



ĐỖ THỊ MINH CHÍNH (Tổng Chủ biên)
NGUYỄN THỊ THANH BÌNH (Chủ biên)
MAI LINH CHI – NGUYỄN THỊ PHƯƠNG MAI – NGUYỄN THỊ NGÀ

ÂM NHẠC 5



NHÀ XUẤT BẢN GIÁO DỤC VIỆT NAM



CHÀO MÙA XUÂN ĐẾN

TIẾT 17





**KHỞI
ĐỘNG**



LUYỆN TẬP



VẬN DỤNG – SÁNG TẠO

TỔ CHỨC CÁC HOẠT ĐỘNG VẬN DỤNG SÁNG TẠO

1 Hoà tấu nhạc cụ tự chọn kết hợp beat box

The image displays a musical score for a 3/4 time signature, presented within a wooden frame. The score is divided into three staves, each with a corresponding icon on the left: a tambourine, a cross, and the text "Beat box".

- Tambourine Staff:** The first staff features a tambourine icon. The time signature is 3/4. The melody consists of a quarter note followed by two eighth notes in each measure, repeated across four measures.
- Cross Staff:** The second staff features a cross icon. The time signature is 3/4. The melody consists of a quarter rest followed by two eighth notes in each measure, repeated across four measures.
- Beat box Staff:** The third staff is labeled "Beat box". The time signature is 3/4. The melody consists of a quarter note followed by an eighth note and a quarter rest in each measure, repeated across four measures.

The entire score is contained within a large wooden frame, and a small stack of papers is visible at the bottom left corner of the frame.

2 Lựa chọn một trong hai nhạc cụ để thể hiện

a) Biểu diễn ri-coóc-đơ trích đoạn bài *Đàn gà con* – Nhạc Pháp.



The image shows a musical score for a recorder and piano. On the left, there is a small illustration of a recorder. The score consists of two staves. The top staff is for the recorder, and the bottom staff is for the piano. The music is in C major and 4/4 time. The recorder part starts with a quarter note G4, followed by quarter notes A4, B4, C5, D5, E5, F5, G5, A5, B5, C6, D6, E6, F6, G6, A6, B6, C7. The piano part starts with a quarter note G3, followed by quarter notes A3, B3, C4, D4, E4, F4, G4, A4, B4, C5, D5, E5, F5, G5, A5, B5, C6. The score ends with a double bar line.

2 Lựa chọn một trong hai nhạc cụ để thể hiện

b) Biểu diễn kèn phím trích đoạn bài *Noel đầu tiên* – Nhạc nước ngoài.



The image shows a musical score for a xylophone, indicated by a xylophone icon on the left. The score is written on a single staff in treble clef with a 3/4 time signature. The melody consists of the following notes: G4 (quarter), F4 (quarter), E4 (quarter), D4 (quarter), C4 (half), B3 (quarter), A3 (quarter), G3 (quarter), F3 (quarter), E3 (quarter), D3 (half). Below the staff, the corresponding fingerings are: 3 2 1 2 3 1 2 3 4 5 4 3 2.

3 Viết lời giới thiệu và biểu diễn bài hát *Duyên dáng mùa xuân* theo ý tưởng sáng tạo của nhóm hoặc cá nhân

NHẠC NỀN



Duyên dáng mùa xuân

Bay bổng

Nhạc và lời: Lê Vinh Phúc

Mùa xuân hát ca, thêm xuân bước qua.
Mùa xuân thắm tươi, cỏ cây lá hoa.

Nụ hoa thắm trên môi người tiếng em cười.
Đàn em hát ca bao ngày tháng êm đềm.

Vườn xuân hát ca, ngàn hoa sắc hương.
Đẹp xinh áo hoa, cùng nhau nắm tay.

Đào, lan, cúc, mai xinh đẹp đón xuân về.
Hoà vang tiếng ca cho lộc đến muôn nhà.

Ô! Chim én trên trời cao liệng bay trong nắng vàng mê
say. Xuân xuân đến mang niềm vui, nồng
ấm chan hoà, xuân về khắp muôn nhà.





ĐỖ THỊ MINH CHÍNH (Tổng Chủ biên)
NGUYỄN THỊ THANH BÌNH (Chủ biên)
MAI LINH CHI – NGUYỄN THỊ PHƯƠNG MAI – NGUYỄN THỊ NGÀ

ÂM NHẠC 5



NHÀ XUẤT BẢN GIÁO DỤC VIỆT NAM



CHÀO MÙA XUÂN ĐẾN

TIẾT 18

