**RÈN KĨ NĂNG NÊU THÔNG ĐIỆP RÚT RA TỪ VĂN BẢN,ĐOẠN TRÍCH VĂN BẢN.**

Ngày soạn :

Ngày dạy :

**A. Mục tiêu bài học**

**I. Kiến thức**

-Giúp học sinh rút ra được những thông điệp quan trong của tác giả qua văn bản hoặc đoạn trích văn bản.

-Xác định được thông điệp quan trọng nhất và đưa ra lí lẽ để lí giải

**II. Kĩ năng**

-rèn cho học sinh kĩ năng đọc hiểu văn bản ở mức độ vận dụng thấp

- Rèn cho học sinh kĩ năng diễn đạt, trình bày

**III. Thái độ**

- Giáo dục học sinh ý thức yêu văn, thích học văn.

- Có thái độ đề cao trân trọng những phảm chất,tình cảm tốt đẹp;phê phán lên án những thói quen,hành vi xấu

**B. Chuẩn bị của thầy và trò**

- Thầy: Giáo án, video minh hoạ

- Trò: Chuẩn bị bài trước khi đến lớp

**C. Nội dung bài dạy**

**I.ÔN TẬP LÍ THUYẾT**

-GV yêu cầu hs trình bày phần chuẩn bị bài ở nhà.

-Yêu cầu bài tập về nhà.

 **Câu1** : em hiểu như thế nào là thông điệp của tác giả gửi đến người đọc qua văn bản,đoạn trích văn bản?

**Câu 2**:Nêu điểm gặp gỡ và khác biệt giữa thông điệp của tác giả và bài học cuộc sống rút ra từ văn bản đoạn trích văn bản.

-GV gọi một đến hai hs trình bày trước lớp.GV yêu cầu hs trong lớp nhận xét phần bài làm của bạn.GV nhận xét,bổ sung,chốt kiến thức.

**ĐỊNH HƯỚNG**

**Thế nào là thông điệp của tác giả?**

**Câu 1:**Thông điệp là những thông tin quan trọng mà tác giả muốn gửi đến người đọc**.**

**Câu 2**: Điểm khác biệt giữa thông điệp và bài học cuộc sống.

|  |  |
| --- | --- |
|  Thông điệp của tác giả-Những thông tin quan trọng mà tác giả muốn gửi đến người đọc-Từ ngữ đi kèm:Cần,phải,nên,hãy, đừng,chớ |  Bài học cuộc sống-Là những bài học quan trọng mà người đọc rút ra thừ văn bản, đoạn trích văn bản.-Từ ngữ đi kèm:Em nhận thức được,em hiểu được,em sẽ,em thầm nhủ,… |

**II.luyện tập**

**Giáo viên hướng dẫn học sinh làm một số bài tập củng cố kiến thức**

**Bài 1:**Từ bài thơ mẹ ốm của nhà thơ Trần Đăng khoa,em hãy rút ra những thông điệp quan trọng mà tác giả muốn gửi đến người đọc.

**Bài 2**: Từ bài thơ “những điều thầy chưa kể” của nhà thơ Trần Thanh Sơn,em hãy rút ra những thông điệp quan trọng mà tác giả muốn gửi đến người đọc.

**Bài 3:** Từ bài hát“gia đình nhỏ hạnh phúc to,ba ngọn nến lung linh”,em hãy rút ra những thông điệp quan trọng mà tác giả muốn gửi đến người đọc.

**Bài 4**:Từ câu truyện “người ăn xin” em hãy rút ra những bài học cuộc sống mà tác giả muốn gửi đến người đọc.

-GV hướng dẫn học sinh làm mẫu bài một lần lượt theo 3 ý:

+thông điệp nhận thức.

+thông điệp hành động.

+thông điệp tình cảm ,thái độ.

-GV hướng dẫn học sinh vận dụng kiến thức đã học ở chủ đề: “Bài học cuộc sống rút ra từ văn bản đoạn, trích văn bản”để nêu những thông điệp quan trọng.

-GV làm mẫu để hs học tập theo.

**Định hướng**

**BÀI 1:**

**THÔNG ĐIỆP TÁC GIẢ MUỐN GỬI ĐẾN NGƯỜI ĐỌC QUA BÀI THƠ “ MẸ ỐM” CỦA TÁC GIẢ TRẦN ĐĂNG KHOA.**

**-**Mỗi chúngta cầnhiểu được sâu sắc về sự vất vả nhọc nhằn cũng như tình yêu thương,đức hi sinh vô hạn mà mẹ dành cho con.

-Cần hiểu được tình mẫu tử là tình cảm thiêng liêng cao quý nhất.

-Cần có ý thức đề cao trân trọng tình mẫu tử và làm tròn chữ hiếu với mẹ.

-Phải có ý thức yêu thương kính trọng biết ơn mẹ từ những việc làm nhỏ nhất trong cuộc sống.

-Khi còn nhỏ,hãy ngoan ngoãn,lễ phép,vâng lời mẹ,ra sức học tập để mẹ vui lòng.

-Hãy giúp đỡ mẹ những công việc trong gia đình để vơi bớt nỗi nhọc nhằn đè lên đôi vai mẹ

-Cần quan tâm chăm sóc,động viên,an ủi mẹ;nhất là khi mẹ ốm đau hoặc phải đối mặt với những áp lực trong cuộc sống.

-khi lớn lên,cần dành tình cảm đặc biệt cho mẹ,hết lòng chăm sóc phụng dưỡng mẹ nhất là khi mẹ ốm đau.

-Tuyệt đối không có những biểu hiện bất kính khiến mẹ bị tổn thương.

-Cần tuyên truyền để những người xung quanh có ý thức kính trọng biết ơn mẹ,làm tròn chữ hiếu với mẹ.

-Hãy mạnh dạn lên án,phê phán những kẻ bất hiếu với mẹ,xử lí nghiêm minh những kẻ ngược đãi mẹ.

-Tương tự như bài tập một GV hướng dẫn học sinh làm những bài tập còn lại bằng cách:

+HS thảo luận nhóm.

+Đại diện nhóm trình bày trước lớp.

+HS trong lớp nhận xét,bổ sung.

-GV nhận xét bổ sung,chốt kiến thức.

**ĐỊNH HƯỚNG**

**BÀI 2:**

**THÔNG ĐIỆP TÁC GIẢ MUỐN GỬI ĐẾN NGƯỜI ĐỌC QUA BÀI THƠ “NHỮNG ĐIỀU THẦY CHƯA KỂ” CỦA TÁC GIẢ TRẦN THANH SƠN.**

**-**Mỗi chúng ta cần hiểu được sâu sắc về sự vất vả nhọc nhằn cũng như tình yêu thương sự hi sinh thầm lặng của người thầy,hiểu được tình thầy trò là tình cảm thiêng liêng cao quý nhất.

-Cần có ý thức đề cao trân trọng vai trò vị trí của người thầy trong xã hội.Phát huy truyền thống “tôn sư trọng đạo” của dân tộc.

-phải có ý thức kính trọng ,biết ơn thầy cô từ những việc làm nhỏ nhất trong cuộc sống.

-Khi còn nhỏ,hãy ngoan ngoãn,lễ phép,vâng lời thầy cô,ra sức học tập để thầy cô vui lòng.

-Cần tặng quà,hoa,gửi đến thầy cô những lời chúc tốt đẹp nhất nhân ngày lễ tết,20-1,…

-Khi lớn lên,hãy về thăm trường xưa ủng hộ cho nhà trường cả vật chất lẫn tinh thần,thăm hỏi thầy cô giáo cũ cẩn thận.

-Tuyệt đối không có những biểu hiện bất kính khiến thầy cô bị tổn thương.

-Cần tuyên truyền để những người xung quanh có ý thức kính trọng biết ơn thầy cô.Phát huy truyền thống ‘tôn sư trọng đạo”.

-hãy mạnh dạn lên án những kẻ vô lễ với thầy cô,xử lí nghiêm khác với những kẻ xúc phạm đến danh dự của thầy cô.

**BÀI 3:**

**THÔNG ĐIỆP TÁC GIẢ MUỐN GỬI ĐẾN NGƯỜI ĐỌC QUA BÀI HÁT “GIA ĐÌNH NHỎ HẠNH PHÚC TO,BA NGỌN NẾN LUNG LINH”**

**-**Mỗi chúng ta cần hiểu được sâu sắc về vai trò ý ngĩa đặc biệt của gia đình đối với mỗi người,hiểu được tình cảm gia đình là tình cảm thiêng liêng cao quý nhất.

-Cần có ý thức đề cao,trân trọng mái ấm gia đình;trân quý những tình cảm thiêng liêng như tình mẫu tử,phụ tử,tình cảm anh em.

-Cần có ý thức xây dựng mái ấm gia đình từ những việc làm nhỏ nhất.

-Khi còn nhỏ,hãy ngoan ngoãn,vâng lời ông bà bố mẹ,ra sức học tập để đạt kết quả cao để đem lại niềm vui cho gia đình.

-Hãy tham gia tích cực các công việc trong gia đình để vơi bớt nỗi nhọc nhằn đè lên đôi vai bố mẹ.

-Cần quan tâm,chăm sóc,động viên,chia sẻ với các thành viên trong gia đình nhất là lúc họ gặp kho khăn hoạn nạn.

-Khi lớn lên,cần có trách nhiệm xây dựng gia đình văn hóa kiểu mẫu.Biết hi sinh cho các thành viên trong gia đình nhất là ông bà bố mẹ.

-Tuyệt đối không có những hành vi làm tổn hại đến gia đình,đến những người thân yêu nhất.

-Cần tuyên truyền để những người xung quanh có ý thức xây dắp gia đình hạnh phúc.

-Hãy mạnh dạn lên án những kẻ phá hoại hạnh phúc gia đình.

**BÀI 4:**

**THÔNG ĐIỆP TÁC GIẢ MUỐN GỬI ĐẾN NGƯỜI ĐỌC QUA CÂU TRUYỆN “NGƯỜI ĂN XIN”**

**-** Mỗi chúng ta cần hiểu được sâu sắc về giá trị ý nghĩa to lớn của tình yêu thương,sự đồng cảm sẻ chia với con người với con người trong cuộc sống.

-Cần hiểu được phải ứng xử tế nhị,lịch thiệp có văn hóa trong mọi hoàn cảnh.

- Cần có ý thức đề cao,trân trọng những người giàu lòng nhân ái.

- Cần có ý thức phát huy truyền thống ‘thương người như thể thương thân” của dân tộc

-Hãy có ý thức rèn luyện cho bản thân lòng nhân ái,cách ứng xử thế nào cho đẹp từ những việc làm nhỏ nhất.

-Khi ở nhà,hãy yêu thương kính trọng biết ơn ông bà bố mẹ;yêu thương nhường nhịn anh chị em.Phải biết quan tâm giúp đỡ họ khi họ gặp khó khăn,hoạn nạn.

-Khi đến trường hãy kính thầy,yêu thương bạn bè,giúp đỡ bạn trong học tập cũng như trong cuộc sống.

-Tham gia tích cực các hoạt động thiện nguyện như xuân yêu thương,góp những đồng tiền lẻ ủng hộ các bạn học sinh khuyết tật khi về giao lưu văn nghệ.

-Cần tuyên truyền để những người xung quanh có ý thức phát huy truyền thống “lá lành đùm là rách;lá rách ít đùm lá rách nhiều”.

-Hãy mạnh dạn lên án,phê phán những kẻ sống vô cảm;ích kỉ chỉ biết nghĩ cho bản thân mình mà không nghĩ cho những người xung quanh.

**BÀI 1:TỪ BÀI THƠ: “MẸ ỐM” CỦA TRẦN ĐĂNG KHOA HÃY NÊU THÔNG ĐIỆP MÀ EM TÂM ĐẮC NHẤT VÀ GIẢI THÍCH VÌ SAO EM TÂM ĐẮC**

**\*Thông điệp tâm đắc nhất**:

-Mỗi chúng ta cần phải kính trọng biết ơn mẹ,làm tròn chữ hiếu với mẹ.

**\*Vì sao**?

-Mẹ là người mang nặng đẻ đau 9 tháng 10 ngày,sinh ra con,nuôi dưỡng con khôn lớn trưởng thành.

-Mẹ là người hi sinh tất cả để đổi lại hạnh phúc cho con,sẵn sàng chết vì con.

-Mẹ là người quan trọng góp phần trong việc hình thành cho con những phẩm chất tình cảm tốt đẹp, cách ứng nhân xử thế đúng mực. Từ đó giúp con sống có trách nhiệm với bản thân, gia đình và xã hội.

-Mẹ là người chắp cánh ước mơ cho con,cùng con đồng hành trên con đường thực hiện ước mơ.

-Mẹ là điểm tựa tinh thần vững chắc luôn tiếp thêm sức mạnh,niềm tin để con vượt qua những khó khăn thử thách trong cuộc sống.

-Mẹ còn được ví như “ngọn đèn hải đăng”soi đường chỉ lối giúp con đi tới đích an toàn.

-Trở về với mẹ nghĩa là con được trở về với bến đỗ bình yên,êm ả nhất mà ở đó không có sự ghen ghét đố kị hận thù.Và mẹ luôn sẵn sàng dang rộng vòng tay đón ta trở về bất cứ lúc nào.

-Mẹ là người bạn thân thiết nhất sẵn sàng chia sẻ với con những niềm vui nỗi buồn và cho con những lời khuyên bổ ích nhất.

-Nếu ai đó sống bất kính với mẹ,làm tổn thương mẹ thì bản thân họ cũng không thể sống an yên được bị mọi người chê trách,bị dư luận lên án.

**BÀI 2:**

**TỪ CÁC BÀI HÁT: “GIA ĐÌNH NHỎ HẠNH PHÚC TO,BA NGỌN NẾN LUNG LINH”.HÃY NÊU THÔNG ĐIỆP MÀ EM TÂM ĐẮC NHẤT VÀ GIẢI THÍCH VÌ SAO EM LẠI TÂM ĐẮC**

**\*Thông điệp mà em tâm đắc nhất**

**-**Mỗi người cần có ý thức đề cao trân trọng mái ấm gia đình, có trách nhiệm xây dựng gia đình hạnh phúc.

\***Vì sao?**

**-**Bởi vì gia đình là nơi sinh ra nuôi dưỡng ta khôn lớn,chứng kiến những kỉ niệm vui buồn tuổi thơ của ta.

-Nơi đó có những người thương yêu ta nhất và những người ta thương yêu nhất như ông bà,bố mẹ ,anh chị em.

-Gia đình là điểm tựa tinh thần vững chắc nhất giúp ta vượt qua mọi khó khăn thử thách trong cuộc sống dẫn đến thành công.

-Gia đình là bến đợi bến chờ bến đỗ bình yên,êm ả nhất của mỗi người.Gia đình sẵn sàng dang rộng vòng tay đón ta trở về bất cứ lúc nào.

-Gia đình còn là “bệ phóng” cho những thăng hoa sáng tạo cho những ước mơ khát vọng cao đẹp của mỗi người.

-Gia đình luôn dõi theo ta cầu mong những điều tốt đẹp nhất đến với ta.

-Nếu ai đó sống thiếu trách nhiệm với gia đình chà đạp lên hạnh phúc gia đình thì họ sẽ phải trả một cái giá rất đắt bị xã hội lên án, bị mọi người chê trách.

**BÀI 3:**

**TỪ BÀI THƠ “NHỮNG ĐIỀU THẦY CHƯA KỂ” CỦA TÁC GIẢ TRẦN THANH SƠN. HÃY NÊU THÔNG ĐIỆP MÀ EM TÂM ĐẮC NHẤT VÀ GIẢI THÍCH VÌ SAO EM LẠI TÂM ĐẮC**

**\*Thông điệp tâm đắc nhất:**

**-**Mỗi chúng ta cần phải đề cao vai trò vị trí của người thầy trong xã hội,phát huy truyền thống “tôn sư trọng đạo”của dân tộc.

\***Vì sao?**

-Bởi vì thầy cô là người truyền thụ tri thức giúp ta mở mang hiểu biết vững vàng tự tin bước vào cuộc sống.

-Thầy cô là những người có vai trò quan trọng trong việc hình thành cho học sinh những tình cảm,phẩm chất cao đẹp,những cách ứng nhân xử thế đúng mực,biết sống tử tế hướng thiện.

-Thầy cô được ví như “ngọn đèn hải đăng”soi đường chỉ lối giúp ta đi tới đích an toàn.

-Thầy cô chắp cánh ước mơ cho ta đồng hành cùng ta trên con đường thực hiện ước mơ,từ đó giúp ta đi đến thành công.

-Không chỉ truyền thụ tri thức,thầy cô còn là người truyền năng lượng,truyền cảm hứng, truyền sự đam mê cho học trò.

-Thầy cô chính là người bạn thân thiết mà ta có thể chia sẻ những chuyện buồn vui trong cuộc sống và là người cho ta những lời khuyên bổ ích nhất.

-Nếu ai đó bất kính với thầy cô,xúc phạm đến danh dự uy tín của thầy cô,thì bản thân họ sẽ không thể sống an yên được,bị mọi người chê trách,bị xã hội lên án.

**BÀI 4: TỪ BÀI THƠ “QUÊ HƯƠNG” CỦA TÁC GIẢ ĐỖ TRUNG QUÂN. HÃY NÊU THÔNG ĐIỆP MÀ EM TÂM ĐẮC NHẤT VÀ GIẢI THÍCH VÌ SAO EM LẠI TÂM ĐẮC**

**\*Thông điệp tâm đắc nhất:**

-Mỗi chúng ta cần phải đề cao trân trọng tự hào về quê hương,có trách nhiệm xây dựng quê hương giàu đẹp văn minh.

\***Vì sao?**

-Bởi vì quê hương là nơi sinh ra nuôi dưỡng ta khôn lớn trưởng thành chứng kiến những kỉ niệm vui buồn tuổi thơ ta.

-Ở nơi đó,có những người luôn thương yêu ta nhất và những người ta thương yêu nhất như ông bà,bố mẹ,anh chị em.Họ sẵn sàng sẻ chia giúp đỡ ta,sẵn sàng hi sinh tất cả vì ta.

-Quê hương là bến đợi,bến chờ,bến đỗ bình yên êm ả nhất của mỗi người.Quê hương sẵn sàng dang rộng vòng tay đón ta trở về bất cứ lúc nào.

-Quê hương còn là động lực tinh thần,tiếp cho ta thêm sức mạnh và niềm tin để ta vượt qua mọi khó khăn thử thách trong cuộc sống và đi đến thành công.

-Nếu ai đó thiếu trách nhiệm,phản bội quê hương thì họ sẽ không sống nổi thành người phải trả cái giá rất đắt.

**C.HƯỚNG DẪN VỀ NHÀ**

**-**Ôn tập lại các chủ đề minh họa về thông điệp của tác giả.

-Hoàn thành bài tập sau:

+Nêu những thông điệp mà tác giả muốn gửi đến người đọc qua câu truyện “người ăn xin”.

+Nêu những thông điệp mà tác giả muốn gửi đến người đọc qua những câu tục ngữ “ăn quả nhớ kẻ trồng cây,uống nước nhớ nguồn”.

+Qua câu chuyện “người ăn xin” hãy nêu thông điệp mà em tâm đắc nhất và lí giải vì sao em lại tâm đắc với thông điệp đó.

+Từ các câu tục ngữ“ăn quả nhớ kẻ trồng cây,uống nước nhớ nguồn” hãy nêu thông điệp mà em tâm đắc nhất và lí giải vì sao em lại tâm đắc với thông điệp đó.

**Tiết 1,2: ÔN TẬP MỘT SỐ TU TỪ,TỪ VỰNG TIẾNG VIỆT**

**A. Mục tiêu bài học**

**I. Kiến thức**

- Giúp học sinh ôn tập lại một số biện pháp tu từ đã học: so sánh, nhân hóa, ẩn dụ,hoán dụ trên các phương diện khái niệm và phân loại

- Thực hành dạng bài tập nhận biết các biện pháp tu từ thông qua một số câu văn,câu thơ tiêu biểu.

**II. Kĩ năng**

- Rèn cho học sinh kĩ năng phát hiện biện pháp tu từ.

-Kĩ năng diễn đạt,trình bày.

**III. Thái độ**

- Giáo dục học sinh ý thức trân quý Tiếng Việt, dữ gìn sự trong sáng của Tiếng Việt

**B. Chuẩn bị của thầy và trò**

- Thầy: Giáo án, video minh hoạ

- Trò: Chuẩn bị bài trước khi đến lớp

**C. Nội dung bài dạy**

**I. ÔN TẬP LÝ THUYẾT**

- Giáo viên yêu cầu HS kể tên các biện pháp tư từ đã học.

-GV gọi đại diện 4 nhóm lên trình bày về bốn BPTT đã học trên các phương diện khái niệm, cấu tạo, các loại, tác dụng.

-Giáo viên yêu cầu học sinh nhận xét,bổ sung.

- GV chiếu bảng hệ thống kiến thức về các biện pháp tu từ từ vựng đã học . GV lưu ý: những biện pháp tu từ còn lại các em sẽ được học trong thời gian tới.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **stt** | **Phép tu từ** | **Khái niệm** | **Tác dụng** | **Phân loại** |
| 1 | So sánh |  đối chiếu sự vật, sự việc này với sự vật, sự việc khác có nét tương đồng với nó. |  tăng sức gợi hình, gợi cảm cho sự diễn đạt. |  – So sánh ngang bằngVD: Khi đến trường cô giáo như mẹ hiền.– So sánh không ngang bằngVD:'' Những ngôi sao thức ngoài kiaChẳng bằng mẹ đã thức vì chúng con. |
| 2 | Ẩn dụ | Là gọi tên sự vật, hiện tượng này bằng tên sự vật, hiện tượng khác có nét ***tương đồng*** với nó  | nhằm tăng sức gợi hình, gợi cảm cho sự diễn đạt. | \*Ẩn dụ hình thức, cách thức "Về thăm quê Bác làng sen.Có hàng râm bụt **thắp** lên **lửa hồng**\*Ẩn dụ phẩm chấtVD: “Ngày ngày mặt trời đi qua trên lăng. Thấy một mặt trời trong lăng rất đỏ’’\*Ẩn dụ chuyển đổi cảm giác.VD: “Chiếc thuyền im bến mỏi trở về nằm Nghe chất muối thấm dần trong thớ vỏ.” |
| L,3 | Hoán dụ | Là gọi tên sự vật, hiện tượng này bằng tên của sự vật, hiện tượng khác có quan hệ ***gần gũi*** với nó  | nhằm tăng sức gợi hình, gợi cảm cho sự diễn đạt. | \*Lấy bộ phận chỉ toàn thể "**Bàn tay ta** làm nên tất cả Có sức người sỏi đá cũng thành cơm" \*Lấy vật chứa đựng để gọi vật bị chứa đựng.VD: “Vì sao **trái đất** nặng ân tìnhNhắc mãi tên người Hồ Chí Minh.”\* Lấy dấu hiệu của sự vật để gọi sự vậtVD: “Ngày Huế **đổ máu**” |
| 4 | Nhân hóa | Là gọi tả con vật, cây cối, đồ vật … bằng những từ ngữ vốn được dùng để gọi tả con người;  | làm cho thế giới loài vật, cây cối, đồ vật,… trở nên sinh động, gần gũi với con người; biểu thị được những suy nghĩ, tình cảm của con người. | Có ba kiểu nhân hóa:\* Dùng từ ngữ vốn chỉ hoạt động, tính chất của người để chỉ  hoạt động, tính chất của vậtVD: “Muôn nghìn cây mía **Múa gươm**Kiến **hành quân**Đầy đường.”\*Dùng từ ngữ vốn gọi con người để gọi vật.VD: “**Ông** mặt trờiMặc áo giáp đenRa trận.”\* Trò chuyện, xưng hô với vật như với người.VD: “**Trâu ơi** ta bảo trâu này.Trâu ra ngoài ruộng rrâu cày với ta.” |
| 5 | Điệp ngữ | Là lặp đi, lặp lại từ ngữ hoặc cả một câu với dụng ý nghệ thuật | nhấn mạnh, làm nổi bật ý cần diễn đật, gây cảm xúc mạnh |  Điệp ngữ có nhiều dạng:– Điệp ngữ cách quãng VD : Trăng **lồng** cổ thụ bóng **lồng** hoa:– Điệp ngữ nối tiếpVD: **“Lại đi, lại đi,** trời xanh thêm.”– Điệp ngữ vòng (ĐN chuyển tiếp)VD: “Cảnh khuya như vẽ người **chưa ngủ.****Chưa ngủ** vì lo nỗi nước nhà.” |
| 6 | Liệt kê | Là sắp xếp nối tiếp hàng loạt từ hay cụm từ cùng loại  | để diễn tả được đầy đủ hơn, sâu sắc hơn những khía cạnh khác nhau của thực tế hay của tư tưởng, tình cảm. |  VD: “**Điện giật, dùi đâm, dao cắt, lửa nung.** Không giết được em người con gái anh hùng.” |

**II.Luyện tập**

-Giáo viên hướng dẫn học sinh lần lượt làm các bài tập minh họa cho từng biện pháp tu từ đã học.

-Học sinh làm vào vở bài tập,chia sẻ với các bạn trong bàn,với các bạn trong tổ và lên trình bày trước lớp.

**Bài 1: Xác định các biện pháp tu từ có trong mỗi trường hợp sau:**

a. “Ngày ngày mặt trời đi qua trên lăng.

 Thấy một mặt trời trong lăng rất đỏ

 Ngày ngày dòng người đi trong thương nhớ

 Kết tràng hoa dâng bảy mươi chín mùa xuân.”

 *(Viếng lăng Bác – Viễn Phương)*

**\*Hướng dẫn làm bài**

 “Ngày ngày mặt trời **đi** qua trên lăng.

 **Thấy** một **mặt trời trong lăng** rất đỏ

 Ngày ngày dòng người đi trong thương nhớ

 **Kết tràng hoa** dâng **bảy mươi chín mùa xuân.**”

 *(Viếng lăng Bác – Viễn Phương)*

* Ẩn dụ: “Mặt trời trong lăng”, “kết tràng hoa”
* Điệp ngữ: “mặt trời”, “ngày ngày”
* Nhân hóa: “đi”, “thấy”
* Hoán dụ: “Bảy mươi chín mùa xuân”

b. “Không có kính rồi xe không có đèn

 Không có mui xe, thùng xe có xước

 Xe vẫn chạy vì miền Nam phía trước

 Chỉ cần trong xe có một trái tim.”

 (*Bài thơ về tiểu đội xe không kính* – Phạm Tiến Duật)

**\*Hướng dẫn làm bài**

 “***Không có kính*** rồi xe ***không có đèn***

 ***Không có mui xe***, thùng xe có xước

 Xe vẫn chạy vì miền Nam phía trước

 Chỉ cần trong xe có **một trái tim.”**

* Hoán dụ: “một trái tim”
* Điệp ngữ: “không có”; “xe”.
* Liệt kê: “không có kính”, “không có đèn”, “không có mui”

c. “Bạn bè tôi túm năm tụm bảy

 Bầy chim non bơi lội trên sông

 Tôi đưa tay ôm nước vào lòng

 Sông mở nước ôm tôi vào dạ.”

 (*Nhớ con sông quê hương* – Tế Hanh)

**\*Hướng dẫn làm bài**

 “Bạn bè tôi túm năm tụm bảy

 **Bầy chim non** bơi lội trên sông

 Tôi đưa tay ôm nước vào lòng

 Sông **mở** nước **ôm** tôi vào **dạ**.”

* Ẩn dụ: “bầy chim non”
* Nhân hóa:”mở”, “ôm”, “dạ”
* Bài 1 Xác định các biện pháp tu từ có trong mỗi trường hợp sau
* a)Cày đồng đang buổi ban trưa,
* Mồ hôi thánh thót như mưa ruộng cày.
* Ai ơi bưng bát cơm đầy,
* Dẻo thơm một hạt đắng cay muôn phần!
* ( ca dao)
* **HưỚng dẫn làm bài**:
* a)Cày đồng đang buổi ban trưa,
* **Mồ hôi thánh thót *như mưa ruộng cày.***
* Ai ơi bưng bát cơm đầy,
* Dẻo thơm một hạt đắng cay muôn phần!
* b) Anh đi anh nhớ quê nhà,
* Nhớ canh rau muống, nhớ cà dầm tương.
* Nhớ ai dãi nắng dầm sương,
* Nhớ ai tát nước bên đường hôm nao.
* **Hướng dẫn làm bài:**
* Anh đi anh ***nhớ quê nhà,***
* ***Nhớ canh rau muống***, ***nhớ cà dầm tương***.
* ***Nhớ ai dãi nắng dầm sương,***
* ***Nhớ ai tát nước bên đường hôm nao.***
* c)
* Đứng bên ni đồng ngó bên tê đồng,
* mênh mông bát ngát
* Đứng bên tê đồng ngó bên ni đồng
* bát ngát mênh mông
* Thân em như chẽn lúa đòng đòng
* Phất phơ dưới ngọn nắng hồng ban mai.
* c)
* Đứng bên ni đồng ngó bên tê đồng,
* mênh mông bát ngát
* Đứng bên tê đồng ngó bên ni đồng
* bát ngát mênh mông
* **Thân em như chẽn lúa đòng đòng**
* Phất phơ dưới ngọn nắng hồng ban mai.
* d)
* Trong đầm gì đẹp bằng sen,
* Lá xanh, bông trắng lại chen nhuỵ vàng.
* Nhuỵ vàng, bông trắng, lá xanh,
* Gần bùn mà chẳng hôi tanh mùi bùn
* **Trong đầm gì đẹp bằng sen,**
* Lá xanh, bông trắng lại chen nhuỵ vàng.
* Nhuỵ vàng, bông trắng, lá xanh,
* Gần bùn mà chẳng hôi tanh mùi bùn.
* d)Làng ta phong cảnh hữu tình,
* Dân cư giang khúc như hình con long.
* Nhờ trời hạ kế sang đông,
* Làm nghề cày cấy vun trồng tốt tươi.
* Vụ năm cho đến vụ mười,
* Trong làng kẻ gái người trai đua nghề.
* Trời ra: gắng, trời lặn: về,
* Ngày ngày, tháng tháng nghiệp nghề truân chuyên.
* e)
* **Hướng dẫn làm bài:**
* Làng ta phong cảnh hữu tình,
* **Dân cư giang khúc như hình con long**.
* Nhờ trời hạ kế sang đông,
* Làm nghề cày cấy vun trồng tốt tươi.
* Vụ năm cho đến vụ mười,
* Trong làng kẻ gái người trai đua nghề.
* Trời ra: gắng, trời lặn: về,
* Ngày ngày, tháng tháng nghiệp nghề truân chuyên.
* f)
* Quê hương tôi có con sông xanh biếc
* Nước gương trong soi tóc những hàng tre
* Tâm hồn tôi là một buổi trưa hè
* Toả nắng xuống lòng sông lấp loáng
* **Hướng dẫn làm bài:**
* Quê hương tôi có con sông xanh biếc
* Nước gương trong *soi tóc* những hàng tre
* **Tâm hồn tôi là một buổi trưa hè**
* Toả nắng xuống lòng sông lấp loáng
* (Nhớ con sông quê hương-Tế Hanh)

**Bài 2:**

**Xác định các biện pháp tu từ có trong mỗi trường hợp sau**

a. Cày đồng đang buổi ban trưa,

 Mồ hôi thánh thót như mưa ruộng cày.

 Ai ơi bưng bát cơm đầy,

 Dẻo thơm một hạt đắng cay muôn phần!

 ( ca dao)

 b. Anh đi anh nhớ quê nhà,

Nhớ canh rau muống, nhớ cà dầm tương.

 Nhớ ai dãi nắng dầm sương,

Nhớ ai tát nước bên đường hôm nao. ( ca dao)

c)

Đứng bên ni đồng ngó bên tê đồng,

mênh mông bát ngát

Đứng bên tê đồng ngó bên ni đồng

bát ngát mênh mông

Thân em như chẽn lúa đòng đòng

Phất phơ dưới ngọn nắng hồng ban mai.

d)

Trong đầm gì đẹp bằng sen,

Lá xanh, bông trắng lại chen nhuỵ vàng.

Nhuỵ vàng, bông trắng, lá xanh,

Gần bùn mà chẳng hôi tanh mùi bùn

e)Làng ta phong cảnh hữu tình,

Dân cư giang khúc như hình con long.

Nhờ trời hạ kế sang đông,

Làm nghề cày cấy vun trồng tốt tươi.

Vụ năm cho đến vụ mười,

Trong làng kẻ gái người trai đua nghề.

Trời ra: gắng, trời lặn: về,

Ngày ngày, tháng tháng nghiệp nghề truân chuyên.

-GV chốt:bài tập có 2 yêu cầu (chỉ ra và nêu tác dụng)

-GV yêu cầu HS làm bài tập vào nháp. GV gọi 3 HS lên bảng, mỗi HS làm một phần

-GV cùng với HS dưới lớp chữa bài tập trên bảng

-GV yêu cầu HS chấm chéo bài tập giữa các HS

**Định hướng**

a

\*Chỉ ra BPTT đặc sắc nhất:

So sánh quê hương(vế A); như từ ngữ so sánh; mẹ(vế B)

\*tác dụng

-Tạo ra cách diễn đạt giầu hình ảnh giầu ý nghĩa, tăng sức gợi hình gợi cảm với người đọc.

-Diễn tả sinh động sâu sắc vai trò, ý nghĩa đặc biệt quan trọng của quê hương đối với mỗi người. Đó là nơi sinh ra nuôi dưỡng ta khôn lớn, sẵn sàng đón ta trở về bất cứ lúc nào…

-Qua đó tác giả thể hiện sự trân trọng, tự hào biết ơn với quê hương mong muốn mợi người hãy dành thật nhiều cho quê hương của mình.

b

\*Chỉ ra BPTT đặc sắc nhất:

Ẩn dụ: nắng mưa

\*tác dụng

-Tạo ra cách diễn đạt giầu hình ảnh giầu ý nghĩa, tăng sức gợi hình gợi cảm với người đọc.

-Hình ảnh ẩn dụ “**nắng mưa**” tượng trưng cho những khác nghiệt bất trắc, sóng gió của cuộc sống mà mẹ phải vượt qua. Qua đó tác giả đã diễn tả sinh động, sâu sắc nói nhọc nhằn vất vả sự tần tảo, đức hi sinh của mẹ giành cho con

-Qua đó tác giả thể hiện sự yêu thương kính trọng biết ơn mẹ vô hạn mong muốn mọi người có trách nhiệm làm tròn chữ hiếu với mẹ.

c

\*Chỉ ra BPTT đặc sắc nhất:

Nhân hóa: mở, ôm, dạ

\*tác dụng

-Tạo ra cách diễn đạt giầu hình ảnh giầu ý nghĩa, tăng sức gợi hình gợi cảm làm cho sự vật trở nên sinh động,

-Diễn tả sinh động sâu sắc hình ảnh dòng sông quê hương đẹp đẽ, sinh động, có hồn. Dòng sông gắn bố với tuổi thơ của tác giả, trở thành người bạn tri kỷ.

-Qua đó tác giả thể hiện sự trân trọng, nâng niu tự hào về dòng sông tuổi thơ; thể hiện tình yêu quê hương tha thiết; mong muốn mọi người hãy dành thật nhiều tình cảm cho quê hương của mình.

Bài 2

Xác định và nêu hiệu quả diễn đạt của biện pháp nghệ thuật nổi bật nhất trong khổ thơ sau:

Rồi mai sau khôn lớn

Bay đi khắp mọi miền

Con đừng quên con nhé

Ba mẹ là quê hương

Tương tự như cách làm ở bài 1 GV hướng dẫn HS làm bài tập này.

Bài 3

Viết đoạn văn ngắn khoảng 6 đến 8 dòng với nội dung tự chọn. Đoạn văn có sử dụng ít nhất một BPTT đã học ( gạch chân dưới BPTT đó).

GV hướng dẫn HS làm bài tập 3 ở nhà.

**Hướng dẫn về nhà**

-Ôn tập lại lý thuyết: sơ đồ tư duy 3 BPTT đã học

-Xem lại các bài tập đã chữa trong tiết học, trao đổi với bạn những phần em chưa hiểu thấu đáo.

-Hoàn thành bài tập 3 vào vở ngữ văn.

**Tiết : RÈN KĨ NĂNG LẬP DÀN Ý CHO BÀI VĂN TRÌNH BÀY Ý KIẾN VỀ MỘT SỰ VIỆC, HIỆN TƯỢNG TRONG ĐỜI SỐNG**

**A. Mục tiêu bài học**

**I. Kiến thức**

- Giúp HS nắm được dàn ý đại cương của kiểu bài trình bày ý kiến về một sự việc, hiện tượng trong đời sống.

- Giúp HS lập dàn ý cho bài văn nghị luận về sự việc, hiện tượng trong đời sống, hiện tượng đáng khen, hiện tượng đáng phê phán.

**II. Kĩ năng**

- Rèn cho học sinh kĩ năng lập dàn ý.

- Kĩ năng diễn đạt, trình bày ngắn gọn.

**III. Thái độ**

- Giúp HS có ý thức đề cao, trân trọng những sự việc tốt; lên án, phê phán, tránh xa những sự việc xấu.

**B. Chuẩn bị của thầy và trò**

- Thầy: Giáo án, video minh hoạ

- Trò: Chuẩn bị bài trước khi đến lớp

**C. Nội dung bài dạy**

**I. ÔN TẬP LÝ THUYẾT**

- Giáo viên yêu cầu đại diện các nhóm trình bày dàn ý đại cương của kiểu bài văn, trình bày ý kiến về một sự việc, hiện tượng trong đời sống.

- Giáo viên gọi HS trong lớp nhận xét, bổ sung ý kiến của bạn.

- Giáo viên nhận xét, góp ý đánh giá cho phần trình bày của HS.

- Giáo viên chiếu lên màn hình dàn ý đại cương chuẩn nhất để HS ghi chép vào vở.

***a) Mở bài***

- Giới thiệu vấn đề

- Nêu ý kiến

***b) Thân bài***

- Giải thích từ ngữ then chốt và rút ra ý nghĩa

- Đưa ra các lí lẽ, dẫn chứng để làm sáng tỏ ý kiến trên

***c) Kết bài***

- Khẳng định lại vấn đề

- Rút ra bài học cho bản thân

**II. Luyện tập**

**- Giáo viên giao nhiệm vụ học tập ở nhà cho học sinh:**

Đ 1: 1. Trình bày ý kiến của em về hiện tượng học sinh nghiện trò chơi điện tử.

Đ 2:Trình bày ý kiến của em về vấn đề học sinh chào hỏi lễ phép thầy cô khi đến trường.

**Yêu cầu:** Lập dàn ý cho hai đề văn trên

- **Giáo viên cử đại diện hai đến ba nhóm lần lượt trình bày dàn ý trước lớp**

**- Giáo viên gọi học sinh nhận xét, bổ sung**

**- Giáo viên chữa dàn ý cho từng nhóm, kiểm tra bài làm của học sinh trong VBT. Sau đó giáo viên nhận xét, đánh giá, chốt dàn ý chuẩn:**

 **1. Trình bày ý kiến của em về hiện tượng học sinh nghiện trò chơi điện tử.**

***Lập dàn ý***

**a, Mở bài :**

* Giới thiệu vấn đề : học sinh nghiện trò chơi điện tử.
* Nêu ý kiến : đã và đang diễn biến phức tạp, gây ra hậu quả nặng nề, cần xử lý nghiêm khắc.

**b, Thân bài :**
***b.1 : Giải thích từ ngữ then chốt.***
- Nghiện trò chơi điện tử là say mê thậm chí là đam mê các trò chơi tiêu khiển trên mạng Internet đến mức không làm chủ được bản thân, quên ăn, quên ngủ, chểnh mảng học hành.

***b.2: Dùng lí lẽ, dẫn chứng để làm sáng tỏ ý kiến***

\* Hiện tượng HS nghiện điện tử đã và đang diễn biến phức tạp

- Nếu trước kia, học sinh phải đến các quán net mới có thể chơi Game được thì giờ đây học sinh chỉ cần ngồi ở nhà, sở hữu trong tay chiếc điện thoại hoặc máy tính với đường truyền mạng tốc độ cao đã có thể cày game suốt ngày đêm.

 - Nếu trước kia, trò chơi điện tử chỉ đơn giản để giải trí : Pikachu, Rắn săn mồi, Đào vàng, Cờ vua,... thì giờ đây trò chơi rất đa dạng phong phú như Free Fire, Liên Quân, Fifa,.... Đặc biệt những trò chơi đó có tính bạo lực, kích động rất lớn.

- Số lượng học sinh nghiện game tăng theo cấp số nhân.

\* HS nghiện điện tử gây ra hậu quả khôn lường

- **Ảnh hưởng đến kết quả học tập của học sinh.**

+ Khi học sinh nghiện Game sẽ không thể chú tâm vào việc học tập, thậm chí còn bỏ học, trốn tiết. Do đó các bạn bị hổng kiến thức cơ bản, kết quả học tập thấp, ảnh hưởng đến tương lai sau này.

+ Gần đây trên các trang mạng xã hội nói rất nhiều đến việc học sinh vì nghiện game mà bỏ học, chơi bời lêu lổng với các phần tử xấu trong xã hội

+ Ở trường em cũng có một số học sinh học rất giỏi nhưng vì lao đầu vào những trò chơi tiêu khiển mà phải chuyển trường hoặc không thi đỗ vào lớp 10.

**- Ảnh hưởng đến tư cách đạo đức.**

+ Vừa dán mắt vào màn hình điện thoại, vừa luôn miệng chửi thề

+ Nghiện Game là căn nguyên của việc nói dối bố mẹ, thầy cô, ăn trộm vặt tiền bạc, đánh mất niềm tin trong lòng mọi người.

+ Những Game thủ thường là tâm điểm của những phần tử xấu trong xã hội. Chúng tìm mọi cách tiếp cận, lôi kéo, rủ rê vào con đường tệ nạn xã hội, dẫn đến vi phạm pháp luật.

+ Ngô Bá Khá ( Khá Bảnh ) là minh chứng cho điều đó. Từ chỗ nghiện Game Khá Bảnh đã sa vào cờ bạc và bị bắt, xử lý hình sự hơn 10 năm tù. Vừa qua mẹ anh mất, anh không có cơ hội để chịu tang mẹ.

* **Ảnh hưởng trực tiếp đến sức khỏe học sinh.**

+ Học sinh dán mắt vào màn hình máy tính sẽ làm giảm thị lực, ảnh hưởng đến hệ tim mạch, hệ thần kinh, gây ra đau đầu, mất ngủ, thân hình gầy gò, xanh xao.

+ Có học sinh vì nghiện game dẫn đến trầm cảm, tự hủy hoại bản thân bằng cách nhảy lầu, nhảy cầu, thắt cổ,...

+ Vụ việc đau lòng với một nữ sinh vừa diễn ra ở Hải Phòng là minh chứng cho điều đó.

* **Ảnh hưởng đến những người xung quanh.**

+ Ảnh hưởng trực tiếp tới ông bà, thầy cô, bố mẹ, bạn bè.

+ Họ bị ảnh hưởng tiêu cực về sức khỏe, tâm lý thậm chí bị Game thủ bạo hành về thể xác.

+ Vụ việc một thanh niên ở Thanh Hóa bắt một em nhỏ vào rừng nhốt, đến khi gia đình tìm thấy thì em nhỏ đã bị tử vong do đói khát, hoảng sợ.

**c, Kết bài :**
- KĐ lại vấn đề : Nghiện Gameđã và đang diễn biến phức tạp, gây ra hậu quả nặng nề, cần xử lý nghiêm khắc.

-Liên hệ bản thân : Tích cực tự giác học tập, tuyệt đối không nghiện Game. Ngoài thời gian học tập, tham gia các hoạt động thể dục thể thao, văn hóa văn nghệ,...

 **2 . Trình bày ý kiến của em về vấn đề** **học sinh chào hỏi lễ phép thầy cô khi đến trường.**

***Lập dàn ý***

**a, Mở bài :**

Giới thiệu vấn đề : học sinh chào hỏi lễ phép thầy cô khi đến trường.

* Nêu ý kiến : Việc làm đó vô cùng cần thiết vì đó là cách ứng xử có văn hóa, phát huy truyền thống : “ Tôn sư trọng đạo “ của dân tộc.

**b, thân bài**

 **b.1 : Giải thích từ ngữ then chốt**

 - Chào hỏi lễ phép thầy cô khi đến trường là học sinh khi đến trường chào hỏi thầy cô một cách lễ phép, đúng mực.

 **b.2: Dùng lí lẽ, dẫn chứng để làm sáng tỏ ý kiến**

\*Thầy cô là người mẹ thứ hai của ta

- Thầy cô cung cấp cho ta tri thức, kinh nghiệm sống, dạy ta cách ứng nhân xử thế đúng mực.

- Thầy cô còn hình thành cho ta những phẩm chất, tình cảm tốt đẹp như tình yêu thương, lòng biết ơn, sự bao dung, lòng tự trọng,…**.**

- Thầy cô còn là “ bệ phóng “ cho những thăng hoa, sáng tạo, ước mơ, khát vọng cao đẹp ; là “ ngọn đèn hải đăng “ soi đường chỉ lối cho ta đi đến thành công

- Thầy cô là người bạn sẵn sàng chia sẻ với ta những niềm vui, nỗi buồn trong cuộc sống, cho ta những lời khuyên bổ ích.

- Sau mỗi giờ lên lớp, thầy cô thường rất mệt mỏi, căng thẳng, áp lực. Sự chào hỏi cởi mở, chân thành, nghiêm túc của học trò sẽ giúp thầy cô quên đi mệt mỏi, có thêm nhiệt huyết để đem đến cho học sinh những bài giảng hay.

- Cách ứng xử có văn hóa, thái độ kính trọng, lễ phép với thầy cô giáo là một trong những tiêu chí góp phần xây dựng lớp học, trường học hạnh phúc. Đây là đích đến của tất cả các nhà trường.

\* Chào hỏi thầy cô nghiêm túc, đúng mực

- Mắt nhìn thẳng vào thầy cô; thái độ vui vẻ, niềm nở. Nếu có thể thì khoanh tay trước ngực

- Lời chào ngắn gọn thể hiện sự kính trọng, lễ phép, kết thúc bằng từ ạ. Ví như: Em chào thầy ạ!

- Tuyệt đối không chào thầy cô một cách chiếu lệ, chào qua loa cho xong việc.

\* Dẫn chứng

- Chuyện kể rằng: có một vị tướng trở về thăm trường cũ. Ông cúi đầu lễ phép chào người thầy năm xưa nay đã già. Người thầy tỏ thái độ lúng túng. Thấy vậy vị tướng lễ phép nói với thầy: “Dạ cho dù như thế nào thì con vẫn là học trò của thầy ạ!

- Mặc dù trở thành tổng bí thư nhưng bác Nguyễn Phú Trọng hằng năm cứ đến ngày lễ Tết vẫn về thăm, gửi hoa và những lời chúc tốt đẹp nhất đến cô giáo cũ của mình

**C, Kết bài:**

* Chào hỏi thầy cô khi đến trường là cách ứng xử có văn hóa…
* Liên hệ thực tế ở trường em: Khi đến trường các bạn chào hỏi thầy cô một cách lễ phép từ khi ở cổng trường,…

**-**Giáo viên tiếp tục giao nhiệm vụ học tập ở nhà cho học sinh

+ Đ 3: Trình bày ý kiến của em về hiện tượng học sinh mất trật tự trong một số giờ học

+Đ 4: Trình bày ý kiến của em về hiện tượng học sinh nói tục, chửi bậy trong trường sư phạm

+ Đ 5: Trình bày ý kiến của em về hiện tượng

**Đề 3 : Nên hay không nên trồng thật nhiều cây xanh. Trình bày “ Ý kiến “ của em.**

* Cây xanh giúp điều hòa không khí, đảm bảo sự sống cho con người.

+ Hút khí Co2, nhả khí Oxy.

+ Nhờ đó, hành tinh trái đất là hành tinh duy nhất sự sống của con người.

+ Nơi nào có nhiều cây xanh như miền núi, nông thôn thì nơi đó không khí trong lành. Ngược lại, nơi nào ít cây xanh như thành phố, trung tâm công nghiệp thì nơi đó không khí bị ô nhiễm.

* Cây xanh được ví như lá phổi xanh khổng lồ.
* Cho con người hoa thơm trái ngọt.

+ Cây xanh cho hoa nở 4 mùa. Mùa xuân có hoa đào, hoa mai, có hương bưởi thơm nghe lòng bối rối. Mùa hạ có hoa phượng vĩ nở đỏ rực, hoa hướng dương ngược nắng, hoa bằng lăng,…Mùa thu có hoa cúc, hoa sữa nồng nàn. Mùa đông….

+ Cùng với hoa là trăm nghìn các loại quả, mùa nào thức ấy như xoài, mít, vải, nhãn, sầu riêng,…

* Đó là những món quà tuyệt vời mà thiên nhiên ban tặng cho chúng ta.
* Cung cấp nguyên liệu, dược liệu quý, phục vụ đời sống con người.

+ Nhà cửa, bàn ghế, giường, tủ, … phục vụ cho đời sống con người đều có thể làm từ gỗ. Gần đây có nhiều loại vật liệu ra đời thay thế gỗ nhất là nhựa cao cấp nhưng cuối cùng cũng không thể thay thế được gỗ.

+ Có nhiều bài thuốc quý chữa được bệnh cho con người mà nguyên liệu chính là thảo dược như : Tam thất, nấm linh chi, nhân sâm, đông trùng hạ thảo hay gần gũi hơn là rễ đinh lăng, thân cây cà gai,…

* Đem đến cảnh quan đẹp phục vụ đời sống con người.

+ Rừng quốc gia Cát Bà – Hải Phòng.

+ Rùng quốc gia Cúc Phương – Ninh Bình.

+ Các loại hình du lịch sinh thái ở miền núi.

* Bảo vệ con người trước những cơn thịnh nộ của thiên nhiên.

+ Chắn bão.

+ Chắn cát.

+ Xâm nhập mặn.

+ Hạn chế lũ ống, lũ quét, sạt lở đất.

* Cần trồng thật nhiều và bảo vệ cây xanh.

+ Hưởng ứng Tết trồng cây do nhà trường và địa phương phát động.

+ Trồng cây và chăm sóc cây xanh ở nhà, khi đến trường.

+ Không phá hoại cây xanh.

**Đề 6 : Nên hay không nên xây dựng cho mình tình bạn đẹp. Viết bài văn trình bày ý kiến của em về vấn đề đó.**

 *Hướng dẫn làm bài :*

a/ Mở bài :

* GIỚI thiệu vấn đề : **Nên hay không nên xây dựng cho mình tình bạn đẹp.**
* Nêu ý kiến : nên xây dựng tình bạn đẹp.

\*Diễn đạt :

=> C1 :

- Có ai đó đã từng nói rất hay : “Hãy chọn bạn như ăng-ghen chọn mác” . Quả đúng như vậy. Tình bạn là tình cảm vô cùng thiêng liêng cao quý. Chính vì vậy mỗi chúng ta nên xây dựng cho mình những tình bạn đẹp đẽ, chân thành.

=> C2 :

“ Sống trong vàng ngọc kim cương

Chẳng bằng sống giữa tình thương bạn bè “

Qủa đúng là vàng bạc, kim cương có thể mua được bằng tiền còn tình bạn thì không thể mua được bằng tiền. Thế mới biết tình bạn có vai trò, ý nghĩa đặc biệt quan trọng trong cuộc sống. Vì vậy mỗi chúng ta cần có ý thức xây dựng cho mình một tình bạn đẹp.

* C3 :

 Trong cuộc sống, có những người luôn trân quý tình bạn nhưng cũng có không đề cao tình bạn. Vậy nên hay không nên xây dựng cho mình những tình bạn đẹp. Theo em, mỗi chúng ta cần xây dựng những tình bạn đẹp cho mình.

b/ Thân bài

b1. Giải thích

* Trước hết, ta cần hiểu tình bạn là gì? Theo em, tình bạn là sự gắn bó giữa hai hay nhiều người có những điểm tương đồng về hoàn cảnh, tính cách, sở thích,…
* Điểm xuất phát của tình bạn là sự quen biết nhau. Trải qua thời gian, họ nhận thấy giữa họ có những điểm chung về hoàn cảnh, tính cách, sở thích,… và họ cảm thấy họ không thể thiếu nhau trong cuộc sống này. Đó chính là cơ sở vững chắc, góp phần xây dựng nên tình bạn
* Tình bạn đẹp là tình bạn vô tư, trong sáng, chân thành, không sống vụ lợi, không lợi dụng lẫn nhau.

#Diễn đạt

Trước hết, ta cần hiểu tình bạn là gì? Theo em, tình bạn là sự gắn bó giữa hai hay nhiều người có những điểm tương đồng về hoàn cảnh, tính cách, sở thích,…Điểm xuất phát của tình bạn là sự quen biết nhau. Trải qua thời gian, họ nhận thấy giữa họ có những điểm chung về hoàn cảnh, tính cách, sở thích,… và họ cảm thấy họ không thể thiếu nhau trong cuộc sống này. Đó chính là cơ sở vững chắc, góp phần xây dựng nên tình bạn. Tình bạn đẹp là tình bạn vô tư, trong sáng, chân thành, không sống vụ lợi, không lợi dụng lẫn nhau.

B2. Vai trò, ý nghĩa của tình bạn

* Sở dĩ cần xây dựng cho mình những tình bạn đẹp vì tình bạn là điểm tựa tinh thần vững chắc đối với mỗi chúng ta.

+ Thực tế, trong cuộc sống có những điều ta không muốn tâm sự với bố mẹ, anh chị em trong nhà mà chỉ muốn tâm sự với bạn. Vì vậy, người bạn thân chính là địa chỉ tin cậy để chúng ta tìm đến, chia sẻ mọi niềm vui, nỗi buồn.

+ Mặt khác, khi ở bên cạnh những người bạn thân, ta sẽ được sống thật nhất với lòng mình, được sống là chính mình. Ta được nói cười, ăn uống, vui chơi thỏa thích. Khi đó, ta sẽ cảm thấy lòng mình nhẹ nhõm, thanh thản, ấm áp, thêm tin yêu vào cuộc sống này.

+ Em và A chơi thân với nhau từ hồi tiểu học. Tình bạn của chúng em cứ thế nảy nở theo thời gian. Mỗi khi có chuyện buồn vui, chúng em lại xin phép bố mẹ đi ăn kem, uống trà sữa và tâm sự với nhau. Sau mỗi lần đó, cả hai chúng em cùng cảm thấy rất thoải mái. Ở lớp em còn có bạn B và bạn C cũng chơi với nhau rất thân. Mỗi khi gặp sự cố, các bạn lại rủ nhau đi xem phim, nghe nhạc hoặc đi dạo quanh bờ hồ. Hôm trước, em mới thấy hai bạn buồn thiu, vậy mà sáng hôm sau đã tươi tỉnh, rạng rỡ hẳn lên.

* Quả thực, tình bạn như một thang thuốc hữu hiệu có thể chữa lành mọi vết thương, xua tan mọi khổ đau, phiền muộn.

#Diễn đạt

Sở dĩ cần xây dựng cho mình những tình bạn đẹp vì tình bạn là điểm tựa tinh thần vững chắc đối với mỗi chúng ta. Thực tế, trong cuộc sống có những điều ta không muốn tâm sự với bố mẹ, anh chị em trong nhà mà chỉ muốn tâm sự với bạn. Vì vậy, người bạn thân chính là địa chỉ tin cậy để chúng ta tìm đến, chia sẻ mọi niềm vui, nỗi buồn. Mặt khác, khi ở bên cạnh những người bạn thân, ta sẽ được sống thật nhất với lòng mình, được sống là chính mình. Ta được nói cười, ăn uống, vui chơi thỏa thích. Khi đó, ta sẽ cảm thấy lòng mình nhẹ nhõm, thanh thản, ấm áp, thêm tin yêu vào cuộc sống này. Em và A chơi thân với nhau từ hồi tiểu học. Tình bạn của chúng em cứ thế nảy nở theo thời gian. Mỗi khi có chuyện buồn vui, chúng em lại xin phép bố mẹ đi ăn kem, uống trà sữa và tâm sự với nhau. Sau mỗi lần đó, cả hai chúng em cùng cảm thấy rất thoải mái. Ở lớp em còn có bạn B và bạn C cũng chơi với nhau rất thân. Mỗi khi gặp sự cố, các bạn lại rủ nhau đi xem phim, nghe nhạc hoặc đi dạo quanh bờ hồ. Hôm trước, em mới thấy hai bạn buồn thiu, vậy mà sáng hôm sau đã tươi tỉnh, rạng rỡ hẳn lên. Quả thực, tình bạn như một thang thuốc hữu hiệu có thể chữa lành mọi vết thương, xua tan mọi khổ đau, phiền muộn.

* Không chỉ vậy, tình bạn còn giúp ta vượt qua mọi khó khăn, thử thách trong cuộc sống, từ đó dẫn đến thành công.

+ Cuộc sống không bao giờ bằng lặng mà luôn đầy chông gai, thử thách. Trên chặng đường đầy chông gai, sóng gió đó, đã có những đôi bạn nắm tay nhau vượt qua tất cả, khẳng định được giá trị của bản thân, được xã hội thừa nhận. Đó là tình bạn giữa Mác và Ăng-ghen, giữa Lưu Bình và Dương Lễ, giữa Nguyễn Khuyến và Dương Khuê.

+ Câu chuyện về hai bạn học sinh Minh Hiếu và Tất Minh là học sinh Trường THPT Triệu Sơn (Thanh Hóa) đã làm cho tất cả mọi người đều cảm động. Tất Minh bị khuyết tật vận động từ nhỏ, không thể đi lại được. Trong suốt ba năm học, không kể trời mưa hay trời nắng, Minh Hiếu đều chở bạn đến trường bằng chiếc xe đạp cũ và cõng bạn từ sân trường vào trong lớp. Rồi tình bạn của Minh Hiếu, Tất Minh đã có một cái kết thật đẹp. Cả hai bạn cùng trúng tuyển vào đại học: một bạn học đại học Y khoa, còn một bạn học đại học Công nghệ thông tin

* Có thể nói, đó là những tình bạn tuyệt đẹp, đáng để chúng ta học tập, noi theo.

#Diễn đạt

Không chỉ vậy, tình bạn còn giúp ta vượt qua mọi khó khăn, thử thách trong cuộc sống, từ đó dẫn đến thành công. Cuộc sống không bao giờ bằng lặng mà luôn đầy chông gai, thử thách. Trên chặng đường đầy chông gai, sóng gió đó, đã có những đôi bạn nắm tay nhau vượt qua tất cả, khẳng định được giá trị của bản thân, được xã hội thừa nhận. Đó là tình bạn giữa Mác và Ăng-ghen, giữa Lưu Bình và Dương Lễ, giữa Nguyễn Khuyến và Dương Khuê. Câu chuyện về hai bạn học sinh Minh Hiếu và Tất Minh là học sinh Trường THPT Triệu Sơn (Thanh Hóa) đã làm cho tất cả mọi người đều cảm động. Tất Minh bị khuyết tật vận động từ nhỏ, không thể đi lại được. Trong suốt ba năm học, không kể trời mưa hay trời nắng, Minh Hiếu đều chở bạn đến trường bằng chiếc xe đạp cũ và cõng bạn từ sân trường vào trong lớp. Rồi tình bạn của Minh Hiếu, Tất Minh đã có một cái kết thật đẹp. Cả hai bạn cùng trúng tuyển vào đại học: một bạn học đại học Y khoa, còn một bạn học đại học Công nghệ thông tin. Có thể nói, đó là những tình bạn tuyệt đẹp, đáng để chúng ta học tập, noi theo.

* Tình bạn đẹp còn đem đến cho ta nhiều điều thú vị, có ảnh hưởng tích cực đến những người xung quanh

+ Sống bên cạnh một người bạn tốt, ta sẽ học được những điều tốt đẹp ở bạn, từ đó sẽ hoàn thiện nhân cách. Đúng như người xưa đã nói: “Gần mực thì đen, gần đèn thì sáng.”

+ Biết đề cao, trân trọng tình bạn, ta sẽ được mọi người xung quanh yêu mến, kính trọng

+ Tình bạn còn là cơ sở vững chắc dẫn đến tình yêu

+ Tình bạn đẹp đẽ, chân thành sẽ có sức lan tỏa mạnh mẽ trong cộng đồng. Nó tựa như những đóa hoa đẹp điểm tô cho cuộc sống.

#Diễn đạt

Tình bạn đẹp còn đem đến cho ta nhiều điều thú vị, có ảnh hưởng tích cực đến những người xung quanh. Sống bên cạnh một người bạn tốt, ta sẽ học được những điều tốt đẹp ở bạn, từ đó sẽ hoàn thiện nhân cách. Đúng như người xưa đã nói: “Gần mực thì đen, gần đèn thì sáng.” Biết đề cao, trân trọng tình bạn, ta sẽ được mọi người xung quanh yêu mến, kính trọng. Tình bạn còn là cơ sở vững chắc dẫn đến tình yêu. Tình bạn đẹp đẽ, chân thành sẽ có sức lan tỏa mạnh mẽ trong cộng đồng. Nó tựa như những đóa hoa đẹp điểm tô cho cuộc sống.

* Vậy, chúng ta cần phải làm như thế nào để có được những tình bạn đẹp

+ Theo em, chúng ta cần lựa chọn những người bạn tốt, phù hợp với bản thân mình.

+ Không nên xây dựng tình bạn dựa trên cơ sở là tiền bạc, của cải, địa vị, quyền uy hay sắc đẹp vì tất cả những thứ đó sẽ hết, sẽ mất, sẽ tàn phai theo năm tháng. Chỉ có tình bạn chân chính, lấy sự chân thành và niềm tin làm thước đo là luôn sống mãi với thời gian

+ Đồng thời, chúng ta luôn có ý thức trân trọng, yêu quý bạn, biết lắng nghe, thấu hiểu ý kiến của bạn

+ Biết giúp bạn trong lúc khó khăn, hoạn nạn

+ Tuyệt đối không được lừa dối, lợi dụng, đặc biệt, không được phản bội bạn

#Diễn đạt

Vậy, chúng ta cần phải làm như thế nào để có được những tình bạn đẹp? Theo em, chúng ta cần lựa chọn những người bạn tốt, phù hợp với bản thân mình. Không nên xây dựng tình bạn dựa trên cơ sở là tiền bạc, của cải, địa vị, quyền uy hay sắc đẹp vì tất cả những thứ đó sẽ hết, sẽ mất, sẽ tàn phai theo năm tháng. Chỉ có tình bạn chân chính, lấy sự chân thành và niềm tin làm thước đo là luôn sống mãi với thời gian. Đồng thời, chúng ta luôn có ý thức trân trọng, yêu quý bạn, biết lắng nghe, thấu hiểu ý kiến của bạn. Biết giúp bạn trong lúc khó khăn, hoạn nạn. Tuyệt đối không được lừa dối, lợi dụng, đặc biệt, không được phản bội bạn.

\*Diễn đạt cả bài

“ Sống trong vàng ngọc kim cương

Chẳng bằng sống giữa tình thương bạn bè “

Qủa đúng là vàng bạc, kim cương có thể mua được bằng tiền còn tình bạn thì không thể mua được bằng tiền. Thế mới biết tình bạn có vai trò, ý nghĩa đặc biệt quan trọng trong cuộc sống. Vì vậy mỗi chúng ta cần có ý thức xây dựng cho mình một tình bạn đẹp.

Trước hết, ta cần hiểu tình bạn là gì? Theo em, tình bạn là sự gắn bó giữa hai hay nhiều người có những điểm tương đồng về hoàn cảnh, tính cách, sở thích,…Điểm xuất phát của tình bạn là sự quen biết nhau. Trải qua thời gian, họ nhận thấy giữa họ có những điểm chung về hoàn cảnh, tính cách, sở thích,… và họ cảm thấy họ không thể thiếu nhau trong cuộc sống này. Đó chính là cơ sở vững chắc, góp phần xây dựng nên tình bạn. Tình bạn đẹp là tình bạn vô tư, trong sáng, chân thành, không sống vụ lợi, không lợi dụng lẫn nhau.

Sở dĩ cần xây dựng cho mình những tình bạn đẹp vì tình bạn là điểm tựa tinh thần vững chắc đối với mỗi chúng ta. Thực tế, trong cuộc sống có những điều ta không muốn tâm sự với bố mẹ, anh chị em trong nhà mà chỉ muốn tâm sự với bạn. Vì vậy, người bạn thân chính là địa chỉ tin cậy để chúng ta tìm đến, chia sẻ mọi niềm vui, nỗi buồn. Mặt khác, khi ở bên cạnh những người bạn thân, ta sẽ được sống thật nhất với lòng mình, được sống là chính mình. Ta được nói cười, ăn uống, vui chơi thỏa thích. Khi đó, ta sẽ cảm thấy lòng mình nhẹ nhõm, thanh thản, ấm áp, thêm tin yêu vào cuộc sống này. Em và A chơi thân với nhau từ hồi tiểu học. Tình bạn của chúng em cứ thế nảy nở theo thời gian. Mỗi khi có chuyện buồn vui, chúng em lại xin phép bố mẹ đi ăn kem, uống trà sữa và tâm sự với nhau. Sau mỗi lần đó, cả hai chúng em cùng cảm thấy rất thoải mái. Ở lớp em còn có bạn B và bạn C cũng chơi với nhau rất thân. Mỗi khi gặp sự cố, các bạn lại rủ nhau đi xem phim, nghe nhạc hoặc đi dạo quanh bờ hồ. Hôm trước, em mới thấy hai bạn buồn thiu, vậy mà sáng hôm sau đã tươi tỉnh, rạng rỡ hẳn lên. Quả thực, tình bạn như một thang thuốc hữu hiệu có thể chữa lành mọi vết thương, xua tan mọi khổ đau, phiền muộn.

Không chỉ vậy, tình bạn còn giúp ta vượt qua mọi khó khăn, thử thách trong cuộc sống, từ đó dẫn đến thành công. Cuộc sống không bao giờ bằng lặng mà luôn đầy chông gai, thử thách. Trên chặng đường đầy chông gai, sóng gió đó, đã có những đôi bạn nắm tay nhau vượt qua tất cả, khẳng định được giá trị của bản thân, được xã hội thừa nhận. Đó là tình bạn giữa Mác và Ăng-ghen, giữa Lưu Bình và Dương Lễ, giữa Nguyễn Khuyến và Dương Khuê. Câu chuyện về hai bạn học sinh Minh Hiếu và Tất Minh là học sinh Trường THPT Triệu Sơn (Thanh Hóa) đã làm cho tất cả mọi người đều cảm động. Tất Minh bị khuyết tật vận động từ nhỏ, không thể đi lại được. Trong suốt ba năm học, không kể trời mưa hay trời nắng, Minh Hiếu đều chở bạn đến trường bằng chiếc xe đạp cũ và cõng bạn từ sân trường vào trong lớp. Rồi tình bạn của Minh Hiếu, Tất Minh đã có một cái kết thật đẹp. Cả hai bạn cùng trúng tuyển vào đại học: một bạn học đại học Y khoa, còn một bạn học đại học Công nghệ thông tin. Có thể nói, đó là những tình bạn tuyệt đẹp, đáng để chúng ta học tập, noi theo.

Tình bạn đẹp còn đem đến cho ta nhiều điều thú vị, có ảnh hưởng tích cực đến những người xung quanh. Sống bên cạnh một người bạn tốt, ta sẽ học được những điều tốt đẹp ở bạn, từ đó sẽ hoàn thiện nhân cách. Đúng như người xưa đã nói: “Gần mực thì đen, gần đèn thì sáng.” Biết đề cao, trân trọng tình bạn, ta sẽ được mọi người xung quanh yêu mến, kính trọng. Tình bạn còn là cơ sở vững chắc dẫn đến tình yêu. Tình bạn đẹp đẽ, chân thành sẽ có sức lan tỏa mạnh mẽ trong cộng đồng. Nó tựa như những đóa hoa đẹp điểm tô cho cuộc sống.

Vậy, chúng ta cần phải làm như thế nào để có được những tình bạn đẹp? Theo em, chúng ta cần lựa chọn những người bạn tốt, phù hợp với bản thân mình. Không nên xây dựng tình bạn dựa trên cơ sở là tiền bạc, của cải, địa vị, quyền uy hay sắc đẹp vì tất cả những thứ đó sẽ hết, sẽ mất, sẽ tàn phai theo năm tháng. Chỉ có tình bạn chân chính, lấy sự chân thành và niềm tin làm thước đo là luôn sống mãi với thời gian. Đồng thời, chúng ta luôn có ý thức trân trọng, yêu quý bạn, biết lắng nghe, thấu hiểu ý kiến của bạn. Biết giúp bạn trong lúc khó khăn, hoạn nạn. Tuyệt đối không được lừa dối, lợi dụng, đặc biệt, không được phản bội bạn.

Tóm lại tình bạn là tình cảm thiêng liêng cao đẹp,nó được ví như thứ gia vị không thể thiếu được trong cuộc sống.Hiểu được điều đó em luôn có ý thức trân trọng nâng niu tình bạn và xây dựng những tình bạn đẹp đẽ chân thành.Và em cũng sẽ khuyên các bạn trong lớp vươn tới những tình bạn đẹp,tránh xa những người bạn xấu.

1, Vai trò của sách :

* Sách cung cấp tri thức và những kinh nghiệm sống quý báu.
* Sách bồi dưỡng cho ta những phẩm chất tốt đẹp như tình yêu thương, mẫu tử, phụ tử, quê hương đất nước.
* Sách là phương tiện giải trí hữu hiệu, tiện lợi.
* Sách hình thành cho ta những kĩ năng sống cần thiết.

 2, Phương pháp đọc sách :

* Chọn không gian, thời gian đọc sách hợp lí : Không gian : yên tĩnh, thoáng mát, đủ ánh sáng ; Thời gian : Sau giờ học, làm việc, trước khi đi ngủ,….
* Chọn những cuốn sách có nội dung lành mạnh, bổ ích. Không đọc những cuốn sách có nội dung thiếu lành mạnh.
* Không đọc quá nhiều nhưng cần phải đọc kĩ, đọc đến đâu hiểu đến đó.

3. Chuyển từ BHCS sang thông điệp

- Đoạn trích trên giúp em nhận thức được giá trị, ý nghĩa của đức tính khiêm tốn. Đó là đức tính tốt, rất cần có ở mỗi người

=> Cần nhận thức được giá trị, ý nghĩa của đức tính khiêm tốn. Đó là đức tính tốt, rất cần có ở mỗi người

- Có ý thức rèn luyện cho mình sự khiêm tốn ngay từ khi còn nhỏ

=> Cần rèn luyện cho mình sự khiêm tốn ngay từ khi còn nhỏ

- Khi còn nhỏ, em sẽ khiêm tốn học hỏi bố mẹ, thầy cô, bạn bè để hoàn thiện bản thân

=> Hãy khiêm tốn học hỏi bố mẹ, thầy cô, bạn bè để hoàn thiện bản thân

4. Xác định nội dung chính của văn bản nghị luận

B1: Xác định đoạn trích thuộc vấn đề tiêu cực hay tích cực ???

B2 :

Nếu là vấn đề tiêu cực :

* Đoạn trích trên **bàn về** biểu hiện, nguyên nhân, hậu quả, giải pháp, khắc phục

Nếu là vấn đề tích cực

* Đoạn trích trên **bàn về** biểu hiện, nguyên nhân, ý nghĩa và giải pháp nhân rộng

B3 : Xác định vấn đề nghị luận

B4 : Thái độ của tác giả

**Câu 6** .(0,75đ) Nêu lên nội dung chính của đoạn văn sau:

 Do sự phát triển nhanh chóng như vũ bão của khoa học công nghệ cùng sự phát triển của nền kinh tế nên nhiều nhà máy xả thải trực tiếp và phun khí thải vào môi trường. Số lượng phương tiện từ xe cộ (xe máy, xe đạp, ô tô…) cũng đã thải ra một lượng lớn khí các-bô-níc. Khi lượng khí các-bô-níc có nhiều trong bầu khí quyển do ánh nắng Mặt Trời chiếu vào làm tăng nhiệt độ của bề mặt Trái Đất.

4