|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ngày soạn: 25/10/2024** | **Dạy** | **Ngày** | **05/10/2024** | **12/11/2024** |
| **Tiết** | **1** | **1** |
| **Lớp** | **7B** | |

**Tuần: 09 Tiết: 35,36**

**ĐỌC HIỂU VĂN BẢN**

**CHẤT LÀM GỈ**

**RÂY- BRÉT-BƠ-RY**

**Thời gian dự kiến: 02 tiết**

**I. Mục tiêu**

**1. Năng lực**

**\* Năng lực cốt lõi: Đọc**

- Nhận biết được một số yếu tố hình thức (sự kiện, tình huống, cốt truyện, nhân vật, bối cảnh...) nội dung (đề tài, chủ đề, ý nghĩa) của truyện khoa học viễn tưởng.

**\* Năng lực chung:**

**-** Giải quyết vấn đề và sáng tạo: Chủ động lên kế hoạch và thực hiện nhiệm vụ học tập một cách linh hoạt, sáng tạo**.**

- Giao tiếp và hợp tác:Có ý thức phối hợp cùng bạn bè trong việc thực hiện các nhiệm vụ học tập.

**2. Phẩm chất:**

**Nhân ái:** Trân trọng các ý tưởng sáng tạo khoa học, người đam mê sáng tạo khoa học.

**Trách nhiệm**: Ủng hộ những người có đam mê sáng tạo khoa học.

II.Thiết bị dạy học và học liệu

- Máy chiếu, máy tính, bảng phụ và phiếu học tập

- Các hình ảnh, video liên quan.

III.Tiến trình dạy học

Hoạt động 1: Khởi động/Mở đầu

**a**. **Mục tiêu**: **Kết nối** – tạo hứng thú cho học sinh, chuẩn bị tâm thế tiếp cận kiến thức mới.

**b. Nội dung:** HS trả lời cá nhân để giải quyết một tình huống có liên quan đến bài học mới.

**c. Sản phẩm:** Câu trả lời của HS, cảm nhận ban đầu về vấn đề đặt ra trong bài học.

**d. Tổ chức hoạt động:**

**Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ**

“Góc chia sẻ”: GV chiếu cho HS một đoạn video về chiến tranh (hoặc các hình ảnh và yêu cầu các em chia sẻ suy nghĩ, cảm xúc về chiến tranh qua việc trả lời câu hỏi:

Em có cảm xúc, suy nghĩ như nào về chiến tranh?

**Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ**

- HS tiếp nhận nhiệm vụ, chia sẻ cởi mở những suy nghĩ, cảm xúc của bản thân.

- Dự kiến về ý kiến suy nghĩ

**Bước 3: Báo cáo, thảo luận:** HS chia sẻ suy nghĩ, trả lời.

**Bước 4: Đánh giá, kết luận**

Nhận xét câu trả lời của HS, dẫn dắt để kết nối hoạt động hình thành kiến thức mới.

**GV kết luận dẫn dắt vào bài:**

Nói đến chiến tranh là nói đến đau thương, chia li mất mát, gây tổn thương cả về vật chất lẫn tinh thần. Lịch sử nhân loại đã phải trải qua cuộc chiến tranh đầy những đau thương, dư âm của nó vẫn còn nhức nhối đến hôm nay. Mong ước cuộc sống hòa bình không có chiến tranh là mơ ước của nhân loại yêu chuộng hòa bình. Truyện ngắn “Chất làm gỉ” là một câu chuyện khoa học viễn tưởng kể về mong muốn chấm dứt chiến tranh của viên trung sĩ bằng cách làm gỉ tất cả các loại súng máy, xe tăng cũng đã gợi cho chúng ta bao suy nghĩ.

**Hoạt động 2. HÌNH THÀNH KIẾN THỨC MỚI**

**Hoạt động 2.1: Tìm hiểu chung về tác giả, văn bản**

**a. Mục tiêu**:

**b. Nội dung:** Vận dụng kĩ năng thu thập thông tin, trình bày một phút để tìm hiểu về tác giả, tác phẩm “Chất làm gỉ” qua hoạt động cá nhân.

**c. Sản phẩm:** Câu trả lời cá nhân trình bày được một số nét cơ bản về tác giả, truyện “ Chất làm gỉ”.

**d. Tổ chức hoạt động:** Học sinh trả lời cá nhân câu hỏi gợi ý và hoàn thiện cặp đôi phiếu học tập.

|  |  |
| --- | --- |
| **Hoạt động của GV và HS** | **Sản phẩm dự kiến** |
| **Nhiệm vụ 1: Tìm hiểu tác giả**  **Chia sẻ cá nhân**  **Bước 1*:* Chuyển giao nhiệm vụ:**  Qua tìm hiểu ở nhà, nêu những hiểu biết của em về tác giả Ray Bradbury Douglas  **Bước 2. Thực hiện nhiệm vụ.**  HS thực hiện trả lời cá nhân  **Bước 3: Báo cáo, thảo luận**  HS báo cáo và bổ sung thông tin về tác giả  **Bước 4: Đánh giá, kết luận**  **-** GV nhận xét sự chia sẻ của họcsinh  - GV chiếu chân dung nhà văn và kết luận:  +Rây Brét-bơ-ry là một nhà văn, nhà biên kịch người Mỹ nổi tiếng nhất thế kỷ XX.   + New York Times gọi Bradbury là "nhà văn chịu trách nhiệm lớn nhất trong việc đưa khoa học viễn tưởng hiện đại vào dòng văn học chính thống."  + Ông có một phát biểu hay: "Yêu và ở lại với tình yêu. Làm những gì bạn yêu thích, đừng làm điều gì khác ngoài nó. Đừng viết vì tiền. Hãy viết vì bạn yêu điều gì đó. Nếu bạn viết vì tiền, bạn sẽ không viết được bất cứ thứ gì đáng đọc."  **Nhiệm vụ 2: Tìm hiểu chung văn bản** | **II. TÌM HIỂU CHUNG**  **1.Tác giả**  Ray Bradbury Douglas( 1920-2012)  - Là một nhà văn chuyên về sáng tác các tác phẩm kinh dị khoa học viễn tưởng, và bí ẩn người Mỹ.  New York Times gọi Bradbury là "nhà văn chịu trách nhiệm lớn nhất trong việc đưa khoa học viễn tưởng hiện đại vào dòng văn học chính thống."  - Nhiều tác phẩm của ông được chuyển thể thành phim và chương trình truyền hình.  - Tác phẩm chính:  **+** Tiểu thuyết 451 độ F (Fahrenheit 451, 1953)  +Tập hợp những câu chuyện khoa học viễn tưởng như The Martian Chronicles (1950) và Người minh họa (The Illustrated Man, 1951 |

|  |  |
| --- | --- |
| **PHIẾU HỌC TẬP 1: Tìm hiểu chung văn bản “Chất làm gỉ”.** | |
| **Xuất xứ** |  |
| **Đề tài** |  |
| **Sự kiện** |  |
| **Tình huống** |  |
| **Cốt truyện** |  |
| **Nhân vật và nhân vật chính:** |  |
| **Bối cảnh** |  |
| **Bố cục văn bản** |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Hoạt động của GV và HS** | **Dự kiến sản phẩm** |
| **Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ.**  GV yêu cầu HS giới thiệu thiệu tác phẩm trên cơ sở Phiếu HT 1 đã chuẩn bị  **Bước 2:Thực hiện nhiệm vụ**  HS hoàn thiện phiếu học tập 1 đã chuẩn bị và xung phong trả lời.  **Bước 3**: **Báo cáo, thảo luận**  Gọi 2-3 học sinh báo cáo cá nhân dựa trên phiếu HT1  **(Đáp án PHT số 1 bên dưới)**  **Bước 4: Đánh giá, kết luận:** GV nhận xét và chỉnh sửa, bổ sung (nếu cần) | **2. Tác phẩm**  **\* Xuất xứ:**  Trích “Truyện khoa học viễn tưởng chọn lọc” (Thái Hà dịch, NXB Trẻ, Thành phố Hồ Chí Minh, 2016)  **\* Đề tài:** Công nghệ tương lai  Kể về anh trung sĩ chế ra “Chất làm gỉ” có thể phát hủy tất cả các vũ khí bằng kim loại để ngăn chặn chiến tranh.  Em hiểu “chất làm gỉ” là chất khiến các loại súng máy, vũ khí chiến tranh bị hóa thành bột hoặc vô hiệu hóa, không thể thực hiện chức năng chiến đấu, giết người gây chết chóc.  **\* Sự kiện:**  + Đại tá muốn điều chuyển viên trung sĩ đến nơi khác.  + Viên trung sĩ nói về ý tưởng của mình.  + Ý tưởng của viên trung sĩ được chứng minh và đại tá muốn tiêu diệt viên trung sĩ.  **\* Nhân vật:**  Truyện có những nhân vật: đại tá, viên trung sĩ, bác sĩ Mét-thiu, người lính gác  - Nhân vật chính trong truyện là viên trung sĩ.  Em hiểu "chất làm gỉ" ở đây là chất tạo ra phản ứng khiến cho các loại vũ khí bằng kim loại đều bị gỉ, tan thành bụi.  Ý tưởng làm hoen gỉ các vật bằng kim loại của viên trung sĩ dựa trên cơ sở cấu trúc của các nguyên tử xác định.  **\* Tình huống:** Khi chất làm gỉ thật thì đại tá muốn giết trung sĩ nên đã điện cho người lính gác có thể giữ hoặc bắn trung sĩ nếu anh đi qua.  Phương thức biểu đạt**:** tự sự kết hợp miêu tả, biểu cảm  **\* Bố cục:**  - Phần 1 (từ đầu đến “Tạm biệt đại tá”): Cuộc nói chuyện của trung sĩ và viên đại tá  - Phần 2 (còn lại): Chất làm gỉ |

|  |  |
| --- | --- |
| **PHIẾU HỌC TẬP 1: Khái quát một số yếu tố hình thức, nội dung của văn bản “Chất làm gỉ”.** | |
| **Xuất xứ** | Trích “Truyện khoa học viễn tưởng chọn lọc”, Thái Hà dịch, NXB trẻ, Thành phố Hồ Chí Minh, 2016) |
| **Đề tài** | Kể về một viên trung sĩ chế ra “chất làm gỉ” có thể phá hủy tất cả vũ khí bằng kim loại để ngăn chặn chiến tranh. |
| **Sự kiện** | Truyện kể về các sự kiện:  + Đại tá muốn điều chuyển viên trung sĩ đến nơi khác.  + Viên trung sĩ nói về ý tưởng của mình.  + Ý tưởng của viên trung sĩ được chứng minh và đại tá muốn tiêu diệt viên trung sĩ. |
| **Tình huống** | **Câu 1.**   Truyện kể về các sự kiện:  + Đại tá muốn điều chuyển viên trung sĩ đến nơi khác.  + Viên trung sĩ nói về ý tưởng của mình.  + Ý tưởng của viên trung sĩ được chứng minh và đại tá muốn tiêu diệt viên trung sĩ. |
| **Cốt truyên** | Xoay quanh việc trung sĩ có ý tưởng và thành công ý tưởng “ Chất làm gỉ” |
| **Nhân vật** | - Truyện có những nhân vật: đại tá, viên trung sĩ, bác sĩ Mét-thiu, người lính gác  - Nhân vật chính trong truyện là viên trung sĩ. |
| **Bối cảnh** | Biết trung sĩ có ý tưởng sáng tạo chất làm gỉ có thể phát hủy tất cả các vũ khí bằng kim loại để ngăn chặn chiến tranh. Đại tá cho rằng đó là ý tưởng điên rồ, không tin điều đó đã gọi trung sĩ đến nói chuyện và khuyên anh nên đến gặp bác sĩ. Nhưng sau đó chất làm gỉ có thật khiến đại tá muốn giết trung sĩ. |
| **Bố cục văn bản** | Văn bản Chất làm gỉ được chia thành 2 phần:  - Phần 1 (từ đầu đến “Tạm biệt đại tá”): Cuộc nói chuyện của trung sĩ và viên đại tá.  - Phần 2 (còn lại): Chất làm gỉ có thật. |

**Hoạt động 2.3: Đọc hiểu văn bản.**

**a. Mục tiêu:**

- Đánh giá được những đặc điểm cơ bản của các nhân vật, hiểu được yếu tố viễn tưởng thú vị, thể hiện sự am hiểu khoa học của tác giả

**b. Nội dung**: HS làm việc cá nhân, hoạt động nhóm để tìm hiểu nội dung và nghệ thuật tác phẩm.

**c. Sản phẩm**: Câu trả lời, phiếu học tập đã hoàn thiện của cá nhân và nhóm.

**d.Tổ chức thực hiện.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Hoạt động của GV và HS** | **Dự kiến sản phẩm** |
| **Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ**  HS đọc SGK phần 1 và nêu nội dung đoạn trích.  GV yêu cầu HS thảo luận nhóm học tập thống nhất ý trả lời và dự kiến lên trình bày theo hình thức cặp đôi nội dung các câu hỏi.  (1) Trung sĩ trình bày ý tưởng “Chất làm gỉ” của mình trong bối cảnh nào?  (2) Em hiểu chất làm gỉ là gì? Ý  tưởng làm hoen gỉ các vật bằng kim loại của viên trung sĩ dựa trên cơ sở nào?Tìm đoạn văn trong văn bản nêu lên những kiến thức khoa học liên quan đến ý tưởng ấy?  (3) Sự hình dung, tưởng tượng rất sinh động, phong phú về tác động của chất làm gỉ được thể hiện ở những câu văn  (3)Ý tưởng dùng chất làm gỉ để vô hiệu hóa tất cả các vũ khí làm bằng kim loại của viên trung sĩ có ý nghĩa gì?  (4) Chỉ ra cách nhà văn xây dựng nhân vật trung sĩ, em có nhận xét như nào về nhân vật này?  **Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ.**  Học sinh thảo luận theo nhóm thống nhất nội dung phiếu và cử người lên trình bày theo hình thức cặp đôi hỏi- đáp.  **Bước 3**: **Báo cáo, thảo luận**  Đại diện các nhóm lên báo cáo theo hình thức cặp đôi  Các nhóm học tập khác lắng nghe, bổ sung.  **Bước 4: Đánh giá, kết luận:**  HS đánh giá nhóm bạn theo tiêu chí nói  GV nhận xét và chỉnh sửa, bổ sung (nếu cần).  **Hoạt động 2.2. Hướng dẫn tìm hiểu nhân vật đại tá**  **Nhiệm vụ 1: Tìm hiểu thái độ của đại tá khi trò chuyện với viên trung sĩ**  **Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ**  **HS chú ý SGK**  (1) Đại tá muốn làm gì với viên trung sĩ?  (2)Trước ý tưởng của trung sĩ về “ chất làm gì” đại tá có tin vào ý trưởng của trung sĩ không?  (3) Vì sao đại tá lại khuyên viên trung sĩ đến gặp bác sĩ Mét- thiu?  (4) Sau khi trung sĩ nêu dự định của mình đại tá có tin những điều trung sĩ nói không?  (5) Nhận xét về tình cách của đại tá  **Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ.**  HS căn cứ SGK tìm câu trả lời theo hình thức cá nhân  **Bước 3**: **Báo cáo, thảo luận**  Học sinh báo cáo cá nhân nhiệm vụ học tập theo kĩ thuật công đoạn  **Bước 4: Đánh giá, kết luận:** GV nhận xét và chỉnh sửa, bổ sung (nếu cần).  **Nhiệm vụ 2: Tìm hiểu thái độ nhân vật đại tá sau khi trò chuyện với viên trung sĩ**  **Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ**  **Yêu cầu HS đọc SGK phần (2)/67,68 và trả lời cá nhân các câu hỏi:**  (1) Nội dung phần (2) kể chuyện gì?  (2) Vì sao người lính gác không thể làm theo lệnh của đại tá? (3) Vì sao người lính gác không thể làm theo lệnh của đại tá? - Vì sao người lính gác không thể làm theo lệnh của đại tá?  - Kết thúc truyện có gì đặc sắc? Liệu đại tá có làm gì được viên trung sĩ không?  (4) Nêu nhận xét của em về tính cách đại tá. Qua thái độ của đại tá trước ý tưởng “Chất làm gỉ” của trung sĩ em có suy nghĩ gì? **(**5) Kết thúc truyện có gì đặc sắc? Liệu đại tá có làm gì được viên trung sĩ không?  **Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ.**  HS căn cứ SGK tìm câu trả lời theo hình thức cá nhân  **Bước 3**: **Báo cáo, thảo luận**  Học sinh báo cáo theo hình thức cá nhân, kĩ thuật công đoạn: mỗi học sinh trả lời 1- 2 câu hỏi  **Bước 4: Đánh giá, kết luận:** GV nhận xét và chỉnh sửa, bổ sung (nếu cần). | **1. Trung sĩ và ý tưởng “Chất làm gỉ”**  **a. Bối cảnh:**  + Đại tá muốn điều chuyển viên trung sĩ đến nơi khác.  + Viên trung sĩ nói về ý tưởng của mình.  **b. Ý tưởng “Chất làm gỉ” của trung sĩ**  - Cơ sở: Dựa trên cơ sở cấu trúc của các nguyên tử xác định.  - Kiến thức khoa học liên quan:  + Các nguyên tử của loại thép cũ khí được sắp đặt theo một trật tự nhất định.  + Hơi nước gây hoen rỉ  **\* Sự hình dung tưởng tượng về tác động của chất làm rỉ:**  **-** Ý tưởng của trung sĩ khi trình bày với đại tá “ Tôi muốn... vậy đó”  *+ Tôi chỉ muốn vô hiệu hóa các cỗ đại bác, các loại súng, đạn, xe tăng, máy bay chiến đầu, tàu chiến... có thể bắn: tan vụn ra thành bụi” bất kì loại vũ khí nào.*  + *Không tôi nói thật đấy, ..tôi sẽ làm cho cả thế giới tránh được thảm họa chiến tranh.*  *- Suy nghĩ của đại tá: Ông không nhìn thấy và không nghe thấy gì, nhưng ông biết rằng .... vô định trên mặt đường.*  =>Ý tưởng dùng chất làm gỉ để vô hiệu hóa tất cả các vũ khí làm bằng kim loại chính là có ý nghĩa xóa bỏ vũ khí để chấm dứt chiến tranh. Đó là mong muốn nhân văn để thế giới không có chiến tranh, tránh được những thảm họa do chiến tranh gây ra  - Qua lời nói, suy nghĩ, thái độ của nhân vật khi đối thoại với đại tá về “Chất làm gỉ” ta thấy trung sĩ là một người có hiểu biết đam mê sáng tạo khoa học, có bản lĩnh, yêu cuộc sống hòa bình.  **2. Nhân vật đại tá.**  **\* Khi nói chuyện với trung sĩ**  - Đại tá muốn thuyên chuyển viên trung sĩ đi nơi khác “sang bên kia đại dương và phục vụ trong một quân đoàn nào đó” vì đại tá “Nghe nói anh bị căng thẳng thần kinh và làm việc gì cũng không thành”  - Đại tá không tin vào ý tưởng của viên trung sĩ.  - Viên trung sĩ đã nêu các dự định của mình: Phá hủy các vũ khí chiến tranh bằng chất làm gỉ, đầu tiên là khắp châu Mỹ trong vài ngày, sau đó sẽ sang châu Âu. Trong vòng một tháng, sẽ làm cho cả thế giới tránh được thảm họa chiến tranh.  - Đến lúc này (khi đại tá đưa cho viên trung sĩ phiếu khám bệnh), đại tá vẫn không tin những điều viên trung sĩ nói.  - Đại tá lại khuyên viên trung sĩ đến gặp bác sĩ Mét-thiu vì đại tá cho rằng những ý tưởng của viên trung sĩ là ảo tưởng, cho rằng viên trung sĩ bị chiến tranh tác động đến tinh thần.  **\* Sau cuộc nói chuyện với trung sĩ.**  **-** Đại tá cho rằng ý nghĩ của trung sĩ làđiên rồ và gọi cho bác sĩ để chữa trị cho anh ta. Nhưng sau đó tất cả những điều trung sĩ nói lại trở thành hiện thực khi súng và các thiết bị điện tử bị hóa thành bột mịn khiến đại tá tức điên lên.  - Đại tá đã nghe điện thoại của bác sĩ “*ngồi im lặng và trân trân phía trước*” và muốn giết trung sĩ nên đã gọi điện cho phép lính gác “ *Hãy giữ anh ta lại. Nếu cần, hãy bắn anh ta. Không phải hỏi han gì cả, hãy giết cái thằng vô lại ấy đi*…”-> Ý tưởng sáng tạo ban đầu không dễ gì chấp nhận.  - Người lính gác không thể làm theo lệnh của đại tá vì khẩu súng của người lính gác đã biến thành vụn sắt gỉ màu vàng.  - Kết thúc truyện đặc sắc ở chỗ, đại tá đã không dùng đến vũ khí bằng sắt, thép mà dùng vũ khí bằng gỗ để tóm viên trung sĩ. Đại tá có thể làm gì được viên trung sĩ vì đại tá có sức khỏe và vũ khí gỗ chắc nịch. Đại tá cũng có thể không làm gì được viên trung sĩ vì anh ta đã có sự chuẩn bị từ trước.  => Qua lời nói của đại tá:  *+ Anh hãy dẹp ý tưởng về chất làm hoen gỉ và quên ngay nó đi.*  *+ Anh hãy đặt máy điện thoại xuống.*  *+ Hãy bắn anh ta, hãy giết chết cái thằng vô lại ấy đi…*  - Và những chi tiết miêu tả ta thấy nhân vật đại tá là một người có tính cách nóng nảy và độc đoán, thiếu tin tưởng người khác, thiếu sự đồng cảm, lắng nghe, có sự kích động.  - Những sáng tạo khoa học mới không dễ gì được mọi người chấp nhận ngay. |

**Hoạt động 2.3. Hướng dẫn tổng kết văn bản**

**a. Mục tiêu:** Giúp HS khái quát nghệ thuật, nội dung của văn bản “chất làm gỉ” rút ra cách đọc hiểu văn bản truyện khoa học viễn tưởng

**b. Nội dung:**

- GV sử dụng KT đặt câu hỏi, tổ chức hoạt động cá nhân .

- HS làm việc cá nhân, trình bày sản phẩm, quan sát và bổ sung.

**c. Sản phẩm:** Câu trả lời của HS .

**d. Tổ chức hoạt động.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Hoạt động của GV và HS** | **Dự kiến sản phẩm** |
| **Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ**  + Chỉ ra những đặc sắc về nội dung và nghệ thuật của văn bản?  + Từ đó em rút ra để đọc hiểu một văn bản truyện khoa học viễn tưởng, chúng ta cần lưu ý điều gì?  **Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ.**  HS căn cứ SGK tìm câu trả lời theo hình thức cá nhân  **Bước 3**: **Báo cáo, thảo luận**  **HS phát biểu, thảo luận**  **Bước 4: Đánh giá, kết luận:** GV nhận xét và chỉnh | **III. Tổng kết**  **1. Nghệ thuật**  - Lối kể chuyện hấp dẫn, lôi cuốn  - Yếu tố viễn tưởng thú vị, thể hiện sự am hiểu khoa học của tác giả.  **2. Nội dung**  - Truyện kể về mong muốn chấm dứt chiến tranh của viên trung sĩ bằng cách làm gỉ tất cả các loại súng máy, xe tăng đồng thời thể hiện một ước mơ về một chất có thể giúp xóa bỏ các loại vũ khí chết chóc, hướng đến mục đích vì hòa bình của thế giới.  - Sáng tạo khoa học không phải dễ dàng được chấp nhận, có khi phải đánh đổi bằng hi sinh, tính mạng.  - Cần kiên trì theo đuổi mục tiêu, ước mơ  **3. Cách đọc truyện khoa học viễn tưởng.**  - Nhận biết đề tài (Căn cứ khoa học, hình dung tưởng tượng)  - Nhận diện sự kiện, tình huống  - Ngôi kể, cách kể chuyện  - Nhân vật, cách thể hiện nhân vật. |

**HOẠT ĐỘNG 3: LUYỆN TẬP**

**a. Mục tiêu**: HS hiểu được kiến thức trong bài học để thực hiện bài tập GV giao.

**b. Nội dung**: Trả lời câu hỏi; tham gia trò chơi học tập.

**c. Sản phẩm:** Câu trả lời đúng của HS.

**d. Tổ chức thực hiện:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Hoạt động của GV và HS** | **Dự kiến sản phẩm** |
| **Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ**  **Trò chơi: “Hỏi nhanh đáp gọn?”**  Cách tổ chức: GV chuẩn bị sẵn gói câu hỏi. Gọi 1 học sinh cùng tham gia một học sinh quản trò có nhiệm vụ đọc câu hỏi, 1 học sinh cùng tham gia trả lời gói câu hỏi củng cố văn bản “Chất làm gỉ” và truyện khoa học viễn tưởng bằng cách trả lời nhanh câu hỏi  **Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ**  **1. Ai là người được** New York Times gọi là “nhà văn chịu trách nhiệm lớn nhất trong việc đưa khoa học viễn tưởng hiện đại vào dòng văn học chính thống.”  Rây Bret-Bơ-ry  **2.Tiểu thuyết “Chất làm gỉ” của Rây-Bret-bo-ry viết về đề tài nào?**  - Công nghệ tương lai  **3. Dự định của viên trung sĩ về “Chất làm gỉ” là gì?**  - Phá hủy các vũ khí chiến tranh đem lại nền hòa bình cho thế giới  **4.Văn bản “Chất làm gỉ” được kể theo ngôi thứ mấy?**  Ngôi thứ 3  **5. Văn bản “Chất làm gỉ” phản ánh mấy sự kiện? Đó là những sự kiện nào?**  + Đại tá muốn điều chuyển viên trung sĩ đến nơi khác.  + Viên trung sĩ nói về ý tưởng của mình.  + Ý tưởng của viên trung sĩ được chứng minh và đại tá muốn tiêu diệt viên trung sĩ  **6. Tình huống cơ bản của văn bản “Chất làm gỉ” là gì?**  - Tình huống: Đại tá gạt phăng tất cả những dự định, ước mơ của viên trung sĩ và khăng khăng yêu cầu cấp dưới phải làm theo mệnh lệnh, còn gọi cho bác sĩ vì cho rằng trung sĩ có vấn đề thần kinh.  **7. Chỉ ra nét đặc sắc trong cách kết thúc truyện của tác giả?**  Kết thúc truyện đặc sắc: đại tá đã không dùng đến vũ khí bằng sắt thép mà dùng vũ khí bằng gỗ để tóm viên trung sĩ.  **8. Cách kết thúc truyện như vậy có ý nghĩa gì?**  + Tạo sức cuốn hút hấp dẫn bạn đọc  + Tạo tính nhân văn cho tác phẩm: mơ ước một cuộc sống hòa bình không có chiến tranh.  **9. Bài học ý nghĩa em rút ra được từ văn bản “Chất làm gỉ”?**  - Truyện kể về mong muốn chấm dứt chiến tranh của viên trung sĩ bằng cách làm gỉ tất cả các loại súng máy, xe tăng đồng thời thể hiện một ước mơ về một chất có thể giúp xóa bỏ các loại vũ khí chết chóc, hướng đến mục đích vì hòa bình của thế giới.  - Sáng tạo khoa học không phải dễ dàng được chấp nhận, có khi phải đánh đổi bằng hi sinh, tính mạng.  - Cần kiên trì theo đuổi mục tiêu, ước mơ  **10. Khi đọc hiểu hình thức văn bản truyện viễn tưởng em cần chú ý những yếu tố nào?**  - Nhận biết đề tài (Căn cứ khoa học, hình dung tưởng tượng)  - Nhận diện sự kiện, tình huống  - Chủ đề, ý nghĩa câu chuyện  - Nhân vật, cách thể hiện nhân vật  **Bước 3**: **Báo cáo, thảo luận**  HS trả lời câu hỏi theo suy nghĩ cá nhân  **Bước 4: Đánh giá, kết luận**  GV đánh giá nội dung trả lời của HS và kết luận:  Câu chuyện có giá trị nhân văn cho câu chuyện: Thể hiện ước mơ xóa bỏ vũ khí, chấm dứt chiến tranh của người viết. Điều này có ý nghĩa rất lớn đối với xã hội hiện nay.Khi các nước phát triển đang chạy đua vũ trang, phát minh ra các loại vũ khí vô cùng tân tiến thì nguy cơ bùng phát chiến tranh lại càng cao. Chính vì thế, tác phẩm này đã thể hiện một ước mơ về một chất có thể giúp xóa bỏ các loại vũ khí chết chóc, hướng đến mục đích vì hòa bình của thế giới |  |

**HOẠT ĐỘNG 4: VẬN DỤNG**

**a. Mục tiêu:** HS vận dụng kiến thức bài học vào giải quyết tình huống trong thực tiễn.

**b. Nội dung**: Trả lời câu hỏi về tình huống thực tiễn rút ra từ bài học.

**c. Sản phẩm**: Câu trả lời của HS.

**d. Tổ chức thực hiện.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Hoạt động của GV và HS** | **Dự kiến sản phẩm** |
| **Bước 1. Chuyển giao nhiệm vụ**  Tìm đọc các truyện viễn tưởng và trả lời các câu hỏi đọc hiểu bằng cách điền vào phiếu học tập hoặc thiết kế bài trình chiếu**.**  + Đề tài (Căn cứ khoa học và sự hình dung tưởng tượng của người viết về vấn đề khoa học)  + Nhân vật: Có những nhân vật nào, ai là nhân vật chính, cách nhà văn xây dựng nhân vật.  + Người kể chuyện, ngôi kể (Người kể chuyện là ai, kể ở ngôi thứ mấy, điều đó có tác dụng gì)  + Bối cảnh: Câu chuyện có bối cảnh như thế nào  + Sự kiện: Sự kiện nổi bật của truyện là gì?  + Tình huống: Các nhân vật được đặt vào tình huống nào?  + Ấn tượng của em khi đọc văn bản.  **Yêu cầu:** Thực hiện theo nhóm học tập khuyến khích chuẩn bị báo cáo bằng thuyết trình có video hình ảnh, tư liệu minh họa  **Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ:**  HS thực hiện bài tập theo nhóm học tập ở nhà  **Bước 3: Báo cáo, thảo luận:**  - Báo cáo thảo luận trên lớp vào đầu buổi học sau  **Bước 4: Kết luận, nhận định:** GV nhận xét đánh giá và kết luận về ý thức học tập của học sinh và kĩ năng khi đọc truyện viễn tưởng. |  |

**PHIẾU HỌC TẬP**

**Tên văn bản: ………………………….Tác giả: ……………………………….**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Tìm hiểu chung hình thức, nội dung** | | **Trả lời** |
| **Đề tài** |  |  |
| **Nhân vật** | Nhân vật chính |  |
| Nhân vật phụ |  |
| **Người kể** |  |  |
| **Ngôi kể** |  |  |
| **Bối cảnh** |  |  |
| **Sự kiện** |  |  |
| **Tình huống** |  |  |
| **Ấn tượng chung khi đọc văn bản** |  |  |

**HƯỚNG DẪN VỀ NHÀ**

- Vẽ sơ đồ tư duy về các đơn vị kiến thức của bài học hoặc vẽ tranh hình ảnh ấn tượng về bài học.

- Chuẩn bị: Xem, phát hiện lỗi sai bài kiểm tra giữa kì 1

=======================================