|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Ngày soạn10/12/2022 | Dạy | Ngày | 30/12/2022 | 31/12/2022 |
| Tiết | 3 | 3 |
| Lớp | 9A | 9D |

TUẦN 17 - TIẾT 85

**CHƯƠNG TRÌNH ĐỊA PHƯƠNG ( Phần văn )**

**KHÁI QUÁT VỀ VĂN HỌC HẢI PHÒNG GIAI ĐOẠN TỪ NĂM 1975 ĐẾN NAY**

**I. MỤC TIÊU:**

***1. Kiến thức***

 - Học sinh có được những hiểu biết sơ lược về sự đổi mới của văn học Hải Phòng từ năm 1975 đến nay

 - Biết thêm về các tác giả, tác phẩm văn học Hải Phòng từ năm 1975 đến nay

- Những biến chuyển của văn học địa phương sau năm 1975

***2. Năng lực***

 - NL chung : giải quyết vấn đề, sáng tạo.

 - NL chuyên biệt: hợp tác, giao tiếp, sd ngôn ngữ, cảm thụ VH.

***3. Phẩm chất***

- Học sinh có thái độ quý trọng và tự hào, say mê sưu tầm, tìm hiểu văn học đương đại Hải Phòng

**II. CHUẨN BỊ**

**1.Thầy**

 - Các sự kiện về ngữ văn địa phương có liên quan

 - Phương pháp: vấn đáp, thuyết trình..

**2. Trò**

 - Đọc soạn bài theo sách ngữ văn địa phương

**III.TỔ CHỨC DẠY VÀ HỌC**

**A. Khởi động**

 - Phương pháp: thuyết trình

 - Thời gian: 1 phút

 - KT: động não

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **HOẠT ĐỘNG CUA THẦY** | **HOẠT ĐỘNG CỦA TRÒ** | **CHUẨN KT- KN** |
| GV thuyết trình giới thiệu vào bài mới- Văn học Hải Phòng phát học cùng lịch sử và trưởng thành của thành phố. Từ sau năm 1975, văn học TP càng tỏa ngát hương thơm bởi có thêm rất nhiều những bông hoa đầy hương sắc... | - Học sinh lắng nghe lời giới thiệu của giáo viên viên tác giả  | **A. Khởi động**- Học sinh nắm được cách dẫn dắt vào bài mới, gây hứng thú cho học sinh |

**B. Hình thành kiến thức**

 - Phương pháp: Vấn đáp

 - Thời gian: 37 phút

 - Kĩ thuật: KTB

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **HOẠT ĐỘNG CUA THẦY** | **HOẠT ĐỘNG CỦA TRÒ** | **CHUẨN KT- KN** |
| I. Hướng dẫn HS đọc và chú thíchGV chốt bố cục - 3 phần+1: Từ *đầu đến trường ca*: giới thiệu khái quát+Phần 2: *Văn xuôi HP trước yêu cầu đổi mới*+ Phần 3: *Còn lại*II. Hướng dẫn HS tìm hiểu VB*1. Khái quát về thơ văn HP.***GV** giới thiệu nội dung phần mở đầu - Văn học đổi mới từ cách nghĩ, cách viết- Thay đổi về đội ngũ, chuyển mình ồ ạt..- Có sự giao thoa về phong cách giữa các thế hệ...- Xuất hiện nhiều tiểu thuyết và trường ca*2. Đặc điểm cụ thể về văn học HP sau 1975**1/ Chuyển giao**GV hướng dẫn học sinh tìm hiểu theo góc*G1: Tìm hiểu về nhà văn:Quang ThânG2: Tìm hiểu về Đoàn LêG3: Bão VũG4: Đình Kính? Các sáng tác tiêu biểu? Nội dung đề tài của các sáng tác? gian” 7 phút*2/ Thực hiện*Hướng dẫn, gợi ý, tư vấn học sinh hoạt động*3/ Báo cáo*- Lắng nghe HS trình bày*4/ Đánh giá*GV: Nhận xét, đánh giá nội dung và hoạt động của học sinh? Sự đổi mới của các nhà văn có điêm gì giống và khác nhau?- Giống nhau: tập trung khai thác về con người, sự phát triển của thành phố cảng sau 1975 trên con đường xây dựng CNXH và hội nhập-Khác nhau: đối tượng, phong cách sáng tác...GV nhạn xét đánh giá nhận xét về những thành tựu của văn xuôi HP, thơ Hải phòng - Khẳng định những đóng góp của các nhà thơ, nhà văn văn học HP III. Hướng dẫn HS tổng kết? Qua tìm hiểu văn bản, hãy khái quát lại những thành tựu của văn học HP?GV: Chốt và ghi bảng ->? Nghệ thuật tiêu biểu của văn bản | - Học simnh dựa vào việc đọc ở nhà nêu bố cục- Nghe giáo viên chốt- Học sinh đọc thầm ngữ liệu, tìm hiểu ngữ liệu, độc lập suy nghĩ và trả lời- Học sinh bổ sung nhận xét- Học sinh nghe và ghi bài - Học sinh trong các góc tìm hiểu nội dung theo yêu cầu. Trong góc, thảo luận tự do - 4 học sinh 4 góc báo cáo kết quả tại bảng- Nghe giáo viên kết luận, chốt kiến thứcđánh giá- Độc lập suy nghĩ, trả lời - Học sinh độc lập suy nghĩ kháí quát lại toàn bộ nội dung và nghệ thuật của văn bản | **B. Hình thành kiến** **thức****I . Đọc, chú thích**1. Đọc2. Chú thích3. Bố cục : 3 phần **II . Tìm hiểu văn bản**1/ Đặc điểm khái quát văn học HP sau 1975- Văn học đổi mới từ cách nghĩ, cách viết- Thay đổi về đội ngũ, chuyển mình ồ ạt..- Có sự giao thoa về phong cách giữa các thế hệ- Xuất hiện nhiều tiểu thuyết và trường ca2. Đặc điểm cụ thể về văn học HP sau 19752.Đặc điểm cụ thể về văn học HP sau 1975a. Văn xuôi Hải Phòng trước yêu cầu đổi mới- Nội dung: phong phú- Nhiều nhà văn trẻ, táo bạo, mạnh dạn...+ Quang Thân+ Đoàn Lê+ Bão Vũ+ Đình Kính=> Văn xuôi HP đẫ và đang phát triển và có những thành tựu đáng kểb. Thơ HP và những bước chuyển động* Các nhà thơ
* Nội dung
* Phong cách

**III. Tổng kết** 1/ Nội dung- Văn học HP sau 1975 đã có nhiều tìm tòi, cách tân để đáp ứng nhu cầu , thị hiếu người đọc- Văn xuôi, thơ đã có những thành công.2/ Nghệ thuật - Luận điểm rõ ràng đan xen các ý |

**C. Luyện tập, vận dụng**

 - Phương pháp : Vấn đáp, giải thích

 - Thời gian : 5 phút.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  **HOẠT ĐỘNG CUA THẦY** | **HOẠT ĐỘNG CỦA TRÒ** | **CHUẨN KT- KN** |
| *1/ Chuyển giao*GV yêu cầu HS hđ cá nhân trả lời câu hỏi:- Với sự phát triển của thành phố từ sau năm 1975 đến nay , theo em văn học Hải Phòng sẽ phát triển như thế nào?*2/ Thực hiện*Hướng dẫn, gợi ý, tư vấn học sinh*3/ Báo cáo*- Lắng nghe HS trình bày*4/ Đánh giá*GV: Nhận xét, đánh giá nội dung và hoạt động của học sinh | - Học sinh hđ cá nhân suy nghĩ trả lời câu hỏi- Trình bày- Nhận xét, bổ sung - Lắng nghe | **C, D . Luyện tập, vận dụng** |

 **E.**  **Tìm tòi, mở rộng**

 - Phương pháp : Vấn đáp, giải thích

 - Thời gian : 2 phút.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **HOẠT ĐỘNG CUA THẦY** | **HOẠT ĐỘNG CỦA TRÒ** | **CHUẨN KT- KN** |
| *1/ Chuyển giao*\* GV yêu cầu HS- Tìm đọc một số tác phẩm của một số nhà văn nổi tiếng của Hải Phong: Đình Kính, Bão Vũ...- Soạn bài: CTĐP phần Tiếng Việt*2/ Thực hiện:* *-* GV tư vấn cho HS  - HS thực hiện ở nhà*B3: Báo cáo:*- HS báo cáo, kiểm tra bài nhau trong tiết học sau.- GV đánh giá việc làm bài ở nhà của HS*B4: Đánh giá:* *-* GV nhận xét, đánh giá phần chuẩn bị của HS |  - HS nhận nhiệm vụ- HS làm việc cá nhân ở nhà- HS báo cáo trong tiết học sau | **E .Tìm tòi ,ở rộng** |