**CHỦ ĐỀ 7: HÒA BÌNH**

Tiết 1: Hát: Bài hát Ước mơ xanh.Trải nghiệm và khám phá

**I.** **MỤC TIÊU**:

**1. Kiến thức:**Sau khi học xong tiết học này:

- Hát đúng cao độ, trường độ, sắc thái bài Ước mơ xanh; biết hát kết hợp gõ đệm, đánh nhịp hoặc vận động.

- Cảm nhận được vẻ đẹp của tác phẩm *Bài ca hoà bình*; biết vận động cơ thể hoặc gõ đệm phù hợp với nhịp điệu.

- Thể hiện đúng mẫu tiết tấu, biết ứng dụng đệm cho bài hát *Ước mơ xanh*, chơi được bài hoà tấu cùng các bạn.

**2. Năng lực**

**- Năng lực chung:** chủ động thực hiện các nhiệm vụ, biết giao lưu, hợp tác, hoạt động nhóm để hoàn thành nhiệm vụ.

**- Năng lực âm nhạc:** Hát đúng cao độ, trường độ, sắc thái.

**3. Phẩm chất:**

- Biết yêu quý và có ý thức gìn giữ cuộc sống hoà bình.

**II. THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU**

**1 - GV:**

- Đàn phím điện tử, song loan.

- Đàn và hát thuần thục bài Ước mơ xanh.

- Tệp audio hoặc video tác phẩm Bài ca hoà bình,

-Thực hành thuần thục các hoạt động trải nghiệm và khám phá.

**2 - HS**:

- Nhạc cụ gõ, nhạc cụ giai điệu (recorder,...), nhạc cụ hoà âm (kèn phím,...).

- Các dụng cụ và vật liệu để làm nhạc cụ gõ tự tạo: kéo, nắp chai bia, bìa carton, băng dính, keo dán,...

**III. TIẾN TRÌNH DẠY HỌC**

**A. HOẠT ĐỘNG KHỞI ĐỘNG (MỞ ĐẦU)**

**a. Mục tiêu:** Tạo hứng thú cho HS vào bài học và giúp HS có hiểu biết ban đầu về bài học mới

**b. Nội dung:** HS quan sát GV, thực hiện theo yêu cầu

**c. Sản phẩm:** HS thực hiện theo yêu cầu của GV

**d. Tổ chức thực hiện:**

*- GV cho HS xem hình ảnh và đoán, chủ đề bài học của chúng ta hôm nay là gì?*

|  |  |
| --- | --- |
| Khai mạc thả 1.000 chim bồ câu | TTVH Online | johnny图片专题,johnny下载_昵图网nipic.com |

*- HS thực hiện nhiệm vụ.*

*- GV dẫn dắt vào bài****:*** Loài người trên khắp trái đất đều mong muốn có một cuộc sống hòa bình, hạnh phúc. Bài học hôm nay chúng ta cùng nhau tìm hiểu về các bài học trong chủ đề 7 Hòa bình, với tiết 1: Học bài hát ***Ước mơ xanh*** và nghe bài hát Bài ca hòa bình.

**B.** **HÌNH THÀNH KIẾN THỨC MỚI ( Khám phá)**

**Hoạt động 1: Tìm hiểu bài hát**

**a. Mục tiêu:** Hát đúng cao độ, trường độ, sắc thái bài Ước mơ xanh; biết hát kết hợp gõ đệm hoặc vận động; bước đầu biết biểu diễn bài hát.

**b. Nội dung:** HS quan sát SGK, thảo luận, trả lời câu hỏi

**c. Sản phẩm:** Câu trả lời của HS

**d. Tổ chức thực hiện:**

|  |  |
| --- | --- |
| **HOẠT ĐỘNG CỦA GV VÀ HS** | **SẢN PHẨM DỰ KIẾN** |
| **Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ:**  - GV giới thiệu tên bài hát, tên tác giả và nội dung của bài hát:  Bài hát Ước mơ xanh nói lên mong muốn của tuổi thơ về một cuộc sống hoà bình trên khắp hành tinh. Đoạn 2 của bài được hát với hai bè hoa âm. Tác giải bài hát là nhạc sĩ Thy Mai.  – GV cho HS nghe bài hát kết hợp với vận động cơ thể hoặc biểu lộ cảm xúc.  – GV hướng dẫn HS khởi động giọng hát.  - GV dạy HS hát từng câu, ghép nối các câu theo lối “móc xích”: câu nối với câu hát 2; câu hát 3 nối với câu hát 4;....  + Câu 1: Tuổi thơ ... trùng dương.  + Câu 2: Tuổi thơ ... trời mây.  + Câu 3: Cùng ca ... huy hoàng.  + Câu 4: Cho Trái ... chim câu.  + Câu 5: La (nhịp 16) la (nhịp 20).  + Câu 6: La (nhịp 20) la (nhịp 23).  + Câu 7: La (nhịp 23) ... la (nhịp 27).  +Câu 8: La (nhịp 27) ... la (nhịp 31).2  - GV đàn theo giai điệu để HS tập hát lời 2  – GV lưu ý HS: Ở đoạn 1, tất cả các câu hát đều có tiết tẩu giống nhau; ở đoạn 2, câu 7 và câu 8 nhắc lại câu 5 và câu 6 nhưng có sự thay đổi ở nốt kết thúc.  - GV hướng dẫn HS hát cả bài, kết hợp vỗ tay nhịp nhàng, thể hiện sắc thái vui tươi, sôi nổi.  - GV yêu cầu HS trình bày bài hát theo tổ, nhóm, cá nhân.  **Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ:**  + HS thực hiện các yêu cầu của GV  + GV quan sát, hỗ trợ, hướng dẫn HS thực hiện.  **Bước 3: Báo cáo, thảo luận:**  + HS trả lời câu hỏi  + HS học hát theo hướng dẫn của GV  + Các tổ tập hát và sửa cho nhau.  **Bước 4: Kết luận, nhận định:**  + GV đánh giá nhận xét, bổ sung nội dung bài hát cùng HS  GV bổ sung: Nhạc sĩ Nguyễn Thy Mai trước đây là giáo viên Âm nhạc trường Tiểu học Minh Đạo, Thành phố Hồ Chí Minh. Bà đã sáng tác một số ca khúc cho thiếu nhi như: Vụ vợ tuổi hồng, Mùa thu lá rơi, Giá sớm (thơ Thy Ngọc), Ước mơ xanh,... | **1. Tìm hiểu bài hát**  - Tác giả: Nguyễn Thy Mai  - Nội dung: bài hát nói lên mong muốn của tuổi thơ về một cuộc sống hồa hình trên khắp hanh tinh.  - Bái hát gồm có 2 đoan:  + Đoạn 1: gồm 16 nhịp, (lược hát hai lần (từ đầu đến *năm châu*).  + Đoạn 2: gồm 15 nhịp (từ *La la* đến hết). |

**Hoạt động 2: Nghe nhạc: Bài ca hòa bình**

**a. Mục tiêu:** Cảm nhận được vẻ đẹp của tác phẩm *Bài ca hoà bình*; biết vận động cơ thể hoặc gõ đệm phù hợp với nhịp điệu.

**b. Nội dung:** HS khởi động theo sự hướng dẫn của GV

**c. Sản phẩm:** HS thực hiện

**d. Tổ chức thực hiện:**

|  |  |
| --- | --- |
| **HOẠT ĐỘNG CỦA GV VÀ HS** | **SẢN PHẨM DỰ KIẾN** |
| **Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ:**  - GV giới thiệu tên tác phẩm, tác giả và những yêu cầu khi nghe.  - GV mở nhạc cho HS nghe lần thứ nhất.  - GV yêu cầu HS thảo luận nhóm, trả lời câu hỏi:  *+ Ước muốn một cuộc sống hoà bình được thể hiện qua những lời ca bài hát Bài ca hoà bình? Em thích nhất nào, vì sao?*  *+ Giai điệu của bài hát có tính chất âm nhạc như thế nào? Nêu cảm nhận của em về tác phẩm?*  - GV mở nhạc cho HS nghe lần thứ hai, kết hợp vận động cơ thể hoặc gõ đệm phù hợp với nhịp điệu.  - HS tiếp nhận nhiệm vụ.  **Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ:**  + HS thực hiện các yêu cầu của GV. Luyện tập bài hát.  **Bước 3: Báo cáo, thảo luận:**  + Các nhóm báo cáo kết quả  + GV theo dõi phần trình bày và nhận xét  **Bước 4: Kết luận, nhận định:**  + GV chuẩn kiến thức và bổ sung:  GV nhận xét phần trả lời của HS và giới thiệu bài hát.  Bản Giao hưởng hay còn gọi là Giao hưởng Niềm vui, là những kiệt tác của nhạc Beethoven. Đây là tác phẩm cuối cùng của sáng tác khi ông đã bị hoàn Ở tác phẩm lần đầu tiên hợp xưởng được đưa vào một giao hưởng. Năm 1969, bản Giao hưởng số 9 được chọn làm thông điệp hoà bình và thân ái mà loài người gửi vào vũ trụ trong dịp tàu vũ trụ Apolo 11 đổ bộ lên Mặt Trăng.  Năm 2003, giai điệu của chương thứ tư (Bài ca hoà bình) được ca chính thức của Liên minh châu Âu. Trong nhiều sinh hoạt quốc này cũng thường được vang lên để khẳng định tinh thần bác ái và đoàn kết của nhân loại. | **2. Nghe nhạc: Bài ca hòa bình** |

**C. HOẠT ĐỘNG LUYỆN TẬP**

**a. Mục tiêu :** HS luyện tập phần bài hát vừa học

**b. Nội dung** : GV luyện đọc, HS thực hiện theo

**c. Sản phẩm :** HS đọc đúng quãng

**d. Tổ chức thực hiện :**

- GV cho HS ôn tập theo nhóm bài hát Ước mơ xanh.

**D. HOẠT ĐỘNG LUYỆN TẬP – SÁNG TẠO**

**a. Mục tiêu:** Từ bài tập trên, học sinh vận dụng kiến thức đã học vào giải quyết tình huống thực tiễn

**b. Nội dung: GV hướng dẫn,** HS trình bày

**c. Sản phẩm:** Làm nhạc cụ gõ bằng các vật liệu, đồ dùng đã qua sử dụng

**d. Tổ chức thực hiện:**

*- GV cho HS quan sát và nghe âm thanh của nhạc cụ song loan.*

*- GV hướng dẫn HS làm nhạc cụ (mô phỏng nhạc cụ song loan) từ những chất liệu đã chuẩn bị.*

*- GV yêu cầu HS trưng bày và báo cáo về sản phẩm.*

*- Cả lớp đánh giá và nhận xét, chấm điểm.*

*- GV nhận xét, đánh giá, chốt lại yêu cầu của tiết học và nhận xét giờ học.*

**IV. KẾ HOẠCH ĐÁNH GIÁ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Hình thức đánh giá** | **Phương pháp**  **đánh giá** | **Công cụ đánh giá** | **Ghi Chú** |
| - Thu hút được sự tham gia tích cực của người học  - Tạo cơ hội thực hành cho người học | - Hấp dẫn, sinh động  - Thu hút được sự tham gia tích cực của người học  - Phù hợp với mục tiêu, nội dung | - Báo cáo thực hiện công việc.  - Hệ thống câu hỏi  - Kết quả thực hành |  |

**\* HƯỚNG DẪN VỀ NHÀ**

- Tập hát nhuần nhuyễn bài hát: Ước mơ xanh

- Chuẩn bị nội dung tiết học sau: Ôn tập bài hát Ước mơ xanh, kết hợp gõ đệm bằng nhạc cụ gõ và động tác cơ thể.

**CHỦ ĐỀ 7: HÒA BÌNH**

Tiết 2: Ôn tập bài hát Ước mơ xanh, kết hợp gõ đệm bằng nhạc cụ gõ và động tác cơ thể. Bài đọc nhạc số 7. Trải nghiệm và khám phá.

**I.** **MỤC TIÊU**:

**1. Kiến thức:**Sau khi học xong tiết học này:

- Hát đúng cao độ, trường độ, sắc thái bài *Ước mơ xanh*; biết hát kết hợp gõ đệm, đánh nhịp hoặc vận động.

- Đọc nhạc đúng cao độ nốt Rê ở dòng kẻ thứ tư và nốt Mi ở khe thứ tư; đọc tên nốt, cao độ và trường độ Bài đọc nhạc số 7; biết đọc nhạc kết hợp đệm theo phách, theo nhịp; biết đọc nhạc hai bè.

- Thể hiện đúng mẫu tiết tấu, biết ứng dụng đệm cho bài hát *Ước mơ xanh*, chơi được bài hoà tấu cùng các bạn.

**2. Năng lực**

**- Năng lực chung:** chủ động thực hiện các nhiệm vụ, biết giao lưu, hợp tác, hoạt động nhóm để hoàn thành nhiệm vụ.

**- Năng lực âm nhạc:** Hát đúng cao độ, trường độ, sắc thái. Đọc nhạc đúng cao độ.

**3. Phẩm chất:**

- Biết yêu quý và có ý thức gìn giữ cuộc sống hoà bình.

**II. THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU**

**1 - GV:**

- Đàn phím điện tử, song loan.

- Đàn và hát thuần thục bài Ước mơ xanh.

**2 - HS**:

- Nhạc cụ gõ, nhạc cụ giai điệu (recorder,...), nhạc cụ hoà âm (kèn phím,...).

- Các dụng cụ và vật liệu để làm nhạc cụ gõ tự tạo: kéo, nắp chai bia, bìa carton, băng dính, keo dán,...

**III. TIẾN TRÌNH DẠY HỌC**

**A. HOẠT ĐỘNG KHỞI ĐỘNG (MỞ ĐẦU)**

**a. Mục tiêu:** Tạo hứng thú cho HS vào bài học và giúp HS có hiểu biết ban đầu về bài học mới.

**b. Nội dung:** HS quan sát GV, thực hiện theo yêu cầu

**c. Sản phẩm:** HS thực hiện theo yêu cầu của GV

**d. Tổ chức thực hiện:**

- GV cho HS nghe một bài hát về mùa xuân, có giai điệu vui tươi để mở đầu tiết học.

- HS lắng nghe điệu nhạc.

*- GV dẫn dắt:* Bài học hôm nay chúng ta cùng ôn tập bài hát Ước mơ xanh, hát kết hợp gõ đệm, đánh nhịp hoặc vận động.

**B.** **HÌNH THÀNH KIẾN THỨC MỚI ( Khám phá)**

**Hoạt động 1: Đọc nhạc: Bài đọc nhạc số 7**

**a. Mục tiêu:** HS nắm được cách đọc nhạc.

**b. Nội dung:** HS quan sát SGK, thảo luận, trả lời câu hỏi

**c. Sản phẩm:** Câu trả lời của HS

**d. Tổ chức thực hiện:**

|  |  |
| --- | --- |
| **HOẠT ĐỘNG CỦA GV VÀ HS** | **SẢN PHẨM DỰ KIẾN** |
| **Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ:**  - GV sử dụng đàn lấy cao độ chuẩn rồi yêu cầu HS đọc gam Đô trưởng đi lên và đi xuống: C-E-G-C.  - GV hướng dẫn HS tìm hiểu Bài đọc nhạc số 7  *+ Có những cao độ và trường độ nào?*  *+ Có mấy nét nhạc?*  *+ Có cao độ nào chưa biết tên? Nốt nhạc kết thúc bài đọc nhạcc ần phải ngân mấy phách?*  *+ So sánh tiết tấu các nét nhạc.*  - GV hướng dẫn HS luyện tập tiết tấu.  - GV giới thiệu và hướng dẫn HS đọc cao độ các nốt.  - GV hướng dẫn HS đọc nhạc bè một kết hợp gõ phách (bè một có 4 nét nhạc: 4 nhịp + 3 nhịp + 4 nhịp + 4 nhịp; nét nhạc 3 và nét nhạc 4 là sự nhắc lại nét nhạc 1 và nét nhạc 2 nhưng có thay đổi ở nốt kết thúc).  - GV hướng dẫn HS đọc nhạc bè hai kết hợp gõ phách (bè hai có 4 nét nhạc: 4 nhịp + 3 nhịp + 4 nhịp + 4 nhịp; nét nhạc 3 và nét nhạc 4 là sự nhắc lại nét nhạc 1 và nét nhạc 2).  - GV hướng dẫn HS đọc nhạc hai bè: chia lớp thành hai bè, ghép bè từng nét nhạc.  - GV yêu cầu HS trình bày bài đọc nhạc theo tổ, nhóm, cặp.  - GV yêu cầu HS trình bày bài đọc nhạc theo tổ, nhóm, cặp, cá nhân.  **Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ:**  + HS thực hiện các yêu cầu của GV  + GV quan sát, hỗ trợ, hướng dẫn HS thực hiện.  **Bước 3: Báo cáo, thảo luận:**  + HS trả lời câu hỏi:  + HS học hát theo hướng dẫn của GV  + Các tổ tập hát và sửa cho nhau.  **Bước 4: Kết luận, nhận định:**  + GV đánh giá nhận xét, bổ sung nội dung bài hát cùng HS | **1. Bài đọc nhạc số 7** |

**Hoạt động 2: Ôn tập bài hát, tập hát bè đơn giản: Ước mơ xanh**

**a. Mục tiêu:** HS thể hiện đúng mẫu tiết tấu bằng nhạc cụ gõ và động tác cơ thể, biết ứng dụng đệm cho bài hát Ước mơ xanh.

**b. Nội dung:** HS quan sát SGK, thảo luận, trả lời câu hỏi.

**c. Sản phẩm:** Câu trả lời của HS

**d. Tổ chức thực hiện:**

|  |  |
| --- | --- |
| **HOẠT ĐỘNG CỦA GV VÀ HS** | **SẢN PHẨM DỰ KIẾN** |
| **Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ:**  - GV cho HS nghe lại bài hát, kết hợp vỗ tay nhịp nhàng.  - GV mở nhạc đệm và chỉ huy cho HS hát từ một đến hai lần, chú ý thể hiện sắc thái rộn ràng, tha thiết. GV sửa những chỗ HS hát sai (nếu có).  - GV hướng dẫn HS luyện tập biểu diễn bài hát, hát bè hòa âm ở đoạn 2.  - GV yêu cầu HS luyện tập rồi trình bày bài hát theo tổ, nhóm, cặp.  **Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ:**  + HS thực hiện các yêu cầu của GV  **Bước 3: Báo cáo, thảo luận:**  + Các nhóm báo cáo kết quả  + GV theo dõi phần trình bày và nhận xét  **Bước 4: Kết luận, nhận định:**  + GV chuẩn kiến thức và bổ sung | **2. Ôn tập bài hát: ước mơ xanh** |

**Hoạt động 3: Nhạc cụ: Thể hiện tiết tấu**

**a. Mục tiêu:** HS thể hiện đúng mẫu tiết tấu bằng nhạc cụ gõ và động tác cơ thể, biết ứng dụng đệm cho bài hát Ước mơ xanh, chơi được bài hoà tấu cùng các bạn.

**b. Nội dung:** HS khởi động theo sự hướng dẫn của GV

**c. Sản phẩm:** HS thể hiện được tiết tấu

**d. Tổ chức thực hiện:**

|  |  |
| --- | --- |
| **HOẠT ĐỘNG CỦA GV VÀ HS** | **SẢN PHẨM DỰ KIẾN** |
| **Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ:**  ***\* Nhiệm vụ 1: Thể hiện tiết tấu bằng nhạc cụ gõ và động tác cơ thể***  - GV yêu cầu HS đọc am hình tiết tấu kết hợp vỗ tay: đen - đen – đen – lặng, đen - đen – đen - lặng  - GV làm mẫu rồi yêu cầu các nhóm luyện tập với tambourine và triangle.  - GV làm mẫu rồi yêu cầu các nhóm luyện tập với động tác cơ thể.  ***\* Nhiệm vụ 2: Ứng dụng đệm cho bài hát* Ước mơ xanh**  - GV đệm mẫu câu hát đầu tiên rồi yêu cầu HS luyện tập đệm cho bài hát.  - GV yêu cầu HS trình diễn theo nhóm, cặp, cá nhân (có thể vừa hát vừa gõ đệm hoặc một nhóm hát, một nhóm gõ đệm,...).  **Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ:**  + HS thực hiện các yêu cầu của GV. Luyện tập bài hát.  **Bước 3: Báo cáo, thảo luận:**  + Các nhóm báo cáo kết quả  + GV theo dõi phần trình bày và nhận xét  **Bước 4: Kết luận, nhận định:**  + GV chuẩn kiến thức và bổ sung | **3. Thể hiện tiết tấu**  a. Thể hiện tiết tấu bằng nhạc cụ gõ và động tác cơ thể  b. Ứng dụng đệm cho bài hátMùa xuân em tới trường. |

**C. HOẠT ĐỘNG LUYỆN TẬP**

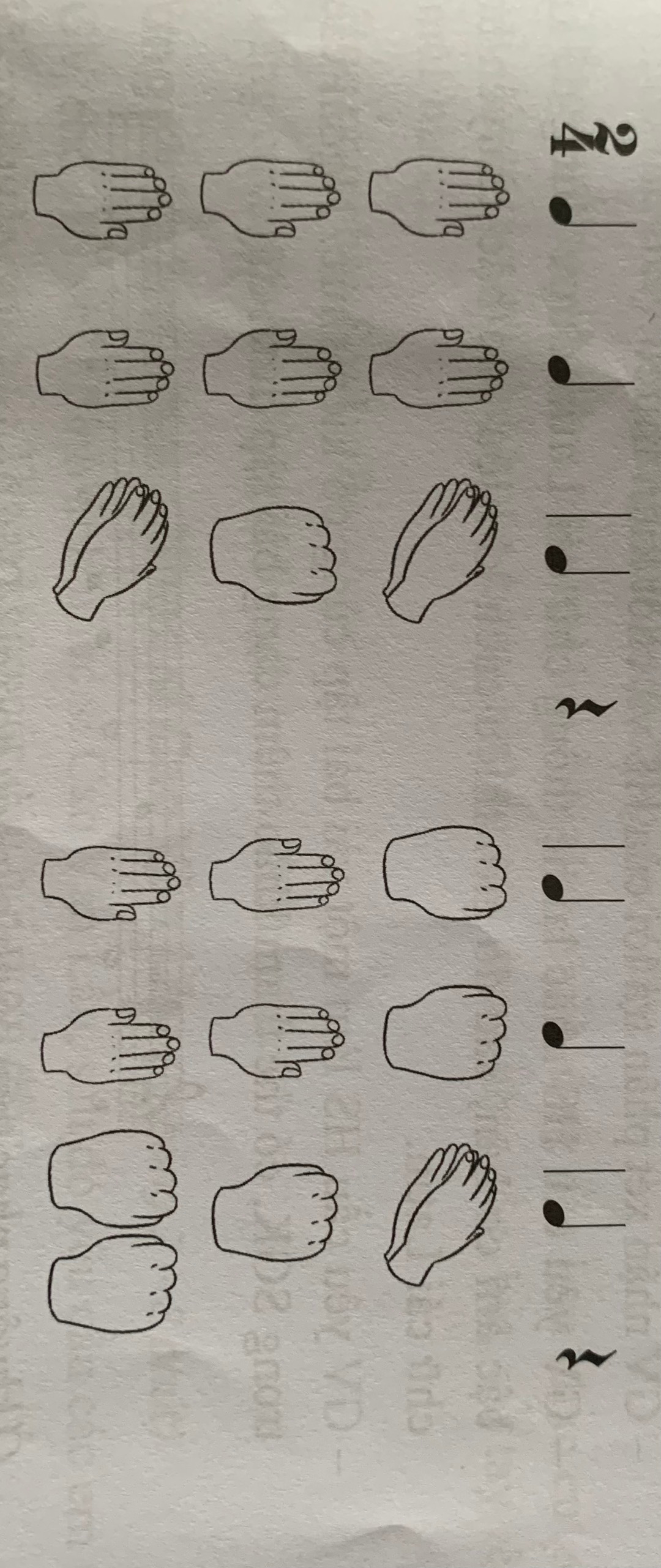
**a. Mục tiêu :** HS luyện tập phần nội dung đã học.

**b. Nội dung** : GV hướng dẫn, HS thể hiện bài tập tiết tấu bằng các động tác tác gõ, vỗ,…. lên mặt bàn

**c. Sản phẩm :** HS đọc đúng quãng

**d. Tổ chức thực hiện :**

- GV nêu yêu cầu và làm mẫu, sau đó cho HS luyện tập theo nhóm.



- GV yêu cầu đại diện các nhóm lên thể hiện trước lớp. Cuối tiết học, GV chốt lại yêu cầu của tiết học và nhận xét giờ học.

*- HS thực hiện nhiệm vụ.*

*- GV nhận xét, chữa lỗi cho HS.*

**D. HOẠT ĐỘNG LUYỆN TẬP – SÁNG TẠO**

**a. Mục tiêu:** Từ bài tập trên, học sinh vận dụng kiến thức đã học vào thực tiễn.

**b. Nội dung:** HS trình bày, thể hiện được bài hát

**c. Sản phẩm:** Kết quả thể hiện của HS.

**d. Tổ chức thực hiện:**

*- GV yêu cầu HS thi theo nhóm bài hát Ước mo xanh.*

*- HS tiếp nhận nhiệm vụ, tập luyện và các nhóm trình bày trước lớp.*

*- GV nhận xét, đánh giá, chốt lại yêu cầu của tiết học và nhận xét giờ học.*

**IV. KẾ HOẠCH ĐÁNH GIÁ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Hình thức đánh giá** | **Phương pháp**  **đánh giá** | **Công cụ đánh giá** | **Ghi Chú** |
| - Thu hút được sự tham gia tích cực của người học  - Tạo cơ hội thực hành cho người học | - Hấp dẫn, sinh động  - Thu hút được sự tham gia tích cực của người học  - Phù hợp với mục tiêu, nội dung | - Báo cáo thực hiện công việc.  - Hệ thống câu hỏi  - Kết quả thực hành |  |

**\* HƯỚNG DẪN VỀ NHÀ**

- Tập hát nhuần nhuyễn bài hát *Ước mơ xanh*

- Chuẩn bị nội dung tiết học sau: Các bậc chuyển hóa và dấu hóa. Hòa tấu nhạc cụ.

**CHỦ ĐỀ 7: HÒA BÌNH**

Tiết 3: Các bậc chuyển hóa và dấu hóa. Hòa tấu nhạc cụ.

Nhạc sĩ Cao Văn Lầu

**I. MỤC TIÊU:**

**1. Kiến thức:**Sau khi học xong tiết học này:

- Nhận biết và giải thích được ý nghĩa các bậc chuyển hoá, đấu hoá, biết hai hình thức sử dụng dấu hoá; biết được kí hiệu các bậc chuyển hoá bằng chữ cái Latin.

– Nêu được đôi nét về những đóng góp cho nghệ thuật Cải lương của nhạc sĩ Cao Văn Lầu.

**2. Năng lực**

**- Năng lực chung:** chủ động thực hiện các nhiệm vụ, biết giao lưu, hợp tác, hoạt động nhóm để hoàn thành nhiệm vụ.

**- Năng lực âm nhạc:** Hát đúng cao độ, trường độ, sắc thái.

**3. Phẩm chất:**

- Biết yêu quý và có ý thức gìn giữ cuộc sống hoà bình.

**II. THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU**

**1 - GV:**

- Đàn phím điện tử, song loan.

- Tư liệu minh hoạ nội dung giới thiệu nhạc sĩ Cao Văn Lầu.

**2 - HS**:

- Nhạc cụ gõ, nhạc cụ giai điệu (recorder,...), nhạc cụ hoà âm (kèn phím,...).

- Các dụng cụ và vật liệu để làm nhạc cụ gõ tự tạo: kéo, nắp chai bia, bìa carton, băng dính, keo dán,...

**III. TIẾN TRÌNH DẠY HỌC**

**A. HOẠT ĐỘNG KHỞI ĐỘNG (MỞ ĐẦU)**

**a. Mục tiêu:** Tạo hứng thú cho HS vào bài học và giúp HS có hiểu biết ban đầu về bài học mới.

**b. Nội dung:** HS quan sát GV, thực hiện theo yêu cầu

**c. Sản phẩm:** HS thực hiện theo yêu cầu của GV

**d. Tổ chức thực hiện:**

- GV cho HS nghe nhạc, yêu cầu HS hát và vỗ tay nhịp nhàng theo bài hát.

- HS chăm chú lắng nghe từng đoạn nhạc và đoán bài hát.

- GV dẫn dắt vào tiết học hát: Bài học hôm nay chúng ta cùng thực hành đọc nhạc, luyện gam đô trưởng theo trường độ đen chấm dôi và tìm hiểu bài hòa tấu trong **tiết 3: Các bậc chuyển hóa và dấu hóa. Hòa tấu nhạc cụ. Nhạc sĩ Cao Văn Lầu.**

**B.** **HÌNH THÀNH KIẾN THỨC MỚI ( Khám phá)**

**Hoạt động 1: Lí thuyết âm nhạc: Các bậc chuyển hóa và dấu hóa**

**a. Mục tiêu:** HS nhận biết và giải thích được ý nghĩa các bậc chuyển hoá, đấu hoá, biết hai hình thức sử dụng dấu hoá; biết được kí hiệu các bậc chuyển hoá bằng chữ cái Latin.

**b. Nội dung:** HS quan sát SGK, thảo luận, trả lời câu hỏi

**c. Sản phẩm:** Câu trả lời của HS

**d. Tổ chức thực hiện:**

|  |  |
| --- | --- |
| **HOẠT ĐỘNG CỦA GV VÀ HS** | **SẢN PHẨM DỰ KIẾN** |
| **Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ:**  - GV cho HS nghe âm thanh và quan sát một vài ví dụ về bậc chuyển hóa, yêu cầu HS so sánh cao độ của các nốt nhạc trong mỗi ví dụ.  - GV giới thiệu khái niệm các bậc chuyển hoá và 3 loại dấu hoá thường dùng.  Text  Description automatically generated    Diagram  Description automatically generated  - GV cho HS nghe âm thanh và quan sát một vài ví dụ về hai hình thức sử dụng dấu hoá. Trong mỗi ví dụ, GV yêu cầu HS so sánh cao độ các nốt có đánh dấu X:    - GV nêu một vài câu hỏi gợi mở để HS tự khám phá về dấu hoá bất thường và dấu hoá cố định.  *+ Dấu hoá bất thường được đặt ở vị trí nào trên khuông nhạc?*  *+ Dấu hoá bất thường có hiệu lực với những nốt nhạc nào?*  *+ Dấu hoá cố định được đặt ở vị trí nào trên khuông nhạc?*  *+ Dấu hoả cố định có hiệu lực với những nốt nhạc nào?*  - GV nhận xét phần trả lời của HS và chốt kiến thức.  - GV yêu cầu HS nhắc lại hệ thống chữ cái Latin được dùng để kí hiệu 7 bậc âm cơ bản, sau đó giới thiệu cách kí hiệu các bậc chuyển hoá bằng chữ cái Latin.  - GV yêu cầu HS làm một vài bài tập củng cố kiến thức.  **Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ:**  + HS thực hiện các yêu cầu của GV  + GV quan sát, hỗ trợ, hướng dẫn HS thực hiện.  **Bước 3: Báo cáo, thảo luận:**  + HS trả lời câu hỏi  + HS học hát theo hướng dẫn của GV  + Các tổ tập hát và sửa cho nhau.  **Bước 4: Kết luận, nhận định:**  + GV đánh giá nhận xét, bổ sung nội dung bài hát cùng HS | **1. Chuyển hóa và dấu hóa**  - Bảy bậc âm cơ bản khi được nâng cao hoặc hạ thấp về cao độ sẽ tạo ra các bậc chuyển hóa.  - Dấu hóa là kí hiệu để chỉ sự nâng cao hoặc hạ thấp của các bậc âm cơ bản  - CÓ 3 loại dấu hóa:  + Dấu thăng  + Dấu bình  + Dấu giáng |

**Hoạt động 2: Tìm hiểu nhạc cụ: Hòa tấu**

**a. Mục tiêu:** HS nắm được cách trình diễn bài hòa tấu.

**b. Nội dung:** HS quan sát SGK, thảo luận, trả lời câu hỏi

**c. Sản phẩm:** Câu trả lời của HS

**d. Tổ chức thực hiện:**

|  |  |
| --- | --- |
| **HOẠT ĐỘNG CỦA GV VÀ HS** | **SẢN PHẨM DỰ KIẾN** |
| **Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ:**  - GV yêu cầu HS tự tìm hiểu bài hoà tấu và các ngón bấm để chơi phần bè của mình.  - GV chơi mẫu từng bè nhạc cụ (giai điệu, gõ đệm).  GV hướng dẫn ngón bấm, cách chơi cho từng bè rồi yêu cầu HS tập chơi từng nét nhạc, sau đó ghép nối các nét nhạc với nhau.    - GV yêu cầu từng bè trình diễn phần bè của mình.  – GV hướng dẫn các bè ghép với nhau từng nét nhạc.  - GV yêu cầu HS luyện tập rồi trình diễn bài hoà tấu theo tổ, nhóm, cặp.  - GV hướng dẫn HS tập luyện thêm:  + Tăng cường gõ đệm cho bài hát, bài đọc nhạc bằng các loại nhạc cụ gõ và động tác cơ thể hoặc bằng những vật dụng như cốc, bút, vỗ tay lên mặt bàn,...  + Đọc nhạc bài Bài ca hòa bình.  **Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ:**  + HS thực hiện các yêu cầu của GV  + GV quan sát, hỗ trợ, hướng dẫn HS thực hiện.  **Bước 3: Báo cáo, thảo luận:**  + HS trả lời câu hỏi  + HS học hát theo hướng dẫn của GV  + Các tổ tập hát và sửa cho nhau.  **Bước 4: Kết luận, nhận định:**  + GV đánh giá nhận xét, bổ sung nội dung bài hát cùng HS | **2. Nhạc cụ: Hòa tấu** |

**Hoạt động 3: Thưởng thức âm nhạc: Nhạc sĩ Cao Văn Lầu**

**a. Mục tiêu:** Nêu được đôi nét về những đóng góp cho nghệ thuật Cải lương của nhạc sĩ Cao Văn Lầu.

**b. Nội dung:** HS khởi động theo sự hướng dẫn của GV

**c. Sản phẩm:** HS thực hiện

**d. Tổ chức thực hiện:**

|  |  |
| --- | --- |
| **HOẠT ĐỘNG CỦA GV VÀ HS** | **SẢN PHẨM DỰ KIẾN** |
| **Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ:**  - GV cho HS xem hình ảnh nhạc sĩ Cao Văn Lầu, sau đó yêu cầu các em trả lời:  Dạ cổ hoài lang - sức sống mới sau 100 năm | Văn hóa | Thanh Niên  *+ Nhạc sĩ Cao Văn Lầu là tác giả của bản nhạc nổi tiếng nào? Tên bản nhạc đó có ý nghĩa gì?*  *+Vì sao Nhà nước lại xây dựng Khu Di tích quốc gia mang tên nhạc sĩ Cao Văn Lầu ?*  - GV giới thiệu đôi nét về nhạc sĩ Cao Văn Lầu.  - GV cho HS nghe một trích đoạn các tác phẩm Dạ cổ hoài lang.  - HS tiếp nhận nhiệm vụ.  **Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ:**  + HS thực hiện các yêu cầu của GV. Luyện tập bài hát.  **Bước 3: Báo cáo, thảo luận:**  + Các nhóm báo cáo kết quả  + GV theo dõi phần trình bày và nhận xét  **Bước 4: Kết luận, nhận định:**  + GV chuẩn kiến thức và bổ sung:  - GV giới thiệu đôi nét về nhạc sĩ Cao Văn Lầu:  + Nhạc sĩ Cao Văn Lầu sinh năm 1890 tại Long An. Năm lên 6 tuổi, ông theo cha mẹ đến Bạc Liêu và sống trọn đời ở đây. Ông là tác giả bài Dạ cổ hoài lang rất nổi tiếng và độc đáo của nghệ thuật Cải lương Việt Nam.  + Kể từ khi mới ra đời, bản Dạ cổ hoài lang đã được đông đảo công chúng yêu thích và được rất nhiều nghệ sĩ biểu diễn. Sau này, Dạ cổ hoài lang đã phát triển thành bản Vọng cổ – một bản nhạc chủ chốt của nghệ thuật Cải lương Bên cạnh tài năng sáng tác, nhạc sĩ Cao Văn Lầu còn sử dụng thành thạo các loại nhạc cụ như đàn tranh, đàn cò, đàn kìm, trống lễ. | **3. Nhạc sĩ Cao Văn Lầu**  - Nhạc sĩ Cao Văn Lầu sinh năm 1890  - Quê quán: Long An.  - Ông là tác giả bài Dạ cổ hoài lang rất nổi tiếng và độc đáo của nghệ thuật Cải lương Việt Nam. |

**C. HOẠT ĐỘNG LUYỆN TẬP**

**a. Mục tiêu :** HS luyện tập, ôn lại nội dung đã học.

**b. Nội dung** : GV luyện đọc, HS thực hiện theo

**c. Sản phẩm :** HS đọc đúng quãng

**d. Tổ chức thực hiện :**

*- GV yêu cầu HS chia nhóm, luyện các phần bè của mình.*

*- GV yêu cầu đại diện các nhóm lên thể hiện trước.*

*- GV nhận xét, đánh giá kĩ thuật luyện của HS, chuẩn kiến thức.*

**D. HOẠT ĐỘNG LUYỆN TẬP – SÁNG TẠO**

**a. Mục tiêu:** Từ bài tập trên, học sinh vận dụng vào bài tập

**b. Nội dung:** GV trình bày, HS tìm hiểu thêm về nghệ thuật cải lương VN.

**c. Sản phẩm:** Kết quả thể hiện của HS.

**d. Tổ chức thực hiện:**

*- GV nêu yêu cầu HS tìm hiểu về* nghệ thuật cải lương VN.

*- GV nhận xét, đánh giá, chốt lại yêu cầu của tiết học và nhận xét giờ học.*

**IV. KẾ HOẠCH ĐÁNH GIÁ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Hình thức đánh giá** | **Phương pháp**  **đánh giá** | **Công cụ đánh giá** | **Ghi Chú** |
| - Thu hút được sự tham gia tích cực của người học  - Tạo cơ hội thực hành cho người học | - Hấp dẫn, sinh động  - Thu hút được sự tham gia tích cực của người học  - Phù hợp với mục tiêu, nội dung | - Báo cáo thực hiện công việc.  - Hệ thống câu hỏi  - Kết quả thực hành |  |

**\* HƯỚNG DẪN VỀ NHÀ**

- Ôn lại các bậc chuyển hóa và dấu hóa

- Chuẩn bị nội dung tiết học sau: Ôn tập chủ đề Hòa bình.

**CHỦ ĐỀ 7: HÒA BÌNH**

Tiết 4: Ôn tập

**I.** **MỤC TIÊU**:

**1. Kiến thức:**Sau khi học xong tiết học này:

- Hát đúng cao độ, trường độ, sắc thái bài *Ước mơ xanh* ; biết hát kết hợp gõ đệm, đánh nhịp hoặc vận động.

- Đọc nhạc đúng cao độ nốt Rê ở dòng kẻ thứ tư và nốt Mi ở khe thứ tư; đọc tên nốt, cao độ và trường độ Bài đọc nhạc số 7; biết đọc nhạc kết hợp đệm theo phách, theo nhịp; biết đọc nhạc hai bè.

- Thể hiện đúng mẫu tiết tấu, biết ứng dụng đệm cho bài hát Ước mơ xanh, chơi được bài hoà tấu cùng các bạn.

- Bước đầu biết vận dụng, sáng tạo âm nhạc thông qua các hoạt động trái nghiệm và khám phá; biết làm nhạc cụ gõ bằng các vật liệu, đồ dùng đã qua sử dụng.

**2. Năng lực**

**- Năng lực chung:** chủ động thực hiện các nhiệm vụ, biết giao lưu, hợp tác, hoạt động nhóm để hoàn thành nhiệm vụ.

**- Năng lực âm nhạc:** Hát đúng cao độ, trường độ, sắc thái.

**3. Phẩm chất:**

- Biết yêu quý và có ý thức gìn giữ cuộc sống hoà bình.

**II. THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU**

**1 - GV:**

- Đàn phím điện tử, song loan.

- Đàn và hát thuần thục bài Ước mơ xanh.

- Chơi thuần thục các bè của bài hoà tấu.

-Thực hành thuần thục các hoạt động trải nghiệm và khám phá.

**2 - HS**:

- Nhạc cụ gõ, nhạc cụ giai điệu (recorder,...), nhạc cụ hoà âm (kèn phím,...).

- Các dụng cụ và vật liệu để làm nhạc cụ gõ tự tạo: kéo, nắp chai bia, bìa carton, băng dính, keo dán,...

**III. TIẾN TRÌNH DẠY HỌC**

**A. HOẠT ĐỘNG KHỞI ĐỘNG (MỞ ĐẦU)**

**a. Mục tiêu:** Tạo hứng thú cho HS vào bài học và giúp HS có hiểu biết ban đầu về bài học mới

**b. Nội dung:** HS quan sát GV, thực hiện theo yêu cầu

**c. Sản phẩm:** HS thực hiện theo yêu cầu của GV

**d. Tổ chức thực hiện:**

- GV cho cả lớp nghe một điệu nhạc vui tươi, hứng khởi, tạo tâm thế bước vào bài học.

- HS lắng nghe và hát theo nhạc.

- GV dẫn dắt vào tiết học: Bài học hôm nay chúng ta cùng ôn lại bài hát, cách đọc nhạc và thể hiện tiết tấu.

**B.** **HÌNH THÀNH KIẾN THỨC MỚI ( Khám phá)**

**Hoạt động 1: Ôn tập đọc nhạc – bài đọc nhạc số 7**

**a. Mục tiêu:** HS biết cách đọc bài nhạc số 7

**b. Nội dung:** HS quan sát SGK, thảo luận, trả lời câu hỏi

**c. Sản phẩm:** Câu trả lời của HS

**d. Tổ chức thực hiện:**

|  |  |
| --- | --- |
| **HOẠT ĐỘNG CỦA GV VÀ HS** | **SẢN PHẨM DỰ KIẾN** |
| **Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ:**  - GV sử dụng đàn lấy cao độ chuẩn rồi yêu cầu HS đọc gam Đô trưởng đi lên và đi xuống.  - GV yêu cầu HS ôn luyện bài đọc nhạc theo nhóm hoặc cá nhân.  - GV yêu cầu HS đọc bài đọc nhạc kết hợp gõ đệm theo phách, theo phách, nhịp.  - GV sửa những chỗ HS đọc nhạc sai.  - GV yêu cầu HS trình bày bài đọc nhạc theo tổ, nhóm, cặp, cá nhân.  **Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ:**  + HS thực hiện các yêu cầu của GV  + GV quan sát, hỗ trợ, hướng dẫn HS thực hiện.  **Bước 3: Báo cáo, thảo luận:**  + HS trả lời câu hỏi  + HS học hát theo hướng dẫn của GV  + Các tổ tập hát và sửa cho nhau.  **Bước 4: Kết luận, nhận định:**  + GV đánh giá nhận xét, bổ sung nội dung bài hát cùng HS | **1. Ôn tập đọc nhạc**  ***Bài đọc nhạc số 7*** |

**Hoạt động 2: Ôn tập nhạc cụ: Hòa tấu và thể hiện tiết tấu**

**a. Mục tiêu:** HS thể hiện được các bè nhạc cụ và tiết tấu.

**b. Nội dung:** HS khởi động theo sự hướng dẫn của GV

**c. Sản phẩm:** HS thực hiện

**d. Tổ chức thực hiện:**

|  |  |
| --- | --- |
| **HOẠT ĐỘNG CỦA GV VÀ HS** | **SẢN PHẨM DỰ KIẾN** |
| **Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ:**  ***NV1: Hòa tấu***  - GV yêu cầu HS ôn luyện các bè nhạc cụ (giai điệu, hoà âm) theo nhóm hoặc cá nhân.  - GV yêu cầu từng bè trình bày phần bè của mình. GV sửa những chỗ HS chơi  nhạc cụ chưa đúng (nếu có).  - GV yêu cầu các bè hoà tấu.  - GV yêu cầu HS luân chuyển tập chơi các bè khác nhau (bài tập mở, có thể không thực hiện).  - GV yêu cầu HS trình diễn bài hoà tấu theo tổ, nhóm.  ***NV2: Thể hiện tiết tấu***  - GV yêu cầu HS thể hiện âm hình tiết tấu bằng tambourine và triangle một vài lần, sau đó ứng dụng đệm cho bài hát Ước mơ xanh (có thể vừa hát vừa gõ đệm hoặc một nhóm hát, một nhóm gõ đệm,...).  - GV yêu cầu HS thể hiện âm hình tiết tấu bằng động tác cơ thể một vài lần, sau đó ứng dụng đệm cho bài hát Ước mơ xanh (có thể vừa hát vừa gõ đệm hoặc một nhóm hát, một nhóm gõ đệm,...).  - GV yêu cầu HS sáng tạo các động tác cơ thể khác để thể hiện âm hình tiết tấu và đệm cho bài hát (bài tập mở, có thể không thực hiện).  ***-* Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ:**  + HS thực hiện các yêu cầu của GV  **Bước 3: Báo cáo, thảo luận:**  + Các nhóm báo cáo kết quả  + GV theo dõi phần trình bày và nhận xét  **Bước 4: Kết luận, nhận định:**  + GV chuẩn kiến thức. | **2. Ôn tập nhạc cụ** |

**Hoạt động 3: Ôn tập bài hát: *Ước mơ xanh***

**a. Mục tiêu:** Thể hiện đúng mẫu tiết tấu bằng nhạc cụ gõ và động tác cơ thể, biết ứng dụng đệm cho bài hát *Ước mơ xanh* và ôn luyện các bè.

**b. Nội dung:** HS khởi động theo sự hướng dẫn của GV

**c. Sản phẩm:** HS thực hiện

**d. Tổ chức thực hiện:**

|  |  |
| --- | --- |
| **HOẠT ĐỘNG CỦA GV VÀ HS** | **SẢN PHẨM DỰ KIẾN** |
| **Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ:**  - GV mở nhạc đệm và chỉ huy cho HS hát từ một đến hai lần, chú ý thể hiện sắc thái rộn ràng, vui tươi. GV sửa những chỗ HS hát sai (nếu có).  - GV yêu cầu các nhóm ôn luyện bài hát theo các hình thức hát có bè hoà âm ở đoạn 2.  - GV yêu cầu các nhóm biểu diễn bài hát với các hình thức khác nhau: hát kết hợp gõ đệm, hát kết hợp vận động, hát kết hợp đánh nhịp, hát có bè âm ở đoạn 2,...  **Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ:**  + HS thực hiện các yêu cầu của GV  **Bước 3: Báo cáo, thảo luận:**  + Các nhóm báo cáo kết quả  + GV theo dõi phần trình bày và nhận xét  **Bước 4: Kết luận, nhận định:**  + GV chuẩn kiến thức và bổ sung | **3. Ôn tập bài hát: *Mùa xuân em tới trường*** |

**C. HOẠT ĐỘNG LUYỆN TẬP**

**a. Mục tiêu :** HS luyện tập phần nội dung đã học.

**b. Nội dung** : GV luyện đọc, HS thực hiện theo

**c. Sản phẩm :** HS thực hành phần đọc nhạc, luyện bè.

**d. Tổ chức thực hiện :**

*- GV yêu cầu các nhóm luyện tập phần đọc nhạc, nhạc cụ và ôn tập bài hát.*

*- GV yêu cầu các nhóm lên thể hiện trước lớp.*

*- GV nhận xét, đánh giá kĩ thuật luyện của HS, chuẩn kiến thức.*

**D. HOẠT ĐỘNG LUYỆN TẬP – SÁNG TẠO**

**a. Mục tiêu:** Từ bài tập trên, học sinh vận dụng hát bài hát *Ước mơ xanh.*

**b. Nội dung:** HS trình bày, biểu diễn

**c. Sản phẩm:** Kết quả thể hiện của HS.

**d. Tổ chức thực hiện:**

*- GV yêu cầu HS: Hát kết hợp trình diễn trước lớp bài Ước mơ xanh.*

*- HS tiếp nhận nhiệm vụ, tập luyện và trình bày trước lớp.*

*- GV nhận xét, đánh giá, chốt lại yêu cầu của tiết học và nhận xét giờ học.*

**IV. KẾ HOẠCH ĐÁNH GIÁ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Hình thức đánh giá** | **Phương pháp**  **đánh giá** | **Công cụ đánh giá** | **Ghi Chú** |
| - Thu hút được sự tham gia tích cực của người học  - Tạo cơ hội thực hành cho người học | - Hấp dẫn, sinh động  - Thu hút được sự tham gia tích cực của người học  - Phù hợp với mục tiêu, nội dung | - Báo cáo thực hiện công việc.  - Hệ thống câu hỏi  - Kết quả thực hành |  |

**\* HƯỚNG DẪN VỀ NHÀ**

- Tập hát nhuần nhuyễn bài hát  *Ước mơ xanh.*

- Chuẩn bị nội dung tiết học sau: bài hát Đi cắt lúa.