|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Ngày soạn02/ 02/2023 | Dạy | Ngày | 11/03 | 11/03 |
| Tiết | 2 | 4 |
| Lớp | 9A | 9D |

 TUẦN 26

 **TỰ CHỌN: SANG THU**

**I. MỤC TIÊU:**Sau khi học xong bài này, HS nắm được

**1/ Kiến thức:**

 - HS củng cố, khắc sâu kiến thức về tác giả, tác phẩm( nội dung nghệ thuật)

- Cảm nhận về một đoạn thơ mà em yêu thích

**2/ Năng lực**

**-** Năng lực chung: năng lực sáng tạo

- Năng lực chuyên biệt

 - Năng lực văn học: Biết phân tích nghệ thuật, nôi dung đoạn thơ tự chọn

 - Năng lực ngôn ngữ: Sử dụng ngôn ngữ tiếng Việt để cảm thụ đoạn thơ

**3/. Phẩm chất**

- Yêu thiên nhiên, yêu quê hương đất nước

**II. CHUẨN BỊ**

1 GV**:** - Soạn giáo án

- Phương pháp, kĩ thuật: vấn đáp, nêu vấn đề, động não...

2. HS: Ôn lại VB đã học.

**III. TỔ CHỨC DẠY VÀ HỌC**

**I/ Hoạt động mở đầu : 5 phút**

|  |  |
| --- | --- |
| **HOẠT ĐỘNG CỦA THÀY VÀ TRÒ** | **NỘI DUNG CẦN ĐẠT** |
| *Chuyển giao*? Đọc thuộc lòng bài Sang thu hoặc khổ thơ em thích?*Thực hiện*1-2 học sinh đọc thuộc lòng bài thơ hoặc đoạn thơ em thích*Đánh giá**GV nhận xét, chấm điểm và đẫn vào bài học*- GV bài mới: Các em vừa học xong bài thơ Sang thuHôm nay chúng ta đi vào khắc sâu lại một số kiến thức cơ bản về tác phẩm- Học sinh lắng  |  |

**II/ Hoạt động luyện tập: 40 phút**

|  |  |
| --- | --- |
| **HOẠT ĐỘNG CỦA THÀY VÀ TRÒ** | **NỘI DUNG CẦN ĐẠT** |
| **I/ Nội dung , nghệ thuật từng đoạn** *1/ Chuyển giao*GV chia lớp 4 nhómN1: Phân tích giá trị nghệ thuật và nội dung ý nghĩa của đoạn1N2: Phân tích giá trị nghệ thuật và nội dung ý nghĩa của đoạn2N3: Phân tích giá trị nghệ thuật và nội dung ý nghĩa của đoạn3N4: Phân tích giá trị nghệ thuật và nội dung ý nghĩa của đoạn4*2/ Thực hiện*HS 5 nhóm hoạt động theo nhómGV quan sát, gợi ý, tư vấn cho hs*3/ Báo cáo*HS đại diện 4 nhóm báo cáo kết quả+ Chỉ ra phân tích những nghệ thuật có trong đoạn thơ: từ từ ngữ, hình ảnh, các biện pháp tu từ....tác dụng ý nghĩa của từng yếu tố nghệ thuật trong đoạn+ Nêu nội dung của từng đoạn*4/ Đánh giá*Sau mỗi nhóm, giáo viên nhận xét, phân tích , khắc sâu lại nội dung.**Gợi ý:** Nhóm 1Tín hiệu dất trời khi thu sang và những cảm xúc của tác giả- Hình ảnh: Hương ổi, gió se, làn sương- Từ ngữ: nhân hóa: từ láy chùng chình; động tử phả- Từ **bỗng**, tình thái từ : **hình như** **Đoạn 2**Sự chuyển động rõ rệt của đất trời khi thu sang- Hình ảnh: dòng sông, cánh chim, đám may- Từ ngữ: nhân hóa: được lúc dềnh dàng; bắt đầu vội vã, động từ vắt nửa mình **Đoạn 3** Suy ngẫm, triết lí của nhà thơ về mùa thu, đời người- Hình ảnh: Nắng, mưa, sấm, hàng cây- Từ ngữ: vẫn còn, bao nhiêu, đã vơi- lượng từ- Ân dụ: sám , hàng cây đứng tuổi...-> ý nghĩa triết lí sâu sa**II/ Tập viết đoạn phân tích 1 hình ảnh thơ ấn tượng** ***1****/ Chuyển giao*Viets đoan phân tích đoạn thơ mình thích*2/ Thực hiện, báo cáo*1 học sinh lên bảng viết*3/ Nhận xét, đánh giá*GV nhận xét đoạn văn cảm thu  | **I/ Nội dung từng đoạn****Đoạn 1**Tín hiệu dất trời khi thu sang và những cảm xúc của tác giả **Đoạn 2**Sự chuyển động rõ rệt của đất trời khi thu sang **Đoạn 3** Suy ngẫm, triết lí của nhà thơ về mùa thu, đời người**II/ Tập viết đoạn phân tích**  |

**III/ Hoạt động vận dụng : 1 phút**

Học sinh về nhà viết bài văn cảm nhận khổ thơ thứ 2 của bài thơ