

KẾ HOẠCH NHÁNH 2: NHỮNG NGƯỜI THÂN TRONG GIA ĐÌNH

(Thời gian thực hiện: 1 tuần (10/11 đến 14/11/2025))

Giáo viên thực hiện: Nguyễn Thị Chi

***Thứ 2 ngày 10 tháng 11 năm 2025**

Hoạt động học: Lăn bóng bằng 2 tay và di chuyển bóng theo đường đích dắc qua 7 điểm.

Lĩnh vực: PTTC

I. Mục đích - yêu cầu:

- Trẻ biết lăn bóng bằng 2 tay và di chuyển bóng theo đường đích dắc qua 7 điểm.
- Rèn cho trẻ sự khéo léo, nhanh nhẹn khi thực hiện vận động.
- Trẻ hứng thú, tích cực, mạnh dạn tham gia vào các hoạt động cùng cô.

II. Chuẩn bị:

- Rổ bóng, các cây xếp hai đường đích dắc, xác xô.

III. Tiến hành:

1. HĐ1: Khởi động

- Trẻ đi vòng tròn với các kiểu đi - > về đội hình 2 vòng tròn.

2. HĐ2: Trọng động

a. BTPTC (tập 2L - 8N, KH bài hát: Lớn lên cháu lái máy cày)

- Tay 4: Hai tay gấp trước ngực quay cẳng tay và đưa ngang
- Bụng 2: Đứng cúi người về trước, tay chạm ngón chân.
- Chân 3: Đứng đưa 1 chân ra trước, lên cao
- Bật 3: Nhảy bước đệm trên 1 chân, đổi chân
- ĐT NM: tay (tập 2L-8N)

b. VĐCB: Lăn bóng bằng 2 tay và di chuyển bóng theo đường đích dắc qua 7 điểm

- Đội hình: 2 hàng ngang hướng mặt vào nhau
- Cô giới thiệu đồ dùng -> trẻ nêu ý tưởng vận động.
- Cô thống nhất vận động: Lăn bóng bằng 2 tay và di chuyển bóng theo đường đích dắc qua 7 điểm.
- Gọi 2 trẻ lên xếp đường đích dắc cùng cô.
- Gọi 1 trẻ đã biết lên tập -> nhận xét.

- Cô tập mẫu lần 1.
- Lần 2 kết hợp PTVĐ:
- + CB: Đứng cúi người, hai tay đặt sát hai bên quả bóng, đứng sát vạch xuất phát.
- + TH: Khi có hiệu lệnh 2 tiếng xắc xô thì bắt đầu dùng hai bàn tay lăn quả bóng đi theo đường đích dọc qua 7 điểm, chú ý không được làm đổ các điểm đích dọc.
- Gọi lần lượt 2 trẻ lên tập (Cô động viên trẻ tập và chú ý sửa sai cho trẻ)
- Cô cho 2 đội thi đua cầm cờ (thời gian là 1 bản nhạc) -> Kiểm tra kết quả 2 đội, động viên trẻ.
- Hỏi trẻ tên vận động?
- c. TCVĐ: Kéo co
- Cô giới TC cách chơi: Cô chia trẻ thành 2 đội bằng nhau. Mỗi đội cầm 1 đầu dây. Khi có hiệu lệnh bắt đầu, 2 đội lấy sức kéo sợi dây về phía đội mình. Đội nào kéo được chiếc nơ có trên sợi dây qua vạch đích sang phía đội mình, thì đội đó sẽ dành chiến thắng.
- Trẻ chơi 2 lần, chơi lần 2 đổi sân.
- Sau mỗi lần chơi cô kt, nhận xét và động viên trẻ.
- Cùng cổ hội tên trò chơi
- 3. HĐ3: Hồi tĩnh**
- Cô cho trẻ nhẹ nhàng 3, 4 vòng thả lỏng chân tay.
- IV. Đánh giá:**

***Thứ 3 ngày 11 tháng 11 năm 2025**

Hoạt động học: Dạy VĐTTC “Cả nhà thương nhau”

Lĩnh vực: PTTM

Điều 22: Quyền được sống chung với cha, mẹ

I. Mục đích - yêu cầu:

- Trẻ biết hát kết hợp với vận động theo TTC bài hát “Cả nhà thương nhau”. **Biết nội dung ca ngợi tình cảm gắn bó trong gia đình. Trẻ biết rằng mỗi bạn nhỏ đều có quyền được sống cùng cha mẹ, được yêu thương và chăm sóc trong gia đình**
- Rèn trẻ có kỹ năng vận động theo tiết tấu chậm.
- Giáo dục trẻ biết thương yêu, kính trọng, quan tâm, chăm sóc người thân trong gia đình.

II. Chuẩn bị:

- Nhạc bài hát: “Cả nhà thương nhau; Khúc hát ru của người mẹ trẻ”
- Dụng cụ âm nhạc, một số hình ảnh nội dung bài hát.

III. Tiến hành

1. HĐ1: Trò chuyện

- Trẻ gần cô và hỏi trẻ, cô đưa ra câu đố:

Cái gì để tránh nắng mưa

Đêm được an giấc xưa nay vẫn cần?

+ Là cái gì?

+ Vậy nhà chúng mình ở đâu?

+ Gia đình con có những ai?

+ **Các con có được sống cùng bố, mẹ không?**

+ **Con có vui khi được ở bên bố mẹ không?**

+ **Tình cảm của những người trong gia đình như thế nào?**

- Cô giới thiệu có rất nhiều bài hát nói về tình cảm gia đình, cô đố chúng mình bản nhạc sau đây là bài hát gì?
- Cô mở nhạc không lời “Cả nhà thương nhau” -> trẻ đoán tên bài hát, tác giả?

2. HĐ2: Dạy vận động vỗ tay theo TTC “Cả nhà thương nhau”

- Cho trẻ hát hai lần.
- Cô hỏi trẻ để bài hát hay hơn thì làm gì? -> cho trẻ vận động theo ý thích -> nhận xét.
- Cô thống nhất vận động: TTC
- Cô vận động mẫu lần 1 (có nhạc)
- Cô vận động lần 2 (không nhạc)
- Phân tích vận động: Câu thứ nhất "Ba thương con" -> vỗ chậm 3 tiếng vào các từ "ba, thương, con" rồi mở tay ra.
- + Câu tiếp theo "vì con giống mẹ" -> vỗ chậm 3 tiếng vào các từ "con, giống, mẹ" rồi mở tay ra.

- + Câu hát "Mẹ thương con" -> vỗ chậm 3 tiếng vào các từ "mẹ, thương, con" rồi mở tay ra.
- + Câu "dệt may áo mới" -> vỗ chậm 3 tiếng vào các từ "con, giống, ba" rồi mở tay ra.
- + Tương tự như thế cho đến hết bài.
- Cả lớp hát và vận động tay 2-3 lần.
- Tặng mỗi tổ một dụng cụ âm nhạc.
- Thi đua tổ, nhóm, cá nhân.
- Hỏi trẻ tên bài hát, tên tác giả? Vận động?
- Nếu con hát, vận động bài nay cho bố mẹ nghe, bố mẹ sẽ cảm thấy như thế nào?
- liên hệ tới trẻ: Trong bài hát, ba mẹ và con đều yêu thương nhau. Các con cũng vậy, ai cũng có quyền được sống trong gia đình với cha mẹ, được yêu thương và chăm sóc. Vì vậy, chúng ta phải biết nghe lời ông bà, cha mẹ, yêu thương anh chị em và giữ gìn hạnh phúc gia đình.

3. HĐ3: Trò chơi âm nhạc “Hát theo hình vẽ”.

- Cô giới thiệu trò chơi, cách chơi: Cô cho trẻ mở lần lượt các hình vẽ, hình vẽ có nội dung gì và bài hát gì có liên quan đến nội dung bức tranh này. Con hãy hát 1 bài hát hoặc một đoạn bài hát có liên quan đến hình ảnh trong bức tranh.
- Trẻ chơi -> nhận xét chơi.

4. HĐ4: Hát nghe: “Khúc hát ru của người mẹ trẻ”

- Cô giới thiệu bài hát, tác giả.
- Cô hát thể hiện tình cảm bài hát lần 1.
- Giảng nội dung bài hát: Bài hát nói về tình cảm của người mẹ dành cho đứa con nhỏ, bài hát nói lên sự quan tâm, chăm sóc chu đáo của người mẹ đối con đứa con của mình.
- Hát lần 2 kết hợp múa minh họa.
- Lần 3: trẻ múa hát cùng cô.

IV. Đánh giá:

***Thứ 4 ngày 12 tháng 11 năm 2025**

Hoạt động học: So sánh chiều cao 3 đối tượng

Lĩnh vực: PTNT

I. Mục đích - yêu cầu:

- Trẻ biết so sánh sắp xếp chiều cao của 3 đối tượng và diễn đạt được mối quan hệ: Cao nhất, thấp hơn, thấp nhất
- Luyện kỹ năng quan sát, so sánh sắp xếp thứ tự chiều cao 3 đối tượng
- Trẻ hứng thú tham gia vào các hoạt động

II. Chuẩn bị:

- Mô hình nhà bạn An có: 2 ngôi nhà (ngôi nhà thấp, ngôi nhà cao)
- Cây dừa, cây hoa, cây rau (cây dừa cao, cây hoa, rau thấp)
 - Mỗi trẻ có 3 thành viên trong gia đình có chiều cao khác nhau
 - Đồ dùng của cô giống trẻ (của cô to hơn)

III. Tiến hành

1.HĐ1: Ôn so sánh chiều cao 2 đối tượng

- Trẻ gài cô hát: “Vườn cây của ba”
 - Bài hát nói về gì?
 - Hôm nay gia đình bạn An mời lớp đến thăm ngôi nhà bạn An, chúng mình cùng đi nào. (trẻ đi đến mô hình nhà bạn An .
 - + Ai có nhận xét gì về khu vườn nhà bạn An?
 - + Ai có ý kiến khác? (còn có cây xanh nữa..)
 - + Các cây trong khu vườn nhà bạn An như thế nào?
 - + Vì sao con biết?
 - + Ai có ý kiến bổ sung?
 - Ai có nhận xét gì về chiều cao của ngôi nhà bạn?
- => Chúng mình chào tạm biệt ngôi nhà bạn An về lớp học nhé, trẻ đi theo nhạc về chỗ ngồi.
- => Chúng mình vừa thăm nhà ai? Vậy để biết gia đình bạn An có bao nhiêu thành viên. Hôm nay cô và các bạn cùng nhau tìm hiểu nhé.

2.2. Dạy trẻ so sánh chiều cao của 3 đối tượng

- + Gia đình bạn An có bao nhiêu thành viên nào?
- Cô và trẻ xếp các thành viên trong gia đình ra
- Bố bạn An xin chào lớp 5A3 (xếp bố ra trước)
- Mẹ bạn An xin chào cả lớp. (xếp mẹ đứng cạnh bố)
- + Ai có nhận xét gì về chiều cao của bố và mẹ bạn An nào?
- + Vì sao con biết?
- => Mẹ bạn An chào bố và mọi người để đi làm (trẻ cất mẹ)
- Bạn An đã đi học về cùng ra chào bố và cả lớp
- Trẻ xếp bạn An đứng cạnh bố
- + Bạn nào có nhận xét gì về chiều cao của bố và bạn An?
- Vì sao con biết?
- => Mẹ đi làm đã về vào chào cả lớp và đứng cạnh bố
- Trẻ xếp mẹ đứng cạnh bố -> bạn An đứng cạnh mẹ
- + Ai có nhận xét gì về chiều cao của bố, mẹ và bạn An nào?
- Bố so với mẹ và bạn An như thế nào?
- Cao nhất so với ai?
- => Vậy Bố cao nhất so với Mẹ và bạn An nên được gọi là cao nhất
- Mẹ so với bố và bạn An như thế nào?
- => Vậy Mẹ cao hơn bạn An và thấp hơn bố nên được gọi là thấp hơn
- + Bạn An so với mẹ và bố như thế nào?
- => Cô chốt lại: Bạn An thấp nhất so với mẹ và bố nên gọi là thấp nhất
- => Cùng cố lại bằng cách nói nhanh
- Cô chỉ bố **Trẻ nói:** Cao nhất
- Mẹ thấp hơn
- Bạn An Thấp nhất

=> Cô chỉ ngược lại

- Cô nói: Bố chào tạm biệt (và cô cất bố, mẹ , bạn An

Mẹ tạm biệt lớp và đi làm

Bạn an xin tạm biệt các bạn nhỏ 4A

=> Các bạn học rất giỏi bạn nào cũng nhận biết được chiều cao của 3 thành viên gia đình bạn An ,giờ các bạn hãy tìm giúp bạn An một số đồ dùng ở XQ lớp có chiều cao khác nhau.

* **Liên hệ thực tế:** Các bạn nhìn xem trong lớp có đồ vật nào có chiều cao khác nhau không?

- Trẻ tìm nhóm đồ dùng, đồ chơi xung quanh lớp.

2. 3: Trò chơi luyện tập

* **Trò chơi 1:** “*Tìm người thân*”

- Hát bài: “Nào anh em em ta”

- Trẻ vừa hát và đi vòng quanh lớp khi đến câu “Anh em ơi chụm lại chụm mấy bạn ơi” Trẻ chụm 3 bạn với nhau và so sánh chiều cao của 3 người thân trong gia đình (3 bạn thân)

- Trẻ chụm thành nhóm và so sánh chiều cao của 3 người thân.=> Các bạn có muốn xây những ngôi nhà giống của bạn An không? vậy chúng mình tạo 3 nhóm tượng trưng cho 3 gia đình để cùng xây ngôi nhà nhé

* **Trò chơi 2:** “*Chơi xếp nhà*”

- Trẻ về nhóm xếp nhà (mỗi nhóm xếp 3 ngôi nhà có chiều cao khác nhau và trồng 3 cây có chiều cao khác nhau)

- Cách chơi: Chia 3 đội, mỗi đội phải xếp 3 ngôi nhà có chiều cao khác nhau và trồng cây vào cho ngôi nhà đó

- Cô quan sát trẻ làm

- Kiểm tra kết quả các đội chơi.

-Kết thúc.

IV. Đánh giá:

***Thứ 5 ngày 13 tháng 11 năm 2025**

Hoạt động học: Đóng kịch “Ba cô gái”

Lĩnh vực: PTNN

(SEL)

I. Mục đích - yêu cầu

- Trẻ nhớ được nội dung truyện và lời thoại nhân vật trong truyện. Trẻ biết nhập vai nhân vật đóng kịch và biết tính cách của các nhân vật trong truyện. **Trẻ hiểu được vai trò, tình cảm của mình đối với gia đình**
- Rèn ngôn ngữ nói rõ ràng, mạch lạc cho trẻ, phát triển trí nhớ.
- Giáo dục trẻ biết vâng lời và yêu quý những người thân trong gia đình.

II. Chuẩn bị:

- Mô hình sân khấu
- Tranh minh họa truyện

III. Tiến hành

1. HD1: Trò chuyện

- Cô cho trẻ hát bài “Bàn tay mẹ”
- Chúng mình hát bài gì? Bài hát nói về ai?
- Mẹ đã làm gì cho chúng mình?
- Vậy các con có thương mẹ không?
- Thương mẹ thì chúng mình phải làm gì? -> Cô khái quát lại.
- Cô đố chúng mình biết có một câu chuyện kể về tình cảm của ba người con gái đối với mẹ của mình đấy, đó là câu chuyện gì?

2. HD2: Kể chuyện - đàm thoại

- Cô kể chuyện kết hợp tranh minh họa trên máy vi tính.
- Trong chuyện có những nhân vật nào?
- **Trong câu chuyện có ba cô gái, mỗi cô có tính cách khác nhau không ?**
- **Con đoán các cô ấy sẽ cảm thấy như thế nào?**

- Bà mẹ bị làm sao? Bà đã nhờ ai đưa tin cho các con?
 - Giọng của mẹ như thế nào?
 - Ai bắt chước được giọng của người mẹ?
 - Sóc con đã đến nhà ai? và nói với chị Cả như thế nào?
 - Ai bắt chước được giọng của Sóc con?
 - Chị Cả đã nói gì với Sóc con? Ai nhắc lại được lời của chị cả nào?
 - Nghe cô cả nói vậy Sóc đã nói gì? Giọng của Sóc như thế nào?
 - Ai có thể bắt chước được giọng của Sóc con lúc này?
 - Khi sóc con vừa dứt lời, thì chuyện gì đã xảy ra với chị cả?
 - Còn chị Hai thì sao? Khi nghe tin mẹ ốm, chị Hai đã nói gì với Sóc?
 - Ai nhắc lại giọng của chị Hai?
 - Nghe chị Hai nói, Sóc đã nói gì?
 - Giọng của Sóc như thế nào? Ai bắt chước được giọng của Sóc?
 - Sau đó Sóc đã đến nhà ai?
 - Khi nghe tin mẹ ốm, cô Út đã nói gì?
 - Ai bắt chước được giọng của cô Út nào?
 - Cô Út là người con như thế nào? nên cô Út đã được hưởng cuộc sống như thế nào?
 - Trong 3 cô gái con yêu quý ai nhất? Vì sao?
 - Còn các con, khi bố mẹ ốm các con sẽ làm gì?
 - Trong câu chuyện, người con hiếu thảo luôn được cha mẹ yêu thương. Ngược lại, người con ích kỷ sẽ bị chê trách.
- “Các con đều được ba mẹ yêu thương, chăm sóc. Chúng ta cần biết vâng lời, yêu thương cha mẹ, anh chị em, đó là điều tốt đẹp mà mỗi bạn nhỏ nên làm.”

3. HĐ3: Dạy trẻ đóng kịch: “Ba cô gái”

- Sau khi nghe truyện các con đã sẵn sàng đóng kịch chưa?
- Trẻ nhận vai.
- Khi con chuẩn bị đóng vai, con cảm thấy vui, hồi hộp hay lo lắng?

- Con có muốn chia sẻ cảm xúc của mình trước khi biểu diễn không?
- Con sẽ thể hiện vai như thế nào?
- Giọng điệu của từng nhân vật ?
- Cô đã chuẩn bị đầy đủ trang phục của các nhân vật chúng mình hãy cùng tham gia vở kịch này nhé!
- Cô giới thiệu vở kịch và các bạn đóng vai các nhân vật.
- Trẻ đóng kịch.
- Cô cho trẻ đóng kịch (nhiều trẻ lên đóng kịch).
- + Cô dẫn truyện và quan sát trẻ.
- Cô cho trẻ nhận xét -> Cô nhận xét, động viên trẻ.
- Kết thúc cho trẻ hát và minh họa bài “Cả nhà thương nhau”

IV. Đánh giá:

***Thứ 6 ngày 14 tháng 11 năm 2025**

Hoạt động học: Vẽ mẹ của bé (ĐT)

Lĩnh vực: PTTM

Điều 16: Quyền được giáo dục, học tập và phát triển năng khiếu

I. Mục đích - yêu cầu:

- Trẻ biết phối hợp các kĩ năng vẽ để tạo thành bức tranh chân dung mẹ có màu sắc hài hòa. Trẻ hiểu rằng mỗi bạn nhỏ đều có quyền được học tập, được rèn luyện và phát triển năng khiếu, trong đó có năng khiếu vẽ, hát, múa...
- Trẻ có kĩ năng tô vẽ đường nét rõ ràng, tô màu di đều, không chồm ra ngoài, bố cục bức tranh cân đối.
- Giáo dục trẻ biết yêu quý kính trọng mẹ và người thân trong gia đình.

II. Chuẩn bị:

- 3 tranh vẽ chân dung mẹ

- Sáp màu, giấy vẽ, bàn ghế đủ cho trẻ.

III. Tiến hành

1. HĐ1: Trò chuyện

- Cô và trẻ cùng hát bài "Múa cho mẹ xem"
- Chúng mình vừa hát bài gì? Bài hát nói về ai?
- Bạn nhỏ múa hát cho ai xem?
- Đối với chúng mình mẹ là người như thế nào? Đặc điểm hình dáng của mẹ con như thế nào? Ai kể về mẹ của mình nào?
- **Mẹ con thường làm gì khiến con nhớ nhất?**
- **Tình cảm của chúng mình dành cho mẹ như thế nào?**
- Cô khái quát lại và giới thiệu tranh mẫu.

2. HĐ2: Quan sát – Đàm thoại

- Cô có bức tranh gì đây?
- Những bức tranh này được làm bằng gì?
- Ai có nhận xét gì về những bức tranh của cô?
- + Bức tranh gồm có những gì?
- + Đường nét cô vẽ như thế nào?
- + Màu sắc thì sao?
- + Bố cục bức tranh thế nào?
- Cô khái quát lại.
- Cô làm thế nào để có những bức tranh này?
- Cô vẽ như thế nào?
- Vẽ xong cô làm gì để bức tranh thêm đẹp?
- Cách tô màu như thế nào?
- Cô hỏi trẻ ý tưởng vẽ gì? Vẽ như thế nào?
- **Các con có biết mình có quyền gì khi được vẽ không?**
- > **Cô liên hệ: mẹ bằng tình cảm của mình. Các con cũng có quyền được học tập và phát triển năng khiếu, hôm nay các con đã thực hiện quyền đó thông qua hoạt động vẽ tranh.**
- **Các con phải yêu thương, kính trọng, lễ phép với mẹ, biết phụ giúp những việc nhỏ phù hợp khả năng.**

3. ***HĐ3: Trẻ thực hiện***

- Cho trẻ nói lại tư thế ngồi và cách cầm bút vẽ.
- Cho trẻ lấy đồ dùng về nhóm ngồi vẽ -> Cô quan sát, động viên, giúp đỡ trẻ.

4. ***HĐ4: Trưng bày sản phẩm***

- Cho trẻ mang bài lên trưng bày
- Trẻ nhận xét bài của mình, của bạn.
- Cô nhận xét động viên trẻ.

IV. Đánh giá:

NGƯỜI DUYỆT

Nguyễn Thị Lan Hương

NGƯỜI SOẠN

Nguyễn Thị Chi