

Ngày soạn	Dạy	Ngày	3,10,17,24 4/2025	8,15,22,29 4/2025	9,16,23/4; 7/5/2025	8,15,22,29 4/2025
		Tiết	4	4	2	5
24/3/2025		Lớp	9A	9B	9C	9D

CHỦ ĐỀ 7: CÁNH ĐIỀU ƯỚC MƠ

(Thời gian thực hiện: 4 tiết)

Tiết	Tên bài dạy
28	– Hát bài Bay lên những cánh điều ước mơ – Trải nghiệm và khám phá: Sáng tạo một nét giai điệu có sử dụng hình nốt móc kép
29	– Nghe tác phẩm Đường chúng ta đi; Nhạc sĩ Huy Du – Ôn tập bài hát Bay lên những cánh điều ước mơ
30	– Bài đọc nhạc số 7 – Bài hoà tấu số 7
31	– Thể hiện tiết tấu; ứng dụng đệm cho bài hát Bay lên những cánh điều ước mơ – Ôn tập Bài hoà tấu số 7. – Trải nghiệm và khám phá: Thể hiện mẫu tiết tấu bằng các động tác vỗ, gõ,... lên mặt bàn

I. MỤC TIÊU

1. Kiến thức:

- Hát: Hát đúng cao độ, trường độ, sắc thái và lời ca bài Bay lên những cánh điều ước mơ; biết hát kết hợp gõ đệm theo nhịp hoặc vận động theo nhạc.
- Nghe nhạc: Cảm nhận được vẻ đẹp của tác phẩm Đường chúng ta đi; biết vận động cơ thể hoặc gõ đệm phù hợp với nhịp điệu.

- Đọc nhạc: đọc đúng tên nốt, cao độ, trường độ, tiết tấu Bài đọc nhạc số 7; biết đọc nhạc kết hợp gõ đệm hoặc đánh nhịp.
- Nhạc cụ: Thể hiện đúng mẫu tiết tấu và biết ứng dụng đệm cho bài hát; chơi được Bài hoà tấu số 7.
- Thường thức âm nhạc: Nêu được đôi nét về cuộc đời và thành tựu âm nhạc của nhạc sĩ Huy Du.

2. Năng lực

a) Năng lực chung:

- Tự chủ và tự học: ý thức chuẩn bị kiến thức, tự đánh giá về quá trình và kết quả thực hiện nhiệm vụ hợp tác nhóm, cá nhân.
- Giao tiếp và hợp tác: khả năng trình bày, sự tương tác tích cực giữa các thành viên trong nhóm khi thực hiện nhiệm vụ.

b) Năng lực đặc thù:

- Thể hiện âm nhạc: Biết thể hiện bài hát, bài đọc nhạc bằng các hình thức, gõ đệm âm hình tiết tấu, hát nối tiếp, hoà giọng.
- Cảm thụ và hiểu biết: Cảm nhận được giai điệu, nội dung, sắc thái của bài hát: Bay lên những cánh diều ước mơ, Đường chúng ta đi
- Ứng dụng và sáng tạo âm nhạc: Bước đầu biết vận dụng, sáng tạo âm nhạc thông qua các hoạt động trải nghiệm và khám phá. Biết tự sáng tạo một số động tác vận động cơ thể cho bài hát. Thể hiện đúng mẫu hợp âm, tiết tấu, biết thể hiện ứng dụng cho bài hát.

3. Phẩm chất

- Có những ước mơ trong sáng; luôn cố gắng vươn lên để đạt được ước mơ.

II. THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU

1. Giáo viên

- Đàn phím điện tử
- Nhạc cụ gõ, máy chiếu, máy tính và các tư liệu/ file âm thanh phục vụ cho tiết dạy.
- Thực hành thuần thục các hoạt động trải nghiệm và khám phá

2. Học sinh:

- SGK âm nhạc 9, nhạc cụ (nếu có). Tìm hiểu trước thông tin phục vụ cho bài học.

III. TIẾN TRÌNH DẠY HỌC

TIẾT 28

– Hát bài Bay lên những cánh điều ước mơ

– Trải nghiệm và khám phá: Sáng tạo một nét giai điệu có sử dụng hình nốt móc kép

(Thời lượng: 1 tiết)

1. HOẠT ĐỘNG KHỞI ĐỘNG

- a. **Mục tiêu:** Tạo hứng thú cho HS vào bài học và giúp HS có hiểu biết ban đầu về bài học mới
- b. **Nội dung:** HS quan sát GV, thực hiện theo yêu cầu
- c. **Sản phẩm:** HS thực hiện theo yêu cầu của GV
- d. **Tổ chức thực hiện:**
 - GV chia HS thành 4 nhóm và thực hiện nhiệm vụ: Hãy kể tên một vài bài chủ đề về ước mơ và trình bày 1 đoạn trong bài hát đó.
 - GV đưa ra đáp án chính xác, và dẫn dắt vào tiết học .

2. HÌNH THÀNH KIẾN THỨC MỚI

Hoạt động 1: Hát bài Bay lên những cánh điều ước mơ

- a. **Mục tiêu:** HS hát đúng cao độ, trường độ, sắc thái và lời ca bài hát Bay lên những cánh điều ước mơ
- b. **Nội dung:** HS quan sát SGK, thảo luận, trả lời câu hỏi
- c. **Sản phẩm:** HS đưa ra được câu trả lời phù hợp với câu hỏi GV đưa ra
- d. **Tổ chức thực hiện:**

HOẠT ĐỘNG CỦA GV VÀ HS	SẢN PHẨM CẦN ĐẠT
Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ: - NV1: GV cho HS nghe bài hát kết hợp vận động cơ thể biểu lộ cảm xúc. - NV2: GV yêu cầu HS đọc sgk, kết hợp với kiến thức hiểu biết của mình, trả lời câu hỏi: + Nội dung bài hát nói về điều gì?	1. Hát bài Bay lên những cánh điều ước mơ a. Tìm hiểu bài hát - HS nghe và biểu lộ cảm xúc khi nghe bài hát. - Giới thiệu tác giả:

+ Tính chất bài hát? - NV3: GV hướng dẫn HS khởi động giọng hát.  - NV4: GV dạy HS hát từng câu: Đàn, hát mẫu mỗi câu từ 2 - 3 lần rồi dạy HS hát từng câu, ghép nối các câu theo lối “móc xích”: - Dạy bài hát: Đoạn 1 + Câu 1: Bay lên ... ước mơ. + Câu 2: Xôn xao chao nghiêng. + Câu 3: Như muôn quê ta. + Câu 4: Vi vu ... mộng mơ. Đoạn 2 + Câu 5: Cánh diều ... bát ngát. + Câu 6: Cánh diều ... biếc xanh. + Câu 7: Diều chờ đầy ... tuổi thơ. + Câu 8: Diều chờ đầy ... tuổi thơ. - Hát hoàn chỉnh cả bài, kết hợp vỗ tay nhịp nhàng theo nhịp hoặc vận động theo nhạc; thể hiện sắc thái tươi vui, rộn ràng. - Lưu ý HS những chỗ có tiết tấu đảo phách, những chỗ có nốt hoa mỹ; ở ô nhịp 7, ca từ “ước” hát với cao độ là nốt Rê, ca từ “quê” hát với cao độ là nốt Đô; những câu hát có giai điệu giống nhau;... - GV yêu cầu HS trình bày bài hát theo tổ, nhóm, cá nhân.	Nhạc sĩ Phạm Chính (tên đầy đủ Phạm Bá Chính) là Giám đốc Nhà hát Cải lương Hà Nội. Ông đã sáng tác một số ca khúc cho thiếu nhi như: Ước mơ mùa khai trường (in trong SGK Âm nhạc 7 Cánh diều), Bay lên những cánh diều ước mơ, Khúc ca chào mùa hè, Mùa hè thương nhớ, Sắc hương Hà Nội,... - Giới thiệu về bài hát: + Bài hát gồm hai đoạn có tính chất vui tươi, rộn ràng. Đoạn 1: 33 nhịp (từ đầu đến bao mộng mơ). Đoạn 2: 32 nhịp (từ Cánh diều gọi đến hết bài). + Nội dung bài hát thể hiện ước muốn của các em được bay cao, vươn xa trên bầu trời bao la, như những cánh diều. b. Hát Bay lên những cánh diều ước mơ - Hát theo mẫu - Hát kết hợp vỗ tay nhịp nhàng theo nhịp hoặc vận động theo nhạc. - Biểu diễn trước lớp hoặc theo dõi phần trình bày của các bạn để nhận xét đánh giá, bổ sung.
--	--

Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ: + HS thực hiện các yêu cầu của GV + GV quan sát, hỗ trợ, hướng dẫn HS thực hiện. Bước 3: Báo cáo, thảo luận: + HS trả lời câu hỏi + HS học hát theo hướng dẫn của GV + Các tổ tập hát và sửa cho nhau. Bước 4: Kết luận, nhận định: + GV đánh giá nhận xét, bổ sung nội dung bài hát cùng HS.	
---	--

Hoạt động 2: Trải nghiệm và khám phá - Sáng tạo một nét giai điệu có sử dụng hình nốt móc kép

- a. Mục tiêu:** Biết vận dụng, sáng tạo âm nhạc thông qua hoạt động trải nghiệm và khám phá
- b. Nội dung:** GV tổ chức cho HS thực hiện sáng tạo một nét giai điệu có sử dụng hình nốt móc kép.
- c. Sản phẩm:** HS thực hiện sáng tạo một nét giai điệu có sử dụng hình nốt móc kép.
- d. Tổ chức thực hiện:**

HOẠT ĐỘNG CỦA GV VÀ HS	SẢN PHẨM CẦN ĐẠT
Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ: - GV hướng dẫn và yêu cầu học sinh sáng tạo một nét giai điệu ở giọng Đô trưởng hoặc La thứ thuộc loại nhịp $\frac{2}{4}$ hoặc $\frac{3}{4}$ có sử dụng hình nốt móc kép. - GV yêu cầu: Thể hiện giai điệu đã sáng tạo bằng giọng hát hoặc nhạc cụ. Bước 2: HS tiếp nhận, thực hiện nhiệm vụ học tập	3. Trải nghiệm và khám phá: Sáng tạo một nét giai điệu có sử dụng hình nốt móc kép. - HS sáng tạo một nét giai điệu ở giọng Đô trưởng hoặc La thứ thuộc loại nhịp $\frac{2}{4}$ hoặc $\frac{3}{4}$ có sử dụng hình nốt móc kép. - Đại diện nhóm báo cáo kết quả hoạt động của nhóm mình (các nhóm khác theo dõi và nhận xét phần trình bày của

- HS thảo luận theo nhóm, vận dụng kiến thức đã học và thực hiện nhiệm vụ. - GV quan sát và hỗ trợ HS (nếu cần). Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động, thảo luận - GV mời đại diện 1 – 2 HS báo cáo kết quả hoạt động. - GV mời HS khác quan sát, lắng nghe, đóng góp ý kiến (nếu có). Bước 4: Kết luận, nhận định: - GV nhận xét, đánh giá, chốt lại yêu cầu của tiết học và nhận xét giờ học.	các bạn).
--	------------------

3. HOẠT ĐỘNG LUYỆN TẬP

a. Mục tiêu : Học sinh cảm nhận được thông điệp của bài hát Bay lên những cánh điều ước mơ, học sinh luyện tập bài hát theo nhóm

b. Nội dung : HS nghe nhận xét và vận dụng hát theo các hình thức mà GV yêu cầu

c. Sản phẩm : HS hát đúng theo nhịp và trình bày tốt

d. Tổ chức thực hiện:

*** Hát theo hình thức cá nhân, tổ nhóm**

- Hướng dẫn HS hát cả bài kết hợp vỗ tay hoặc vận động nhịp nhàng, thể hiện sắc thái tươi vui, rộn ràng.

- Gọi 1-2 nhóm lên biểu diễn. HS nhận xét cho nhau

- Gv nhận xét, đánh giá, góp ý cho phần biểu diễn của các nhóm

*** Trả lời câu hỏi: Bài hát Bay lên những cánh điều ước mơ gợi cho em cảm xúc gì?**

- Có những ước mơ trong sáng; luôn cố gắng vươn lên để đạt được những hoài bão, ước mơ.

4. HOẠT ĐỘNG VẬN DỤNG

a. Mục tiêu : HS vận dụng- sáng tạo khi trình bày bài hát Bay lên những cánh điều ước mơ

b. Nội dung : HS trình bày, biểu diễn bài hát

GV: Ngô Thị Hạnh

Trường THCS Nguyễn Chuyên Mỹ

c. Sản phẩm : HS tích cực biểu diễn âm nhạc, cảm thụ và trình bày hiểu biết về âm nhạc

d. Tổ chức thực hiện

- Hướng dẫn HS hát kết hợp vỗ tay nhịp nhàng theo phách hoặc vận động theo nhạc thể hiện sắc thái tươi vui, rộn ràng. HS vận dụng trình diễn bài hát trong các hoạt động ngoại khóa trong và ngoài nhà trường.

*** HƯỚNG DẪN VỀ NHÀ**

- Ôn lại kiến thức đã học:
- + Ôn tập bài hát Bay lên những cánh điều ước mơ
- + sáng tạo thêm một số giai điệu có sử dụng hình nốt móc kép.

TIẾT 29

– Nghe tác phẩm Đường chúng ta đi; Nhạc sĩ Huy Du

– Ôn tập bài hát Bay lên những cánh điều ước mơ

(Thời lượng: 1 tiết)

1. HOẠT ĐỘNG KHỞI ĐỘNG

- a. **Mục tiêu:** Tạo hứng thú cho HS vào bài học và giúp HS có hiểu biết ban đầu về bài học mới.
- b. **Nội dung:** HS quan sát GV, thực hiện theo yêu cầu
- c. **Sản phẩm:** HS thực hiện theo yêu cầu của GV
- d. **Tổ chức thực hiện:**
 - GV yêu cầu HS nghe bài hát Trâu lá đa (Nhạc: Huy Du; thơ: Lữ Huy Nguyên) kết hợp vỗ tay nhịp nhàng; hoặc lựa chọn một trong các hình thức: vận động theo nhạc, hát tập thể, trò chơi âm nhạc, đố vui,...
 - GV nhận xét và dẫn dắt HS vào nội dung bài học mới

2. HÌNH THÀNH KIẾN THỨC MỚI

Hoạt động 1: Ôn tập bài hát Bay lên những cánh điều ước mơ

- a. **Mục tiêu:** HS biểu diễn thuần thục bài hát.
- b. **Nội dung:** HS thực hiện theo sự hướng dẫn của giáo viên
- c. **Sản phẩm:** HS trình bày bài hát
- d. **Tổ chức thực hiện:**

HOẠT ĐỘNG CỦA GV VÀ HS	SẢN PHẨM CẦN ĐẠT
Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ: - NV1: Mở file nhạc mẫu cho HS nghe lại giai điệu của bài hát một lần. - NV2: GV hướng dẫn HS khởi động giọng hát. 	2. Ôn tập bài hát: Bay lên những cánh điều ước mơ - HS nghe và cảm nhận giai điệu bài hát - Bay lên những cánh điều ước mơ - HS trình bày bài hát theo hình thức hát đối đáp, hát với động tác phụ họa.

- NV3: GV mở nhạc đệm và chỉ huy cho HS hát từ một đến hai lần, chú ý thể hiện tình cảm thiết tha, trong sáng. GV sửa những chỗ HS hát sai. - NV4: GV hướng dẫn HS luyện tập Chia nhóm, hướng dẫn HS luyện tập biểu diễn bài hát: + Hát đối đáp Đoạn 1: Nhóm 1: Bay lên... ước mơ. Nhóm 2: Xôn xao... chao nghiêng. Nhóm 1: Như muôn... quê ta. Nhóm 2: Vi vu... mộng mơ. Đoạn 2: Hai nhóm cùng hát: Cánh diều ... tuổi thơ. Hát có lĩnh xướng Đoạn 1: Lĩnh xướng: Bay lên... chao nghiêng Đồng ca: Như muôn... mộng mơ. Đoạn 2: Lĩnh xướng: Cánh diều... bát ngát. Đồng ca: Cánh diều... tuổi thơ. - GV yêu cầu HS luyện tập rồi trình bày bài hát theo tổ, nhóm, cặp. Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ: - HS luyện tập theo nhóm Bước 3: Báo cáo - HS trình bày bài hát Bước 4: Kết luận, nhận định: - GV nhận xét và đánh giá học sinh.	
---	--

Hoạt động 2: Nghe tác phẩm Đường chúng ta đi

a. Mục tiêu: Cảm nhận được vẻ đẹp của tác phẩm Đường chúng ta đi; biết vận động cơ thể hoặc gõ đệm phù hợp với nhịp điệu.

- b. Nội dung:** HS quan sát GV, thực hiện theo yêu cầu
- c. Sản phẩm:** HS đưa ra được câu trả lời phù hợp với câu hỏi GV đưa ra
- d. Tổ chức thực hiện:**

HOẠT ĐỘNG CỦA GV VÀ HS	SẢN PHẨM CẦN ĐẠT
Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ: Nghe tác phẩm Đường chúng ta đi - Giới thiệu tên bài hát, xuất xứ và nêu những yêu cầu khi nghe nhạc. - Mở file nhạc hoặc video cho HS nghe nhạc lần thứ nhất sau đó có thể đặt một số câu hỏi và yêu cầu HS trả lời + Nội dung bài dân ca Đường chúng ta đi thể hiện điều gì? + Giai điệu bài hát có tính chất âm nhạc như thế nào? + Nêu cảm nhận của em về bài dân ca. - Nhận xét phần trả lời của HS và giới thiệu một số nét chính về tác phẩm. - Mở file nhạc mẫu hoặc video cho HS nghe nhạc lần thứ hai và hướng dẫn HS gõ đệm bằng các nhạc cụ hoặc các động tác cơ thể phù hợp với nhịp điệu của tác phẩm. Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ: + HS thực hiện các yêu cầu của GV. Luyện tập bài hát.	2. Nghe tác phẩm Đường chúng ta đi - HS nghe và cảm nhận về giai điệu, nội dung của tác phẩm. – Giới thiệu bài hát: Bài hát Đường chúng ta được nhạc sĩ Huy Du phổ nhạc từ bài thơ của nhà thơ Xuân Sách. Bài hát ra đời năm 1968, giữa cuộc chiến tranh chống Mỹ cứu nước đang diễn ra ác liệt. Nội dung bài hát thể hiện niềm tự hào, niềm hi vọng, ý chí quyết tâm bảo vệ Tổ quốc của nhân dân Việt Nam. Bài hát gồm có 3 đoạn: + Đoạn một với nét nhạc dàn trải, mô tả đất nước Việt Nam tươi đẹp khi cuộc chiến tranh còn nhiều gian nan, vất vả nhưng toàn dân vẫn tin tưởng vào sự lãnh đạo của Đảng và Bác Hồ, hướng về ngày mai tươi sáng của dân tộc. + Đoạn hai với tiết tấu sôi động, dồn dập như thúc dục quân và dân ta nhanh bước trên con đường giải phóng quê hương. + Đoạn ba trở lại với không khí âm nhạc tương tự như đoạn một, giai điệu mang tính kêu gọi, thôi thúc toàn dân tộc vững bước tới ngày toàn thắng.

Bước 3: Báo cáo, thảo luận: + Các nhóm báo cáo kết quả + GV theo dõi phần trình bày và nhận xét Bước 4: Kết luận, nhận định: + GV chốt kiến thức và bổ sung:	Đường chúng ta đi là bài hát có sức sống lâu bền và là một trong số những bài hát hay nhất được sáng tác trong thời kì kháng chiến chống Mĩ cứu nước.
--	---

Hoạt động 3: Thưởng thức âm nhạc: Nhạc sĩ Huy Du

- a. Mục tiêu:** Nêu được đôi nét về cuộc đời và thành tựu âm nhạc của nhạc sĩ Huy Du; kể được tên một vài tác phẩm tiêu biểu của nhạc sĩ.
- b. Nội dung:** HS khởi động theo sự hướng dẫn của GV
- c. Sản phẩm:** HS thực hiện
- d. Tổ chức thực hiện:**

HOẠT ĐỘNG CỦA GV VÀ HS	SẢN PHẨM CẦN ĐẠT
Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ: - GV cho HS xem hình ảnh nhạc sĩ Huy Du, sau đó yêu cầu các em trả lời câu hỏi: + Em đã được nghe những ca khúc nào của nhạc sĩ Huy Du? + Em ấn tượng với ca khúc nào nhất? + Nội dung ca khúc nói về điều gì? + Hãy hát một vài câu trong các ca khúc của nhạc sĩ Huy Du mà em biết. - Nghe một vài trích đoạn các tác phẩm của nhạc sĩ Huy Du: Anh vẫn hành quân (phỏng thơ Trần Hữu Thung), Tình em (thơ Ngọc Sơn), Nổi lửa lên em (phỏng thơ Giang Lam),...	3. Nhạc sĩ Huy Du (1926 - 2007)  - Giới thiệu nhạc sĩ Huy Du: Nhạc sĩ Huy Du sinh năm 1926, ông là một trong những cánh chim đầu đàn của nền âm nhạc mới Việt Nam, nguyên là Tổng Thư kí Hội Nhạc sĩ Việt Nam khoá III. Trong sự nghiệp sáng tác của mình, ông đã có một số lượng tác phẩm khá lớn,

HS nêu cảm nghĩ sau khi tìm hiểu về nhạc sĩ Huy Du Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ: + HS thực hiện các yêu cầu của GV. Bước 3: Báo cáo, thảo luận: + Các nhóm báo cáo kết quả + GV theo dõi phần trình bày và nhận xét Bước 4: Kết luận, nhận định: - GV chốt kiến thức và bổ sung	gồm nhiều thể loại như: ca khúc, hợp xướng, giao hưởng, thính phòng, nhạc cho phim, cho sân khấu,... Âm nhạc của ông vừa mang âm hưởng hào hùng, phóng khoáng, vừa trữ tình, thiết tha, bay bổng. Các ca khúc của nhạc sĩ Huy Du rất giản dị, tự nhiên, với giai điệu đẹp, mượt mà và ca từ giàu hình ảnh. Một số ca khúc tiêu biểu như: Sẻ về Thủ đô, Anh vẫn hành quân (phỏng thơ Trần Hữu Thung), Tình em (thơ Ngọc Sơn), Cùng anh tiến quân trên đường dài (thơ Xuân Sách), Nỗi lửa lên em (phỏng thơ Giang Lam), Đường chúng ta đi (lời thơ Xuân Sách), Trên đỉnh Trường Sơn ta hát, Việt Nam ơi! Mùa xuân đến rồi,... Năm 2000, nhạc sĩ Huy Du được Nhà nước trao tặng Giải thưởng Hồ Chí Minh về Văn học – Nghệ thuật. Nhạc sĩ Huy Du mất năm 2007. - Bài học giáo dục: Trân trọng, yêu quý các tác phẩm âm nhạc Việt Nam; cảm phục sự cống hiến cho nền âm nhạc nước nhà của các nhạc sĩ.
--	--

C. HOẠT ĐỘNG LUYỆN TẬP

a. Mục tiêu : HS luyện tập phần nội dung đã học, hát với các nhịp độ khác nhau.

b. Nội dung : GV hướng dẫn HS thực hiện theo

GV: Ngô Thị Hạnh

Trường THCS Nguyễn Chuyên Mỹ

c. Sản phẩm : HS thực hiện

d. Tổ chức thực hiện :

- GV nêu yêu cầu: HS hát lại bài Bay lên những cánh điều ước mơ theo nhóm.
- HS thực hiện nhiệm vụ
- GV nhận xét, chữa lỗi cho HS.

D. HOẠT ĐỘNG VẬN DỤNG

a. Mục tiêu: Từ bài tập trên, học sinh vận dụng kiến thức đã học vào thực tiễn.

b. Nội dung: HS trình bày, thể hiện được tiết tấu bằng nhạc cụ gõ và động tác cơ thể.

c. Sản phẩm: Kết quả thể hiện của HS.

d. Tổ chức thực hiện:

- GV yêu cầu HS thi theo nhóm: Hát bài Bay lên những cánh điều ước mơ kết hợp tiết tấu.
- HS tiếp nhận nhiệm vụ, tập luyện và các nhóm trình bày trước lớp.
- GV nhận xét, đánh giá, chốt lại yêu cầu của tiết học và nhận xét giờ học.

*** HƯỚNG DẪN VỀ NHÀ**

- Ôn lại kiến thức đã học:
- + Ôn tập bài hát Bay lên những cánh điều ước mơ
- Đọc và tìm hiểu trước nội dung kiến thức Bài đọc nhạc số 7

TIẾT 30

- Bài đọc nhạc số 7
- Bài hoà tấu số 7

1. HOẠT ĐỘNG KHỞI ĐỘNG

- a. **Mục tiêu:** Tạo hứng thú cho HS vào bài học và giúp HS có hiểu biết ban đầu về bài học mới.
- b. **Nội dung:** HS quan sát GV, thực hiện theo yêu cầu
- c. **Sản phẩm:** HS thực hiện theo yêu cầu của GV
- d. **Tổ chức thực hiện:**
 - GV tổ chức cho HS hát và vận động theo nhịp điệu bài Bay lên những cánh điều ước mơ.
 - GV mời đại diện 2 – 3 HS biểu diễn bài hát trước lớp.
 - GV yêu cầu các HS khác lắng nghe, nhận xét, bổ sung ý kiến (nếu có).
 - GV nhận xét, đánh giá và kết luận.
 - GV dẫn dắt vào tiết học

2. HÌNH THÀNH KIẾN THỨC MỚI

Hoạt động 1: Đọc nhạc: Bài đọc nhạc số 7

- a. **Mục tiêu:** Đọc đúng tên nốt, cao độ, trường độ, tiết tấu Bài đọc nhạc số 7; biết đọc nhạc kết hợp gõ đệm hoặc đánh nhịp.
- b. **Nội dung:** HS quan sát SGK, thảo luận, trả lời câu hỏi
- c. **Sản phẩm:** HS trình bày Bài đọc nhạc số 7 kết hợp với gõ đệm.
- d. **Tổ chức thực hiện:**

HOẠT ĐỘNG CỦA GV VÀ HS	SẢN PHẨM CẦN ĐẠT
Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ: Nhiệm vụ 1: Luyện đọc gam Đô trưởng - Đọc gam Đô trưởng đi lên và đi xuống - Đọc các nốt trực đi lên và đi xuống: C – E –	1. Đọc nhạc a. Luyện đọc gam Đô trưởng

G - C.

Nhiệm vụ 2: Bài đọc nhạc số 7

- GV giới thiệu Bài đọc nhạc số 7
- GV hướng dẫn HS tìm hiểu Bài đọc nhạc số 7:
 - + Có những cao độ và trường độ nào?
 - + Có mấy nét nhạc? (bài đọc nhạc có 4 nét nhạc: 4 nhịp + 4 nhịp + 4 nhịp + 5 nhịp).
 - + Nét nhạc nào có tiết tấu giống nhau? (nét nhạc 1 và nét nhạc 2 có tiết tấu giống nhau).
- GV hướng dẫn HS luyện tập tiết tấu:
- GV hướng dẫn HS đọc từng nét nhạc kết hợp gõ phách, sau đó ghép nối các nét nhạc với nhau.
- Luyện tập đọc từng nét nhạc kết hợp gõ phách; ghép nối các nét nhạc với nhau.
- + Nét nhạc 1: 4 ô nhịp.
- + Nét nhạc 2: 4 ô nhịp (tiết tấu giống nét nhạc 1).
- + Nét nhạc 3: 4 ô nhịp.
- + Nét nhạc 4: 5 ô nhịp.
- Đọc nhạc hoàn chỉnh cả bài:
- + Kết hợp gõ đệm theo phách.
- + Kết hợp đánh nhịp.
- GV hướng dẫn HS đọc nhạc kết hợp gõ



b. Bài đọc nhạc số 7

- Giới thiệu Bài đọc nhạc số 7:
 - + Là trích đoạn và được dịch giọng lên một quãng ba từ giai điệu của bài hát Bay lên những cánh diều ước mơ.
 - + Viết ở nhịp $\frac{2}{4}$, có tính chất vui tươi, rộn ràng.
- Cao độ: Đô, Rê, Mi, Pha, Son, La, Si
- Trường độ: trắng, đen chấm đôi, đen móc đơn, dấu lặng đơn.
- Luyện tập tiết tấu:

Mẫu 1



Mẫu 2

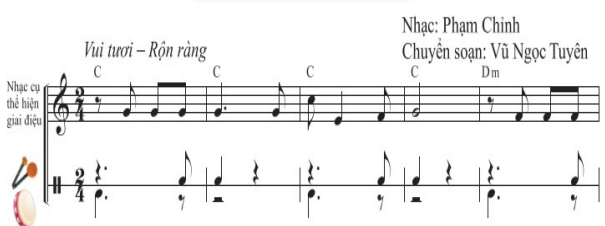


Trình bày bài đọc nhạc theo tổ, nhóm, cặp với các hình thức đã luyện tập.

đệm theo nhịp. - GV yêu cầu HS trình bày bài đọc nhạc theo tổ, nhóm, cặp, cá nhân. Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ: + HS thực hiện các yêu cầu của GV + GV quan sát, hỗ trợ, hướng dẫn HS thực hiện. Bước 3: Báo cáo - Gọi 1 số học sinh đại diện nhóm trình bày kết quả - Các nhóm nhận xét Bước 4: Kết luận GV nhận xét và đánh giá	
---	--

Hoạt động 2: Nhạc cụ: Bài hoà tấu số 7

- a. **Mục tiêu:** HS biết chơi được bài hoà tấu
- b. **Nội dung:** HS luyện tập theo sự hướng dẫn của giáo viên
- c. **Sản phẩm:** Bước đầu học sinh trình bày được bài hoà tấu
- d. **Tổ chức thực hiện:**

HOẠT ĐỘNG CỦA GV VÀ HS	SẢN PHẨM CẦN ĐẠT
Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ: - GV yêu cầu HS tự tìm hiểu bài hoà tấu và các ngón bấm để chơi phần bè của mình. - GV chơi mẫu từng bè nhạc cụ (giai điệu, gõ đệm, hòa âm). - GV hướng dẫn ngón bấm, cách chơi từng bè, rồi yêu cầu HS tập chơi từng nét	2. Nhạc cụ: Bài hoà tấu số 7 - Thực hiện theo hướng dẫn của GV - HS biểu diễn hoà tấu trước lớp Bài hoà tấu số 7 Nhạc: Phạm Chính Chuyển soạn: Vũ Ngọc Tuyên 

GV: Ngô Thị Hạnh

nhạc, sau đó ghép nối các nét nhạc với nhau. - GV yêu cầu từng bè trình bày phần bè của mình. - GV hướng dẫn các bè ghép với nhau từng nét nhạc. - GV yêu cầu HS luyện tập bài hòa tấu theo tổ, nhóm rồi trình diễn trước lớp. Bước 2: HS tiếp nhận, thực hiện nhiệm vụ học tập HS luyện tập theo hướng dẫn của GV. Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động, thảo luận - GV mời đại diện 1 – 2 HS thực hiện bài hòa tấu - GV sửa cho HS những chỗ còn chưa đúng, chưa đạt yêu cầu. Bước 4: Đánh giá kết quả thực hiện nhiệm vụ học tập - GV nhận xét, đánh giá và kết luận.	
--	--

C. HOẠT ĐỘNG LUYỆN TẬP

a. Mục tiêu : HS luyện tập nội dung đã học.

b. Nội dung : GV luyện đọc, HS thực hiện theo hướng dẫn của giáo viên

c. Sản phẩm : HS đọc đúng cao độ Bài đọc nhạc số 7

d. Tổ chức thực hiện:

- GV nêu yêu cầu:

+ Đọc Bài đọc nhạc số 7 kết hợp với gõ phách.

+ Đọc nhạc Bài đọc nhạc số 7 kết hợp đánh nhịp

- GV nhận xét, đánh giá kỹ thuật luyện của HS, chuẩn kiến thức.

D. HOẠT ĐỘNG VẬN DỤNG (5 phút)

a. Mục tiêu: Thông qua hoạt động, HS đọc thành thạo Bài đọc nhạc số 7 kết hợp gõ phách, ghép nối các nét nhạc với nhau.

b. Nội dung: GV chia lớp thành các nhóm và tổ chức thực hiện luyện mẫu tiết tấu.

c. Sản phẩm: Phần trình diễn Bài đọc nhạc số 7 kết hợp gõ phách, ghép nối các nét nhạc với nhau.

d. Tổ chức thực hiện:

Bước 1: GV chuyển giao nhiệm vụ học tập

- GV chia lớp thành hai nhóm, yêu cầu mỗi nhóm thực hiện Bài đọc nhạc số 7 kết hợp gõ phách, ghép nối các nét nhạc với nhau.

Bước 2: HS tiếp nhận, thực hiện nhiệm vụ học tập

- HS lắng nghe, tiếp nhận yêu cầu từ GV.

- HS hình thành nhóm, phân chia nhiệm vụ, tổ chức thực hiện đọc Bài đọc nhạc số 7.

Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động, thảo luận

- GV mời đại diện từng nhóm thực hành trên lớp.

- GV mời HS khác nhận xét, bổ sung (nếu có).

Bước 4: Đánh giá kết quả thực hiện, nhiệm vụ học tập

- GV nhận xét, đánh giá, thái độ học tập và tiếp thu của HS.

- GV nhận xét, đánh giá và kết luận.

- GV kết thúc tiết học.

*** HƯỚNG DẪN VỀ NHÀ**

- Ôn lại kiến thức đã học:

+ Bài đọc nhạc số 7.

+ Bài hòa tấu số 7

TIẾT 31

– Thể hiện tiết tấu; ứng dụng đệm cho bài hát

Bay lên những cánh điều ước mơ

– Ôn tập Bài hoà tấu số 7.

– Trải nghiệm và khám phá: Thể hiện mẫu tiết tấu
bằng các động tác vỗ, gõ,... lên mặt bàn

(Thời lượng: 1 tiết)

1. HOẠT ĐỘNG KHỞI ĐỘNG

a. Mục tiêu: Tạo hứng thú cho HS và giúp HS có hiểu biết ban đầu về bài học mới

b. Nội dung: GV tổ chức trò chơi

c. Sản phẩm: HS thực hiện theo yêu cầu của GV

d. Tổ chức thực hiện:

- GV yêu cầu HS hát và vận động theo nhịp điệu bài hát Bay lên những cánh điều ước mơ
- HS tiếp nhận nhiệm vụ, hát và vận động theo bài hát.
- Gv dẫn dắt vào bài học

2. HÌNH THÀNH KIẾN THỨC MỚI

Hoạt động 1: Nhạc cụ: Thể hiện tiết tấu; ứng dụng đệm cho bài hát Bay lên những cánh điều ước mơ

a. Mục tiêu: HS thể hiện đúng mẫu tiết tấu, biết ứng dụng đệm cho bài hát Bay lên những cánh điều ước mơ

b. Nội dung: HS khởi động theo sự hướng dẫn của GV

c. Sản phẩm: HS trình bày bài hát kết hợp gõ đệm, vận động cơ thể theo tiết tấu.

d. Tổ chức thực hiện:

HOẠT ĐỘNG CỦA GV VÀ HS	SẢN PHẨM CẦN ĐẠT
Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ: - NV1: GV trình chiếu hai âm hình tiết tấu và hướng dẫn HS hát kết hợp vận động cơ thể. - Đọc mẫu tiết tấu kết hợp vỗ tay: Mẫu 1 Mẫu 2 - NV2: GV hướng dẫn HS hát bài hát kết hợp gõ đệm mẫu với nhạc cụ gõ và các động tác cơ thể cho HS theo dõi một lần sau đó chia dãy, tổ, nhóm, cặp và yêu cầu HS luyện tập. - NV3: Yêu cầu các nhóm biểu diễn bài hát trước lớp kết hợp gõ đệm theo nhạc cụ và các động tác cơ thể: Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ: - Luyện tập theo hướng dẫn của GV Bước 3: Báo cáo - Gọi 1 số học sinh đại diện nhóm trình bày kết quả - Các nhóm nhận xét Bước 4: Kết luận GV nhận xét và đánh giá	1. Thể hiện tiết tấu 1.1. Thể hiện tiết tấu bằng nhạc cụ gõ và động tác cơ thể - Thể hiện tiết tấu với các động tác cơ thể - Mẫu tiết tấu  1.2. Ứng dụng đệm cho bài hát Bay lên những cánh điều ước mơ - Xem video gõ đệm mẫu. - Luyện tập đệm bài hát: Đoạn 1  Đoạn 2  - Trình diễn theo nhóm, cặp, cá nhân (có thể vừa hát vừa gõ đệm, hoặc một nhóm hát, một nhóm gõ đệm,...).

Hoạt động 2: Ôn tập bài hoà tấu

- a. **Mục tiêu:** Chơi thành thạo bài hoà tấu, tiết tấu cùng các bạn.
- b. **Nội dung:** HS luyện bài hòa tấu theo hướng dẫn của giáo viên
- c. **Sản phẩm:** HS thực hành bài hòa tấu và bài tiết tấu
- d. **Tổ chức thực hiện:**

HOẠT ĐỘNG CỦA GV VÀ HS	SẢN PHẨM CẦN ĐẠT
Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ NV: Hoà tấu - Yêu cầu HS ôn luyện các bè theo nhóm hoặc cá nhân. - Yêu cầu từng bè trình diễn phần bè của mình. GV sửa những chỗ HS chơi nhạc cụ chưa đúng (nếu có). - Yêu cầu các bè cùng hoà tấu (nhạc cụ giai điệu, trống nhỏ) Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ - Hoạt động nhóm theo sự hướng dẫn của giáo viên Bước 3: Báo cáo - Các nhóm trình bày, nhận xét cho nhau Bước 4: Kết luận Góp ý, nhận xét, đánh giá, xếp loại cho HS.	2. Ôn tập bài hoà tấu: Bài hoà tấu số 7 - Trình bày bài hoà tấu theo tổ, nhóm, cặp, cá nhân Bài hoà tấu số 7 Nhạc: Phạm Chính Chuyển soạn: Vũ Ngọc Tuyên 

Hoạt động 3: Trải nghiệm và khám phá

- a. **Mục tiêu:** Biết vận dụng, sáng tạo âm nhạc thông qua hoạt động trải nghiệm và khám phá.
- b. **Nội dung:** HS thể hiện mẫu tiết tấu bằng các động tác vỗ, gõ,... lên mặt bàn
- c. **Sản phẩm:** Kết quả thể hiện của HS.
- d. **Tổ chức thực hiện:**

HOẠT ĐỘNG CỦA GV VÀ HS	SẢN PHẨM CẦN ĐẠT
Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ:	3. Trải nghiệm và khám phá: Thể hiện

- GV nêu yêu cầu của hoạt động: Sử dụng các động tác vỗ, gõ lên mặt bàn để thể hiện hai tiết tấu (SGK trang 53) sau đó ứng dụng đệm cho bài hát Bay lên những cánh điều ước mơ

Mẫu 1



Mẫu 2



- GV cho HS xem một số video minh họa.
- GV chia nhóm thảo luận và thực hiện yêu cầu của GV.
- Yêu cầu các nhóm (hoặc đại diện nhóm) báo cáo kết quả hoạt động.
- Các nhóm báo cáo kết quả hoạt động của nhóm mình (các nhóm khác theo dõi và nhận xét phần trình bày của các bạn).

Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ:

- HS hoạt động nhóm, làm theo yêu cầu và hướng dẫn của GV

Bước 3: Báo cáo, thảo luận:

- HS tiếp nhận nhiệm vụ, tập luyện và trình bày trước lớp.

Bước 4: Kết luận, nhận định:

- GV nhận xét, đánh giá, chốt lại yêu cầu của tiết học và nhận xét giờ học.

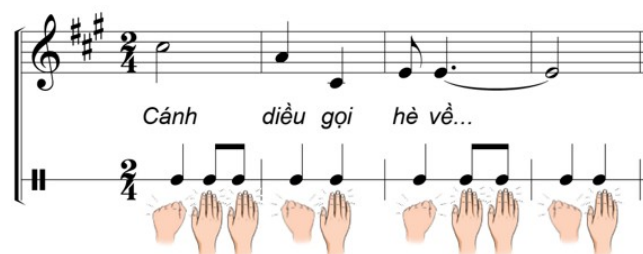
mẫu tiết tấu bằng các động tác vỗ, gõ,... lên mặt bàn

- Tham khảo các động tác vỗ, gõ,...

Đoạn 1



Đoạn 2



- Trình bày bài theo tổ, nhóm, cặp, cá nhân

3. HOẠT ĐỘNG LUYỆN TẬP

a. Mục tiêu : Học sinh nghe, xem và cảm nhận âm nhạc

b. Nội dung : HS chơi trò chơi dưới sự hướng dẫn của giáo viên.

c. Sản phẩm : HS cảm nhận được giai điệu, hiểu nội dung và thể hiện được bài hát.

d. Tổ chức thực hiện:

- GV tổ chức trò chơi: Nghe nhạc đoán câu hát hoặc xem ảnh đoán câu hát

+ Đàn hoặc cho HS nghe giai điệu của một số câu hát trong bài hoặc cho HS xem một số bức ảnh có liên quan đến nội dung câu hát, yêu cầu HS đoán câu hát và thể hiện lại câu hát đó.

4. HOẠT ĐỘNG VẬN DỤNG

a. Mục tiêu : HS vận dụng- sáng tạo các hiểu biết kiến thức, kỹ năng và tích cực thể hiện bản thân trong hoạt động trình bày

b. Nội dung : HS trình bày hiểu biết

c. Sản phẩm : HS tích cực thể hiện âm nhạc, cảm thụ và trình bày hiểu biết về âm nhạc

d. Tổ chức thực hiện:

- Vận dụng, sáng tạo âm nhạc thông qua hoạt động trải nghiệm.

*** HƯỚNG DẪN VỀ NHÀ**

- Ôn tập lại các kiến thức đã học trong chủ đề 7