



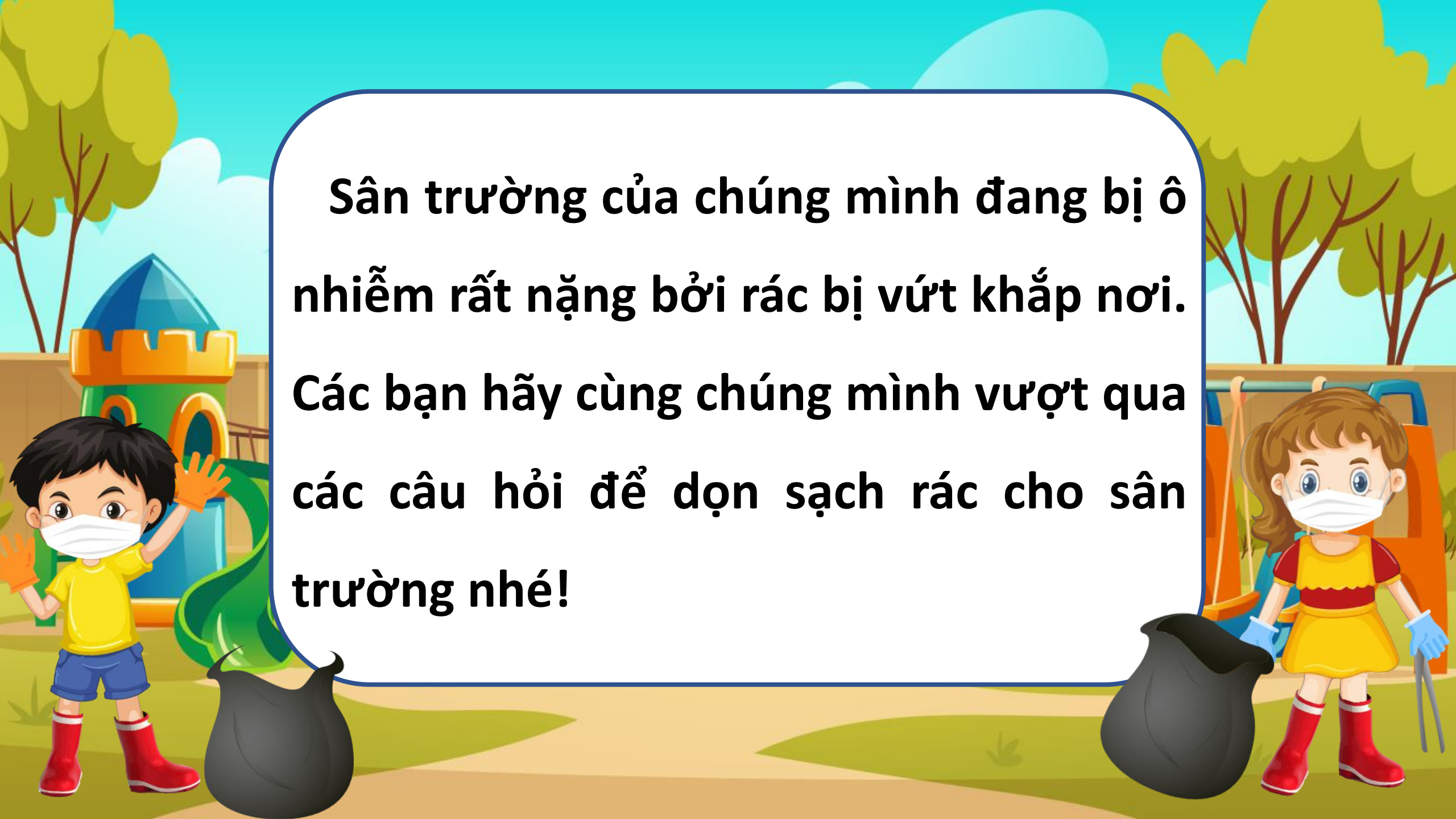
**KHỞI
ĐỘNG**

TRÒ CHƠI

DỌN DẸP
TRƯỜNG HỌC



Sân trường của chúng mình đang bị ô nhiễm rất nặng bởi rác bị vứt khắp nơi. Các bạn hãy cùng chúng mình vượt qua các câu hỏi để dọn sạch rác cho sân trường nhé!



Các ơ các bạn đã
giúp đỡ chúng
mình dọn rác nhé!



1. Danh từ là gì?

A. Là những từ chỉ đặc điểm



B. Là những từ chỉ sự vật



C. Là những từ chỉ hoạt động



D. Là những từ chỉ tính chất



Quay về



Quay về

3. Trong bài “Điều kì diệu”, hình ảnh dàn đồng ca ở cuối bài thể hiện điều gì?

A. Một tập thể thống nhất



B. Một tập thể vui vẻ



C. Một tập thể thích hát



D. Một tập thể đông người



Quay về

4. Trong bài thơ Điều kì diệu có mấy khổ thơ?

A. 4 khổ thơ



B. 3 khổ thơ



C. 6 khổ thơ



D. 5 khổ thơ



Quay về

TIẾNG VIỆT

ĐỌC

THI NHẠC



YÊU CẦU CẦN ĐẠT

01

Đọc đúng từ ngữ, câu, đoạn và toàn bộ câu chuyện Thi nhân. Biết đọc diễn cảm phù hợp với lời miêu tả từng tiết mục của mỗi nhân vật trong câu chuyện.

02

Nhận biết được đặc điểm của nhân vật thể hiện qua hình dáng, điệu bộ, hành động...; nhận biết được cách liên tưởng, so sánh,... trong việc xây dựng nhân vật.

03

Hiểu điều tác giả muốn nói qua câu chuyện: Mỗi người tạo được nét riêng, độc đáo chính là phát huy thế mạnh, khả năng riêng của mình.

Luyện đọc thành tiếng



Đọc mẫu



Mắt dõi



Tay dò



Tai nghe





Đọc mẫu

THI NHẠC

Hôm nay là ngày thi tốt nghiệp của các học trò thầy giáo vàng anh.

Ve sầu được thầy mời trình bày tác phẩm trước tiên. Mặc áo măng tô trong suốt, đôi mắt nâu lấp lánh, đầy vẻ tự tin, ve sầu biểu diễn bản nhạc “Mùa hè”. Gian phòng tràn ngập âm thanh. Tiếng vi-ô-lông réo rắt, tiếng cla-ri-nét, xen-lô ấm áp,... Tiếng nhạc gọi màu hoa phượng đỏ rực, nắng sáng trắng, bầu trời xanh mênh mông. Bên hàng giậu, hoa mướp vàng và những cánh ong rù rì. Thầy giáo xúc động, cúi xuống ghi điểm.



Sau ve sầu, gà trống đỉnh đạc bước lên, kiêu hãnh ngẩng đầu với cái mũ đỏ chói. Gà mở đầu khúc nhạc “Bình minh” bằng tiết tấu nhanh, khỏe, đầy hứng khởi: Tờ-réc...Tờ-re-te-te... Phần cuối bản nhạc là niềm mãn nguyện khi thấy mặt trời lên rực rỡ. Tiết tấu trở nên vui nhộn khi gà sử dụng bộ gõ: Cục – cục!... Cục – cục!... Cục – cục!...

Đến lượt đế mèn. Đế bước ra khỏe khoắn và trang nhã trong chiếc áo nâu óng. Bản nhạc “Mùa thu” gọi hình ảnh những chiếc lá khô xoay tròn, rơi rơi trong nắng. Tiếng gió xào xạc thầm thì với lá... Đôi mắt thầy vàng anh nhòa đi.



Trong tà áo dài tha thướt, họa mi trông thật dịu dàng, uyển chuyển. Bản nhạc “Mùa xuân” vang lên réo rắt, say đắm, rồi dần chuyển sang tiết tấu rạo rức, tung bừng. Những giọt mưa xuân rơi trên đôi má nóng rức. Những chiếc mầm bật khỏi cành. Hoa đào rộ lên khoe sắc...

Thầy vàng anh đứng dậy, vẻ nghiêm trang. Các học trò im lặng, hồi hộp.

- Thầy rất vui vì sự thành công của các em. Các em đã tạo dựng cho mình một phong cách độc đáo, không ai bắt chước ai. Cảm ơn các em đã cho thầy niềm vui này.

(Theo Nguyễn Phan Hách)

THI NHẠC

1

Hôm nay là ngày thi tốt nghiệp của các học trò thầy giáo vàng anh.

Ve sầu được thầy mời trình bày tác phẩm trước tiên. Mặc áo mắng tô trong suốt, đôi mắt nâu lấp lánh, đầy vẻ tự tin, ve sầu biểu diễn bản nhạc “Mùa hè”. Gian phòng tràn ngập âm thanh. Tiếng vi-ô-lông réo rắt, tiếng cla-ri-nét, xen-lô ấm áp,... Tiếng nhạc gọi màu hoa phượng đỏ rực, nắng sáng trắng, bầu trời xanh mênh mông. Bên hàng giậu, hoa mướp vàng và những cánh ong rù rì. Thầy giáo xúc động, cúi xuống ghi điểm.



2

Sau ve sầu, gà trống đỉnh đạc bước lên, kiêu hãnh ngẩng đầu với cái mũ đỏ chói. Gà mở đầu khúc nhạc “Bình minh” bằng tiết tấu nhanh, khỏe, đầy hứng khởi: Tờ-réc...Tờ-re-te-te... Phần cuối bản nhạc là niềm mãn nguyện khi thấy mặt trời lên rực rỡ. Tiết tấu trở nên vui nhộn khi gà sử dụng bộ gõ: Cục – cục!... Cục – cục!... Cục – cục!...



3

Đến lượt đế mèn. Đế bước ra khỏe khoắn và trang nhã trong chiếc áo nâu óng. Bản nhạc “Mùa thu” gợi hình ảnh những chiếc lá khô xoay tròn, rơi rơi trong nắng. Tiếng gió xào xạc thầm thì với lá... Đôi mắt thầy vàng anh nhòa đi.



4

Trong tà áo dài tha thướt, họa mi trông thật dịu dàng, uyển chuyển. Bản nhạc “Mùa xuân” vang lên réo rắt, say đắm, rồi dần chuyển sang tiết tấu rạo rức, tung bừng. Những giọt mưa xuân rơi trên đôi má nóng rục. Những chiếc mầm bật khỏi cành. Hoa đào rộ lên khoe sắc...

5

Thầy vàng anh đứng dậy, vẻ nghiêm trang. Các học trò im lặng, hồi hộp.

- Thầy rất vui vì sự thành công của các em. Các em đã tạo dựng cho mình một phong cách độc đáo, không ai bắt chước ai. Cảm ơn các em đã cho thầy niềm vui này.

(Theo Nguyễn Phan Hách)

Luyện đọc từ

đôi mắt
nâu lấp
lánh

réo rắt

cla-ri-nét

niềm mãn
nguyện

vi-ô-lông

xen-lô



CÁCH NGẮT GIỌNG CÂU DÀI

Mặc áo măng tô trong suốt,/đôi mắt nâu lấp lánh,/đầy vẻ tự tin,/ve sầu biểu diễn bản nhạc “Mùa hè”.

Gà mở đầu khúc nhạc “Bình minh”/bằng tiết tấu nhanh,/khỏe,/đầy hứng khởi:/Tờ-réc../Tờ-re-te-te-te...



Giải nghĩa từ

Tiết tấu: Nhịp điệu của âm nhạc.



Vi-ô-lông, cla-ri-nét, xen-lô: Tên nhạc cụ.



Luyện đọc nối tiếp đoạn

Đoạn 1

T? khó đ?c:

Hôm nay là ngày thi tốt nghiệp của các học trò thầy giáo vàng anh. Ve sầu được thầy mời trình bày tác phẩm trước tiên. Mặc áo măng tô trong suốt, đôi mắt nâu lấp lánh, đầy vẻ tự tin, ve sầu biểu diễn bản nhạc “Mùa hè”. Gian phòng tràn ngập âm thanh. Tiếng vi-ô-lông réo rắt, tiếng cla-ri-nét, xen-lô ấm áp,... Tiếng nhạc gợi màu hoa phượng đỏ rực, nắng sáng trắng, bầu trời xanh mênh mông. Bên hàng giậu, hoa mướp vàng và những cánh ong rù rì. Thầy giáo xúc động, cúi xuống ghi điểm.

Luyện đọc nối tiếp đoạn

Đoạn 2

T? khó đ?c:

Sau ve sầu, gà trống đỉnh đạc bước lên, kiêu hãnh ngẩng đầu với cái mũ đỏ chói. Gà mở đầu khúc nhạc “Bình minh” bằng tiết tấu nhanh, khỏe, đầy hứng khởi: Tờ-réc...Tờ-re-te-te... Phần cuối bản nhạc là niềm mãn nguyện khi thấy mặt trời lên rực rỡ. Tiết tấu trở nên vui nhộn khi gà sử dụng bộ gõ: Cục – cục!... Cục – cục!... Cục – cục!...

Luyện đọc nối tiếp đoạn

Đoạn 3

T? khó đ?c:

Đến lượt dễ mền. Dễ bước ra khỏe khoắn và trang nhã trong chiếc áo nâu óng. Bản nhạc “Mùa thu” gợi hình ảnh những chiếc lá khô xoay tròn, rơi rơi trong nắng. Tiếng gió xào xạc thầm thì với lá... Đôi mắt thầy vàng anh nhòa đi.

Luyện đọc nối tiếp đoạn

Đoạn 4

T? khó đ?c:

Trong tà áo dài tha thướt, họa mi trông thật dịu dàng, uyển chuyển. Bản nhạc “Mùa xuân” vang lên réo rắt, say đắm, rồi dần chuyển sang tiết tấu rạo rức, tung bừng. Những giọt mưa xuân rơi trên đôi má nóng rức. Những chiếc mầm bật khỏi cành. Hoa đào rộ lên khoe sắc...

Luyện đọc nối tiếp đoạn

Đoạn 5

Thầy vàng anh đứng dậy, vẻ nghiêm trang. Các học trò im lặng, hồi hộp.

- Thầy rất vui vì sự thành công của các em. Các em đã tạo dựng cho mình một phong cách đọc đáo, không ai bắt chước ai. Cảm ơn các em đã cho thầy niềm vui này.

LUYỆN ĐỌC TRONG NHÓM

Yêu Cầu

-  Phân công đọc theo đoạn.
-  Tất cả thành viên đều đọc.
-  Giải nghĩa từ cùng nhau.



LUYỆN ĐỌC TRƯỚC LỚP

Tiêu chí đánh giá

1. Đọc đúng.   
2. Đọc to, rõ.   
3. Đọc ngắt, nghỉ đúng chỗ.   



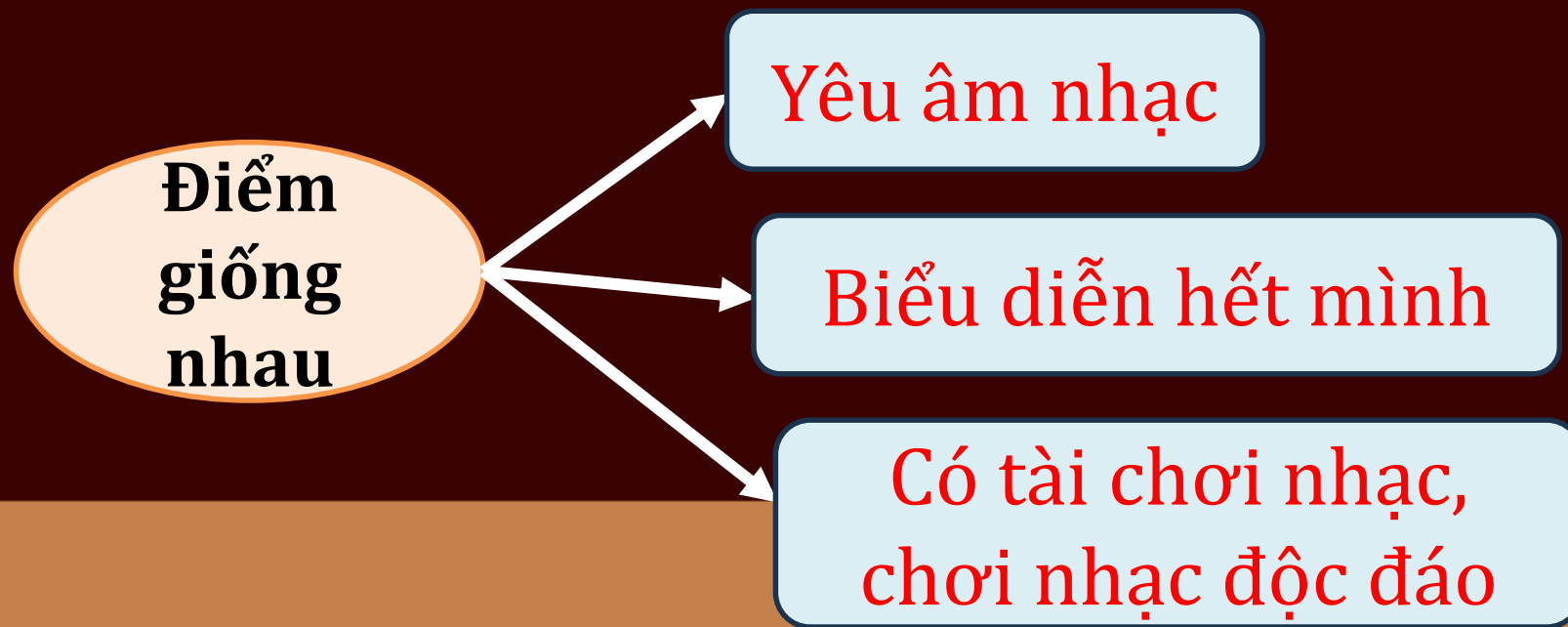
Luyện đọc hiểu





1. Câu chuyện có những nhân vật nào? Những nhân vật đó có điểm gì giống nhau?

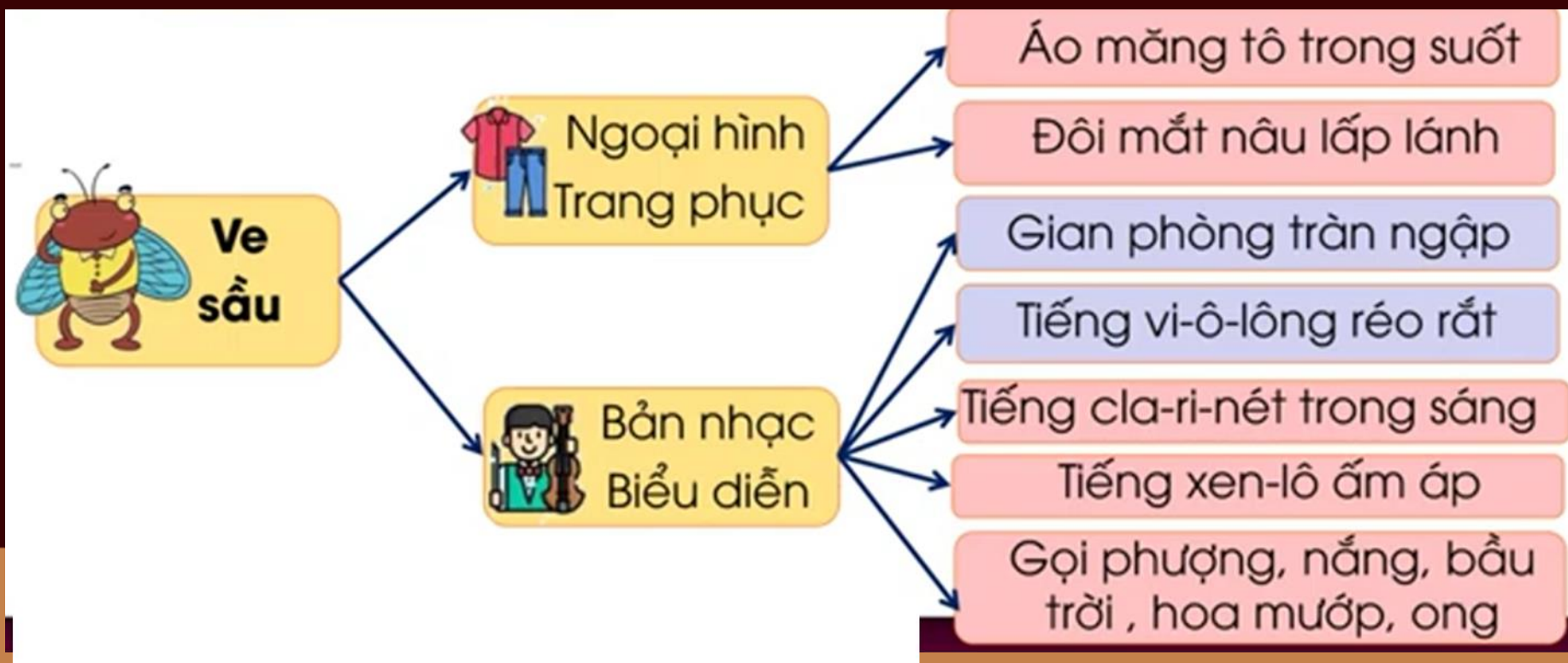
Câu chuyện có 5 nhân vật: Thầy giáo vàng anh, ve sầu, gà trống, dế mèn, họa mi.





2. Giới thiệu về tiết mục của một nhân vật em yêu thích trong câu chuyện.

- Tên nhân vật
- Ngoại hình, trang phục của nhân vật
- Những hình ảnh được gợi ra từ bản nhạc mà nhân vật biểu diễn





**Gà
trống**



Ngoại hình
Trang phục



Bản nhạc
Biểu diễn

Đĩnh đạc bước lên

Kiêu hãnh ..với cái mũ
đỏ chói.

Tiết tấu nhanh, khỏe,
đầy hứng khởi

Mãn nguyện khi thấy mặt
trời rực rỡ



**Dế
mèn**



Ngoại hình
Trang phục



Bản nhạc
Biểu diễn

Bước ra khoẻ khoắn

Trang nhã trong chiếc
áo nâu óng

Lá khô xoay tròn, rơi rơi
trong nắng

Tiếng gió xào xạc
thầm thì với lá...



**Họa
mi**



Ngoại hình
Trang phục



Bản nhạc
Biểu diễn

Tà áo dài thướt tha

Dịu dàng, uyển chuyển.

Vang lên réo rắt, say đắm

Tiết tấu rạo rức, tung bừng

Những giọt mưa xuân rơi...

Những chiếc mầm ...

Hoa đào rộ lên khoe sắc



3. Vì sao thầy vàng anh rất vui và xúc động khi xem các học trò biểu diễn?

Vì mỗi bạn đã tạo dấu ấn riêng cho thầy

Vì mỗi người đã tạo dựng cho mình một phong cách độc đáo

Vì các tiết mục biểu diễn của học trò đều hay và đặc biệt.

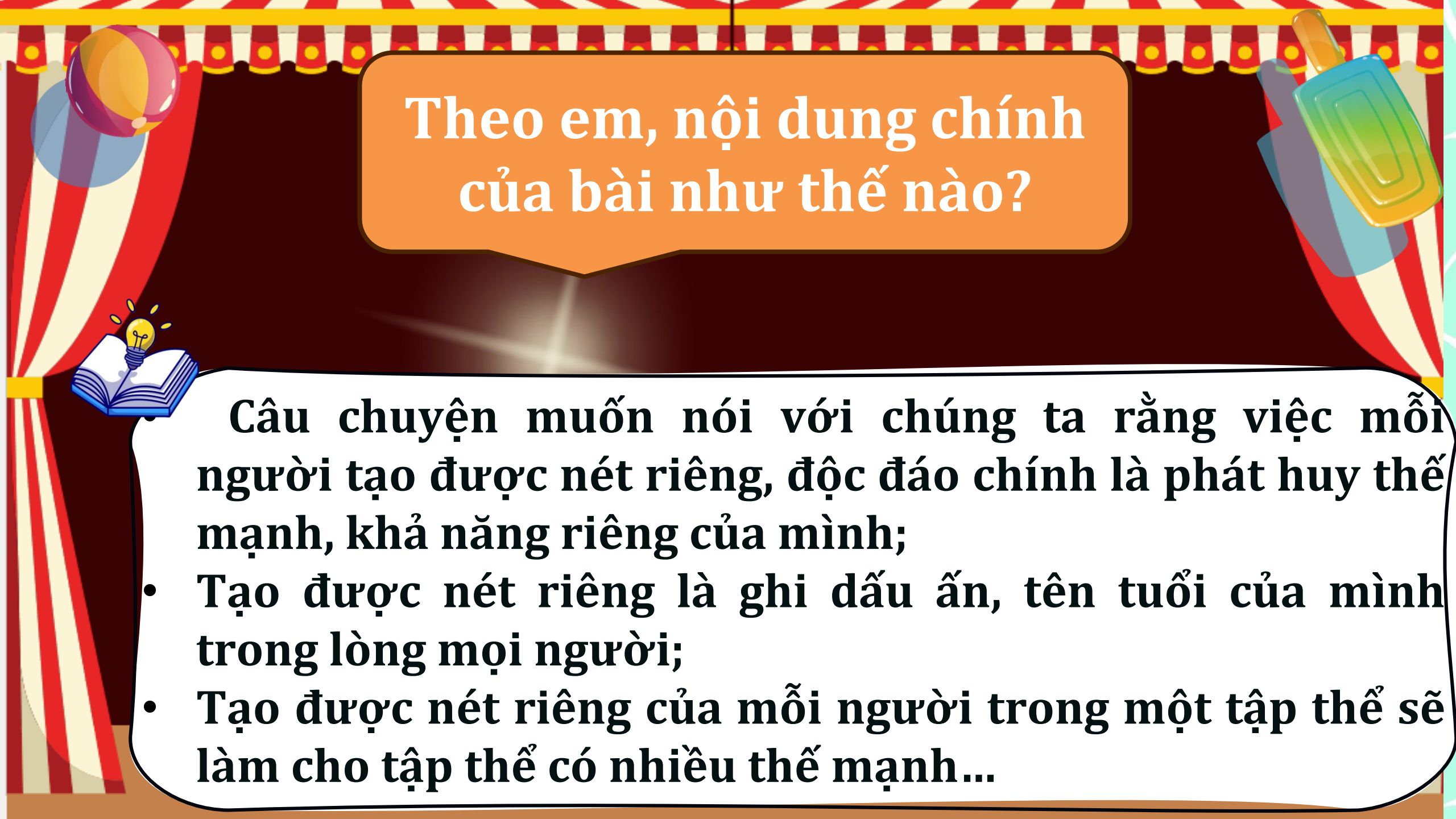
Vì mỗi tiết mục đều đặc sắc, không ai bắt chước ai





Tác giả muốn nói với chúng ta điều gì qua câu chuyện trên? Tìm câu trả lời đúng.

- A. Nhiều loài vật có tiếng kêu, tiếng gáy, tiếng hót rất hay.
- B. Thế giới của các loài vật muôn màu, muôn vẻ.
- ☒ C. Mỗi người hãy tạo cho mình nét đẹp riêng.
- D. Muốn hát hay, đàn giỏi phải tập luyện chăm chỉ.



**Theo em, nội dung chính
của bài như thế nào?**

Câu chuyện muốn nói với chúng ta rằng việc mỗi người tạo được nét riêng, độc đáo chính là phát huy thế mạnh, khả năng riêng của mình;

- Tạo được nét riêng là ghi dấu ấn, tên tuổi của mình trong lòng mọi người;**
- Tạo được nét riêng của mỗi người trong một tập thể sẽ làm cho tập thể có nhiều thế mạnh...**

LUYỆN ĐỌC LẠI



Theo em, giọng đọc của bài
đọc như thế nào?





- Giọng đọc toàn bài diễn cảm
- Nhấn giọng ở những từ ngữ thể hiện những tình tiết câu chuyện bất ngờ hoặc từ ngữ thể hiện tâm trạng, cảm xúc của nhân vật trong câu chuyện



Luyện Đọc Nhóm 5

Yêu Cầu



Phân công đọc từng đoạn



Tất cả thành viên đều đọc.

Tiêu chí đánh giá

1. Đọc đúng.



2. Đọc to, rõ.



3. Đọc ngắt, nghỉ đúng chỗ.



LUYỆN ĐỌC TRƯỚC LỚP

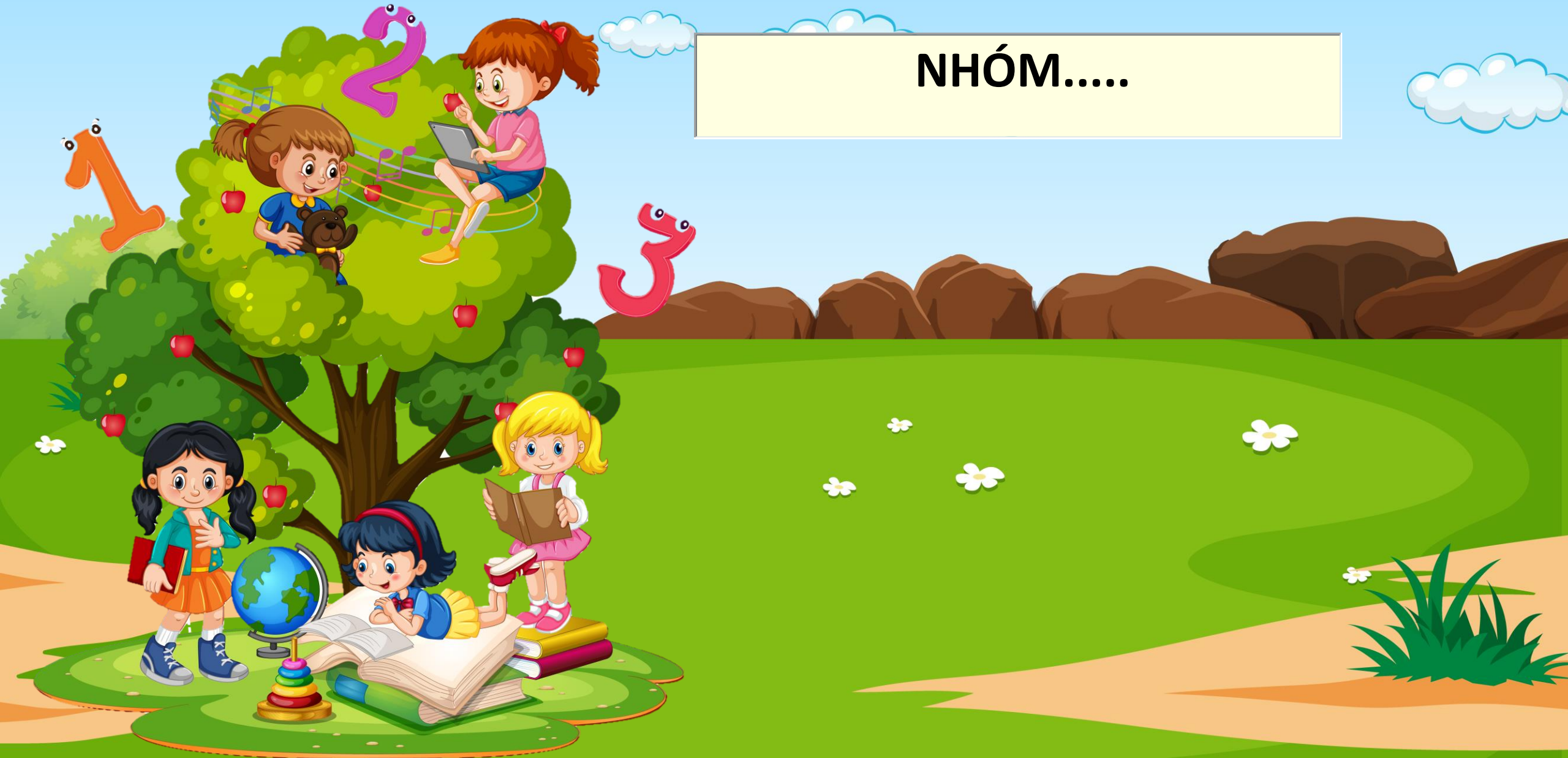
Tiêu chí đánh giá

1. Đọc đúng. 😞 😊 😍
2. Đọc to, rõ. 😞 😊 😍
3. Đọc ngắt, nghỉ đúng chỗ. 😞 😊 😍



BÌNH CHỌN NHÓM ĐỌC HAY NHẤT

NHÓM.....



LUYỆN TẬP





1. Tìm danh từ trong các câu dưới đây:

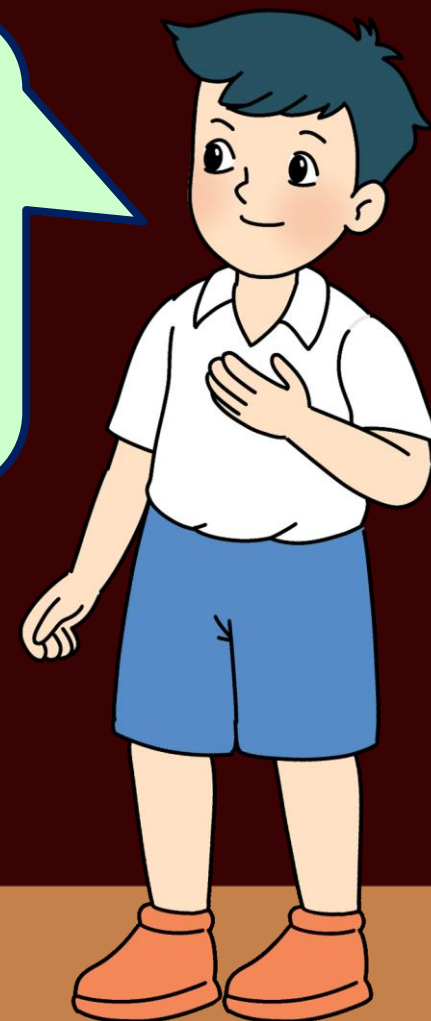
- a. Sau **ve sầu**, **gà trống** đỉnh đạc bước lên, kiêu hãnh ngẩng **đầu** với **cái mũi** đỏ chói.
- b. **Dế** bước ra khỏi khoắn và trang nhã trong **chiếc áo** nâu óng.
- c. Trong **tà áo dài** tha thướt, **họa mi** trông thật dịu dàng, uyển chuyển.

Câu	Danh từ
a	
b	
c	

2. Đặt 1 – 2 câu về nhân vật yêu thích trong bài đọc Thi nhạc. Chỉ ra danh từ trong câu em đặt.



**Đặt câu: Họa mi có giọng hát
rất ngọt ngào
Danh từ: họa mi.**



DẶN DÒ



GV ĐIỀN VÀO ĐÂY



GV ĐIỀN VÀO ĐÂY



GV ĐIỀN VÀO ĐÂY



GV ĐIỀN VÀO ĐÂY

TẠM BIỆT VÀ HẸN GẶP LẠI

