

KẾ HOẠCH

Tổ chức Cuộc thi Ban nhạc/Nhóm nhạc học sinh trung học cơ sở, trung học phổ thông lần thứ I năm học 2025 - 2026

Căn cứ Thông tư số 26/2017/TT-BGDĐT ngày 18/10/2017 của Bộ Giáo dục và Đào tạo về việc quy định tổ chức hoạt động văn hóa của học sinh, sinh viên trong các cơ sở giáo dục;

Căn cứ Thông tư số 32/2018/TT-BGDĐT ngày 26/12/2018 của Bộ Giáo dục và Đào tạo về việc ban hành Chương trình giáo dục phổ thông;

Căn cứ Công văn số 5777/SGDĐT-TrH ngày 20/8/2025 của Sở Giáo dục và Đào tạo về việc hướng dẫn thực hiện nhiệm vụ Giáo dục trung học năm học 2025 - 2026;

Sở Giáo dục và Đào tạo (GDĐT) xây dựng kế hoạch tổ chức Cuộc thi Ban nhạc/Nhóm nhạc học sinh trung học cơ sở, trung học phổ thông lần thứ I năm học 2025-2026 (sau đây gọi tắt là *Cuộc thi*) với nội dung cụ thể sau:

I. MỤC ĐÍCH, YÊU CẦU

1. Mục đích

- Góp phần thúc đẩy nâng cao chất lượng dạy - học môn Nghệ thuật, Âm nhạc theo Chương trình Giáo dục phổ thông 2018; tăng cường giáo dục tư tưởng, chính trị, đạo đức, lối sống, văn hóa ứng xử trong môi trường giáo dục; nâng cao đời sống tinh thần, khả năng cảm thụ văn hoá, nghệ thuật cho học sinh; tạo không khí vui tươi, phấn khởi trong các nhà trường, góp phần xây dựng môi trường văn hoá lành mạnh trong các cơ sở giáo dục, đáp ứng yêu cầu giáo dục toàn diện cho học sinh;

- Tạo sân chơi lành mạnh cho học sinh có năng khiếu và đam mê âm nhạc, phát hiện và bồi dưỡng tài năng trẻ về âm nhạc, góp phần định hướng nghề nghiệp tương lai cho các em; đồng thời quảng bá hình ảnh thành phố Hải Phòng năng động, giàu truyền thống văn hóa - nghệ thuật.

2. Yêu cầu

- Học sinh đăng ký tham gia Cuộc thi qua nhà trường trên tinh thần tự nguyện và được sự đồng ý của phụ huynh học sinh.

- Các tiết mục tham gia dự thi phải mang ý nghĩa giáo dục, ca ngợi quê hương, đất nước, gia đình, mái trường, thầy cô, bạn bè, khát vọng tuổi trẻ;

- Đảm bảo cuộc thi diễn ra an toàn, tiết kiệm, công bằng, khách quan, phù hợp với lứa tuổi học sinh trung học và điều kiện của các nhà trường;

- Việc tổ chức Cuộc thi không làm ảnh hưởng đến hoạt động dạy và học của các

nhà trường.

II. NỘI DUNG

1. Đối tượng dự thi: Học sinh đang học tập tại các trường trung học cơ sở, trung học phổ thông và phổ thông có nhiều cấp học trên địa bàn thành phố Hải Phòng.

2. Số lượng dự thi

- Mỗi Ban nhạc/Nhóm nhạc tham gia Cuộc thi có số lượng thành viên từ 03 đến 10 học sinh (*là học sinh của một trường, liên trường trong cụm chuyên môn theo Quyết định số 5869/QĐ-SGDĐT ngày 22/8/2025 của Sở GDĐT Hải Phòng về việc các thành lập cụm chuyên môn cấp trung học cơ sở và trung học phổ thông khóa 2025- 2028*).

- Mỗi Cụm chuyên môn đăng kí dự thi từ 01 đến 03 Ban nhạc/Nhóm nhạc; mỗi Ban nhạc/Nhóm nhạc dự thi có 01 giáo viên phụ trách.

3. Thời gian và địa điểm tổ chức

- **Thời gian** (có điều chỉnh so với Công văn số 5776/SGDDĐT-GDTrH ngày 20/8/2025 của Sở GDĐT)

+ Vòng Sơ khảo: từ ngày 27-28-29/01/2026;

+ Vòng Chung khảo và Tổng kết trao giải: từ ngày 05 - 06/02/2026.

- **Địa điểm:** Ban Tổ chức sẽ thông báo sau khi các Ban nhạc/Nhóm nhạc hoàn thành việc đăng ký.

4. Hồ sơ dự thi

- Danh sách học sinh đăng ký tham gia Cuộc thi Ban nhạc/Nhóm nhạc học sinh trung học cơ sở, trung học phổ thông lần thứ I năm học 2025 - 2026 (Phụ lục 1);

- Danh sách đăng ký tiết mục tham gia Cuộc thi Ban nhạc/Nhóm nhạc học sinh trung học cơ sở, trung học phổ thông lần thứ I năm học 2025 - 2026 (Phụ lục 2);

- Mỗi Ban nhạc/ Nhóm nhạc dự thi nộp 05 bản chép nhạc tổng phổ cho Ban Tổ chức;

- Cụm trưởng Cụm chuyên môn tập hợp hồ sơ, danh sách các Ban nhạc/ Nhóm nhạc dự thi; gửi về Sở GDĐT **trước ngày 10/11/2025** qua Phòng Giáo dục Trung học (*người nhận Nguyễn Thị Trang Nhung, điện thoại: 0936004869*).

5. Thể lệ (Phụ lục 3)

III. TỔ CHỨC THỰC HIỆN

1. Sở Giáo dục và Đào tạo

Phòng Giáo dục Trung học chủ trì tham mưu với lãnh đạo Sở:

- Thành lập Ban Tổ chức, Ban Giám khảo, Tổ Giám sát, Tổ thư ký, Tổ Giúp việc Cuộc thi; xây dựng Kế hoạch và các văn bản tổ chức cuộc thi đảm bảo an toàn, chất lượng đúng qui định;

- Chuẩn bị cơ sở vật chất, địa điểm, kinh phí tổ chức Cuộc thi;

- Đề xuất lãnh đạo Sở khen thưởng tập thể, cá nhân đạt thành tích xuất sắc trong cuộc thi; Tổ chức tổng kết Cuộc thi;

- Phối hợp với các cơ quan chức năng trong công tác đảm bảo y tế, an ninh trật tự, phòng chống cháy nổ, an toàn giao thông, công tác quảng bá về Cuộc thi;
- Phối hợp với Sở, ngành, cơ quan Báo và Phát thanh truyền hình, Văn phòng Sở trong công tác tuyên truyền, quảng bá; trình đề xuất khen thưởng các tiết mục đạt thành tích cao tại Cuộc thi;
- Phối hợp với phòng Kế hoạch tài chính dự toán, quyết toán kinh phí Cuộc thi theo quy định hiện hành.

2. Các trường trung học cơ sở, trung học phổ thông, trường phổ thông có nhiều cấp học

- Triển khai Kế hoạch Cuộc thi đến các giáo viên, học sinh và phụ huynh; cho học sinh đăng ký, tham gia Cuộc thi theo Kế hoạch;
- Đơn vị có học sinh tham gia thi có trách nhiệm quản lý, tạo điều kiện cho học sinh trong quá trình tập luyện, dự thi đảm bảo an toàn, không ảnh hưởng đến việc học tập.

3. Đối với Cụm chuyên môn

Cụm trưởng Cụm chuyên môn tổ chức thực hiện nhiệm vụ sau:

- Lựa chọn các Ban nhạc/Nhóm nhạc tham gia Cuộc thi theo Kế hoạch. Tập hợp hồ sơ, danh sách học sinh, tiết mục đăng ký dự thi của các đơn vị gửi về Sở GDĐT theo đúng quy định;
- Lựa chọn, cử học sinh tham gia cổ vũ tại vòng Sơ khảo và Chung khảo.

IV. KINH PHÍ THỰC HIỆN

Kinh phí tổ chức vòng Sơ khảo và Chung khảo Cuộc thi cấp thành phố do Sở GDĐT chịu trách nhiệm chi trả theo quy định hiện hành; Các chi phí khác do đơn vị có Ban nhạc/Nhóm nhạc tham gia Cuộc thi chi trả theo quy định hiện hành và các nguồn hợp pháp khác (nếu có).

Trên đây là Kế hoạch tổ chức Cuộc thi Ban nhạc/Nhóm nhạc học sinh trung học cơ sở, trung học phổ thông lần thứ I năm học 2025-2026; Sở GDĐT đề nghị các đơn vị hưởng ứng, triển khai hiệu quả. Trong quá trình thực hiện, nếu có vướng mắc, thông tin kịp thời về Phòng Giáo dục Trung học - Sở GDĐT (Bà Nguyễn Thị Trang Nhung, điện thoại 0936.004.869) để được hướng dẫn, giải quyết theo quy định./.

Nơi nhận:

- Lãnh đạo Sở;
- Phòng chuyên môn Sở;
- UBND xã, phường, đặc khu;
- Trường THCS, THPT;
- Trường phổ thông nhiều cấp học;
- Lưu: VT, GDTTH.

**KT. GIÁM ĐỐC
PHÓ GIÁM ĐỐC**

Đỗ Duy Hưng

Phụ lục 3

THỂ LỆ**Cuộc thi Ban nhạc/Nhóm nhạc học sinh trung học cơ sở, trung học phổ thông lần thứ I năm học 2025 - 2026***(Ban hành kèm theo Kế hoạch số/ ngày 22 tháng 8 năm 2025)*

1. Tên gọi: Cuộc thi Ban nhạc/Nhóm nhạc học sinh trung học cơ sở và trung học phổ thông lần thứ I năm học 2025- 2026.

2. Đối tượng tham gia

Học sinh đang học tập tại các trường trung học cơ sở, trung học phổ thông và phổ thông có nhiều cấp học trên địa bàn thành phố Hải Phòng.

3. Quy định về tiết mục dự thi

- Mỗi Ban nhạc/Nhóm nhạc dự thi **01 tiết mục** (thể loại: tiết mục hòa tấu không lời/ tiết mục hòa tấu có phần bè phụ trợ/ tiết mục đệm hát).

- Tác phẩm lựa chọn phải phù hợp với lứa tuổi học sinh trung học, ca từ trong sáng, tích cực; được phép phối khí, sáng tạo theo phong cách riêng;

- Các Ban nhạc/Nhóm nhạc chọn hát bằng tiếng nước ngoài thì phải có ít nhất 01 lần hát bằng tiếng Việt *(hoặc thuyết minh phần lời dịch ra tiếng Việt)*.

- Không sử dụng playback (nhạc nền thu sẵn), Ban nhạc/Nhóm nhạc phải biểu diễn nhạc cụ và hát trực tiếp;

- Thời lượng bài dự thi không quá 06 phút (thời lượng bao gồm phần chuẩn bị và phần biểu diễn trên sân khấu không quá 10 phút cho mỗi Ban nhạc/Nhóm nhạc dự thi);

4. Quy định về hình thức và kỹ thuật

- Các Ban nhạc/ Nhóm nhạc dự thi Cuộc thi có thể trang trí thêm sân khấu cho phần biểu diễn của tiết mục dự thi (nếu có) nhưng không được che khuất tiêu đề và Logo sân khấu.

- Việc sử dụng hình ảnh minh họa trên màn hình Led (Visual...) phải tạo hiệu ứng tốt, hỗ trợ, làm nổi bật nội dung (nội dung và hình ảnh minh họa phải logic, tránh lạm dụng, đảm bảo tính bản quyền,...).

- Tại Cuộc thi Ban Tổ chức dự kiến sẽ bố trí sẵn trên sân khấu một số loại nhạc cụ để các Ban nhạc/ Nhóm nhạc sử dụng chung, cụ thể:

+ 1 bộ trống jazz 7 trống 10 Cymbal PEARL

- + 1 bộ micro 9 quả kèm 9 dây Line thu trống
- + 1 mixer 24 lines riêng cho trống
- + 3 đàn piano điện chuyên nghiệp ROLAND RD2000 kèm 03 KEYBOARD AMPLY và 03 stand 2 tầng
- + 3 Keyboard chuyên nghiệp ROLAND / YAMAHA / KORG kèm 03 KEYBOARD AMP
- + 1 Electric FENDER JAZZ BASS & Bass amply
- + 02 Electric guitar FENDER STRAT & FENDER TELE kèm 02 Guitar Amply
- + 1 Acoustic Electric guitar (Đàn thùng cắm jack)
- + 1 Classic / Electric guitar (Đàn thùng cắm jack)
- + 5 set wireless microphone cho Nhì, Đàn tranh, Đàn bầu , sáo trúc vv...
- + 10 wireless microphone cho hát & MC
- + 10 giá nhạc (music stand cho BANDS)
- Ngoài các nhạc cụ trên, các Ban nhạc/ Nhóm nhạc có sử dụng những loại nhạc cụ khác phục vụ cho tiết mục dự thi của mình phải tự chuẩn bị và phải ghi rõ tên nhạc cụ trong Phụ lục 2.

5. Tiêu chí chấm điểm

5.1. Cuộc thi diễn ra 02 vòng: vòng Sơ khảo và vòng Chung khảo. Căn cứ kết quả vòng Sơ khảo, Ban Tổ chức sẽ lựa tiết mục xuất sắc nhất để tham gia vòng Chung khảo. Danh sách các Ban nhạc/Nhóm nhạc tham gia dự thi tại vòng Chung khảo sẽ công bố vào ngày 01/02/2026.

5.2. Điểm tiết mục: Được chấm theo thang điểm 100, chính xác đến 10 điểm và là điểm trung bình cộng của các giám khảo chấm cho tiết mục.

- Kỹ thuật biểu diễn nhạc cụ (30 điểm).
- Tính sáng tạo, hòa âm, phối khí (25 điểm).
- Khả năng biểu diễn sân khấu, phong cách, sự phối hợp nhóm (20 điểm).
- Tính nghệ thuật, cảm xúc, hiệu ứng khán giả (15 điểm).
- Sự phù hợp, ý nghĩa, chọn lựa tiết mục (10 điểm).

5.3. Xử lý vi phạm

- Trừ điểm tiết mục dự thi nếu chương trình biểu diễn và chuẩn bị trên sân khấu quá thời gian quy định.
- Nếu phát hiện thay người hoặc không đúng đối tượng theo quy định hoặc sử dụng hình ảnh mình họa trên led, Visual... không đúng, trái với quy định thì tiết mục đó không được tính điểm, không được công nhận thành tích.

6. Khen thưởng và cơ cấu giải thưởng

Ban Tổ chức dự kiến các giải của Cuộc thi: Nhất, Nhì, Ba, Khuyến khích, các giải khác (nếu có) phù hợp với số lượng thực tế và chất lượng các tiết mục dự thi.

7. Khiếu nại

Khi có vấn đề cần khiếu nại, đại diện Cụm trưởng Cụm chuyên môn có Ban nhạc/Nhóm nhạc khiếu nại gửi văn bản đến Ban Tổ chức Cuộc thi để xem xét, giải quyết. Sau khi đã bế mạc, không xem xét nội dung khiếu nại.

8. Quyền lợi của học sinh dự thi, người bảo trợ/hướng dẫn và giám khảo

Sở GDĐT cấp giấy chứng nhận cho các Ban nhạc/ Nhóm nhạc (tập thể, cá nhân), người bảo trợ/hướng dẫn Ban nhạc/Nhóm nhạc đạt giải tại vòng Chung khảo cấp thành phố.

9 Ban Tổ chức, Ban Giám khảo, Tổ Giám sát, Tổ Thư ký, Tổ giúp việc

9.1. Ban Tổ chức

Ban Tổ chức có nhiệm vụ điều hành, tổ chức Cuộc thi đảm bảo an toàn, hiệu quả đúng mục đích, yêu cầu của Kế hoạch.

9.2. Ban Giám khảo

- Ban Giám khảo là những người có uy tín, trình độ và năng lực chuyên cao về nghệ thuật và làm việc theo Thể lệ Cuộc thi;
- Thực hiện chấm thi độc lập, công bằng, khách quan, chính xác; có đánh giá, xếp loại và đề xuất khen thưởng các Ban nhạc/ Nhóm nhạc, các cá nhân, các tiết mục đạt thành tích cao tại Cuộc thi;
- Phối hợp với Ban Tổ chức trong các trường hợp có khiếu nại về chuyên môn;
- Tổ chức đánh giá, báo cáo kết quả Cuộc thi cho Ban tổ chức, đồng thời đề xuất những giải pháp nhằm nâng cao chất lượng nghệ thuật, nội dung tuyên truyền trong những lần tổ chức tiếp theo.

9.3. Tổ Thư ký, Tổ Giúp việc

- Giúp việc cho Ban Tổ chức và Ban Giám khảo trong quá trình tổ chức;
- Kịp thời thống kê, tổng hợp kết quả chấm thi đảm bảo chính xác báo cáo Ban Giám khảo, Ban Tổ chức;
- Tổ Thư ký lưu giữ toàn bộ phiếu điểm và chuyển lại Ban Tổ chức trước khi Cuộc thi kết thúc.

9.4. Tổ Giám sát

Giám sát quá trình tổ chức Cuộc thi đảm bảo khách quan, công bằng, đúng quy định.

10. Những quy định khác

Đối với các tình huống không đề cập trong thể lệ này, Nhóm nhạc/Ban nhạc phải tuân thủ theo quyết định của Ban Tổ chức.

11. Điều khoản thi hành

Thể lệ này được Sở GDĐT thông qua và có hiệu lực thi hành kể từ ngày ký ban hành./.

Phụ lục 1**DANH SÁCH**

**Đăng ký tham gia Cuộc thi Ban nhạc/Nhóm nhạc
học sinh trung học cơ sở, trung học phổ thông lần thứ I năm học 2025 - 2026
Cụm chuyên môn số:.....**

STT	Tên Ban nhạc/Nhóm nhạc	Thành viên Ban nhạc/ Nhóm nhạc		Giáo viên phụ trách	
		Họ và tên	Trường	Họ và tên	Điện thoại
1					
2					
...					

Cụm trưởng Cụm chuyên môn
(Ký tên và đóng dấu)

..., ngày ... tháng ... năm 2025
Người lập
(Ký tên, ghi rõ họ tên)

DANH SÁCH

**Đăng ký tiết mục tham gia Cuộc thi Ban nhạc/Nhóm nhạc
học sinh trung học cơ sở, trung học phổ thông lần thứ I năm học 2025 - 2026**

TT	Tiết mục	Thể loại	Yêu cầu về kỹ thuật (Số lượng mic, chân mic, mic nhạc cụ, dây tin hiệu, mic cầm tay)	Tên nhạc cụ khác (Do thí sinh tự chuẩn bị để phù hợp với tiết mục dự thi, nếu có)
1				
2				
...				

Cụm trưởng Cụm chuyên môn
(Ký tên và đóng dấu)

..., ngày ... tháng ... năm 2025

Người lập
(Ký tên, ghi rõ họ tên)