trẻ chơi.
- Kiểm tra kết quả của 2 gia đình và công bố kết quả cuối cùng.

Hoạt động 3: Hồi tỉnh

-Cô cho trẻ đi lại nhẹ nhàng 1,2 vòng quanh sân tập

IV. Đánh giá trẻ hàng ngày:

1. Về tình trạng sức khỏe của trẻ

.....

.....

2. Về trạng thái cảm xúc, thái độ và hành vi của trẻ

.....

.....

.....

3. Về kiến thức, kỹ năng của trẻ

.....

.....

.....

.....

Thứ ba ngày 29 tháng 10 năm 2024

Tên hoạt động: VĐ: Múa cho mẹ xem

TCAN: Vũ điệu hóa đá

Nghe Hát: Ba ngon nển lung linh

Lĩnh vực: Phát triển thẩm mỹ

I. Mục đích – yêu cầu

-Trẻ thuộc lời bài hát, biết vận động nhịp nhàng theo lời bài hát. Biết chơi trò chơi âm nhạc.

- Rèn kỹ năng hát , vận động cho trẻ khi kết hợp với nhạc.
- Trẻ biết yêu quý, kính trọng những người thân trong gia đình.

II. Chuẩn bị

- Nhạc bài hát trò chơi, bài: Múa cho mẹ xem, Ba ngọn nến lung linh

III. Cách tiến hành

Hoạt động 1: TCAN “Vũ điệu hóa đá”

- Hỏi trẻ các con thích chơi trò chơi âm nhạc gì?
- Cô chốt tên trò chơi “Vũ điệu hóa đá”
- Cô phân tích cách chơi, luật chơi: Khi cô bật nhạc các con sẽ vận động theo nhạc của bài hát đó, khi nhạc dừng lại các con phải dừng lại và đứng yên, nếu nhạc dừng mà các con động đậy thì sẽ bị thua và bị phạt theo yêu cầu của cô.
- Cô tổ chức cho trẻ chơi 3,4 lần. lần lượt từng tổ chơi, lần cuối cô cho cả lớp vận động cùng nhau.
- Cô quan sát và nhận xét sau mỗi lần chơi.

Hoạt động 2: Vận động múa “Múa cho mẹ xem”

- Cô bật 1 đoạn nhạc và cho trẻ đoán xem đó là giai điệu bài hát gì? Của tác giả nào
- Cô nhắc lại tên bài hát “Múa cho mẹ xem” – tác giả Xuân Giao
- Cho cả lớp hát lại 1 lần
- Đề bài hát hay hơn các con sẽ kết hợp với vận động gì?
- Cô chốt lại vận động múa.
- Cô cho trẻ vận động theo ý tưởng của trẻ
- Cô chốt lại ý kiến và đưa ra những động tác phù hợp với bài hát

* Cô làm mẫu.

- Lần 1: Cô vận động không nhạc
- Lần 2: Cô vận động kết hợp phân tích từng động tác (Cho trẻ đứng vận động cùng cô)
- + Câu đầu tiên: (Hai bàn tay của em, đây em múa cho mẹ xem) Cuộn cổ tay hái đào bên trái kết hợp nhún kí.
- + Câu thứ 2: (Hai bàn tay của em như 2 con bướm xinh xinh) Cuộn cổ tay hái đào bên phải kết hợp chân nhún kí.
- + Câu thứ 3: (Khi em giơ tay lên là bướm xinh bay múa) Tay trái vuốt mở từ dưới lên trên.
- + Câu thứ 4: (Khi em đưa tay xuống là con bướm đậu trên cành hồng) Giữ nguyên tay trái, Tay phải vuốt mở từ dưới lên trên, kết hợp với tay trái tạo thành vòng tròn trên đầu.

- Lần 3: Cô làm mẫu chọn vẹn bài hát kết hợp với nhạc

* *Trẻ thực hiện.*

- Cho cả lớp cùng vận động bài hát 3,4 lần

+ Lần 1,2: Không đàn

+ Lần 3,4: Có đàn.

- Cô quan sát, sửa sai cho trẻ

- Cô cho thi đua tổ, nhóm cá nhân hát, múa.

- Cô nhận xét, tuyên dương, động viên trẻ.

- Cô hỏi lại trẻ tên bài hát, tác giả, vận động gì?

- Cả lớp vận động lại 1 lần.

Hoạt động 3: Nghe hát: “Ba ngọn nến lung linh ”- Ngọc Lễ

- Cô giới thiệu tên bài hát

- Cô hát lần 1 +nhạc

- Giảng nội dung: bài hát nói về các thành viên trong gia đình,ba được ví là cây nến vàng, mẹ là cây nến xanh, con là cây nến hồng và ba ngọn nến đó sẽ luôn lung linh thấp sáng trong một gia đình và mọi thành viên trong gia đình luôn đoàn kết yêu thương nhau.

- Cô hát lần 2 + Vận động múa minh họa

Kết thúc tiết học:

- Cô cho trẻ đứng dậy hưởng ứng bài hát cùng cô 1 lần rồi ra ngoài sân chơi.

IV. Đánh giá trẻ hàng ngày:

1. Về tình trạng sức khỏe của trẻ

.....
.....

2. Về trạng thái cảm xúc, thái độ và hành vi của trẻ

.....
.....

.....

3. Về kiến thức, kỹ năng của trẻ

.....

.....

.....

.....

.....

Thứ tư ngày 30 tháng 10 năm 2024

Tên hoạt động: So sánh chiều rộng của 3 đối tượng

Lĩnh vực: Phát triển nhận thức

I. Mục đích - Yêu cầu

- Trẻ biết cách so sánh để sắp thứ tự về chiều rộng của 3 đối tượng, diễn đạt được ý: “ Rộng nhất, hẹp hơn, hẹp nhất”.
- Củng cố kỹ năng đặt cạnh, sắp thứ tự từ rộng nhất, hẹp hơn, hẹp nhất.
- Hứng thú tham gia các hoạt động.

II. Chuẩn bị

- Mỗi trẻ 1 rổ đồ dùng có 3 băng giấy: băng giấy đỏ rộng nhất, băng giấy xanh hẹp hơn, băng giấy vàng hẹp nhất.
- Các bưu thiếp có chiều rộng khác nhau để chơi trò chơi.

III. Cách tiến hành

Hoạt động 1: Ổn định tổ chức, gây hứng thú

- Cô và trẻ cùng nhau múa hát bài “Chiếc khăn tay”
- Cô cho trẻ cùng quan sát 2 chiếc khăn tay của cô và nhận xét.

Hoạt động 2: Ôn so sánh chiều rộng của 2 đối tượng.

- Cho trẻ quan sát 2 chiếc khăn
- Các con hãy quan sát lên bảng xem cô có gì đây ?
- Các con thấy 2 chiếc khăn này thế nào ?
- Có bằng nhau không ? Vì sao ?

- Chiếc khăn nào rộng hơn ?
- Chiếc khăn nào hẹp hơn ?
- Đúng rồi 2 chiếc khăn này không bằng nhau khăn màu đỏ rộng hơn còn khăn màu xanh thì hẹp hơn đấy các con ạ.

Hoạt động 3: So sánh chiều rộng của 3 đối tượng.

Cho trẻ lên lấy rổ đồ dùng về chỗ ngồi của mình.

- Các con xem trong rổ có những gì?
 - Các con hãy lấy cho cô băng giấy màu xanh, màu đỏ.
 - 2 băng giấy này như thế nào với nhau?
 - Băng giấy màu đỏ so với băng giấy màu xanh thì như thế nào?
 - Muốn biết băng giấy nào rộng hơn chúng mình cùng so sánh băng giấy màu đỏ với băng giấy màu xanh bằng cách đặt băng giấy màu xanh chồng lên băng giấy màu đỏ sao cho 2 đầu và 1 cạnh của các băng giấy trùng khít với nhau nào?
 - Băng giấy màu đỏ so với băng giấy màu xanh như thế nào?
- =Cô khái quát: Băng giấy màu đỏ thừa ra 1 phần nên băng giấy màu đỏ rộng hơn băng giấy màu xanh.
- Cô cho trẻ nhắc lại: Băng giấy đỏ rộng hơn
 - Các con hãy lấy cho cô băng giấy màu đỏ và băng giấy màu vàng
 - Băng giấy màu đỏ so với băng giấy màu vàng ntn?
 - Băng giấy màu đỏ và băng giấy màu vàng băng giấy nào rộng hơn?
- = Cô khái quát: băng giấy màu đỏ thừa ra 1 phần nên băng giấy màu đỏ rộng hơn băng giấy màu vàng. Băng giấy màu vàng hẹp hơn băng giấy màu đỏ. C
- Cô cho trẻ nhắc lại
 - Chúng mình cùng so sánh băng giấy màu vàng với băng giấy màu đỏ và băng giấy màu xanh xem băng giấy màu vàng ntn?
 - Băng giấy màu vàng so với băng giấy màu đỏ và băng giấy màu xanh ntn?
- = Cô khái quát: Băng giấy màu vàng hẹp hơn băng giấy màu đỏ và băng giấy màu xanh nên băng giấy màu vàng là hẹp nhất.
- Cô cho trẻ nhắc lại
 - Vậy trong 3 băng giấy băng giấy nào hẹp nhất, băng giấy nào hẹp hơn băng giấy nào rộng nhất.
 - Cho trẻ đọc lại: Băng giấy màu đỏ “ rộng nhất” băng giấy màu xanh “ hẹp hơn” băng giấy màu vàng “ hẹp nhất”.

***Luyện tập**

Cô cho trẻ tìm các băng giấy theo yêu cầu của cô

- Cô nói tên băng giấy: Màu đỏ - Rộng nhất
- Màu xanh - Hẹp hơn
- Màu vàng - Hẹp nhất
- Cô nói tên : Rộng nhất - Màu đỏ
- Hẹp hơn - Màu xanh
- Hẹp nhất - Màu vàng

Hoạt động 4: Trò chơi ôn luyện

Trò chơi 1: Đội nào nhanh nhất.

- Cách chơi: Trẻ bật qua vật cản sau đó nhặt những gióng thang (Đội 1 chọn gióng thang rộng nhất, đội 2 chọn gióng thang rộng hơn, đội 3 chọn gióng thang hẹp nhất) để gắn thành chiếc thang hoàn chỉnh
- Luật chơi: Trong vòng 1 bản nhạc đội nào bật qua vật cản và hoàn thành được chiếc thang trước đội đó giành chiến thắng.
- Cô và trẻ cùng kiểm tra các kết quả.

Trò chơi 2: Bé khéo tay

- Cô phát cho mỗi trẻ 1 tờ giấy trong đó vẽ sẵn 2 chiếc khăn có chiều rộng khác nhau
- Yêu cầu trẻ nhanh tay vẽ thêm 1 khăn tay sao cho 3 chiếc khăn tay có chiều rộng khác nhau sau đó tô màu. Trong vòng 1 bản nhạc trẻ nào vẽ đúng và tô màu đẹp trẻ đó dành chiến thắng.

***Kết thúc tiết học**

Cô nhận xét tuyên dương trẻ và cùng thu dọn đồ dùng đồ chơi.

IV. Đánh giá trẻ hàng ngày:

1. Về tình trạng sức khỏe của trẻ

.....

.....

2. Về trạng thái cảm xúc, thái độ và hành vi của trẻ

.....

.....

.....

3. Về kiến thức, kỹ năng của trẻ

.....

.....

.....

.....

Thứ năm ngày 31 tháng 10 năm 2024

Tên hoạt động: Vẽ chân dung Mẹ yêu (ĐT)

Lĩnh vực: Phát triển thẩm mỹ

I. Mục đích - Yêu cầu

- Trẻ biết phối hợp các nét để vẽ được chân dung mẹ. Biết thể hiện cảm xúc của mẹ qua nét vẽ: miệng, mắt, mũi, lông mày.
- Rèn luyện kỹ năng vẽ hình tròn, kỹ năng phối hợp các nét tạo thành chân dung mẹ. Rèn kỹ năng vẽ, tô màu cho trẻ.
- Trẻ hứng thú tham gia các hoạt động cùng cô và các bạn.

II. Chuẩn bị

- Tranh mẫu của cô 3 tranh: 1.Mẹ tóc ngắn, 2.Mẹ tóc dài, 3.mẹ bện tóc 2 bên
- bút sáp, giấy A4, bàn ghế.

III. Cách tiến hành

Hoạt động 1: Ổn định tổ chức, gây hứng thú

- Cô và trẻ hát bài: “Bàn tay mẹ”.
- Cô hỏi: Các con vừa hát bài gì?
- Hàng ngày con con thấy mẹ làm những công việc gì?

Con có yêu thương mẹ của mình không?

Hôm nay chúng mình sẽ cùng nhau vẽ về mẹ của mình nhé!

Hoạt động 2: Quan sát tranh

Cô cho trẻ xem tranh mẫu và cho trẻ nhận xét từng tranh theo gợi ý của cô:

- Các con nhìn xem cô có bức tranh gì đây?
- Con có nhận xét gì về bức tranh vẽ về mẹ?

+ Khuôn mặt mẹ thế nào? Trên khuôn mặt mẹ có những gì?

+Mắt mẹ như thế nào? Có màu gì?

+Môi mẹ màu gì? Tóc mẹ dài hay ngắn?

-Cô nhắc lại cách vẽ chân dung mẹ trên tranh của cô: Trước tiên cô vẽ khuôn mặt mẹ là hình tròn, trên mặt cô vẽ mắt mẹ là 2 hình tròn nhỏ, cô sẽ vẽ các nét cong vào giữa khuôn mặt tạo thành mũi, cô vẽ 2 nét cong tạo thành miệng mẹ, cô đã vẽ xong khuôn mặt mẹ, Cô sẽ vẽ tóc của mẹ là những nét cong, cô vẽ mẹ có mái tóc dài, Cô vẽ thêm cổ là 2 nét thẳng, cô vẽ 2 bờ vai mẹ là 2 nét cong và vẽ cổ áo và cúc áo. Để cho chân dung mẹ đẹp hơn bây giờ cô sẽ tô màu , cô tô tóc màu đen, mắt màu đen, miệng màu đỏ...

- Cô hỏi lại trẻ cách vẽ chân dung mẹ và cách tô màu.

- Mời 2- 3 trẻ nêu cách vẽ.

Hoạt động 3: Trẻ thực hiện

- Cô bao quát trẻ, nhắc trẻ tư thế ngồi, cách cầm bút

- Cô khuyến khích những trẻ khá, hướng dẫn những trẻ yếu. Nhắc trẻ vẽ bố cục các hình đều nhau và chọn các màu khác nhau để tô màu khuôn mặt, tóc , áo.

Hoạt động 4: Trưng bày sản phẩm

-Trẻ vẽ xong cho trẻ đem bài lên treo, cho cả lớp q/s và nhận xét

- Con thích bài của bạn nào nhất? Vì sao con thích? Bạn vẽ ntn? Bạn vẽ có khéo không?

- Cho trẻ có bài đẹp giới thiệu về bài của mình

- Cô nhận xét chung tuyên dương những trẻ vẽ đẹp và động viên những trẻ vẽ chưa đẹp lần sau cố gắng hơn

***Kết thúc tiết học:**

Cô và trẻ cùng nhau múa hát “Múa cho mẹ xem”.

IV. Đánh giá trẻ hàng ngày:

1. Về tình trạng sức khỏe của trẻ

.....
.....

2. Về trạng thái cảm xúc, thái độ và hành vi của trẻ

.....

.....
.....
3. Về kiến thức, kỹ năng của trẻ
.....
.....
.....
.....

Thứ sáu ngày 01 tháng 11 năm 2024

Tên hoạt động: Truyện: Ba cô gái

Lĩnh vực: Phát triển ngôn ngữ

I. Mục đích - Yêu cầu

Trẻ nhớ tên truyện, tên các nhân vật và hiểu nội dung câu chuyện.

- Rèn cho trẻ kỹ năng nghe và trả lời câu hỏi rõ ràng, mạch lạc đủ câu, đủ ý thông qua hệ thống câu hỏi.
- Giáo dục trẻ biết yêu thương, kính trọng ông bà, bố mẹ. Lòng hiếu thảo đối với bố mẹ, biết chăm sóc bố mẹ và người thân khi bị ốm. Hứng thú tham gia các hoạt động.

II. Chuẩn bị

- Nhạc bài hát : Bàn tay mẹ
- video câu chuyện, sa bàn rối, rối dẹt.

III. Cách tiến hành

Hoạt động 1: Ổn định tổ chức, gây hứng thú

- Cô và trẻ cùng nhau hát “ Bàn tay mẹ”
- + Các con vừa hát bài hát gì?
- + Bài hát nói lên điều gì?
- + Vậy các con phải làm gì để mẹ luôn được vui lòng?
- Cô tóm tắt lại các ý kiến của trẻ và dẫn dắt trẻ đến với câu chuyện.

Hoạt động 2: Bé nghe kể chuyện

- Cô kể lần 1 kết hợp ánh mắt, cử chỉ
- Giảng nội dung: Câu chuyện kể về người đàn bà nghèo sinh được ba con cô gái, bà rất yêu thương các con, bà lo cho các con từng li từng tí. Nhà nghèo, bà phải làm lụng vất vả để nuôi các con. Và một hôm, bà mẹ đã bị ốm, bà đã nhờ sóc đưa thư đến với 3 người con. Khi nghe tin mẹ bị ốm, cô chị cả không về thăm mẹ ngay vì còn bận cõ chậu và cuối cùng cô chị cả bị biến thành một con rùa to bò ra khỏi nhà và đi mãi. Khi sóc con đến nhà cô chị hai thì cô chị hai còn xe chỉ sóc con báo tin là mẹ ốm nhưng cô chị hai không về thăm mẹ ngay vì còn bận xe chỉ, Cuối cùng cô chị hai biến thành một con nhện suốt đời giăng chỉ. Khi đọc thư xong cô út đã hết hoảng, tất tả về thăm mẹ ngay, vì là người con hiếu thảo nên cô gái út được hưởng cuộc sống hạnh phúc, mọi người ai cũng yêu thương, quý mến cô

Giải thích từ “ rờn rã” có nghĩa là: Đi liên tục không nghỉ trong suốt một thời gian dài.

Giải thích từ “ hết hoảng, tất tả: có nghĩa là: lo sợ và vội vã, sợ không kịp và không để ý đến xung quanh

- Cô kể chuyện lần 2 kết hợp với sa bàn rối.
- Cô cho trẻ làm động tác quét nhà giúp mẹ và ngồi về 3 tổ

***Đàm thoại**

- Cô vừa kể cho lớp mình nghe câu chuyện gì?
- Trong truyện có những nhân vật nào?
- Bà mẹ sinh được mấy cô con gái?
- Tình cảm của bà đối với các con như thế nào?
- Khi bà bị ốm bà nhờ ai đưa thư gọi các con về?
- Nghe tin mẹ ốm, chị cả có về thăm mẹ ngay không? Tại sao?
- Cuối cùng cô chị cả biến thành con gì?
- Khi Sóc đến nhà cô hai, cô hai đang làm gì?
- Nghe Sóc báo tin mẹ bị ốm cô hai có về thăm mẹ không? Tại sao?
- Vì không về thăm mẹ nên cô chị hai bị trừng phạt như thế nào?
- Cô út đã làm gì khi nghe tin mẹ ốm?
- Theo các con, trong 3 cô ai là người con hiếu thảo nhất? Vì sao?
- Nếu là con, con sẽ làm gì khi mẹ bị ốm?

=>**Giáo dục trẻ:** Mẹ là người đã sinh ra các con. Hàng ngày mẹ phải làm việc vất vả để nuôi các con khôn lớn. Vì vậy các con phải biết yêu thương, kính trọng và luôn là người con hiếu thảo với bố mẹ

***Bé cùng xem phim**

-Cô cho trẻ đến trước màn hình ti vi.

-Cô cho trẻ xem lại câu chuyện bằng video trên ti vi

***Kết thúc tiết học:**

Cô và trẻ cùng nhau hát “Cả nhà thương nhau”

IV. Đánh giá trẻ hàng ngày:

1. Về tình trạng sức khỏe của trẻ

.....
.....

2. Về trạng thái cảm xúc, thái độ và hành vi của trẻ

.....
.....
.....

3. Về kiến thức, kỹ năng của trẻ

.....
.....
.....
.....

HIỆU PHÓ CHUYÊN MÔN

GIÁO VIÊN