

THÀNH ỦY HẢI PHÒNG
TRƯỜNG CHÍNH TRỊ TÔ HIỆU
BAN TỔ CHỨC CUỘC THI

ĐẢNG CỘNG SẢN VIỆT NAM

Hải Phòng, ngày 05 tháng 3 năm 2025

*
Số 08-KH/BTC

KẾ HOẠCH

Tổ chức Cuộc thi chính luận về “Bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng năm 2025”

Căn cứ Kế hoạch số 57-KH/HVCTQG, ngày 05/02/2025 của Học viện Chính trị quốc gia Hồ Chí Minh Tổ chức Cuộc thi chính luận về bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng lần thứ Năm, năm 2025; Kế hoạch số 438-KH/TU, ngày 11/02/2025 của Ban Thường vụ Thành ủy về thực hiện công tác bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái thù địch năm 2025 tại Đảng bộ thành phố; Trường Chính trị Tô Hiệu xây dựng Kế hoạch tổ chức Cuộc thi chính luận về bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, năm 2025, cụ thể như sau:

I. MỤC ĐÍCH, YÊU CẦU

1. Mục đích

- Tiếp tục khẳng định vai trò quan trọng của công tác bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch trong bối cảnh toàn Đảng, toàn quân, toàn dân ta đang “tăng tốc”, “về đích” để thực hiện thắng lợi Nghị quyết Đại hội Đảng các cấp, nhất là Nghị quyết Đại hội XIII của Đảng; kỷ niệm các sự kiện chính trị, lịch sử quan trọng của đất nước, thành phố diễn ra trong năm 2025; thực hiện các quyết sách chiến lược, các chuyển đổi mang tính cách mạng (đổi mới phương thức lãnh đạo của Đảng; tinh gọn tổ chức bộ máy hệ thống chính trị; chuyển đổi số; phòng chống tham nhũng, lãng phí, tiêu cực...) để đưa đất nước bước vào kỷ nguyên vươn mình phát triển giàu mạnh, phồn vinh, thịnh vượng.

- Nâng cao nhận thức, trách nhiệm của cấp ủy, tổ chức đảng, của cán bộ, đảng viên và Nhân dân đối với nhiệm vụ bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch. Thông qua Cuộc thi, tiếp tục phát hiện, đào tạo, bồi dưỡng, rèn luyện kỹ năng cho lực lượng tham gia, hình thành mạng lưới rộng khắp để bảo vệ vững chắc nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác có hiệu quả các quan điểm sai trái, thù địch, góp phần bảo vệ Đảng, Nhà nước, Nhân dân và chế độ.

- Nâng cao chất lượng, hiệu quả mặt trận đấu tranh chính luận trên báo, tạp

chí, phát thanh, truyền hình và mạng xã hội về bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác quan điểm sai trái của các thế lực thù địch, phản động, cơ hội chính trị. Hình thành nguồn sản phẩm phong phú, có chất lượng, có tính chiến đấu cao phục vụ bảo vệ, tuyên truyền, lan tỏa đường lối, chủ trương, quan điểm của Đảng, chính sách, pháp luật của Nhà nước, những vấn đề lý luận - thực tiễn mới đặt ra trong kỷ nguyên phát triển mới - kỷ nguyên vươn mình của dân tộc Việt Nam; tầm nhìn, tư tưởng chỉ đạo chiến lược của đồng chí Tổng Bí thư Tô Lâm về định hướng, mục tiêu phát triển đất nước; tổng kết một số vấn đề lý luận và thực tiễn sau 40 năm đổi mới đất nước và đóng góp ý kiến vào dự thảo các văn kiện trình Đại hội đại biểu toàn quốc lần thứ XIV của Đảng; “phủ xanh” thông tin tích cực, góp phần củng cố niềm tin của cán bộ, đảng viên, Nhân dân, tạo sự đồng thuận trong xã hội và sự ủng hộ của đông đảo bạn bè quốc tế. Việc quán triệt, triển khai và hiện thực hóa chỉ đạo của Tổng Bí thư Tô Lâm phát biểu kết luận Hội nghị Hội nghị lần thứ 10 Ban Chấp hành Trung ương Đảng khóa XIII, ngày 20/10/2024 về việc xây dựng mô hình xã hội chủ nghĩa gắn với con người xã hội chủ nghĩa.

2. Yêu cầu

- Huy động sự tham gia đông đảo của cán bộ, đảng viên, đoàn viên, hội viên trong hệ thống chính trị và các tầng lớp Nhân dân.

- Chấp hành đúng chủ trương, đường lối của Đảng, chính sách, pháp luật của Nhà nước và các quy chế, quy định có liên quan.

- Quán triệt và thực hiện tốt phương châm kết hợp chặt chẽ giữa “xây” và “chống”, trong đó “xây” là cơ bản, lâu dài; “chống” phải quyết liệt, hiệu quả, “lấy cái đẹp dẹp cái xấu”, lấy tích cực đẩy lùi tiêu cực.

- Công tác chuẩn bị, tổ chức cuộc thi phải được tiến hành bài bản, chu đáo; công tác thẩm định, đánh giá, chấm chọn bài dự thi phải khách quan, công tâm, chính xác, công bằng, công khai, minh bạch.

- Qua cuộc thi lựa chọn được những bài viết xuất sắc, tiêu biểu để tuyên truyền, khích lệ, lan tỏa trong hệ thống chính trị và xã hội.

II. NỘI DUNG

1. Tên cuộc thi

Cuộc thi chính luận về “Bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng năm 2025”

2. Chỉ đạo, tổ chức cuộc thi

2.1. Chỉ đạo cuộc thi

Đồng chí Phạm Văn Thép, Ủy viên Ban Thường vụ Thành uỷ, Trưởng Ban Tuyên giáo và Dân vận Thành uỷ.

2.2. Đơn vị tổ chức

- Cơ quan chủ trì: Trường Chính trị Tô Hiệu;
- Cơ quan phối hợp: Ban Tuyên giáo và Dân vận Thành uỷ, Trung tâm Báo chí và Truyền thông thành phố.

2.3. Ban Tổ chức Cuộc thi

- Thành lập Ban Tổ chức cuộc thi gồm các đồng chí lãnh đạo Ban Tuyên giáo và Dân vận Thành uỷ, Trường Chính trị Tô Hiệu, Trung tâm Báo chí và Truyền thông thành phố, Hội Nhà báo thành phố, Ban Thi đua - Khen thưởng (Sở Nội vụ);
- Ban Tổ chức Cuộc thi được sử dụng con dấu của Trường Chính trị Tô Hiệu.

2.4. Tổ Thư ký giúp việc Ban Tổ chức Cuộc thi

Thành lập Tổ Thư ký giúp việc Ban Tổ chức Cuộc thi gồm lãnh đạo một số đơn vị thuộc Trường Chính trị Tô Hiệu, Ban Tuyên giáo và Dân vận Thành uỷ.

3. Đối tượng và số lượng tác phẩm tham gia dự thi

3.1. Đối tượng tham gia dự thi

- Người Việt Nam ở trong nước và ngoài nước, người nước ngoài có tác phẩm chính luận phù hợp với tiêu chí của Cuộc thi đều có quyền dự thi (trừ các đồng chí là thành viên Ban Chỉ đạo, Ban Tổ chức, Tổ thư ký giúp việc và Hội đồng Giám khảo Cuộc thi).

- Tác giả/nhóm tác giả tham gia dự thi không vi phạm Luật Báo chí, Luật Sở hữu trí tuệ, Quy tắc ứng xử trên mạng xã hội, Quy định đạo đức nghề nghiệp người làm báo Việt Nam, Quy tắc sử dụng mạng xã hội của người làm báo Việt Nam và các quy định khác của pháp luật.

- Khuyến khích sự tham gia của cán bộ, đảng viên, công chức, viên chức, người lao động, học viên Trường Chính trị Tô Hiệu, Trung tâm Chính trị cấp huyện; giảng viên, học viên, sinh viên các trường đại học, cao đẳng trên địa bàn thành phố; cán bộ, đảng viên, công chức, viên chức, người lao động của các cơ quan, đơn vị, đoàn thể trên địa bàn thành phố; sĩ quan, cán bộ, chiến sỹ lực lượng vũ trang; cán bộ, phóng viên, biên tập viên, cộng tác viên các cơ quan báo chí, truyền thông của Trung ương trên địa bàn và địa phương; đoàn viên, thanh niên của các tổ chức đoàn các cấp...

3.2. Số lượng tác phẩm cho mỗi tác giả/nhóm tác giả tham gia dự thi

- Mỗi tác giả/nhóm tác giả được gửi dự thi tối đa 02 tác phẩm dạng viết, gồm: 01 bài viết chính luận loại hình Tạp chí (Tạp chí in hoặc Tạp chí điện tử) và 01 bài viết chính luận loại hình Báo (Báo in hoặc Báo điện tử). Mỗi bài viết gửi dự thi gồm **bản in** (khổ A4) và **file mềm** (định dạng Microsoft Word).

- Mỗi tác giả/nhóm tác giả được gửi dự thi tối đa 03 tác phẩm dạng báo nói, báo hình, video clip, gồm: 01 tác phẩm loại hình báo nói (phát thanh); 01 tác phẩm loại hình báo hình (truyền hình) và 01 tác phẩm loại hình video clip. Mỗi tác phẩm dự thi gồm **file** phát thanh/truyền hình/video clip (định dạng mp3/mp4) và **bản in** kịch bản văn học (định dạng Microsoft Word).

4. Tiêu chí đối với tác phẩm dự thi

4.1. Tiêu chí chung

- Tác phẩm dự thi là tác phẩm chính luận bằng tiếng Việt (hoặc tiếng dân tộc thiểu số, tiếng nước ngoài kèm theo bản dịch tiếng Việt) thuộc một trong các loại hình: Tạp chí (in hoặc điện tử), Báo (in hoặc điện tử), Phát thanh, Truyền hình, Video clip, bảo đảm quy định về hình thức nêu tại Thẻ lệ Cuộc thi (*ban hành kèm theo Kế hoạch này*).

- Tác phẩm dự thi là tác phẩm sáng tạo lần đầu, chưa từng được công bố trên các phương tiện thông tin đại chúng và mạng xã hội trước thời điểm phát động Cuộc thi. Các tác phẩm dạng viết phải bảo đảm tỷ lệ không trùng lặp so với các công trình khác của chính tác giả/nhóm tác giả hoặc của tác giả/nhóm tác giả khác (không quá 20% đối với thể loại Tạp chí, không quá 25% đối với thể loại Báo).

4.2. Tiêu chí về chủ đề, nội dung và cách thức thể hiện

- Chủ đề tác phẩm tập trung vào những vấn đề cơ bản, trọng tâm, những vấn đề nổi lên về công tác bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch hiện nay. *Phụ lục định hướng chủ đề ban hành kèm theo Kế hoạch này.*

- Tác phẩm dự thi bảo đảm tính khoa học, tính Đảng, tính chiến đấu, tính định hướng, kết hợp chặt chẽ giữa “xây” và “chống”, có phát hiện mới. Khuyến khích các tác phẩm bảo vệ những nguyên lý cơ bản, những giá trị bền vững của chủ nghĩa Mác - Lê nin, tư tưởng Hồ Chí Minh, nguyên tắc cơ bản trong tổ chức và hoạt động của Đảng Cộng sản Việt Nam; đề xuất bổ sung, phát triển lý luận, hoàn thiện chủ trương, chính sách, pháp luật; những sản phẩm “bút chiến” phản bác trực diện, vạch trần tính chất phản cách mạng, phản khoa học trong luận điệu của các thế lực thù địch, phản động, cơ hội chính trị.

- Khuyến khích các tác phẩm có cách thức thể hiện sáng tạo, độc đáo, có những thông tin cập nhật, có phát hiện mới.

4.3. Về bản quyền

- Tác phẩm dự thi phải bảo đảm không có tranh chấp về bản quyền kể từ thời điểm gửi tham gia dự thi.

- Sau khi gửi dự thi, tác giả/nhóm tác giả có thể công bố/đăng tải tác phẩm trên các phương tiện thông tin đại chúng và mạng xã hội nhưng phải thông báo và gửi mình chứng công bố/đăng tải kèm theo về cơ quan, đơn vị đã nhận tác phẩm hoặc gửi về đơn vị thường trực Cuộc thi.

- Tác giả/nhóm tác giả hoặc cơ quan liên quan không sử dụng tác phẩm tham gia cuộc thi này để tham gia các cuộc thi khác.

5. Triển khai Cuộc thi

5.1. Chuẩn bị phát động Cuộc thi

- *Nội dung:* Xây dựng các văn bản; tổ chức họp, cho ý kiến về dự thảo Kế hoạch tổ chức Cuộc thi, Kế hoạch tổ chức Hội nghị phát động, Thể lệ, định hướng chủ đề Cuộc thi.

- *Hình thức:* Tổ chức Hội nghị.

- *Thời gian:* Trong tháng 03 năm 2025

- *Cơ quan thực hiện:* Trường Chính trị Tô Hiệu chủ trì phối hợp với Ban Tuyên giáo và Dân vận Thành ủy, Trung tâm Báo chí và Truyền thông thành phố.

5.2. Phát động Cuộc thi (có Kế hoạch cụ thể)

5.2.1. Cấp thành phố

- *Hình thức:* Tổ chức Hội nghị phát động.

- *Thời gian:* Trong tháng 03 năm 2025

- *Cơ quan thực hiện:* Trường Chính trị Tô Hiệu chủ trì phối hợp với Ban Tuyên giáo và Dân vận Thành ủy, Trung tâm Báo chí và Truyền thông thành phố.

5.2.2. Các cơ quan, đơn vị, địa phương

- *Hình thức:* Tùy tình hình thực tiễn phát động, triển khai tại đơn vị, địa phương đảm bảo phù hợp, hiệu quả.

- *Thời gian:* Hoàn thành trước ngày 10/4/2025.

- *Cơ quan thực hiện:* Ban Tuyên giáo và Dân vận Thành ủy; Trường Chính trị

Tô Hiệu; Trung tâm Báo chí và Truyền thông thành phố; quận uỷ, huyện uỷ, đảng uỷ trực thuộc Thành uỷ, Uỷ ban Mặt trận Tổ quốc Việt Nam thành phố và các tổ chức chính trị - xã hội; các cơ quan báo chí thành phố.

5.3. Tiếp nhận bài viết, tổ chức chấm giải

5.3.1. Tiếp nhận bài viết (theo Thể lệ Cuộc thi)

- Thời gian: Ban Tổ chức nhận tác phẩm dự thi từ khi phát động cuộc thi đến hết ngày **15/6/2025** (tính theo dấu bưu điện).

- Địa điểm nhận tác phẩm dự thi: Trường Chính trị Tô Hiệu, số 01 Nguyễn Bình, phường Đồng Quốc Bình, quận Ngô Quyền, thành phố Hải Phòng.

- Cơ quan thực hiện: Trường Chính trị Tô Hiệu.

5.3.2. Tổ chức chấm (theo Thể lệ Cuộc thi)

- Thời gian: Hoàn thành trước ngày **30/6/2025**

- Cơ quan thực hiện: Ban Tổ chức Cuộc thi.

5.4. Tham gia Cuộc thi của Trung ương

- Ban Tổ chức thu nhận, thẩm định tác phẩm theo Thể lệ và lập hồ sơ gửi về Ban Tổ chức Cuộc thi cấp Trung ương.

- Thời gian: Trước ngày **15/7/2025**.

- Cơ quan thực hiện: Trường Chính trị Tô Hiệu chủ trì, phối hợp với Ban Tuyên giáo và Dân vận Thành uỷ.

5.5. Tổng kết, trao giải Cuộc thi

- Hình thức: Tổ chức hội nghị tổng kết, trao giải (có Kế hoạch cụ thể).

- Thời gian: Hoàn thành trước ngày **31/8/2025**.

- Cơ quan thực hiện: Trường Chính trị Tô Hiệu chủ trì, phối hợp với Ban Tuyên giáo và Dân vận Thành uỷ.

6. Công tác khen thưởng

- Khen thưởng các tập thể, cá nhân, tác giả có thành tích xuất sắc trong việc tổ chức, triển khai, viết bài.

- Thời gian: Hoàn thành trong tháng **7/2025**.

- Cơ quan thực hiện: Trường Chính trị Tô Hiệu chủ trì phối hợp Ban Thi đua - khen thưởng (Sở Nội vụ).

III. GIẢI THƯỞNG

1. Cơ cấu và số lượng giải thưởng

1.1. Về giải thưởng cho tác phẩm của tác giả/nhóm tác giả

01 giải Đặc biệt; 03 giải A; 05 giải B; 08 giải C; 12 giải Khuyến khích (trong đó có 01 giải dành cho tác giả/nhóm tác giả cao tuổi nhất, 01 giải dành cho tác giả/nhóm tác giả nhỏ tuổi nhất, 01 tác giả có tuổi Đảng cao nhất).

Ngoài giải chính thức, Ban Tổ chức Cuộc thi trao tặng: 10 giải Triển vọng cho tác phẩm dự thi của tác giả/nhóm tác giả là đoàn viên, thanh niên, sinh viên lọt vào vòng Chung khảo có số điểm cao nhất trong số tác phẩm của đoàn viên, thanh niên, sinh viên; 10 giải lan tỏa dành cho các tác phẩm có mức độ lan tỏa trên mạng cao nhất.

1.2. Về giải thưởng tập thể xuất sắc

Ban Tổ chức Cuộc thi tặng 03 giải Tập thể xuất sắc cho các cơ quan, đơn vị, địa phương tổ chức Cuộc thi tại cơ quan, đơn vị, địa phương mình với cách thức triển khai sâu rộng, sáng tạo; có nhiều tác phẩm dự thi cấp Thành phố đạt chất lượng tốt, trong đó có ít nhất 01 tác phẩm đạt giải B trở lên.

2. Hình thức giải thưởng

2.1. Giải thưởng dành cho tác phẩm của tác giả/nhóm tác giả

Mỗi tác giả/nhóm tác giả có tác phẩm đạt giải được tặng Giấy chứng nhận của Ban Tổ chức cuộc thi và tiền thưởng.

2.2. Giải tập thể xuất sắc

Mỗi tập thể đạt giải xuất sắc được tặng Giấy khen của Ban Tổ chức Cuộc thi và tiền thưởng.

IV. TỔ CHỨC THỰC HIỆN

1. Trường Chính trị Tô Hiệu chủ trì, phối hợp với Ban Tuyên giáo và Dân vận Thành ủy, Trung tâm Báo chí và Truyền thông thành phố và các cơ quan liên quan triển khai thực hiện các nội dung công việc theo kế hoạch.

2. Các địa phương, đơn vị lập danh sách toàn bộ các tác phẩm dự thi cấp mình (theo mẫu 01-BTC), lựa chọn các tác phẩm thi đúng quy định, có chất lượng tốt gửi về Ban Tổ chức Cuộc thi cấp thành phố. Các quận ủy, huyện ủy, Ủy ban Mặt trận Tổ quốc Việt Nam thành phố, tổ chức chính trị - xã hội thành phố, Bộ Chỉ

huy Quân sự, Công an thành phố, Bộ đội Biên phòng: Mỗi đơn vị lựa chọn tối đa **20 tác phẩm** cho tất cả các thể loại tham gia dự thi.; các đảng uỷ trực thuộc Thành uỷ: Mỗi đơn vị lựa chọn tối đa **10 tác phẩm** cho tất cả các thể loại tham gia dự thi.

Trung tâm Báo chí và Truyền thông thành phố: gửi tối đa **20 tác phẩm** cho tất cả các thể loại tham gia dự thi; các cơ quan báo chí thành phố, Chuyên đề An ninh Hải Phòng: mỗi cơ quan báo chí gửi tối đa **10 tác phẩm** cho tất cả các thể loại tham gia dự thi.

Các tác phẩm được lựa chọn tham gia cuộc thi cấp thành phố gửi file tổng hợp theo mẫu (02-BTC) và bản in, file mềm (gửi hòm thư: thichinhluan2025hp@gmail.com).

** Lưu ý: Các file tổng hợp dùng phần mềm Excel.*

3. Đề nghị các quận uỷ, huyện uỷ, đảng uỷ trực thuộc Thành uỷ, Ủy ban MTTQ Việt Nam thành phố, các tổ chức chính trị - xã hội thành phố, Sở Văn hoá, Thể thao và Du lịch, Hội Nhà báo thành phố, các cơ quan báo chí thành phố, Ban Thi đua - Khen thưởng (Sở Nội vụ) tổ chức triển khai thực hiện, báo cáo tiến độ, kết quả thực hiện cho Ban Tổ chức Cuộc thi. *MrD*

Nơi nhận:

- Học viện Chính trị quốc gia Hồ Chí Minh “để báo cáo”;
- Vụ Các trường chính trị, Học viện Chính trị quốc gia Hồ Chí Minh “để báo cáo”;
- Văn phòng Ban Chỉ đạo 35 Trung ương “để báo cáo”;
- Ban Tuyên giáo và Dân vận Thành uỷ; Trung tâm Báo chí và Truyền thông thành phố;
- Các quận uỷ, huyện uỷ, đảng uỷ trực thuộc Thành uỷ;
- Ủy ban MTTQ Việt Nam thành phố, các tổ chức chính trị - xã hội TP;
- Trường Đại học Hải Phòng, Đại học Hàng Hải, Đại học Y Dược HP, Đại học Quản lý và công nghệ Hải Phòng;
- Sở Văn hoá - Thể thao và Du lịch, Ban Thi đua - Khen thưởng (Sở Nội vụ), Hội Nhà báo TP, các cơ quan báo chí thành phố;
- Thành viên Ban Tổ chức Cuộc thi, Tổ Thư ký;
- Lưu: VT, Khoa LLCS.

HIỆU TRƯỞNG

kiêm

TRƯỞNG BAN TỔ CHỨC CUỘC THI



TS. Nguyễn Kim Pha



THẺ LỆ

Cuộc thi chính luận về “Bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng năm 2025”

(Ban hành kèm theo Kế hoạch số 08 - KH/BTC, ngày 05 tháng 3 năm 2025

của Ban Tổ chức Cuộc thi chính luận về “Bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng năm 2025)

CHƯƠNG I. QUY ĐỊNH CHUNG

Điều 1. Phạm vi, đối tượng áp dụng

1. Thẻ lệ này quy định mục đích, ý nghĩa, phạm vi, đối tượng áp dụng, tác giả, số lượng tác phẩm dự thi, tiêu chí xét chọn, hồ sơ, quy trình, thủ tục, Hội đồng Giám khảo và cách thức tổ chức Cuộc thi.

2. Để bảo đảm phạm vi nội dung, tính chất của Cuộc thi, các tác phẩm dự thi phải tuân thủ chặt chẽ các quy định của Ban Tổ chức về chủ đề, hình thức thể hiện. Những tác phẩm không đáp ứng yêu cầu này sẽ bị loại ngay từ khi tiếp nhận, không đưa vào chấm thi và không trả lại cho các tác giả.

3. Để kịp thời phục vụ trực tiếp công tác bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch, các đơn vị tổ chức Cuộc thi ở cấp tỉnh và tương đương sau khi nhận được tác phẩm dự thi, có thể chủ động công bố/đăng tải các tác phẩm có chất lượng tốt, nhưng khi gửi tác phẩm dự thi về Ban Tổ chức Cuộc thi cấp Trung ương phải gửi kèm theo minh chứng công bố/đăng tải (photo bài viết đã đăng tải trên báo/tạp chí, hoặc bản in nguyên trạng từ trang báo/tạp chí điện tử kèm đường link và bản mềm, hoặc đường link, địa chỉ đăng tải các tác phẩm phát thanh/truyền hình/video clip).

Sau khi gửi tác phẩm dự thi, các tác giả/nhóm tác giả cũng có thể công bố/đăng tải tác phẩm của mình trên các cơ quan báo chí, mạng xã hội được cấp có thẩm quyền cấp phép nhưng phải báo cáo và cung cấp minh chứng kèm theo (như trên) về cơ quan, đơn vị đã thu nhận tác phẩm. Việc cung cấp minh chứng công bố/đăng tải tác phẩm dự thi là căn cứ để Ban Tổ chức Cuộc thi xác định thời điểm công bố của tác phẩm dự thi (bảo đảm tính mới của tác phẩm) và tránh việc công bố/đăng tải tác phẩm dự thi nhiều lần.

CHƯƠNG II. QUY ĐỊNH CỤ THỂ

Điều 2. Số lượng tác phẩm dự thi

- Với các tác phẩm dạng viết, mỗi tác giả/nhóm tác giả được gửi tối đa 02 tác phẩm tham gia dự thi: 01 bài viết loại hình Tạp chí (Tạp chí in hoặc Tạp chí điện tử) và 01 bài viết loại hình Báo (Báo in hoặc Báo điện tử).

- Với các tác phẩm dạng phát thanh/truyền hình/video clip, mỗi tác giả/nhóm tác giả được gửi tối đa 03 tác phẩm dự thi: 01 tác phẩm loại hình báo nói (phát thanh); 01 tác phẩm loại hình báo hình (truyền hình) và 01 tác phẩm loại hình video clip.

Điều 3. Tiêu chí đối với tác phẩm dự thi

1. Về chủ đề, nội dung

Tác giả/nhóm tác giả xác định chủ đề tác phẩm theo các nhóm chủ đề tập trung vào những vấn đề cơ bản, trọng tâm, những vấn đề nổi lên về công tác bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch hiện nay, như: giá trị khoa học, cách mạng và thời đại của chủ nghĩa Mác - Lênin, tư tưởng Hồ Chí Minh và những đề xuất bổ sung, phát triển; chủ nghĩa xã hội và con đường đi lên chủ nghĩa xã hội ở Việt Nam hiện nay; lý luận về đường lối đổi mới đất nước; bảo vệ, vận dụng, phát triển lý luận của Đảng về xây dựng, chỉnh đốn Đảng và hệ thống chính trị, đấu tranh phòng chống tham nhũng, tiêu cực; những nội dung cốt lõi, nội dung mới của các Nghị quyết, kết luận các Hội nghị Trung ương khoá XIII năm 2023, 2024, các cuốn sách của Tổng Bí thư Nguyễn Phú Trọng xuất bản năm 2023; bảo đảm an sinh xã hội, phát huy sức mạnh của khối đại đoàn kết dân tộc; nhận diện và đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, xuyên tạc của các thế lực thù địch, phản động, phần tử cơ hội trên tất cả các lĩnh vực; tổng kết những kinh nghiệm quý, mô hình, cách làm hay và đề xuất giải pháp, kiến nghị nâng cao hiệu quả công tác bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch (*có Phụ lục định hướng, gợi ý chủ đề kèm theo Kế hoạch và Thể lệ*).

2. Về hình thức

- Tác phẩm tham gia dự thi là tác phẩm chính luận bằng tiếng Việt (hoặc tiếng dân tộc thiểu số, tiếng nước ngoài kèm theo bản dịch tiếng Việt) thuộc một trong các thể loại: Tạp chí (in hoặc điện tử), Báo (in hoặc điện tử), Phát thanh, Truyền hình, Video clip.

- Tác phẩm dự thi sẽ được tổ chức chấm kín, vì vậy tác giả/nhóm tác giả cung cấp thông tin cá nhân ở một trang riêng đính kèm phía sau tác phẩm (đối với các thể loại viết) hoặc kịch bản (đối với thể loại Phát thanh, Truyền hình, Video clip). *Không đóng bìa cứng, gáy xoắn; không in trên giấy ảnh, giấy màu; không gắn thông tin cá nhân của tác giả/nhóm tác giả vào bất cứ nội dung nào của tác phẩm.*

Thông tin cá nhân gồm: Họ và tên, năm sinh, bút danh (nếu có), chức danh khoa học, chức vụ, đơn vị công tác, địa chỉ liên hệ, số điện thoại, địa chỉ email, số Căn cước/Căn cước công dân, số tài khoản cá nhân, ngân hàng. Những tác phẩm không đáp ứng các quy định về nội dung và hình thức nêu trên bị coi là phạm quy (bị loại ngay từ khi sàng lọc ban đầu). Ban Tổ chức Cuộc thi không hoàn trả các tác phẩm phạm quy.

- Quy định về hình thức tác phẩm như sau:

2.1. Tạp chí

Tác phẩm được trình bày dưới dạng một bài viết chính luận trên tạp chí in hoặc tạp chí điện tử với các yêu cầu cụ thể như sau:

- Tên bài viết: viết hoa (chữ đậm).
- Ghi rõ thể loại bài viết: Tạp chí.
- Tóm tắt bài viết: không quá 150 từ, khoảng 10 dòng (in nghiêng).
- Từ khóa: 3 đến 5 từ khóa có liên quan trực tiếp đến nội dung của bài viết.
- Dung lượng bài viết: Tối thiểu **4.000** từ - tối đa **6.000** từ (không tính chú thích và tài liệu tham khảo, thông tin tác giả). Bản in và file mềm bài viết định dạng A4, cỡ chữ 14, font Times New Roman, giãn cách 1,5; lề trên 2,5 cm; lề dưới 2,5 cm; lề trái 3 cm; lề phải 2 cm.
- Chú thích tài liệu trích dẫn: để ở cuối trang. Đối với sách báo tiếng Việt ghi rõ tác giả (năm), tên sách, nhà xuất bản, nơi xuất bản, tập số, trang trích dẫn. Đối với sách báo nước ngoài xuất bản bằng tiếng Việt thì sử dụng bản dịch ở lần xuất bản mới nhất. Đối với sách báo nước ngoài (không phải tiếng Việt), tên sách và tên người nước ngoài đều viết bằng tiếng của nước đã xuất bản ấn phẩm, không phiên âm, chuyển ngữ hoặc dịch, trừ những tên đã được Việt hóa (như Trung Quốc, Nhật Bản, Thái Lan,...). Nếu sử dụng nguồn tài liệu chưa được công bố trên sách báo hoặc chỉ được phép dùng hạn chế thì phải ghi rõ tên cơ quan quản lý tài liệu, ký hiệu tài liệu.
- Tài liệu tham khảo: xếp tên tác giả (nếu không xác định được tác giả thì xếp theo tên cơ quan hoặc tên tài liệu) theo A,B,C với gồm: Tên tác giả (năm), tên sách, nhà xuất bản, nơi xuất bản, tập số.

2.2. Báo viết

Tác phẩm được trình bày dưới dạng một bài báo chính luận trên báo in hoặc báo điện tử với các yêu cầu cụ thể như sau:

* Đối với báo in

- Tên bài viết: viết hoa (chữ đậm).
- Ghi rõ thể loại bài viết: Báo in
- Tóm tắt bài viết: không quá 150 từ, khoảng 10 dòng (in nghiêng).
- Một bài viết không quá **4.000** từ (không tính chú thích tài liệu, thông tin tác giả). Bản in và file mềm bài viết định dạng A4, cỡ chữ 14, font Times New Roman, giãn cách 1,5; lề trên 2,5 cm; lề dưới 2,5 cm; lề trái 3 cm; lề phải 2 cm.
- Chú thích tài liệu trích dẫn (nếu có): Trình bày như đối với bài Tạp chí.

* Đối với báo điện tử

- Tên bài viết: viết hoa (chữ đậm).

- Ghi rõ thể loại bài viết: Báo điện tử.
- Sapo: không quá 60 từ, khoảng 4 dòng (in nghiêng).
- Một bài viết không quá **2.000** từ (không tính chú thích tài liệu, thông tin tác giả). Bản in và file mềm bài viết định dạng A4, cỡ chữ 14, font Times New Roman, giãn cách 1,5; lề trên 2,5 cm; lề dưới 2,5 cm; lề trái 3 cm; lề phải 2 cm.
- Chú thích tài liệu trích dẫn (nếu có): Trình bày như đối với bài Tạp chí.

Với bài viết nhiều kỳ: không quá 03 kỳ, mỗi kỳ không quá 2.000 từ, mỗi kỳ có thể kết cấu như một bài viết độc lập nhưng tổng thể các kỳ có nội dung liên quan đến chủ đề chung của bài viết.

2.3. Phát thanh

Tác phẩm là một bài hoặc loạt bài chuyên luận, chuyên đề về cùng một chủ đề (không quá 03 kỳ). Mỗi bài (hoặc mỗi kỳ trong loạt bài) có độ dài tối đa không quá **30** phút, thể hiện được đặc trưng của báo phát thanh là âm thanh rõ ràng, tiếng nói nhân vật, tiếng động, âm nhạc bảo đảm chất lượng, hấp dẫn.

2.4. Truyền hình

Mỗi tác phẩm là một bài hoặc loạt bài chuyên luận, chuyên đề về cùng một chủ đề (mỗi loạt bài không quá 03 kỳ). Mỗi bài (hoặc mỗi kỳ trong loạt bài) có độ dài tối đa không quá **30** phút, thể hiện được đặc trưng của báo truyền hình là hình ảnh động, đạt yêu cầu về chất lượng.

2.5. Video clip

Mỗi tác phẩm là một video clip có độ dài tối đa không quá **05** phút, thể hiện được đặc trưng của thể loại video clip là hình ảnh động, đạt yêu cầu về chất lượng.

Điều 5. Cơ cấu giải thưởng và hình thức khen thưởng

1. Cơ cấu giải thưởng

- Đối với tác phẩm:

Ban Chỉ đạo sẽ trao: 01 giải Đặc biệt; 03 giải A; 05 giải B; 08 giải C; 12 giải Khuyến khích (trong đó có 01 giải dành cho tác giả/nhóm tác giả cao tuổi nhất; 01 giải dành cho đảng viên nhiều tuổi đảng nhất và 01 giải dành cho tác giả/nhóm tác giả nhỏ tuổi nhất).

Ngoài giải chính thức, Ban Chỉ đạo Cuộc thi trao tặng 10 giải Triển vọng cho tác phẩm dự thi của tác giả là đoàn viên thanh niên, sinh viên lọt vào vòng Chung khảo và có số điểm cao nhất trong số tác phẩm dự thi. Bên cạnh đó, Ban Tổ chức Cuộc thi sẽ trao 10 giải lan tỏa dành cho tác giả, nhóm tác giả có bài tham gia vòng thi trực tuyến (online) đạt lượng tương tác cao.

- Đối với tập thể: Ban Tổ chức sẽ trao 03 giải tập thể triển khai tốt Cuộc thi (Tập thể triển khai tốt Cuộc thi tại địa phương, cơ quan, đơn vị mình; tham gia dự thi cấp thành phố đạt chất lượng tốt).

2. Hình thức khen thưởng

2.1. Giải thưởng cho tác phẩm

- Giải Đặc biệt: được tặng Giấy chứng nhận đạt giải do Ban Tổ chức cấp và 3.000.000đ (Ba triệu đồng);

- Giải A: được tặng Giấy chứng nhận đạt giải do Ban Tổ chức cấp và 2.000.000đ (Hai triệu đồng);

- Giải B: được tặng Giấy chứng nhận đạt giải do Ban Tổ chức cấp và 1.500.000đ (Một triệu năm trăm nghìn đồng);

- Giải C: được tặng Giấy chứng nhận đạt giải do Ban Tổ chức cấp và 1.000.000đ (Một triệu đồng);

- Giải Khuyến khích: được tặng Giấy chứng nhận đạt giải do Ban Tổ chức cấp và 500.000đ (Năm trăm nghìn đồng);

- Giải Triển vọng: được tặng Giấy chứng nhận đạt giải do Ban Tổ chức cấp và 500.000đ (Năm trăm nghìn đồng).

- Giải Lan tỏa: được tặng Giấy chứng nhận đạt giải do Ban Tổ chức cấp và 500.000đ (Năm trăm nghìn đồng).

2.2. Giải tập thể xuất sắc

Ban Tổ chức Cuộc thi sẽ chọn 03 tập thể xuất sắc để đề xuất khen thưởng của Chủ tịch Ủy ban nhân dân Thành phố.

Ban Tổ chức Cuộc thi sẽ tặng Giấy khen cho 03 tập thể triển khai tốt Cuộc thi tại địa phương, cơ quan, đơn vị. Mỗi tập thể đạt giải triển khai tốt Cuộc thi được của Hiệu trưởng Trường Chính trị Tô Hiệu, Trưởng Ban Tổ chức Cuộc thi tặng giấy khen và 3.000.000đ (Ba triệu đồng).

Điều 6. Ban Tổ chức Cuộc thi, Đơn vị Thường trực Cuộc thi

1. Ban Tổ chức Cuộc thi

1.1. Ban Tổ chức Cuộc thi do Trường Chính trị Tô Hiệu ra quyết định thành lập, có nhiệm vụ thành lập Hội đồng Giám khảo (Hội đồng Sơ khảo và Hội đồng Chung khảo), Tổ thư ký, các bộ phận giúp việc và tổ chức các hoạt động liên quan đến Cuộc thi.

1.2. Ban Tổ chức Cuộc thi được sử dụng con dấu của Trường Chính trị Tô Hiệu trong quá trình hoạt động.

1.3. Ban Tổ chức Cuộc thi được quyền sử dụng tác phẩm tham gia dự thi để đăng tải trên các phương tiện truyền thông và trên mạng xã hội phục vụ công tác tuyên truyền về bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch.

2. Đơn vị Thường trực Cuộc thi

2.1. Đơn vị Thường trực Cuộc thi là Khoa Lý luận cơ sở, Trường Chính trị Tô Hiệu.

2.2. Đơn vị Thường trực Cuộc thi có trách nhiệm:

- Chủ trì, phối hợp với các đơn vị liên quan tổ chức triển khai, phổ biến, hướng dẫn thực hiện Thể lệ Cuộc thi tới các đơn vị, cá nhân liên quan.
- Đầu mối nhận tác phẩm các tập thể, cá nhân gửi về tham dự Cuộc thi; tập hợp, lựa chọn, đề cử các tác phẩm và tập thể đáp ứng tiêu chí đưa vào xét chọn.
- Chủ trì, phối hợp tham mưu về nội dung và phối hợp với phòng Tổ chức, hành chính, thông tin, tư liệu bảo đảm về cơ sở vật chất phục vụ quá trình làm việc của Ban Tổ chức Cuộc thi và Hội đồng Giám khảo.
- Phối hợp với các đơn vị tổ chức Lễ công bố và Lễ trao giải Cuộc thi.

Điều 7. Hội đồng Giám khảo

1. Hội đồng Giám khảo gồm Hội đồng Sơ khảo và Hội đồng Chung khảo, do Trưởng Ban Tổ chức Cuộc thi ra quyết định thành lập trên cơ sở đề nghị của đơn vị Thường trực Cuộc thi.

2. Giúp việc cho Hội đồng Giám khảo có Tổ giúp việc do Trưởng Ban Tổ chức Cuộc thi ra quyết định thành lập trên cơ sở đề nghị của đơn vị Thường trực Cuộc thi.

3. Hội đồng Giám khảo xây dựng Quy chế chấm thi phù hợp với yêu cầu của Cuộc thi và Luật Báo chí.

Điều 8. Thời gian, địa điểm nhận tác phẩm dự thi

1. Thời gian: Ban Tổ chức nhận tác phẩm dự thi từ khi phát động Cuộc thi cho đến hết ngày **15/6/2025** (tính theo dấu bưu điện).

2. Địa chỉ nhận tác phẩm dự thi: Các tác phẩm dự thi (tác phẩm dạng bài viết gửi bản in; tác phẩm dạng phát thanh, truyền hình, video clip gửi file âm thanh/hình ảnh/clip lưu trong USB/đĩa DVD và bản in kịch bản văn học) về Ban Tổ chức Cuộc thi theo địa chỉ: Trường Chính trị Tô Hiệu, số 1 Nguyễn Bình, phường Lạch Tray, quận Ngô Quyền, thành phố Hải Phòng (đ/c Dương Thị Kim Toan Điện thoại: 0915.686.119); Đồng thời, gửi file mềm về email: **thichinhluanhp2025@gmail.com**.

3. Ban Tổ chức Cuộc thi không chịu trách nhiệm nếu tác phẩm dự thi bị thất lạc hoặc hư hỏng do lỗi của bưu điện. Tác phẩm gửi dự thi không hoàn trả lại trong mọi trường hợp.

Điều 9. Quy trình xét, lựa chọn và công bố, trao giải

1. Vòng sơ khảo

- Tổ Thư ký giúp việc tiến hành đánh giá ban đầu các tác phẩm gửi về Ban Tổ chức Cuộc thi theo Thể lệ đã công bố. Các tác phẩm đáp ứng yêu cầu về chủ đề, kết cấu và hình thức trình bày sẽ được đưa vào chấm sơ khảo.

- Hội đồng sơ khảo sẽ tiến hành quét các tác phẩm dạng viết (không trùng lặp quá 20% đối với thể loại Tạp chí, không trùng lặp quá 25% đối với thể loại Báo so với các công trình khác của chính tác giả/nhóm tác giả hoặc của tác giả/nhóm tác giả khác).

- Hội đồng Sơ khảo tiến hành chấm thi. Căn cứ vào kết quả chấm sơ khảo, Ban Tổ chức sẽ lựa chọn những tác phẩm có chất lượng tốt nhất (lấy điểm từ cao xuống thấp) để chấm vòng Chung khảo.

2. Vòng chung khảo

Hội đồng Chung khảo sẽ tổ chức chấm thi và lựa chọn những tác phẩm xuất sắc nhất, báo cáo Ban Chỉ đạo, Ban Tổ chức Cuộc thi để xét trao giải thưởng.

Việc lựa chọn tác phẩm xuất sắc để trao giải thưởng căn cứ vào kết quả thực tế, không nhất thiết phải xét đủ số lượng các giải Đặc biệt, A, B, C, Khuyến khích, Triển vọng.

3. Công bố và trao giải

Lễ công bố và trao giải Cuộc thi được tổ chức vào tháng 8/2025.

Điều 10. Kinh phí phục vụ Cuộc thi

1. Kinh phí tổ chức Cuộc thi từ nguồn ngân sách nhà nước theo quy định.
2. Các khoản kinh phí được sử dụng công khai, đúng quy định về tài chính hiện hành trong toàn bộ quá trình vận hành chấm và trao giải thưởng.
3. Phòng Tổ chức, hành chính, thông tin, tư liệu, Trường Chính trị Tô Hiệu là đơn vị trực tiếp quản lý và đề xuất với Ban Tổ chức Cuộc thi việc sử dụng kinh phí phục vụ công tác tổ chức giải theo quy định.

Điều 11. Giải quyết khiếu nại, tố cáo và xử lý vi phạm

1. Các tổ chức, cá nhân có quyền khiếu nại về kết quả Cuộc thi và những vi phạm quy định, trình tự, thủ tục chấm thi. Đơn khiếu nại phải ghi rõ họ, tên, địa chỉ và lý do khiếu nại và gửi cho đơn vị Thường trực Cuộc thi.

Đơn vị Thường trực Cuộc thi có trách nhiệm xem xét và trả lời đơn khiếu nại, báo cáo kết quả giải quyết khiếu nại lên Ban Tổ chức Cuộc thi. Không xem xét đơn không có tên, địa chỉ không rõ ràng hoặc mạo danh.

2. Tác phẩm dự thi nếu vi phạm Luật Sở hữu trí tuệ, Luật Báo chí và các quy định của Nhà nước có liên quan và Thể lệ này, Ban Tổ chức Cuộc thi sẽ thu hồi giải thưởng (nếu có), thông báo cơ quan chức năng để giải quyết theo quy định của pháp luật hiện hành.

Điều 12. Điều khoản thi hành

1. Bản Thể lệ này đã được Ban Tổ chức Cuộc thi xem xét thông qua và có hiệu lực thi hành kể từ ngày ký.

2. Trong quá trình thực hiện, nếu có điểm nào chưa hợp lý, đơn vị Thường trực Cuộc thi tổng hợp, báo cáo Ban Tổ chức Cuộc thi xem xét, sửa đổi cho phù hợp với thực tế. /





PHỤ LỤC

Định hướng chủ đề tác phẩm tham gia Cuộc thi chính luận năm 2025

(Ban hành kèm theo Kế hoạch số 08 - KH/BTC, ngày 05 tháng 3 năm 2025 của Ban Tổ chức Cuộc thi chính luận về “Bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng năm 2025)”

Nhóm 1. Bảo vệ, vận dụng và phát triển chủ nghĩa Mác-Lênin, tư tưởng Hồ Chí Minh trong bối cảnh hiện nay; bảo vệ, lan tỏa lý luận về đường lối đổi mới đất nước, bao gồm các định hướng chủ đề sau đây:

- Bảo vệ, khẳng định giá trị, sức sống trường tồn của chủ nghĩa Mác - Lênin, tư tưởng Hồ Chí Minh; nhận diện, đấu tranh với các luận điệu xuyên tạc bản chất khoa học, cách mạng, ý nghĩa thời đại của chủ nghĩa Mác-Lênin, tư tưởng Hồ Chí Minh; nhận diện, đấu tranh với các luận điệu phủ nhận bản chất giai cấp của Đảng, đối lập, tách rời chủ nghĩa Mác-Lênin và tư tưởng Hồ Chí Minh...

- Các yêu cầu, nguyên tắc và giải pháp trong vận dụng, phát triển sáng tạo chủ nghĩa Mác-Lênin, tư tưởng Hồ Chí Minh trong công tác bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch hiện nay.

- Những yêu cầu mới đặt ra đối với nhiệm vụ bảo vệ, vận dụng và phát triển sáng tạo chủ nghĩa Mác-Lênin, tư tưởng Hồ Chí Minh trong giai đoạn hiện nay.

- Các đề xuất vận dụng, phát triển sáng tạo chủ nghĩa Mác - Lênin, tư tưởng Hồ Chí Minh vào xây dựng, hoàn thiện lý luận về đường lối đổi mới đất nước.

- Đấu tranh với các tư tưởng phi mácxít như chủ nghĩa tân tự do, lý thuyết xã hội dân sự, thuyết hội tụ, tư tưởng về “tam quyền phân lập”, tư tưởng “đa nguyên chính trị, đa đảng đối lập”...

- Bối cảnh tình hình và những yêu cầu mới đặt ra đối với nhiệm vụ bảo vệ, vận dụng và phát triển sáng tạo chủ nghĩa Mác-Lênin, tư tưởng Hồ Chí Minh trong bối cảnh đất nước chuẩn bị bước vào kỷ nguyên phát triển mới.

Nhóm 2. Bảo vệ, lan tỏa đường lối, chủ trương của Đảng, chính sách, pháp luật của Nhà nước, sự nghiệp đổi mới, xây dựng chủ nghĩa xã hội ở Việt Nam, thành tựu của Việt Nam qua 40 năm đổi mới; Đại hội đảng bộ các cấp tiến tới Đại hội đại biểu toàn quốc lần thứ XIV của Đảng; các quyết sách chiến lược, các chuyển đổi mang tính cách mạng để đưa đất nước bước vào kỷ nguyên mới; nhận diện và đấu tranh, phản bác các quan điểm sai trái, thù địch chống phá Đảng, Nhà nước, chế độ, bao gồm các định hướng chủ đề sau đây:

- Quá trình phát triển lý luận về chủ nghĩa xã hội và con đường đi lên chủ nghĩa xã hội ở Việt Nam từ thực tiễn gần 40 năm đổi mới đất nước, gắn với đấu tranh phản bác các luận điệu xuyên tạc các vấn đề lý luận, thực tiễn về chủ nghĩa xã hội và con đường đi lên chủ nghĩa xã hội ở Việt Nam hiện nay.

- Quá trình xây dựng, phát triển lý luận về đường lối đổi mới đất nước, gắn với đấu tranh phản bác các luận điệu xuyên tạc các vấn đề lý luận về đường lối đổi mới cũng như thực tiễn đổi mới đất nước.

- Lan tỏa những thành tựu đột phá, sáng tạo về lý luận trong đường lối đổi mới của Đảng cũng như những thành tựu nổi bật của Việt Nam qua gần 40 năm đổi mới; bảo vệ vững chắc cơ đồ, vị thế, tiềm lực, uy tín của đất nước trong bối cảnh mới.

- Nâng cao năng lực lãnh đạo, cầm quyền của Đảng, đổi mới phương thức lãnh đạo của Đảng; đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch về vai trò lãnh đạo, cầm quyền của Đảng Cộng sản Việt Nam.

- Xây dựng, hoàn thiện Nhà nước pháp quyền xã hội chủ nghĩa, nâng cao tính đảng trong xây dựng Nhà nước pháp quyền XHCN Việt Nam; đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch về Nhà nước pháp quyền XHCN Việt Nam, nền dân chủ XHCN Việt Nam.

- Xây dựng, chỉnh đốn Đảng và hệ thống chính trị trong sạch, vững mạnh toàn diện; đấu tranh ngăn chặn, đẩy lùi, xử lý nghiêm các biểu hiện suy thoái về tư tưởng chính trị, đạo đức, lối sống, “tự diễn biến”, “tự chuyển hóa”, tham nhũng, tiêu cực, lãng phí; kết hợp xây dựng Đảng về chính trị, tư tưởng, đạo đức, tổ chức, cán bộ với bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng; đấu tranh phản bác luận điệu sai trái, thù địch chống phá về công tác xây dựng Đảng trên các mặt.

- Cuộc cách mạng tinh gọn tổ chức bộ máy, hệ thống chính trị hoạt động hiệu năng, hiệu lực, hiệu quả; đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch về tinh gọn bộ máy của hệ thống chính trị.

- Các chuyển đổi mang tính cách mạng, các quyết sách chiến lược của Đảng, Nhà nước (tinh gọn bộ máy tổ chức hệ thống chính trị, chuyển đổi số, chuyển đổi năng lượng, tăng trưởng kinh tế hai con số...) để đưa đất nước vững bước tiến vào kỷ nguyên phát triển mới gắn với đấu tranh phản bác các luận điệu sai trái, thù địch;

- Kiên định các nguyên tắc xây dựng Đảng trong bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch hiện nay.

- Xây dựng, phát triển văn hóa, con người Việt Nam; an sinh xã hội, y tế, giáo dục - đào tạo, khoa học - công nghệ, bảo vệ môi trường thực hiện chính sách phát triển xã hội và quản lý phát triển xã hội gắn với đấu tranh phản bác các luận điệu xuyên tạc về văn hóa, xã hội, quản lý phát triển xã hội.

- Quá trình xây dựng và từng bước hoàn thiện cơ chế, chính sách, pháp luật, đẩy mạnh đấu tranh phòng, chống tham nhũng, tiêu cực, lãng phí gắn với đấu tranh phản bác các luận điệu xuyên tạc lý luận, thực tiễn, kết quả phòng chống tham nhũng, tiêu cực, lãng phí ở Việt Nam hiện nay.

- Hoàn thiện cơ chế, chính sách pháp luật về tôn trọng, bảo đảm, bảo vệ quyền con người trong bối cảnh Việt Nam đảm nhận thành công vai trò Ủy viên Hội đồng Nhân quyền Liên Hợp quốc nhiệm kỳ 2023 - 2025 và ứng cử Ủy viên Hội đồng Nhân quyền Liên Hợp quốc nhiệm kỳ 2026 - 2028, bảo vệ thành công Báo cáo kiểm điểm định kỳ phổ quát Chu kỳ IV (UPR 4); gắn với đấu tranh phản bác các luận điệu xuyên tạc về thành tựu bảo đảm, bảo vệ quyền con người trong thời kỳ đổi mới.

- Phát huy vai trò sức mạnh nội sinh, động lực, nguồn lực của văn hóa để phát triển đất nước trong kỷ nguyên mới, gắn với phản bác các quan điểm sai trái, thù địch trên lĩnh vực văn hóa hiện nay.

- Phát huy sức mạnh đại đoàn kết toàn dân tộc, vai trò của các giai cấp, tầng lớp trong xây dựng và bảo vệ Tổ quốc. Bảo vệ lợi ích quốc gia, dân tộc; giữ gìn môi trường hoà bình, ổn định để phát triển đất nước; đẩy mạnh triển khai đồng bộ, sáng tạo, hiệu quả hoạt động đối ngoại và hội nhập quốc tế sâu rộng, toàn diện; bảo vệ Tổ quốc từ sớm, từ xa, bảo vệ Tổ quốc trên không gian mạng gắn với đấu tranh bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng trên không gian mạng.

- Tăng cường quốc phòng, an ninh; bảo vệ vững chắc Tổ quốc Việt Nam xã hội chủ nghĩa; xây dựng “thế trận lòng dân” trong bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch; chú trọng đến phát huy vai trò của các lực lượng nòng cốt: công an, quân đội, tuyên giáo, truyền thông, cán bộ nghiên cứu, giảng viên lý luận chính trị; kiên quyết đấu tranh làm thất bại âm mưu, thủ đoạn chống phá mới của các thế lực thù địch, phản động; nhận diện và đấu tranh với những biểu hiện mới của “diễn biến hòa bình” trên lĩnh vực văn hóa, tư tưởng.

- Nhận diện, đấu tranh phản bác luận điệu mới của các thế lực thù địch, phản động, cơ hội chính trị lợi dụng vấn đề “dân chủ”, “nhân quyền”, “dân tộc”, “tôn giáo”, “xã hội dân sự”, “tự do ngôn luận”, “tự do báo chí”, “tự do internet”, “an sinh xã hội”,

“phi chính trị hóa lực lượng vũ trang”, “lập hội” để chống Đảng, Nhà nước và lực lượng vũ trang.

- Kiến nghị hoàn thiện chính sách phát triển đất nước thực hiện thành công mục tiêu 100 năm thành lập Đảng, 100 năm thành lập nước Việt Nam Dân chủ Cộng hòa, nay là nước Cộng hòa XHCN Việt Nam, gắn với nhận diện, đấu tranh phản bác các luận điệu xuyên tạc về các mục tiêu phát triển đất nước trong kỷ nguyên vươn mình của dân tộc.

- Nhận diện, phê phán các biểu hiện lệch lạc, “lệch chuẩn” trong xã hội và trên không gian mạng.

- Nhận diện và đấu tranh với những luận điệu chống phá đường lối, quan điểm chỉ đạo mới của Đảng trong nghị quyết các Hội nghị Ban Chấp hành Trung ương khóa XIII và các chính sách, pháp luật của Nhà nước mới được ban hành.

- Nhận diện, đấu tranh với những luận điệu chống phá mới về công tác chuẩn bị Đại hội đảng bộ các cấp tiến tới Đại hội đại biểu toàn quốc lần thứ XIV của Đảng (tập trung vào phản bác những luận điệu chống phá phá liên quan đến văn kiện, công tác nhân sự, công tác tổ chức Đại hội...).

- Nhận diện, đấu tranh với những luận điệu mới của các thế lực thù địch, phản động, phần tử cơ hội chính trị lợi dụng dịp kỷ niệm các sự kiện lịch sử nổi bật diễn ra trong năm 2025 để chống Đảng, Nhà nước; xuyên tạc lịch sử, bôi nhọ công lao, đóng góp của các vị lãnh đạo cách mạng tiền bối.

Nhóm 3. Thực tiễn, kinh nghiệm tổ chức bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch, bao gồm các định hướng chủ đề sau đây:

- Nhận thức mới về bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch theo Kết luận số 89-KL/TW, ngày 28/7/2024 của Bộ Chính trị khóa XIII về tiếp tục thực hiện Nghị quyết số 35-NQ/TW, ngày 22/10/2018 của Bộ Chính trị Khóa XII về “tăng cường bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch trong tình hình mới”.

- Bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng trong kỷ nguyên phát triển mới - kỷ nguyên vươn mình của dân tộc Việt Nam.

- Chuyển đổi số và những yêu cầu đặt ra với nhiệm vụ bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng trên không gian mạng.

- Tháo gỡ những “điểm nghẽn”, “nút thắt” trong công tác bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch hiện nay

- Xây dựng “thế trận lòng dân” đồng thời phát huy vai trò của các lực lượng nòng cốt trong bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch.

- Phát huy vai trò của đoàn viên, thanh niên, học sinh, sinh viên, cán bộ, đảng viên theo chức trách, nhiệm vụ của mình, người Việt Nam ở nước ngoài, các đảng ủy ngoài nước trong bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch trong tình hình mới.

- Các yêu cầu mới trong công tác xây dựng Đảng và hệ thống chính trị với bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch hiện nay và giải pháp.

- Mỗi quan hệ giữa bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng với bảo vệ Đảng, Nhà nước, Nhân dân và chế độ, với xây dựng Đảng và hệ thống chính trị các cấp vững mạnh toàn diện.

- Lan tỏa những kinh nghiệm hay, những cách làm sáng tạo, hiệu quả trong bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch và đề xuất các giải pháp, kiến nghị.

- Đổi mới nội dung, phương thức, hình thức bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch đáp ứng yêu cầu của tình hình mới.

- Bồi dưỡng lý tưởng cách mạng, đạo đức, lối sống văn hóa, nâng cao lòng yêu nước, tự hào, tự tôn dân tộc, truyền thống văn hóa và lịch sử dân tộc; nuôi dưỡng ước mơ, hoài bão, khát vọng vươn lên; nêu cao tinh thần trách nhiệm, dám nghĩ, dám làm, dám đổi mới sáng tạo, dám chịu trách nhiệm của thế hệ trẻ đối với đất nước và xã hội.

- Đổi mới cơ chế, chính sách, hoàn thiện khuôn khổ pháp lý, phối hợp lực lượng trong bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch.

- Phát huy sức mạnh tổng hợp, kết hợp các hình thức đấu tranh chính trị, tư tưởng, pháp lý với các giải pháp công nghệ, kỹ thuật, an ninh, an toàn trong bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch.

- Thực tiễn, kinh nghiệm bảo vệ nền tảng tư tưởng của các đảng cộng sản và công nhân trên thế giới; kết hợp sức mạnh dân tộc và sức mạnh thời đại trong bảo vệ nền tảng tư tưởng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch giai đoạn hiện nay.

- Người Việt Nam ở nước ngoài với vai trò là “sứ giả” lan tỏa truyền thống lịch sử, văn hóa, con người Việt Nam với bạn bè quốc tế.

- Người Việt Nam ở nước ngoài với vai trò là “sứ giả” lan tỏa đường lối, chủ trương, chính sách của Đảng, Nhà nước Việt Nam đến với bạn bè quốc tế.

- Nghị quyết Đại hội Đảng bộ thành phố Hải Phòng lần thứ XVI, đại hội đảng bộ các cấp, Nghị quyết số 45-NQ/TW ngày 24/01/2019 của Bộ Chính trị về “xây dựng và phát triển thành phố Hải Phòng đến năm 2030, tầm nhìn đến năm 2045” và chủ đề năm 2025 của thành phố “Mở rộng không gian kinh tế, đô thị; hoàn thiện cơ chế, chính sách đặc thù; tăng cường chuyển đổi xanh, chuyển đổi số”. Thực tiễn kinh nghiệm bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch tại chính địa phương, cơ quan, đơn vị, địa phương có thể được lan tỏa nhân rộng cho các địa phương, cơ quan, đơn vị khác./. 

DANH SÁCH TỔNG HỢP SỐ TÁC PHẨM THAM GIA
CUỘC THI CHÍNH LUẬN NĂM 2025

Đơn vị/địa phương:.....

STT	Tên tác phẩm	Thể loại	Họ và tên tác giả	Năm sinh	Nghề nghiệp/Chức vụ/Nơi công tác	Điện thoại liên hệ	Ngày nộp	Thời gian/Nơi đăng tải (nếu đã đăng tải)

LÃNH ĐẠO ĐƠN VỊ/ĐỊA PHƯƠNG
(ký tên, đóng dấu)

*** Ghi chú:**

Tổng số tác phẩm dự thi gửi về đơn vị/địa phương thống kê theo danh sách này.

Cột “Thể loại”: Ghi rõ tác phẩm dự thi thuộc một trong các thể loại: Tập chí in/Tạp chí điện tử/Báo in/Báo điện tử/Phát thanh/Truyền hình/Video clip.

Cột “Thời gian/Nơi đăng tải”: Nếu tác phẩm dự thi đã đăng tải trên các phương tiện thông tin đại chúng, mạng xã hội sau thời điểm gửi dự thi ghi rõ thời gian và nơi đăng tải. Nếu tác phẩm chưa đăng tải thì để trống.

Đơn vị/địa phương:

[illegible]

LÃNH ĐẠO ĐƠN VỊ ĐỊA PHƯƠNG
(Ký tên, đóng dấu)

Tổng số tác phẩm dự thi gửi về đơn vị/địa phương thống kê theo danh sách này.

Cột “Thế loại”: Ghi rõ tác phẩm dự thi thuộc một trong các thể loại: Tạp chí in/Tạp chí điện tử/Báo in/Báo điện tử/Phát thanh/Truyền hình/Video clip.

Cột “Thời gian/Nơi đăng tải”: Nếu tác phẩm dự thi đã đăng tải trên các phương tiện thông tin đại chúng, mạng xã hội sau thời điểm gửi dự thi thì ghi rõ thời gian và nơi đăng tải. Nếu tác phẩm chưa đăng tải thì để trống.