

Ngày soạn	Dạy	Ngày	9,16,23/4	8,15,22,29	3,10,17,24	4,11,18,25	4,11,18,25
			7/5/2025	/4/2025	/4/2025	/4/2025	/4/2025
24/3/2025		Tiết	3	3	3	2	3
		Lớp	6A	6B	6C	6D	6E

Chủ đề 7: HÒA BÌNH

(Thời gian thực hiện: 4 tiết)

Tiết	Tên bài dạy
28	- Học hát: Bài Ước mơ xanh - Nghe nhạc: bài hát Bài ca hoà bình - Trải nghiệm và khám phá
29	- Ôn tập bài hát Ước mơ xanh. - Nhạc cụ: Thể hiện tiết tấu - Đọc nhạc: Bài đọc nhạc số 7
30	- Lí thuyết âm nhạc: Các bậc chuyển hoá và dấu hoá - Nhạc cụ: Hoà tấu - Thường thức âm nhạc: Nhạc sĩ Cao Văn Lầu.
31	- Ôn tập đọc nhạc: Bài đọc nhạc số 7 - Ôn tập nhạc cụ: Bài hoà tấu và bài tập tiết tấu - Ôn tập bài hát Ước mơ xanh

I. MỤC TIÊU

1. Kiến thức:

- Hát: hát đúng cao độ, trường độ, sắc thái và lời ca bài hát Ước mơ xanh, biết hát kết hợp gõ đệm, đánh nhịp hoặc vận động theo nhạc, biết hát bè đơn giản.
- Nghe nhạc: Cảm nhận được vẻ đẹp của tác phẩm Bài ca hoà bình, biết vận động cơ thể hoặc gõ đệm phù hợp với nhịp điệu.
- Đọc nhạc: đọc đúng tên nốt, cao độ, trường độ, tiết tấu Bài đọc nhạc số 7; biết đọc nhạc kết hợp gõ đệm hoặc đánh nhịp; biết đọc nhạc hai bè.
- Nhạc cụ: Thể hiện đúng mẫu tiết tấu và biết ứng dụng đệm cho bài hát; chơi được bài hoà tấu.

- Lí thuyết âm nhạc: Nhận biết và giải thích được ý nghĩa các bậc chuyển hoá, dấu hoá; biết hai hình thức sử dụng dấu hoá.
- Thường thức âm nhạc: Nêu được đôi nét về những đóng góp cho nghệ thuật Cải lương của nhạc sĩ Cao Văn Lầu.

2. Năng lực

a) Năng lực chung:

- Tự chủ và tự học: ý thức chuẩn bị kiến thức, tự đánh giá về quá trình và kết quả thực hiện nhiệm vụ hợp tác nhóm, cá nhân.
- Giao tiếp và hợp tác: khả năng trình bày, sự tương tác tích cực giữa các thành viên trong nhóm khi thực hiện nhiệm vụ.

b) Năng lực đặc thù:

- Thể hiện âm nhạc: Biết thể hiện bài hát, bài đọc nhạc bằng các hình thức, gõ đệm âm hình tiết tấu, hát nối tiếp, hoà giọng.
- Cảm thụ và hiểu biết: Cảm nhận được giai điệu, nội dung, sắc thái của bài hát: Ước mơ xanh; tác phẩm Bài ca hoà bình.
- Ứng dụng và sáng tạo âm nhạc: Bước đầu biết vận dụng, sáng tạo âm nhạc thông qua các hoạt động trải nghiệm và khám phá.

3. Phẩm chất

- Biết yêu quý và có ý thức gìn giữ cuộc sống hoà bình.
- Đoàn kết, thân ái với các bạn bè trên toàn thế giới.

* MỤC TIÊU DẠY TRẺ KHUYẾT TẬT

1. Kiến thức:

- Hát: hát đúng lời ca bài hát Ước mơ xanh, biết vận động đơn giản theo nhạc.
- Nghe nhạc: Nghe và vận động cơ thể đơn giản theo tác phẩm Bài ca hoà bình.
- Đọc nhạc: đọc đúng tên nốt Bài đọc nhạc số 7
- Nhạc cụ: vận động cơ thể đơn giản theo nhạc khi hát
- Lí thuyết âm nhạc: Nhận biết được dấu hoá
- Thường thức âm nhạc: Nhận biết được hình ảnh của nhạc sĩ Cao Văn Lầu.

2. Năng lực

a) Năng lực chung:

GV: Ngô Thị Hạnh

Trường THCS Nguyễn Chuyên Mỹ

- Tự chủ và tự học: biết hợp tác nhóm, cá nhân.
- Giao tiếp và hợp tác: biết tương tác giữa các thành viên trong nhóm khi thực hiện nhiệm vụ.

b) Năng lực đặc thù:

- Thể hiện âm nhạc: Biết thể hiện bài hát, kết hợp vận động đơn giản.
- Cảm thụ và hiểu biết: Cảm nhận được giai điệu, nội dung, sắc thái của bài hát: Ước mơ xanh; tác phẩm Bài ca hoà bình.
- Ứng dụng và sáng tạo âm nhạc: Bước đầu biết vận dụng, sáng tạo âm nhạc thông qua các hoạt động trải nghiệm và khám phá.

3. Phẩm chất

- Biết yêu quý và có ý thức gìn giữ cuộc sống hoà bình.
- Đoàn kết, thân ái với các bạn bè trên toàn thế giới.

II. THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU

1. Giáo viên

- Đàn phím điện tử
- Nhạc cụ gõ, máy chiếu, máy tính và các tư liệu/ file âm thanh phục vụ cho tiết dạy.
- Thực hành thuần thục các hoạt động trải nghiệm và khám phá

2. Học sinh:

- SGK âm nhạc 6, nhạc cụ (nếu có). Tìm hiểu trước thông tin phục vụ cho bài học.

III. TIẾN TRÌNH DẠY HỌC

TIẾT 28

- Hát: bài Ước mơ xanh

- Nghe nhạc: Bài hát Bài ca hòa bình

- Trải nghiệm và khám phá

(Thời lượng: 1 tiết)

1. HOẠT ĐỘNG KHỞI ĐỘNG

a. Mục tiêu: Tạo hứng thú cho HS vào bài học và giúp HS có hiểu biết ban đầu về bài học mới

b. Nội dung: HS quan sát GV, thực hiện theo yêu cầu

GV: Ngô Thị Hạnh

Trường THCS Nguyễn Chuyên Mỹ

c. Sản phẩm: HS thực hiện theo yêu cầu của GV

d. Tổ chức thực hiện:

- GV cho HS xem hình ảnh và đoán, chủ đề bài học của chúng ta hôm nay là gì?



- HS thực hiện nhiệm vụ.

- GV dẫn dắt vào bài: Loài người trên khắp trái đất đều mong muốn có một cuộc sống hòa bình, hạnh phúc. Bài học hôm nay chúng ta cùng nhau tìm hiểu về các bài học trong chủ đề 7 Hòa bình, với tiết 1: Học bài hát Ước mơ xanh và nghe bài hát Bài ca hòa bình.

2. HÌNH THÀNH KIẾN THỨC MỚI

Hoạt động 1: Hát bài Ước mơ xanh.

a. Mục tiêu: HS hát đúng cao độ, trường độ, sắc thái và lời ca bài hát Ước mơ xanh.

b. Nội dung: HS quan sát SGK, thảo luận, trả lời câu hỏi

c. Sản phẩm: HS đưa ra được câu trả lời phù hợp với câu hỏi GV đưa ra

d. Tổ chức thực hiện:

HOẠT ĐỘNG CỦA GV VÀ HS	SẢN PHẨM CẦN ĐẠT	SẢN PHẨM CẦN ĐẠT (TRẺ KHUYẾT TẬT)
Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ: - NV1: GV cho HS nghe bài hát kết hợp vận động cơ thể biểu lộ cảm xúc. - NV2: GV yêu cầu HS đọc sgk, kết hợp với kiến thức hiểu biết của mình, trả lời câu hỏi: + Nội dung bài hát nói về điều gì?	1. Hát bài Ước mơ xanh. a. Tìm hiểu bài hát - HS nghe và biểu lộ cảm xúc khi nghe bài hát. - Bài hát Ước mơ xanh là bài hát của tác giả: Nguyễn Thy Mai. Nhạc sĩ Nguyễn Thy Mai trước	1. Hát bài Ước mơ xanh. a. Tìm hiểu bài hát - HS nghe và biểu lộ cảm xúc khi nghe bài hát. b. Hát Ước mơ xanh.

+ Tính chất bài hát? - NV3: GV hướng dẫn HS khởi động giọng hát.  - NV4: GV dạy HS hát từng câu, ghép nối các câu theo nối móc xích: - GV dạy HS hát từng câu, ghép nối các câu theo lối “móc xích”: câu nối với câu hát 2; câu hát 3 nối với câu hát 4;.... + Câu 1: Tuổi thơ ... trùng dương. + Câu 2: Tuổi thơ ... trời mây. + Câu 3: Cùng ca ... huy hoàng. + Câu 4: Cho Trái ... chim câu. + Câu 5: La (nhịp 16) la (nhịp 20). + Câu 6: La (nhịp 20) la (nhịp 23). + Câu 7: La (nhịp 23) ... la (nhịp 27). +Câu 8: La (nhịp 27) ... la (nhịp 31).2 - GV đàn theo giai điệu để HS tập hát lời 2 + GV lưu ý HS: Ở đoạn 1, tất cả các câu hát đều có tiết tấu giống nhau; ở đoạn 2, câu 7 và câu 8	đây là giáo viên Âm nhạc trường Tiểu học Minh Đạo, thành phố Hồ Chí Minh. Bà đã sáng tác một số ca khúc cho thiếu nhi như: Vu vơ tuổi hồng, Mùa thu lá rơi, Gió sớm (thơ Thy Ngọc), Ước mơ xanh,... - Nội dung bài hát hát Ước mơ xanh nói lên mong muốn của tuổi thơ về một cuộc sống hoà bình trên khắp hành tinh. + Bài hát viết ở nhịp $\frac{2}{4}$ gồm hai đoạn có tính chất nhanh, vui. - Bài hát gồm có 2 đoạn: + Đoạn 1: gồm 16 nhịp, (lược hát hai lần (từ đầu đến năm châu)). + Đoạn 2: gồm 15 nhịp (từ La la đến hết). b. Hát Ước mơ xanh. - Hát theo mẫu - Kết hợp vận động cơ thể - Biểu diễn trước lớp hoặc theo dõi phần trình bày của các bạn để nhận xét đánh giá, bổ sung.	- Hát đúng lời ca bài hát - Kết hợp vận động cơ thể đơn giản.
--	---	---

nhắc lại câu 5 và câu 6 nhưng có sự thay đổi ở nốt kết thúc. - GV hướng dẫn HS hát cả bài, kết hợp vỗ tay nhịp nhàng, thể hiện sắc thái vui tươi, sôi nổi. - GV yêu cầu HS trình bày bài hát theo tổ, nhóm, cá nhân. Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ: + HS thực hiện các yêu cầu của GV + GV quan sát, hỗ trợ, hướng dẫn HS thực hiện. Bước 3: Báo cáo, thảo luận: + HS trả lời câu hỏi + HS học hát theo hướng dẫn của GV + Các tổ tập hát và sửa cho nhau. Bước 4: Kết luận, nhận định: + GV đánh giá nhận xét, bổ sung nội dung bài hát cùng HS.		
---	--	--

Hoạt động 2: Nghe nhạc: Bài ca hòa bình

- a. Mục tiêu:** Cảm nhận được vẻ đẹp của tác phẩm Bài ca hoà bình, biết vận động cơ thể hoặc gõ đệm phù hợp với nhịp điệu.
- b. Nội dung:** HS khởi động theo sự hướng dẫn của GV
- c. Sản phẩm:**HS cảm nhận được vẻ đẹp của tác phẩm Bài ca hoà bình, biết vận động cơ thể hoặc gõ đệm phù hợp với nhịp điệu.
- d. Tổ chức thực hiện:**

HOẠT ĐỘNG CỦA GV VÀ HS	SẢN PHẨM CẦN ĐẠT	SẢN PHẨM CẦN ĐẠT (TRẺ KHUYẾT TẬT)
Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ	2. Nghe nhạc bài Bài ca	2. Nghe nhạc bài Bài

vụ:	hòa bình	ca hòa bình
- GV giới thiệu tên tác phẩm, tác giả và những yêu cầu khi nghe nhạc. - GV mở nhạc cho HS nghe lần thứ nhất. – GV nêu câu hỏi để HS thảo luận nhóm: + Ước muốn một cuộc sống hoà bình được thể hiện qua những lời ca bài hát Bài ca hoà bình? Em thích nhất nào, vì sao? + Giai điệu của bài hát có tính chất âm nhạc như thế nào? Nêu cảm nhận của em về tác phẩm? - GV theo dõi HS thảo luận và hỗ trợ khi cần. - GV nhận xét phần trả lời của HS – GV mở nhạc cho HS nghe lần thứ hai, kết hợp vận động cơ thể hoặc gõ đệm phù hợp với nhịp điệu. Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ: + HS thực hiện các yêu cầu của GV	- HS nghe và cảm nhận về giai điệu, nội dung của tác phẩm. - Giới thiệu về tác phẩm: Bài ca hòa bình + Bài ca hoà bình là giai điệu của chương thứ tư trong bản giao hưởng số 9 của nhạc sĩ Beethoven. + Bản Giao hưởng số 9 hay còn gọi là Giao hưởng niềm vui là một trong những kiệt tác của nhạc sĩ Beethoven. Đây là tác phẩm cuối cùng của ông, được sáng tác khi ông đã bị điếc hoàn toàn. Ở tác phẩm này, lần đầu tiên hình thức hát hợp xướng được đưa vào một bản giao hưởng. + Năm 1969, bản Giao hưởng số 9 được chọn làm thông điệp hòa bình và thân ái mà loài người gửi vào vũ trụ trong dịp tàu vũ trụ Apollo 11 của Hoa Kỳ đổ bộ lên Mặt Trăng. Năm 2003, giai điệu của chương thứ tư (Bài ca hoà bình) được chọn làm bài ca chính thức của Liên minh	- HS nghe và cảm nhận về giai điệu, nội dung của tác phẩm.

Bước 3: Báo cáo, thảo luận: + Các nhóm báo cáo kết quả + GV theo dõi phần trình bày và nhận xét Bước 4: Kết luận, nhận định: + GV chốt kiến thức và bổ sung:	châu Âu. Trong nhiều sinh hoạt quốc tế, giai điệu này cũng thường được vang lên để khẳng định tinh thần bác ái và đoàn kết của nhân loại.	
--	---	--

Hoạt động 3: Trải nghiệm và khám phá

- a. Mục tiêu:** Làm nhạc cụ gõ bằng các vật liệu, đồ dùng đã qua sử dụng
- b. Nội dung:** GV hướng dẫn HS làm nhạc cụ song loan bằng các vật liệu, đồ dùng đã qua sử dụng.
- c. Sản phẩm:** Các sản phẩm nhạc cụ gõ làm bằng các vật liệu, đồ dùng đã qua sử dụng
- d. Tổ chức thực hiện:**

HOẠT ĐỘNG CỦA GV VÀ HS	SẢN PHẨM CẦN ĐẠT	SẢN PHẨM CẦN ĐẠT (TRẺ KHUYẾT TẬT)
Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ: - GV hướng dẫn HS làm nhạc cụ song loan bằng các vật liệu, đồ dùng đã qua sử dụng. - Gv trình chiếu cho HS xem ảnh hoặc cho HS xem trực tiếp nhạc cụ song loan và cho HS nghe âm thanh của nhạc cụ song loan. - Gv yêu cầu HS chuẩn bị sẵn các dụng cụ và vật liệu để làm nhạc cụ gõ tự tạo. - Gv làm mẫu và hướng dẫn HS làm từng bước và yêu cầu HS tự làm theo từng cá nhân hoặc làm theo nhóm (Có thể cho HS xem video hướng dẫn). - Yêu cầu các nhóm báo cáo hoặc trưng bày các sản phẩm nhạc cụ gõ đã hoàn thành.	3. Trải nghiệm và khám phá: Làm nhạc cụ gõ bằng các vật liệu, đồ dùng đã qua sử dụng - Các sản phẩm nhạc cụ gõ làm bằng các vật liệu, đồ dùng đã qua sử dụng	3. Trải nghiệm và khám phá: Làm nhạc cụ gõ bằng các vật liệu, đồ dùng đã qua sử dụng - HS quan sát và lắng nghe

Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ: - HS hoạt động nhóm, làm theo yêu cầu và hướng dẫn của GV Bước 3: Báo cáo, thảo luận: - HS tiếp nhận nhiệm vụ và trình bày sản phẩm trước lớp. Bước 4: Kết luận, nhận định: - GV nhận xét, đánh giá, chốt lại yêu cầu của tiết học và nhận xét giờ học.		
---	--	--

3. HOẠT ĐỘNG LUYỆN TẬP

a. Mục tiêu : Học sinh luyện tập bài hát theo nhóm

b. Nội dung : HS nghe nhận xét và vận dụng hát theo các hình thức mà GV yêu cầu

c. Sản phẩm : HS hát đúng theo nhịp và trình bày tốt

d. Tổ chức thực hiện:

*** Hát theo hình thức cá nhân, tổ nhóm**

- Hướng dẫn HS hát cả bài kết hợp vỗ tay hoặc vận động nhịp nhàng, thể hiện sắc thái vui tươi, dí dỏm.

- Gọi 1-2 nhóm lên biểu diễn. HS nhận xét cho nhau

- Gv nhận xét, đánh giá, góp ý cho phần biểu diễn của các nhóm

*** Trả lời câu hỏi: Bài hát Ước mơ xanh gợi cho em cảm xúc gì?**

*** HOẠT ĐỘNG LUYỆN TẬP CHO TRẺ KHUYẾT TẬT**

- HS hát đúng lời ca bài hát kết hợp động tác cơ thể đơn giản khi hát.

4. HOẠT ĐỘNG VẬN DỤNG

a. Mục tiêu : HS vận dụng- sáng tạo các hiệu cách hát và gõ đệm nhịp ²₄

b. Nội dung : HS trình bày, biểu diễn bài hát

c. Sản phẩm : HS tích cực biểu diễn âm nhạc, cảm thụ và trình bày hiểu biết về âm nhạc

d. Tổ chức thực hiện

- Vận dụng cách đánh nhịp ²₄ vào các bài hát có cùng số chỉ nhịp.

*** HƯỚNG DẪN VỀ NHÀ**

- Ôn tập bài hát Ước mơ xanh và sáng tạo thêm một số động tác vận động phụ hoạ cho bài hát, tập làm thêm các nhạc cụ gõ bằng các vật liệu và đồ dùng đã qua sử dụng.

TIẾT 29

- Ôn tập bài hát: Ước mơ xanh.
- Nhạc cụ: Thể hiện tiết tấu
- Đọc nhạc: bài đọc nhạc số 7

(Thời lượng: 1 tiết)

1. HOẠT ĐỘNG KHỞI ĐỘNG

- a. Mục tiêu:** Tạo hứng thú cho HS vào bài học và giúp HS có hiểu biết ban đầu về bài học mới.
- b. Nội dung:** HS quan sát GV, thực hiện theo yêu cầu
- c. Sản phẩm:** HS thực hiện theo yêu cầu của GV
- d. Tổ chức thực hiện:**
 - GV mở bài hát có âm điệu vui tươi, tạo không khí vui vẻ trước khi vào tiết học.
 - HS lắng nghe điệu nhạc.
 - GV dẫn dắt vào bài học

2. HÌNH THÀNH KIẾN THỨC MỚI

Hoạt động 1: Ôn tập bài hát Ước mơ xanh.

- a. Mục tiêu: HS biểu diễn thuần thục bài hát.
- b. Nội dung: HS thực hiện theo sự hướng dẫn của giáo viên
- c. Sản phẩm: HS trình bày bài hát
- d. Tổ chức thực hiện:

HOẠT ĐỘNG CỦA GV VÀ HS	SẢN PHẨM CẦN ĐẠT	SẢN PHẨM CẦN ĐẠT (TRẺ KHUYẾT TẬT)
Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ: - NV1: Mở file nhạc mẫu cho HS nghe lại giai điệu của bài hát một lần. - NV2: GV hướng dẫn HS khởi động giọng hát.  Mơ...ô...ô...ô Ma...a...a...a Mô...ô...ô...ô Ma...a...a...a...a - NV3: - GV mở nhạc đệm và chỉ huy cho HS hát từ một đến hai lần, chú ý thể hiện sắc thái rộn ràng, tha thiết. GV sửa những chỗ HS hát sai (nếu có). - GV hướng dẫn HS luyện tập biểu diễn bài hát, hát bè hòa âm ở đoạn 2. - GV yêu cầu HS luyện tập rồi trình bày bài hát theo tổ, nhóm, cặp. Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ: - HS luyện tập theo nhóm Bước 3: Báo cáo - HS trình bày bài hát Bước 4: Kết luận, nhận định:	2. Ôn tập bài hát: Ước mơ xanh. - HS nghe và cảm nhận giai điệu bài hát Ước mơ xanh. - HS trình bày bài hát theo nhiều hình thức	2. Ôn tập bài hát: Ước mơ xanh. - HS nghe và cảm nhận giai điệu bài hát Ước mơ xanh. - HS hát thuộc lời ca bài hát

- GV nhận xét và đánh giá học sinh.		
-------------------------------------	--	--

Hoạt động 2: Nhạc cụ: Thể hiện tiết tấu

- a. Mục tiêu:** HS thể hiện đúng mẫu tiết tấu bằng nhạc cụ gõ và động tác cơ thể, biết ứng dụng đệm cho bài hát Ước mơ xanh.
- b. Nội dung:** HS khởi động theo sự hướng dẫn của GV
- c. Sản phẩm:** HS trình bày bài hát kết hợp gõ đệm, vận động cơ thể theo tiết tấu.
- d. Tổ chức thực hiện:**

HOẠT ĐỘNG CỦA GV VÀ HS	SẢN PHẨM CẦN ĐẠT	SẢN PHẨM CẦN ĐẠT (TRẺ KHUYẾT TẬT)
Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ: - NV1: GV trình chiếu hai âm hình tiết tấu và hướng dẫn HS hát kết hợp vận động cơ thể. - NV2: GV hướng dẫn HS hát bài hát kết hợp gõ đệm mẫu với nhạc cụ gõ và các động tác cơ thể cho HS theo dõi một lần sau đó chia dãy, tổ, nhóm, cặp và yêu cầu HS luyện tập. - NV3: Yêu cầu các nhóm biểu diễn bài hát trước lớp kết hợp gõ đệm theo nhạc cụ và các động tác cơ thể: Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ: - Luyện tập theo hướng dẫn của GV Bước 3: Báo cáo - Gọi 1 số học sinh đại diện nhóm trình bày kết quả - Các nhóm nhận xét Bước 4: Kết luận GV nhận xét và đánh giá	2. Thể hiện tiết tấu a. Thể hiện tiết tấu bằng nhạc cụ gõ và động tác cơ thể ● Thể hiện tiết tấu bằng nhạc cụ gõ và động tác cơ thể  b. Ứng dụng đệm cho bài hát Ước mơ xanh	2. Thể hiện tiết tấu a. Thể hiện tiết tấu bằng nhạc cụ gõ và động tác cơ thể - HS quan sát, vận động cơ thể với động tác đơn giản b. Ứng dụng đệm cho bài hát Ước mơ xanh

nhịp; nét nhạc 3 và nét nhạc 4 là sự nhắc lại nét nhạc 1 và nét nhạc 2 nhưng có thay đổi ở nốt kết thúc). - GV hướng dẫn HS đọc nhạc bè hai kết hợp gõ phách (bè hai có 4 nét nhạc: 4 nhịp + 3 nhịp + 4 nhịp + 4 nhịp; nét nhạc 3 và nét nhạc 4 là sự nhắc lại nét nhạc 1 và nét nhạc 2). - GV hướng dẫn HS đọc nhạc hai bè: chia lớp thành hai bè, ghép bè từng nét nhạc. - GV yêu cầu HS trình bày bài đọc nhạc theo tổ, nhóm, cặp. - GV yêu cầu HS trình bày bài đọc nhạc theo tổ, nhóm, cặp, cá nhân. Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ: + HS thực hiện các yêu cầu của GV + GV quan sát, hỗ trợ, hướng dẫn HS thực hiện. Bước 3: Báo cáo, thảo luận: + HS trả lời câu hỏi: + HS học hát theo hướng dẫn của GV + Các tổ tập hát và sửa cho nhau. Bước 4: Kết luận, nhận định:		
--	--	--

+ GV đánh giá nhận xét, bổ sung nội dung bài hát cùng HS		
--	--	--

C. HOẠT ĐỘNG LUYỆN TẬP

a. Mục tiêu : HS luyện tập phần nội dung đã học.

b. Nội dung : GV luyện đọc, HS thực hiện theo

c. Sản phẩm : HS đọc đúng quãng

d. Tổ chức thực hiện :

- GV nêu yêu cầu:

+ HS hát lại bài Ước mơ xanh kết hợp thể hiện tiết tấu theo nhóm.

+ Đọc nhạc kết hợp gõ phách, tiết tấu.

- HS thực hiện nhiệm vụ

- GV nhận xét, chữa lỗi cho HS.

* HOẠT ĐỘNG LUYỆN TẬP CHO TRẺ KHUYẾT TẬT

- HS hát đúng lời ca bài hát kết hợp động tác cơ thể đơn giản khi hát.

- HS đọc đúng tên nốt bài đọc nhạc số 7

D. HOẠT ĐỘNG VẬN DỤNG

a. Mục tiêu: Từ bài tập trên, học sinh vận dụng kiến thức đã học vào thực tiễn.

b. Nội dung: HS trình bày, thể hiện được tiết tấu bằng nhạc cụ gõ và động tác cơ thể.

c. Sản phẩm: Kết quả thể hiện của HS.

d. Tổ chức thực hiện:

- GV yêu cầu HS thi theo nhóm: thể hiện tiết tấu bằng nhạc cụ gõ

- HS tiếp nhận nhiệm vụ, tập luyện và các nhóm trình bày trước lớp.

- GV nhận xét, đánh giá, chốt lại yêu cầu của tiết học và nhận xét giờ học.

* HƯỚNG DẪN VỀ NHÀ

+ Ôn tập lại bài hát Ước mơ xanh kết hợp với các cách gõ đệm bằng nhạc cụ gõ, các động tác cơ thể, các động tác gõ vỗ lên mặt bàn hoặc sáng tạo thêm một số cách gõ đệm mới cho bài hát; ôn lại bài đọc nhạc kết hợp với các cách gõ đệm.

TIẾT 30

- Lí thuyết âm nhạc: Các bậc chuyển hóa và dấu hóa

- Nhạc cụ: Hòa tấu

- Thường thức âm nhạc: Nhạc sĩ Cao Văn Lầu

1. HOẠT ĐỘNG KHỞI ĐỘNG

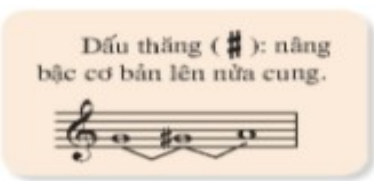
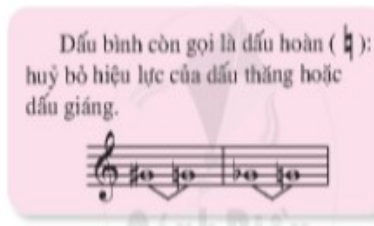
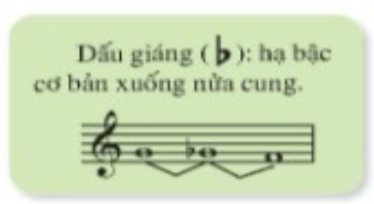
- a. **Mục tiêu:** Tạo hứng thú cho HS vào bài học và giúp HS có hiểu biết ban đầu về bài học mới.
- b. **Nội dung:** HS quan sát GV, thực hiện theo yêu cầu
- c. **Sản phẩm:** HS thực hiện theo yêu cầu của GV
- d. **Tổ chức thực hiện:**
 - GV cho HS nghe nhạc, yêu cầu HS hát và vỗ tay nhịp nhàng theo bài hát.
 - HS chăm chú lắng nghe từng đoạn nhạc và đoán bài hát.
 - GV dẫn dắt vào tiết học

2. HÌNH THÀNH KIẾN THỨC MỚI

Hoạt động 1: Lí thuyết âm nhạc: Các bậc chuyển hóa và dấu hóa

- a. **Mục tiêu:** HS nhận biết và giải thích được ý nghĩa các bậc chuyển hoá, dấu hoá, biết hai hình thức sử dụng dấu hoá; biết được kí hiệu các bậc chuyển hoá bằng chữ cái Latin.
- b. **Nội dung:** HS quan sát SGK, thảo luận, trả lời câu hỏi
- c. **Sản phẩm:** HS đưa ra được câu trả lời phù hợp với câu hỏi GV đưa ra
- d. **Tổ chức thực hiện:**

HOẠT ĐỘNG CỦA GV VÀ HS	SẢN PHẨM CẦN ĐẠT	SẢN PHẨM CẦN ĐẠT (TRẺ KHUYẾT TẬT)
Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ: - GV cho HS nghe âm thanh và quan sát một vài ví dụ về bậc chuyển hóa,	1. Chuyển hóa và dấu hóa - Bảy bậc âm cơ bản khi	1. Chuyển hóa và dấu hóa - HS nhận biết 3 loại

yêu cầu HS so sánh cao độ của các nốt nhạc trong mỗi ví dụ. - GV cho HS xem và nghe các ví dụ về các bậc chuyển hoá  - GV giới thiệu khái niệm các bậc chuyển hoá và 3 loại dấu hoá thường dùng. - GV nêu một vài câu hỏi gợi mở để HS tự khám phá về dấu hoá bất thường và dấu hoá cố định. + Dấu hoá bất thường được đặt ở vị trí nào trên khuông nhạc? + Dấu hoá bất thường có hiệu lực với những nốt nhạc nào? + Dấu hoá cố định được đặt ở vị trí nào trên khuông nhạc? + Dấu hoá cố định có hiệu lực với những nốt nhạc nào? - GV nhận xét phần trả lời của HS và chốt kiến thức. - GV yêu cầu HS nhắc lại hệ thống chữ cái Latin được dùng để kí hiệu 7 bậc âm cơ bản, sau đó giới thiệu cách kí hiệu các bậc chuyển hoá bằng chữ cái Latin. - GV yêu cầu HS làm một vài bài tập củng cố kiến thức. Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ:	được nâng cao hoặc hạ thấp về cao độ sẽ tạo ra các bậc chuyển hoá. - Dấu hoá là kí hiệu để chỉ sự nâng cao hoặc hạ thấp của các bậc âm cơ bản - Có 3 loại dấu hoá: + Dấu thăng  + Dấu bình  + Dấu giáng 	dấu hoá: + Dấu thăng: # + Dấu bình: b + Dấu giáng:
--	---	--

+ HS thực hiện các yêu cầu của GV + GV quan sát, hỗ trợ, hướng dẫn HS thực hiện. Bước 3: Báo cáo, thảo luận: + HS trả lời câu hỏi + HS học hát theo hướng dẫn của GV + Các tổ tập hát và sửa cho nhau. Bước 4: Kết luận, nhận định: + GV đánh giá nhận xét, bổ sung nội dung bài hát cùng HS		
--	--	--

Hoạt động 2: Nhạc cụ: Hoà tấu

- a. **Mục tiêu:** HS biết chơi được bài hòa tấu
- b. **Nội dung:** HS luyện tập theo sự hướng dẫn của giáo viên
- c. **Sản phẩm:** Bước đầu học sinh trình bày được bài hoà tấu kết hợp với nhạc cụ gõ
- d. **Tổ chức thực hiện:**

HOẠT ĐỘNG CỦA GV VÀ HS	SẢN PHẨM CẦN ĐẠT	SẢN PHẨM CẦN ĐẠT (TRẺ KHUYẾT TẬT)
Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ - NV1: Yêu cầu HS tự tìm hiểu bài hoà tấu và các ngón bấm, các nhạc cụ để chơi phần bè của mình. - NV2: Chia bè, hướng dẫn ngón bấm, cách chơi cho từng bè rồi yêu cầu HS tập chơi từng nét nhạc, sau đó ghép nối các nét nhạc với nhau. - NV3: Chia dãy, tổ nhóm và phân công các nhóm đọc nhạc kết hợp với các cách gõ đệm. Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ - HS quan sát, lắng nghe và làm theo	2. Nhạc cụ: Hoà tấu - Thực hiện theo hướng dẫn của GV - HS biểu diễn hoà tấu trước lớp 	2. Nhạc cụ: Hoà tấu - HS lắng nghe và quan sát

sự hướng dẫn của giáo viên Bước 3: Báo cáo Các nhóm biểu diễn hòa tấu, nhóm khác nhận xét, bổ sung kiến thức cho nhau. Bước 4: Kết luận GV nhận xét và đánh giá		
--	--	--

Hoạt động 3: Thưởng thức âm nhạc: Nhạc sĩ Cao Văn Lầu

- a. Mục tiêu:** Nêu được đôi nét về cuộc đời và thành tựu âm nhạc của Nhạc sĩ Cao Văn Lầu; kể được tên một vài tác phẩm tiêu biểu của nhạc sĩ.
- b. Nội dung:** HS khởi động theo sự hướng dẫn của GV
- c. Sản phẩm:** HS thực hiện
- d. Tổ chức thực hiện:**

HOẠT ĐỘNG CỦA GV VÀ HS	SẢN PHẨM CẦN ĐẠT	SẢN PHẨM CẦN ĐẠT (TRẺ KHUYẾT TẬT)
Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ: - GV cho HS xem hình ảnh nhạc sĩ Cao Văn Lầu, sau đó yêu cầu các em trả lời:  + Nhạc sĩ Cao Văn Lầu là tác giả của bản nhạc nổi tiếng nào? Tên	3. Nhạc sĩ Cao Văn Lầu - Nhạc sĩ Cao Văn Lầu sinh năm 1890 - Quê quán: Long An. - Ông là tác giả bài Dạ cổ hoài lang rất nổi tiếng và độc đáo của nghệ thuật Cải lương Việt Nam.	3. Nhạc sĩ Cao Văn Lầu - HS nhận biết hình ảnh nhạc sĩ Cao Văn Lầu

<i>bản nhạc đó có ý nghĩa gì?</i> + Vì sao Nhà nước lại xây dựng Khu Di tích quốc gia mang tên nhạc sĩ Cao Văn Lầu ? - GV giới thiệu đôi nét về nhạc sĩ Cao Văn Lầu. - GV cho HS nghe một trích đoạn các tác phẩm Dạ cổ hoài lang. - HS tiếp nhận nhiệm vụ. Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ: + HS thực hiện các yêu cầu của GV. Luyện tập bài hát. Bước 3: Báo cáo, thảo luận: + Các nhóm báo cáo kết quả + GV theo dõi phần trình bày và nhận xét Bước 4: Kết luận, nhận định: + GV chuẩn kiến thức và bổ sung: - GV giới thiệu đôi nét về nhạc sĩ Cao Văn Lầu: + Nhạc sĩ Cao Văn Lầu sinh năm 1890 tại Long An. Năm lên 6 tuổi, ông theo cha mẹ đến Bạc Liêu và sống trọn đời ở đây. Ông là tác giả		
---	--	--

bài Dạ cổ hoài lang rất nổi tiếng và độc đáo của nghệ thuật Cải lương Việt Nam. + Kể từ khi mới ra đời, bản Dạ cổ hoài lang đã được đông đảo công chúng yêu thích và được rất nhiều nghệ sĩ biểu diễn. Sau này, Dạ cổ hoài lang đã phát triển thành bản Vọng cổ – một bản nhạc chủ chốt của nghệ thuật Cải lương Bên cạnh tài năng sáng tác, nhạc sĩ Cao Văn Lầu còn sử dụng thành thạo các loại nhạc cụ như đàn tranh, đàn cò, đàn kìm, trống lể.		
--	--	--

C. HOẠT ĐỘNG LUYỆN TẬP

a. Mục tiêu : HS luyện tập, ôn lại nội dung đã học.

b. Nội dung : GV luyện đọc, HS thực hiện theo

c. Sản phẩm : HS đọc đúng quãng

d. Tổ chức thực hiện :

- GV yêu cầu HS chia nhóm, luyện các phần bè của mình.
- GV yêu cầu đại diện các nhóm lên thể hiện trước.
- GV nhận xét, đánh giá kỹ thuật luyện của HS, chuẩn kiến thức.

* HOẠT ĐỘNG LUYỆN TẬP CHO TRẺ KHUYẾT TẬT

- HS nhận biết hình ảnh nhạc sĩ Cao Văn Lầu, các kí hiệu về dấu hóa.

D. HOẠT ĐỘNG VẬN DỤNG

a. Mục tiêu: Từ bài tập trên, học sinh vận dụng vào bài tập

b. Nội dung: GV trình bày, HS tìm hiểu thêm về nghệ thuật cải lương VN.

c. Sản phẩm: Kết quả thể hiện của HS.

d. Tổ chức thực hiện:

GV: Ngô Thị Hạnh

Trường THCS Nguyễn Chuyên Mỹ

- GV nêu yêu cầu HS tìm hiểu về nghệ thuật cải lương VN.
- GV nhận xét, đánh giá, chốt lại yêu cầu của tiết học và nhận xét giờ học.

*** HƯỚNG DẪN VỀ NHÀ**

- Ôn lại các bậc chuyển hóa và dấu hóa
- Chuẩn bị nội dung tiết học sau: Ôn tập chủ đề Hòa bình

TIẾT 31

- Ôn tập Bài đọc nhạc số 7
- Ôn tập bài hoà tấu và bài tập tiết tấu
- Ôn tập bài Ước mơ xanh.

1. HOẠT ĐỘNG KHỞI ĐỘNG

- a. Mục tiêu:** Tạo hứng thú cho HS và giúp HS có hiểu biết ban đầu về bài học mới
- b. Nội dung:** GV tổ chức trò chơi
- c. Sản phẩm:** HS thực hiện theo yêu cầu của GV
- d. Tổ chức thực hiện:**
 - Giáo viên tổ chức trò chơi: Ai nhanh hơn?
 - GV tùy chọn giai điệu bài hát hoặc TĐN . Giáo viên đàn nét giai điệu bài hát/TĐN sau đó đưa ra câu hỏi: Giai điệu trên thuộc bài hát/ bài TĐN nào.
 - Gv dẫn dắt vào bài học

2. HÌNH THÀNH KIẾN THỨC MỚI

Hoạt động 1: Ôn tập Bài đọc nhạc số 7

- a. Mục tiêu:** Đọc đúng cao độ và trường độ Bài đọc nhạc số 7; biết đọc nhạc kết hợp gõ đệm theo phách hoặc đánh nhịp.
- b. Nội dung:** HS quan sát SGK, thảo luận, trả lời câu hỏi
- c. Sản phẩm:** HS trình bày Bài đọc nhạc số 7 kết hợp gõ đệm
- d. Tổ chức thực hiện:**

HOẠT ĐỘNG CỦA GV VÀ HS	SẢN PHẨM CẦN ĐẠT	SẢN PHẨM CẦN ĐẠT (TRẺ KHUYẾT TẬT)
Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ:	1. Ôn tập Bài đọc nhạc số	1. Ôn tập Bài đọc nhạc

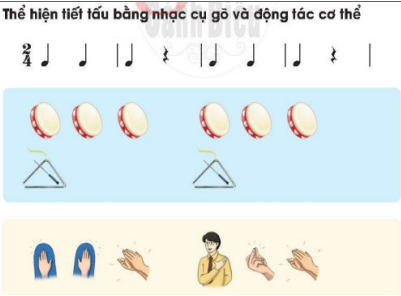
NV1: Luyện đọc gam Đô trưởng - GV sử dụng đàn lấy cao độ chuẩn rồi hướng dẫn cho HS đọc gam Đô trưởng đi lên và đi xuống theo các mẫu âm NV2: Bài đọc nhạc số 7 - GV yêu cầu HS ôn luyện theo nhóm hoặc cá nhân. - GV yêu cầu HS đọc nhạc kết hợp gõ phách. GV sửa những chỗ HS đọc sai (nếu có). - GV yêu cầu HS đọc nhạc kết hợp gõ đệm theo nhịp. - GV yêu cầu HS trình bày bài đọc nhạc theo tổ, nhóm, cặp, cá nhân. Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ: + HS thực hiện các yêu cầu của GV + GV quan sát, hỗ trợ, hướng dẫn HS thực hiện. Bước 3: Báo cáo, thảo luận: - Trình bày bài đọc nhạc theo tổ,	7 a. Luyện đọc gam Đô trưởng  b. Ôn Bài đọc nhạc số 7 - Trình bày bài đọc nhạc theo tổ, nhóm, cặp, cá nhân	số 7 a. Luyện đọc gam Đô trưởng  b. Ôn Bài đọc nhạc số 7 - HS đọc đúng tên bài đọc nhạc số 7
---	--	---

nhóm, cặp, cá nhân		
Bước 4: Kết luận, nhận định: + GV nhận xét và đánh giá HS		

Hoạt động 2: Ôn tập bài hoà tấu và bài tiết tấu

- a. Mục tiêu:** Chơi thành thạo bài hoà tấu, tiết tấu cùng các bạn.
- b. Nội dung:** HS luyện bài hòa tấu theo hướng dẫn của giáo viên
- c. Sản phẩm:** HS thực hành bài hòa tấu và bài tiết tấu
- d. Tổ chức thực hiện:**

HOẠT ĐỘNG CỦA GV VÀ HS	SẢN PHẨM CẦN ĐẠT	SẢN PHẨM CẦN ĐẠT (TRẺ KHUYẾT TẬT)
Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ NV1: Hoà tấu - Yêu cầu HS ôn luyện các bè theo nhóm hoặc cá nhân. - Yêu cầu từng bè trình diễn phần bè của mình. GV sửa những chỗ HS chơi nhạc cụ chưa đúng (nếu có). - Yêu cầu các bè cùng hoà tấu (nhạc cụ giai điệu, trống nhỏ) NV2: Thể hiện tiết tấu - Yêu cầu HS đọc âm hình tiết tấu trong kết hợp vỗ tay - Thể hiện âm hình tiết tấu bằng các nhạc cụ gõ , ứng dụng đệm cho bài hát Ước mơ xanh. . Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ	2. Ôn tập bài hoà tấu và bài tiết tấu a. Ôn tập hòa tấu - Trình bày bài hoà tấu theo tổ, nhóm, cặp, cá nhân  b. Thể hiện tiết tấu - Ôn lại âm hình tiết tấu - Thể hiện âm hình tiết tấu bằng các nhạc cụ gõ theo yêu cầu của GV.	2. Ôn tập bài hoà tấu và bài tiết tấu a. Ôn tập hòa tấu - HS quan sát b. Thể hiện tiết tấu - HS vận động cơ thể với động tác đơn giản.

- Hoạt động nhóm theo sự hướng dẫn của giáo viên Bước 3: Báo cáo - Các nhóm trình bày, nhận xét cho nhau Bước 4: Kết luận Góp ý, nhận xét, đánh giá, xếp loại cho HS.	Thể hiện tiết tấu bằng nhạc cụ gõ và động tác cơ thể 	
--	--	--

Hoạt động 3: Ôn tập bài hát Ước mơ xanh.

- a. **Mục tiêu:** Biết biểu diễn bài hát Ước mơ xanh theo các hình thức khác nhau.
- b. **Nội dung:** HS luyện tập biểu diễn bài hát theo hướng dẫn của giáo viên
- c. **Sản phẩm:** HS trình bày bài hát theo nhiều hình thức khác nhau
- d. **Tổ chức thực hiện:**

HOẠT ĐỘNG CỦA GV VÀ HS	SẢN PHẨM CẦN ĐẠT	SẢN PHẨM CẦN ĐẠT (TRẺ KHUYẾT TẬT)
Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ - NV1: Mở nhạc đệm và chỉ huy cho cả lớp hát từ một đến hai lần, chú ý nhắc HS thể hiện tình cảm vui tươi, trong sáng của bài hát và sửa những chỗ HS hát sai (nếu có). - NV2: Chia nhóm, gợi ý cho HS các hình thức ôn bài hát như: hát đối đáp, gõ đệm, vận động... và yêu cầu HS luyện tập. Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ - Hoạt động cá nhân, nhóm theo sự hướng dẫn của giáo viên	3. Ôn tập bài hát Ước mơ xanh. - Thảo luận, ôn tập bài hát theo nhóm với các hình thức mà GV gợi ý. - Cả lớp hát và thể hiện đúng sắc thái tình cảm của bài hát. - Trình bày bài hát theo tổ, nhóm, cặp, cá nhân	3. Ôn tập bài hát Ước mơ xanh. - HS hát đúng lời ca bài hát

Bước 3: Báo cáo - HS trình bày các nhân, nhóm, các HS khác chú ý theo dõi và nhận xét phần trình bày của các bạn Bước 4: Kết luận Góp ý, nhận xét, đánh giá, xếp loại cho HS.		
---	--	--

3. HOẠT ĐỘNG LUYỆN TẬP

- a. **Mục tiêu :** Học sinh nghe, xem và cảm nhận âm nhạc
- b. **Nội dung :** HS chơi trò chơi dưới sự hướng dẫn của giáo viên.
- c. **Sản phẩm :** HS cảm nhận được giai điệu, hiểu nội dung và thể hiện được bài hát.
- d. **Tổ chức thực hiện:**
 - GV tổ chức trò chơi: Nghe nhạc đoán câu hát hoặc xem ảnh đoán câu hát
 - + Đàn hoặc cho HS nghe giai điệu của một số câu hát trong bài hoặc cho HS xem một số bức ảnh có liên quan đến nội dung câu hát, yêu cầu HS đoán câu hát và thể hiện lại câu hát đó.
 - Trò chơi củng cố: Bạn điền nốt nhạc gì? hoặc Nghe tiết tấu, nghe giai điệu đoán nét nhạc.

* HOẠT ĐỘNG LUYỆN TẬP CHO TRẺ KHUYẾT TẬT

- GV tổ chức trò chơi: Nghe nhạc đoán câu hát hoặc xem ảnh đoán câu hát
- + Đàn hoặc cho HS nghe giai điệu của một số câu hát trong bài hoặc cho HS xem một số bức ảnh có liên quan đến nội dung câu hát, yêu cầu HS đoán câu hát và thể hiện lại câu hát đó.
- HS chơi trò chơi dưới sự hướng dẫn của giáo viên

4. HOẠT ĐỘNG VẬN DỤNG

- a. **Mục tiêu :** HS vận dụng- sáng tạo các hiểu biết kiến thức, kỹ năng và tích cực thể hiện bản thân trong hoạt động trình bày
- b. **Nội dung :** HS trình bày hiểu biết
- c. **Sản phẩm :** HS tích cực thể hiện âm nhạc, cảm thụ và trình bày hiểu biết về âm nhạc
- d. **Tổ chức thực hiện:**

- Vận dụng, sáng tạo âm nhạc thông qua hoạt động trải nghiệm.

*** HƯỚNG DẪN VỀ NHÀ**

- Ôn tập lại các kiến thức đã học trong chủ đề 7