

Phần	Câu	Nội dung	Điểm
I		ĐỌC HIỂU	3,0
	1	Phương thức biểu đạt: Nghị luận. Hướng dẫn chấm: - Học sinh trả lời như Đáp án: 0,75 điểm. - Học sinh trả lời không đúng thể thơ không cho điểm.	0,75
	2	Học sinh chỉ ra một số công việc bị AI loại bỏ trong tương lai mà bài viết liệt kê: - Các bác sĩ người sơ cấp với công việc chẩn đoán các bệnh đã biết và tiến hành các phương pháp điều trị quen thuộc; - Phi công (bị loại bỏ bởi máy bay không người lái). Hướng dẫn chấm: - Học sinh chỉ ra được 2 công việc: 0,75 điểm - Học sinh chỉ ra được 1 công việc : 0,5 điểm. Lưu ý: Học sinh có thể chép lại những câu văn liên quan đến câu hỏi trong đoạn trích, hoặc chỉ cần diễn giải chính xác theo cách của học sinh đều cho điểm tối đa. Không cho điểm nếu học sinh chép lại cả đoạn trích.	0,75
	3	- Học sinh nêu được cách hiểu của mình về ý kiến đã cho: + Ý kiến khái quát đặc điểm của thị trường lao động trong tương lai (2050) trong mối quan hệ giữa con người và AI. + Ý kiến khuyên con người nên tận dụng lợi thế của AI, thay vì chỉ nhìn thấy sự cạnh tranh, thay thế của AI trong thị trường lao động. + Ý kiến cho con người có một cái nhìn tích cực, coi AI là xu thế tất yếu, qua đó tạo nên cơ hội cho con người trong tương lai để thể hiện năng lực của mình. + Nhưng để hợp tác con người – AI trở nên tốt đẹp, con người cần phải luôn học tập để thích ứng với sự đổi mới... Hướng dẫn chấm: - Học sinh trả lời đúng 3 ý trở lên: 1,0 điểm - Học sinh trả lời đúng 2 : 0,75 điểm - Học sinh trả lời đúng 1 ý: 0,5 điểm	1,0
4	Học sinh có thể bày tỏ nhận xét về cách tác giả bài viết phân tích về việc làm của con người trong xã hội tương lai với những cách diễn đạt khác nhau, sau đây là một vài gợi ý: + Tác giả bài viết đã phân tích rõ việc làm của con người trong xã hội tương lai với sự xuất hiện của AI: có những công việc sẽ bị AI thay thế nhưng sẽ có nhiều công việc mới được mở ra, nhưng đòi hỏi cao về trí tuệ... + Đó là những phân tích rất chính xác, nhiều chiều, thể hiện được tư duy dự đoán, đáng để mỗi chúng ta suy ngẫm và lưu tâm, từ đó có những kế hoạch của riêng mình trong tương lai. Hướng dẫn chấm: - Học sinh nhận xét đúng 2 nội dung trở lên: 0,5 điểm. - Học sinh nhận xét đúng 1 nội dung: 0,25 điểm.	0,5	
II		LÀM VĂN	7,0
	1	Từ nội dung đoạn trích ở phần Đọc hiểu, hãy viết một đoạn văn (khoảng 200 chữ) trình bày suy nghĩ của anh/chị về vai trò của việc học tập suốt đời để có thể thích ứng với cuộc sống tương lai.	2,0

	<p><i>a. Đảm bảo yêu cầu về hình thức đoạn văn</i> Học sinh có thể trình bày đoạn văn theo cách diễn dịch, quy nạp, tổng - phân - hợp, móc xích hoặc song hành</p>	0,25
	<p><i>b. Xác định đúng vấn đề cần nghị luận</i> Sức mạnh của tình yêu thương trước những thử thách của cuộc sống hôm nay.</p>	0,25
	<p><i>c. Triển khai vấn đề nghị luận</i> Thí sinh có thể lựa chọn các thao tác lập luận phù hợp để triển khai vấn đề nghị luận theo nhiều cách nhưng phải làm rõ vai trò của việc học tập suốt đời để có thể thích ứng với cuộc sống tương lai. Có thể theo hướng sau: + Cuộc sống tương lai với sự phát triển của AI có rất nhiều thách thức, những công việc lao động giản đơn sẽ lần lượt bị AI thay thế, mặt khác, cuộc sống sẽ thay đổi rất nhanh. + Học tập suốt đời giúp con người luôn nỗ lực thích ứng với hoàn cảnh, làm chủ công nghệ, ứng dụng công nghệ để hợp tác làm việc. + Học tập suốt đời khiến cuộc sống của con người luôn tiến về phía trước, có lí tưởng, có mục tiêu, được sống cuộc đời của chính mình. + Không có tinh thần học tập suốt đời con người sẽ bị động, có nguy cơ bị thụt lùi, thậm chí, bị gạt khỏi quỹ đạo chung của sự vận động. ... Hướng dẫn chấm: - <i>Lập luận chặt chẽ, thuyết phục: lí lẽ xác đáng; dẫn chứng tiêu biểu, phù hợp; kết hợp nhuần nhuyễn giữa lí lẽ và dẫn chứng (0,75 đến 1,0 điểm).</i> - <i>Lập luận chưa thật chặt chẽ, thuyết phục: lí lẽ xác đáng nhưng không có dẫn chứng hoặc dẫn chứng không tiêu biểu (0,5 điểm).</i> - <i>Lập luận không chặt chẽ, thiếu thuyết phục: lí lẽ không xác đáng, không liên quan mật thiết đến vấn đề nghị luận, không có dẫn chứng hoặc dẫn chứng không phù hợp (0,25 điểm).</i> Lưu ý: Học sinh có thể bày tỏ suy nghĩ, quan điểm riêng nhưng phải phù hợp với chuẩn mực đạo đức và pháp luật.</p>	1,0
	<p><i>d. Chính tả, ngữ pháp</i> Đảm bảo chuẩn chính tả, ngữ pháp tiếng Việt Hướng dẫn chấm: Không cho điểm nếu bài làm có quá nhiều lỗi chính tả, ngữ pháp.</p>	0,25
	<p><i>e. Sáng tạo</i> Thể hiện suy nghĩ sâu sắc về vấn đề nghị luận; có cách diễn đạt mới mẻ.</p>	0,25
2	<p>Cảm nhận của anh/chị về vẻ đẹp của sông Hương trong đoạn trích sau; từ đó, nhận xét nét độc đáo trong cái nhìn của tác giả về thiên nhiên đất nước.</p>	5,0
	<p><i>a. Đảm bảo cấu trúc bài nghị luận</i> Mở bài nêu được vấn đề; Thân bài triển khai được vấn đề; Kết bài khái quát được vấn đề.</p>	0,25
	<p><i>b. Xác định đúng vấn đề cần nghị luận:</i> Vẻ đẹp của sông Hương được thể hiện trong đoạn trích. Hướng dẫn chấm: - <i>Học sinh xác định đúng vấn đề cần nghị luận: 0,5 điểm.</i> - <i>Học sinh xác định chưa đầy đủ vấn đề nghị luận: 0,25 điểm.</i></p>	0,5
	<p><i>c. Triển khai vấn đề nghị luận thành các luận điểm</i> Thí sinh có thể triển khai theo nhiều cách, nhưng cần vận dụng tốt các thao tác lập luận, kết hợp chặt chẽ giữa lí lẽ và dẫn chứng; đảm bảo các yêu cầu sau:</p>	
	<p>* <i>Giới thiệu tác giả (0,25 điểm), tác phẩm (0,25 điểm)</i></p>	0,5
	<p>* <i>Vẻ đẹp của sông Hương được thể hiện trong đoạn trích:</i> Học sinh có thể cảm nhận và diễn đạt theo cách của riêng mình. Sau đây là một hướng khai thác:</p>	2,5
	<p>- <i>Vẻ đẹp của sông Hương từ thượng nguồn Trường Sơn chảy qua cánh đồng Châu Hóa trở về Huế từ góc nhìn tự nhiên:</i> + Học sinh phân tích được thủy trình tự nhiên của Sông Hương cùng với những</p>	1,0

	<p>đặc điểm rất nổi bật của sông Hương trong dòng chảy tự nhiên ấy: vừa ra khỏi vùng núi, sông Hương đã chuyển dòng một cách liên tục; một loạt những địa danh được nhắc đến cùng với những hướng chảy cụ thể như nam bắc-tây bắc khiến người đọc hình dung về một dòng chảy quanh co, gấp khúc do địa hình bị cắt xẻ mạnh.</p> <p>+ Từ đó nhận ra sự am hiểu về địa lí của Hoàng Phủ Ngọc Tường.</p> <p>- Vẻ đẹp của sông Hương từ thượng nguồn Trường Sơn chảy qua cánh đồng Châu Hóa trở về Huế được nhìn ở cái nhìn nhân hóa, được soi chiếu từ góc nhìn văn hóa:</p> <p>+ Từ cái nhìn nhân hóa, dòng chảy của sông Hương giống như những bước chân mang đầy tâm trạng của người con gái trên hành trình đi đến với người mình yêu: câu văn mở đầu đoạn đã ví sông Hương như người con gái đẹp được đánh thức bởi chàng hoàng tử Huế, chỉ có điều, cô gái đó phải tự mình thực hiện một cuộc hành trình đến với người mình yêu; những bước chuyển dòng sau đó của sông Hương giống với bước chân đầy tâm trạng (lúc thì tình tứ, duyên dáng khi vòng giữa khúc quanh đột ngột, uốn mình theo những đường cong thật mềm, lúc lại đầy bồi rối, vấp vấp khi vấp Ngọc Trản, nó chuyển hướng sang tây bắc, vòng qua thềm đất bãi Nguyệt Biều, Lương Quán, lúc lại rất tự tin, đầy quyết tâm khi đột ngột vẽ một hình cung thật tròn về phía đông bắc, ôm lấy chân đồi Thiên Mụ, xuôi dần về Huế...); không chỉ chuyển dòng, sông Hương còn chuyển sắc khi vượt qua một lòng vực sâu dưới chân núi Ngọc Trản để sắc nước trở nên xanh thẳm. Từ một cô gái Di-gan rậm rộ, mãnh liệt, cuộn xoáy, mang màu đỏ chói lọi của hoa đỗ quyên rừng, sông Hương mềm như tấm lụa để trở thành tấm gương soi bóng mọi vẻ đẹp biến ảo của Huế “sớm xanh, trưa vàng, chiều tím”.</p> <p>+ Từ góc nhìn văn hóa, sông Hương hòa hợp thật trọn vẹn với vẻ đẹp sâu thẳm của Huế. Đó là những lăng tẩm đồ sộ lan tỏa khắp cả vùng thượng lưu. Đó là những âm vang của Huế qua thơ, qua nhạc với tiếng chuông chùa Thiên Mụ và tiếng gà bát ngát. Đó là vẻ đẹp mà Hoàng Phủ Ngọc Tường khẳng định “như triết lí, như cổ thi”...</p> <p>Hướng dẫn chấm:</p> <p>- Phân tích được những vẻ đẹp của sông Hương trong đoạn trích gắn với các biểu hiện nghệ thuật một cách phong phú, sâu sắc: 2,5 điểm</p> <p>- Phân tích chưa phong phú (còn thiếu ý) hoặc chưa sâu sắc: 1,75 - 2,25 điểm</p> <p>- Phân tích chung chung, chỉ diễn xuôi lại đoạn trích, chưa rõ các biểu hiện: 0,75 – 1,25 điểm</p> <p>- Phân tích chung chung, không rõ các biểu hiện: 0,25 – 0,5 điểm</p>	1,5
	<p>* Nhận xét nét độc đáo trong cái nhìn của tác giả về thiên nhiên đất nước :</p> <p>- Với cách nhìn nhận độc đáo của Hoàng Phủ Ngọc Tường từ góc độ địa lí - lịch sử - văn hóa, sông Hương hiện lên thật nhiều chiều, nhiều góc độ: vừa là một dòng chảy tự nhiên mang đặc điểm địa hình xứ Huế vừa là một người tình thủy chung của Huế, vừa là một biểu tượng tâm hồn của người dân Huế. Qua đó Hoàng Phủ Ngọc Tường thể hiện được tình yêu và cái nhìn liên tưởng giàu tính văn hóa về quê hương xứ sở.</p> <p>- Cái nhìn độc đáo ấy được thể hiện bằng một lối hành văn thật đẹp, thật tài hoa và đầy mê đắm.</p> <p>Hướng dẫn chấm:</p> <p>- Trình bày được 2 ý: 0,5 điểm.</p> <p>- Trình bày được 1 ý: 0,25 điểm.</p>	0,5
	<p>d. Chính tả, ngữ pháp</p> <p>Đảm bảo chuẩn chính tả, ngữ pháp tiếng Việt</p> <p>Hướng dẫn chấm: Không cho điểm nếu bài làm có quá nhiều lỗi chính tả, ngữ pháp.</p>	0,25
	<p>e. Sáng tạo</p> <p>Thể hiện suy nghĩ sâu sắc về vấn đề nghị luận; có cách diễn đạt mới mẻ.</p>	0,5

	<p>Hướng dẫn chấm: Học sinh biết vận dụng lí luận văn học trong quá trình phân tích, đánh giá; biết so sánh với các tác phẩm khác, với thực tiễn đời sống để làm nổi bật vấn đề nghị luận; văn viết giàu hình ảnh, cảm xúc.</p> <ul style="list-style-type: none">- Đáp ứng được 2 yêu cầu trở lên: 0,5 điểm.- Đáp ứng được 1 yêu cầu: 0,25 điểm.	
Tổng điểm		10,0