|  |  |
| --- | --- |
| UBND HUYỆN AN LÃO**TRƯỜNG THCS TRƯỜNG SƠN** | **ĐỀ KIỂM TRA CUỐI HỌC KÌ I - NĂM HỌC: 2022-2023****Môn : NGỮ VĂN 9*****Thời gian : 90 phút ( không kể thời gian giao đề).*****Người ra đề : Nhóm văn 9** |

**A. MA TRẬN ĐỀ KIỂM TRA**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  **Mức độ****Chủ đề** | **Nhận biết** | **Thông hiểu** | **Vận dụng** | **Tổng số** |
| **I- Đọc hiểu** | - Nhận diện được PTBĐ, nội dung chính của đoạn trích. | - Hiểu được cái hay trong cách diễn đạt của tác giả.- Hiểu được và lý giải được vấn đề trong văn bản |  |  |
| Số câu Số điểm Tỉ lệ % | 21,010% | 22,020% |  | 4330% |
| **II. Làm văn** | **1. Nghị luận xã hội** |  |  | - Trình bày suy nghĩ của bản thân về vấn đề được gợi ra từ đoạn trích phần đọc hiểu. |  |
| Số câu Số điểm Tỉ lệ % |  |  | 12,020% |  |
| **2. Tập làm văn** |  |  | Làm văn tự sự |  |
| Số câu Số điểm Tỉ lệ % |  |  | 1550% |  |
| Số câu Số điểm Tỉ lệ |  |  | 2770% | 2770% |
| Tổng câu Tổng điểm Tỉ lệ % | 21,010% | 22,020% | 27,070% | 610100% |

**B. ĐỀ BÀI**

**Phần I: Đọc hiểu (3 điểm):**

**Đọc văn bản sau và thực hiện các yêu cầu:**

***“Xin dạy cho cháu biết đến thế giới kì diệu của sách, nhưng cũng để cho cháu đủ thời gian để lặng lẽ suy tư về sự bí ẩn muôn thuở của cuộc sống: đàn chim tung cánh trên bầu trời, đàn ong bay lượn trong nắng, và những bông hoa nở ngát trên đồi xanh…***

***Ở trường, xin thầy hãy dạy cho cháu biết chấp nhận thi rớt còn vinh dự hơn gian lận khi thi. Xin hãy tạo cho cháu có niềm tin vào ý kiến của bản thân, cho dù tất cả mọi người xung quanh đều cho rằng ý kiến ấy là không đúng…***

***Xin hãy dạy cho cháu biết cách đối xử dịu dàng với những người hòa nhã và cứng rắn đối với kẻ thô bạo. Xin tạo cho cháu sức mạnh để không chạy theo đám đông khi tất cả mọi người chạy theo thời thế”.***

(Trích thư của Tổng Thống Mĩ Lin - Côn gửi thầy hiệu trưởng của con trai mình, trong Những câu chuyện về người thầy).

**Câu 1** (0,5 điểm). Chỉ ra phương thức biểu đạt chính được sử dụng trong văn bản trên?

**Câu 2** (0,5 điểm). Nêu nội dung chính của văn bản?

**Câu 3** (1,0 điểm). Xác định và nêu tác dụng của các biện pháp tu từ được sử dụng trong câu văn sau: ***“Xin dạy cho cháu biết đến thế giới kì diệu của sách, nhưng cũng để cho cháu đủ thời gian để lặng lẽ suy tư về sự bí ẩn muôn thuở của cuộc sống: đàn chim tung cánh trên bầu trời, đàn ong bay lượn trong nắng, và những bông hoa nở ngát trên đồi xanh…***

 **Câu 4** (1,0 điểm). Thông điệp mà tác giả gửi đến bạn đọc qua văn bản trên là gì?

 **Phần II: Làm văn**

**Câu 1 (2,0 điểm).** Từ văn bản đọc hiểu, em hãy viết một đoạn văn nêu suy nghĩ của mình về đức tính trung thực trong cuộc sống.

**Câu 2 (5,0 điểm**):Đóng vai nhân vật bé Thu trong truyện ngắn ***Chiếc lược ngà*** của Nguyễn Quang Sáng, kể lại cuộc gặp gỡ với người cha thân yêu sau bao năm xa cách.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|   | **C. ĐÁP ÁN VÀ BIỂU ĐIỂM****Phần I. Đọc hiểu (3 điểm)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CÂU** | **NỘI DUNG CẦN ĐẠT** | **ĐIỂM** |
| **1** | Phương thức biểu đạt chính: biểu cảm | **0.5** |
| **2** | Nội dung: Người cha mong thầy giáo hãy dạy cho con biết sự quý giá của sách, biết yêu quý cuộc sống, **biết ứng nhân xử thế,** có lòng trung thực, **có sức mạnh, có niềm tin vào bản thân**. | **0.5** |
| **3** | - Biện pháp nghệ thuật: Liệt kê: ***đàn chim tung cánh trên bầu trời, đàn ong bay lượn trong nắng, và những bông hoa nở ngát trên đồi xanh…***- Tác dụng: + Làm cho câu văn trở nên cụ thể, diễn đạt trở nên sinh động, gợi hình gợi cảm+ Diễn tả đầy đủ và cụ thể những điều kì diệu trong thế giới sách. Qua đó, nhấn mạnh những ước muốn tha thiết của Tổng thống Mĩ Lin-Côn với thầy hiệu trưởng.+ Thái độ tác giả: thể hiện tình yêu cao cả của người cha đối với con; mối quan hệ gắn bó giữa gia đình với nhà trường. | **0.25****0.25****0.25****0.25** |
| **4** | - Thông điệp của tác giả: + Nhận thức được trường học không chỉ là nơi truyền đạt kiến thức mà còn nơi giáo dục nhân cách học sinh.+Thầy cô giáo có vai trò định hướng, là người thắp lửa, truyền nhiệt huyết để đào tạo ra những con người toàn diện về thể chất và trí tuệ, tâm hồn (đức, trí, thể, mỹ).+ Biết thu nhận kiến thức từ sách vở và trong cuộc sống+ Cần có một tâm hồn nhạy cảm, biết tự mình khám phá ý nghĩa của cuộc sống và vẻ đẹp của thế giới tự nhiên+ Biết yêu cuộc sống, biết nhận ra vẻ đẹp từ những điều bình dị nhất của vạn vật xung quanh chúng ta | **0.25****0.2.5****0.25****0.25** |

**Phần II: Tự luận (7 điểm)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CÂU** | **NỘI DUNG CẦN ĐẠT** | **ĐIỂM** |
| **1(2điểm)** | *a. Về kĩ năng:*- Đảm bảo cấu trúc đoạn văn nghị luận: mở đoạn, thân đoạn, kết đoạn- Xác định đúng vấn đề cần nghị luận:tính trung thực- Diễn đạt trôi chảy, bảo đảm tính liên kết | **0.5** |
| *b. Về nội dung kiến thức:***- Giới thiệu vấn đề nghị luận: đức tính trung thực*****- Giải thích và nêu biểu hiện của tính trung thực?***+ Là một đức tính tốt cần có trong xã hội+ Là thật thà, thành thật với bản thân mình, không nói dối, không che giấu những thói xấu….**- *Vai trò, ý nghĩa của trung thực***+ Giúp con người hoàn thiện nhân cách+ Trung thực giúp ta giành được tình cảm của mọi người và dần có chỗ đứng trong xã hội.+ Là đức tính mà mỗi học sinh cần có để có hiệu quả học tập tốt nhất, những thành công bằng chính lực học của mình, góp phần hình thành nhân cách sau này.+ Giúp bạn có ý thức tốt trong học tập, được bạn bè và thầy cô yêu mến.+ Trung thực sẽ đem lại cho xã hội trong sạch, văn minh, ngày càng phát triển.**- Phản đề:** Phê phán những biểu hiện sai trái, không trung thực: Thiếu trung thực sẽ đánh mất niềm tin và sự tôn trọng của mọi người đối với mình. Thiếu trung thực trở thành căn bệnh lây lan nhanh, làm xuống cấp đạo đức xã hội.**- Bài học nhận thức và hành động**+ Nhận thức được đức tính trung thực là một đức tính tốt mà bản thân mỗi người cần xây dựng và gìn giữ+ Biểu dương những việc làm trung thực.+ Xây dựng ý thức trung thực trong từng việc nhỏ hàng ngày đến việc lớn.+ Là học sinh, chúng ta cần tích cực tu dưỡng, rèn luyện đạo đức; chăm lo học tập trau dồi kiến thức để nâng cao tri thức và có cách ứng xử phù hợp trong cuộc sống. | **0.25****0.25****0.5****0.25****0.25** |

 |
| **2 (5 điểm)**  | **\* Yêu cầu về kĩ năng:**- HS biết viết một bài văn đúng kiểu loại: văn tự sự (kể chuyện đã biết theo ngôi kể mới, có tưởng tượng).- Biết vận dụng kết hợp với các yếu tố miêu tả, miêu tả nội tâm, biểu cảm, nghị luận trong khi kể.- Kể theo ngôi kể thứ nhất (xưng *tôi*) trong vai nhân vật bé Thu.- Thứ tự kể: Có thể kể từ hiện tại quay về quá khứ (mỗi lần ngắm cây lược ngà là lại nhớ về người cha thân yêu đã hi sinh...) hoặc kể theo trình tự nào em thấy hợp lý nhất... | 1,0 điểm |
|  | **\* Yêu cầu về nội dung**: Dựa theo truyện ngắn ***Chiếc lược ngà*** của Nguyễn Quang Sáng để kể (chú ý chỉ kể những chuyện mà nhân vật bé Thu biết, kết hợp miêu tả, biểu cảm, nghị luận). 1. MB: Tự giới thiệu nhân vật và tình huống gặp gỡ2. TB: ***Kể câu chuyện*** ***cha có ba ngày về phép*** để thăm nhà năm tôi lên tám tuổi (chuyện những ngày đầu lảng tránh, sợ hãi cha vì vết sẹo lớn trông thật dễ sợ trên má phải của ba khiến cho tôi không nhận ra ba như trong tấm ảnh chụp chung với má; chuyện ”tôi” kiên quyết không chịu nhận ba với những biểu hiện có phần hỗn láo và giận dỗi khi bị ba đánh liền bỏ nhà về bà ngoại; chuyện bà ngoại giải thích về vết sẹo trên mặt ba; về cuộc chia tay lần cuối cùng hôm buổi sáng ba quay trở lại đơn vị; chuyện tôi khóc đòi ba về mua cho tôi cây lược...)3. KB: Cảm nghĩ của nhân vật Tôi. (Thu)  | 0,5 điểm3,0điểm0,5 điểm |
| **\* Biểu điểm chấm:**- Điểm 4-5: Bài viết đúng các yêu cầu trên, đủ bố cục 3 phần, trình bày mạch lạc, hành văn lưu loát, bộc lộ được cảm xúc, không sai lỗi chính tả, câu, từ.- Điểm 3-4: Bài viết đủ bố cục 3 phần; đúng kiểu bài tự sự; sử dụng đúng ngôi kể; đảm bảo nội dung sự việc được kể nhưng vận dụng các yếu tố miêu tả, miêu tả nội tâm, biểu cảm, nghị luận chưa sâu sắc; còn sai ít lỗi chính tả, câu, từ.- Điểm 1-2: Bài viết sơ sài, thiếu nhiều ý; không kết hợp được các yếu tố miêu tả, miêu tả nội tâm, biểu cảm, nghị luận; hành văn lủng củng, rời rạc; bố cục không đầy đủ, sai nhiều lỗi câu, chữ.- Điểm 0: Lạc đề (lạc sang văn nghị luận hoặc kể lại truyện) |